

Вітаємо ювіляра!



У вересні цього року виповнилося 70 років нашому колезі — професору **Олександр Володимировичу Курочкіну**, доктору історичних наук, головному науковому співробітнику Українського етнологічного центру Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. Він з тих людей, кого ще за життя називають класиками. Уміння знаходити несподівані ракурси досліджень, писати науково й водночас захопливо робить його публікації цікавими не лише науковцям, але й широкому загалу. Давно вже стали раритетними книги автора, присвячені новорічним святкам українців.

Олександр Володимирович народився 27 вересня 1944 року в Києві. Після закін-

чення школи працював різноробом у друкарні. У 1962 році вступив на історичний факультет Київського державного університету імені Тараса Шевченка. Подальшим прилученням майбутнього науковця до етнології стало навчання в аспірантурі ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. Свою наукову працю в стінах рідного Інституту Олександр Курочкін розпочав з посади старшого лаборанта, тут захистив кандидатську та докторську дисертації, став головним науковим співробітником. У колі наукових інтересів ученого — календарна й сімейна звичаєвість, питання історіографії, громадський побут, релігійні вірування, міфологія та демонологія, маскознавство, традиційні розваги і весільний фольклор, процеси етнічної

Світлини з життя та наукової діяльності Олександра Курочкина



Світлини з життя та наукової діяльності Олександра Курочкіна



ідентифікації, карнавальні-святкова культура українців та інших європейських народів.

Його науковий доробок складають понад двісті наукових публікацій. Він автор чотирьох монографій: «Новорічні свята українців: традиції і сучасність» (К., 1978), «Українські новорічні обряди: “Коза” і “Маланка” (з історії народних масок)» (Опішне, 1995), «Українці в сім’ї європейській: звичаї, обряди, свята» (К., 2004), «Святковий рік українців (від давнини до сучасності)» (Біла Церква, 2014).

О. Курочкін друкувався не лише у вітчизняних, а й зарубіжних профільних виданнях («Советская этнография», «Живая старина», «Славянский и балканский фольклор», «Demos», «Българска етнология», «Български фолклор», «Acta Ethnographica Hungarica», «Ethnologie Française»).

Великий досвід польових досліджень, який має О. Курочкін, дозволив йому сформувати унікальну джерельну базу зі святкової культури українців. Ті з колег-етнологів, кому пощастило побувати в експедиціях разом з ним, згадують товариську, почуття взаємодопомоги, а ще особливе вміння Олек-

сандра Володимировича створювати святково-радісну атмосферу в повсякденні. Дослідження сміхової культури народу вплинуло і на художню творчість науковця — він пише сатиричні вірші.

Дивлячись на спортивну статуру ювіляра, його завжди усміхнене обличчя, щоразу переконуємося, що він великий життєлюб. Оптимістично-позитивне бачення світу, високе почуття гумору, іронія та самоіронія, притаманні Олександру Володимировичу, мабуть, є своєрідним еліксиром його молодості. Цьому, безумовно, сприяє і викладацько-педагогічна діяльність О. Курочкіна. Він керує підготовкою магістрів, аспірантів та пошукачів з напрямів «етнологія», «культурологія». «Блискучий і творчий знавець предмета, прекрасно, з гумором викладає, дуже уважний до поглядів і “знахідок” студентів», — пишуть про свого професора студенти на інтернет-форумах.

Колеги-народознавці ІМФЕ ім. М. Т. Рильського щиро вітають пана Олександра з ювілеєм! Бажаємо йому міцного здоров’я, творчої наснаги та довголіття.