

Інформація про авторів

Бех Микола — молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура населення Полісся, зокрема трансформаційні процеси, етнологія.

Борейко Анатолій — аспірант другого року навчання зі спеціальності «Етнологія» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: розвиток української етнографії кінця ХІХ — початку ХХ ст., історіографічні аспекти (1880—1914).

Вахніна Леся — кандидат філологічних наук, завідувач відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: українсько-польські фольклористичні взаємини; фольклорне пограниччя; слов'янський фольклор; славістична фольклористика; сучасна європейська культура антропологія.

Ганус Дзвенислава — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: родильна обрядовість; етнопольська західноукраїнського пограниччя; усна історія українців.

Глушко Михайло — доктор історичних наук, професор кафедри етнології Львівського національного університету імені Івана Франка. Коло наукових зацікавлень: джерела, походження та розвиток різних видів матеріальної і духовної культури українців, слов'ян загалом; сучасний стан української етнологічної

науки; усна народна творчість українців.

Гордійчук Мирон — аспірант другого року навчання історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Коло наукових зацікавлень: громадський рух ХІХ ст.; шевченкознавство.

Іванчишен Віталій — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: етнопольські особливості розвитку промислів і ремесел Поділля; матеріальна та духовна культура українців.

Косаківський Віктор — кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та культури України Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Коло наукових зацікавлень: ремесла й промисли, народний одяг, звичаї та обряди подолян; трипільська культура; археологічні пам'ятки Поділля різних епох, музейні колекції та персоналії дослідників; історія та краєзнавство Поділля.

Курінна Марина — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: міжетнічні стосунки; чеська етнічна спільнота в Україні.

Литвинчук Наталія — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура українців; історія роз-

витку та сучасний стан промислів і ремесел на теренах України; українсько-російські виробничі й торговельні взаємини на північно-східному порубіжжі; спадкоємність ремісничих традицій, їх сучасні форми відродження, збереження та популяризації; антропологія ремісництва.

Олійник Марина — провідний етнолог відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура українців; традиційне вбрання; міський одяг.

Сауляк Богдан — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник Архівних наукових фондів рукописів та фонозаписів ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура українців; ремесла та промисли.

Скрипник Ганна — доктор історичних наук, професор, академік НАН України, директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.

Стасюк Олеся — кандидат історичних наук, генеральний директор Національного музею «Меморіал жертв Голодомору». Коло наукових зацікавлень: традиційна культура українців.

Таран Олена — кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: історія української антропології та етнології; поховальна обрядовість українців; етнографія Тайваню.

Information about Authors

Bekh Mykola — a junior researcher at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: material culture of the Polissia population, particularly, transformation processes, ethnic environmental science.

Boreyko Anatoliy — a second-year postgraduate specializing in *Ethnology* at the NASU M. Rylskiy IASFE. Scientific interests: development of the late XIXth — early XXth- centuries Ukrainian ethnography, historiographical aspects (1880–1914).

Vakhnina Lesia — a Ph.D. in Philology, a chief of the NASU M. Rylskiy IASFE Ukrainian and Foreign Study of Folklore Department. Scientific interests: Ukrainian-Polish folkloristic interrelations; folkloric borderland; Slavonic folklore; folklore of Slavonic studies; modern European cultural anthropology.

Hanus Dzvenyslava — a Ph. D. in History, a junior research fellow at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: natal rituals; ethno-culture of Western Ukrainian borderland; Ukrainian oral history.

Hlushko Mykhaylo — a Doctor of History, a Professor at the Ivan Franko Lviv National University Ethnology Subdepartment. Scientific interests: sources, origins, and progress of various kinds of tangible and intangible cultures of the Ukrainians, and the Slavs in particular;

modern state of Ukrainian ethnology; Ukrainian oral history.

Hordiychuk Myron — a second-year postgraduate at the Taras Shevchenko Kyiv National University History Department. Scientific interests: XIXth-century Hromada movement; Shevchenko studies.

Ivanchyshen Vitaliy — a Ph. D. in History, a junior research fellow at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: ethno-cultural peculiarities of Podillia crafts and trades; tangible and intangible cultures of the Ukrainians.

Kosakivskiy Viktor — a Ph.D. in History, an associate professor at the Mykhaylo Kotsiubynskiy Vinnytsia State Pedagogical University Ukrainian History and Culture Subdepartment. Scientific interests: trades and crafts, folk attire, customs and rituals of Podillia populace; Trypillian culture; archaeological monuments of Podillia of various ages, museum collections and personalia of researchers; history and regional ethnography of Podillia.

Kurinna Maryna — a Ph.D. in History, a junior research fellow at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: inter-ethnic relations; Czech ethnic community in Ukraine.

Lytvynchuk Nataliya — a Ph.D. in History, a junior researcher at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests:

Ukrainian material culture; history of advance and modern condition of crafts and trades on Ukrainian territories; Ukrainian-Russian production and trade relations on the Northeast borderland; continuity of handicraft traditions and their present-day varieties of revival, maintenance, and popularization; anthropology of craftsmanship.

Oliynyk Maryna — a leading ethnologist at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: Ukrainian tangible culture, traditional attire, urban clothes, historical garments.

Sauliak Bohdan — a Ph.D. in History, a junior research fellow of the *Archival Scientific Funds of Manuscripts and Audio-Recordings* Department at the NASU M. Rylskiy IASFE. Scientific interests: Ukrainian tangible culture, trades and handicrafts.

Skrypnyk Hanna — a Doctor of History, a professor, a member of the National Academy of Sciences of Ukraine. Scientific interests:

Stasiuk Olesia — a Ph.D. in History, a general director of the National Museum *Memorial to Holodomor Victims*. Scientific interests: Ukrainian traditional culture.

Taran Olena — a Ph.D. in History, a researcher at the NASU M. Rylskiy IASFE *Ukrainian Ethnological Centre* Department. Scientific interests: history of Ukrainian anthropology and ethnology, obsequies of the Ukrainians, Taiwan ethnography.