

## Інформація про авторів

**Борисенко Валентина** — доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, завідувач відділу «Архівні наукові фонди рукописів та фонозаписів» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: традиційна культура українців; історія української етнології; усна історія про Голодомор 1932–1933 років; повсякденна культура населення Чорнобильського Полісся.

**Вахніна Леся** — кандидат філологічних наук, завідувач відділу української та зарубіжної фольклористики Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: українсько-польські фольклористичні взаємини; фольклорне пограниччя; слов'янський фольклор; славістична фольклористика; сучасна європейська культурна антропологія.

**Дедуш Олексій** — провідний етнолог відділу «Архівні наукові фонди рукописів та фонозаписів» Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: українська національна свідомість; етнопсихологія; націобудівництво; урбаністика.

**Мовна Уляна** — кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, докторант Інституту народознавства НАН України. Коло наукових зацікавлень: історична етнологія; народні уявлення, обряди та звичаї українців, зокрема пов'язані з розглядом бджільництва як традиційної світоглядної системи та його місця в контексті української обрядовості; господарська і світоглядна культура українських пасічників; національна виробнича та обрядова пасічницька термінологія; історіографія етнографічних досліджень.

**Олійник Марина** — кандидат історичних наук, молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура українців; традиційне вбрання, міський одяг, історичний одяг.

**Скрипник Ганна** — доктор історичних наук, професор, академік НАН України, директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.

**Радович Роман** — кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу історичної етнології Інституту народознавства НАН України. Коло наукових зацікавлень: етнологія; матеріальна культура українців, зокрема традиційне житлове та господарське будівництво.

## Information About Authors

**Borysenko Valentyna** — a Doctor of History, a professor, an Honoured Science and Technology Worker of Ukraine, a head of the *Archival Scientific Funds of Manuscripts and Audio-Recordings* Department at the NASU M. Rylskyi IASFE. *scientific interests*: Ukrainian traditional culture; history of Ukrainian ethnology; oral history on the 1932–1933 Famine; everyday culture of the Chornobyl Polissia population.

**Vakhnina Lesia** — a Ph.D. in Philology, a chief of the NASU M. Rylskyi IASFE Ukrainian and Foreign Folklore Studies Department. *Scientific interests*: Ukrainian-Polish folkloristic interrelations; folkloric borderland; Slavonic folklore; folklore of Slavonic studies; modern European cultural anthropology.

**Diedush Oleksiy** — a leading ethnologist at the *Archival Scientific*

*Funds of Manuscripts and Audio-Recordings* Department of the M. Rylskyi Institute of Art Studies, Folkloristics and Ethnology of the National Academy of Sciences of Ukraine. *Scientific interests*: Ukrainian national consciousness; ethno-psychology; urban-related matters.

**Movna Uliana** — a Ph.D. in History, a senior research fellow, a doctoral candidate at the Institute of Ethnology of the NAS of Ukraine. *Scientific interests*: historical ethnology; folk beliefs, rituals and customs of the Ukrainians, particularly related to taking beekeeping as a traditional world-view system, and ascertaining its role in context of Ukrainian rites; economic and world-outlook cultures of Ukrainian apiarists; national industrial and ritual beekeeping terminology; historiography of ethnographic studies.

**Oliynyk Maryna** — a Ph.D. in History, a junior research fellow at the *Ukrainian Ethnological Centre* Department of the M. Rylskyi Institute of Art Studies, Folkloristics and Ethnology of the NAS of Ukraine. *Scientific interests*: Ukrainian tangible culture; traditional attire, urban clothes, historical garments.

**Skrypnyk Hanna** — a Doctor of History, a professor, a member of the National Academy of Sciences of Ukraine.

**Radovych Roman** — a Ph.D. in History, a research officer at Historical Ethnology Department of the NASU Institute of Ethnology. *Scientific interests*: ethnology; Ukrainian tangible culture, particularly conventional housing and utility structure building.