



Тамара ПАЦАЙ

**ОСНОВНІ
РЕЗУЛЬТАТИ ДІЯЛЬНОСТІ
ІНСТИТУТУ НАРОДОЗНАВСТВА
НАН УКРАЇНИ
у 2017 р.**

У 2017 р. в Інституті народознавства НАН України функціонувало сім структурних підрозділів, що здійснювали наукові дослідження за такими напрямками:

- відділ історичної етнології, відділ етнології сучасності та відділ соціальної антропології — «Трансформаційні процеси традиційної і сучасної культури українців в умовах розвитку глобалізованого суспільства» (акад. НАН України С.П. Павлюк, проф. Я.М. Тарас);
- відділ народного мистецтва та відділ фольклористики — «Надбання народного мистецтва у збагаченні й розвитку духовності українського суспільства» (канд. мистецтв. Л.М. Герус, проф. В.В. Сокіл);
- відділ мистецтвознавства і Музей етнографії та художнього промислу — «Мистецькі процеси як важливий фактор інтеграції України у світовий культурний простір» (канд. мистецтв. С.І. Король, канд. мистецтв. А.В. Клімашевський).

У 2017 р. учені Інституту народознавства НАН України опублікували 157 наукових статей (129,03 друк. арк.) та 10 книжкових видань, серед яких:

Павлюк С.П., Пилип'юк В.В. Зораний переліг, засіяний любов'ю до Вітчизни. — Львів : Світло й тінь, 2017. — 166 с.

Кирчів Р.Ф. Історія української фольклористики. — Т. 1. Преромантична і романтична фольклористика. — Львів : Інститут народознавства НАН України, 2017. — 524 с.

Сокіл В.В. Фольклорна проза про голодомори ХХ ст. в Україні. — Львів : Інститут народознавства НАН України ; Манускрипт, 2017. — 448 с.

Кісь О.Р. Українки в ГУЛАГу: вижити — значить перемогти. — Львів : Інститут народознавства НАН України, 2017. — 288 с.

Іванкова-Стецюк О.Б. Долаючи розломи-2: розширення просторів миротворення в територіальних громадах України (аналітичні записки на полях) / за ред. О. Іванкової-Стецюк, Г. Селещука ; Карітас України. — Стрий : Укрпол, 2017. — 64 с.

Загальний обсяг друкованої продукції 314,91 друк. арк.

У 2017 р. учені підготували до друку 82 наукові статті та дев'ять монографій, серед яких:

- Церковне мистецтво України : у 3-х т. — Т. 1. Архітектура. Монументальне мистецтво ; Т. 2. Образотворче мистецтво ; Т. 3. Декоративне мистецтво. — 110 авт. арк; іл.

- Міжетнічні відносини та етнокультурні процеси в міжвоєнній Галичині (автор — П.І. Чорній, 12 авт. арк.)

• Народні традиції випікання хліба в українців наприкінці ХІХ — на початку ХХІ століть (за матеріалами Південно-Західного історико-етнографічного регіону) (автор — А.В. Зюбровський, 10 авт. арк.)

Загальний обсяг підготовленої продукції 557,75 авт. арк., який у середньому становить 6,5 авт. арк. на кожного наукового співробітника.

Науковці брали активну участь у пропаганді та популяризації результатів власних наукових досліджень на конференціях, семінарах, засіданнях круглих столів тощо. Упродовж 2017 року вони виголосили 158 доповідей, з них — 98 і на міжнародних, 44 на всеукраїнських та 16 на регіональних наукових заходах.

Інститут народознавства НАН України у 2017 р. продовжував здійснювати підготовку наукових кадрів на третьому та четвертому освітньо-наукових рівнях. У 2017 р. до аспірантури Інституту народознавства НАН України вступило дві особи, які першими навчатимуться за новою навчальною програмою. Водночас цього року відбувся перший випуск з докторантури, дві особи успішно завершили навчання, а одна особа вступила, зараз у докторантурі перебувають сім науковців.

Широку програму пропаганди культурних надбань українського народу здійснював у 2017 році

Музей етнографії та художнього промислу Інституту, який улаштував 26 тимчасових короткотривалих виставкових проєктів, з яких п'ять міжнародних. У 2017 році постійні експозиції Музею та тимчасові виставки оглянуло понад 50 тисяч осіб.

У 2017 р. учені Інституту були спеціальними доповідачами на засіданнях Президії НАН України:

15 березня 2017 р. на засіданні Президії НАН України акад. НАН України С.П. Павлюк виголосив доповідь «Сучасний процес формування соціальних ідентичностей українців в умовах глобалізованого суспільства».

13 грудня 2017 р. на засіданні Президії НАН України у рубриці наукових повідомлень молодих учених наукових установ НАН України А.П. Лесів виголосив доповідь «Зрадник чи жертва. Юда Іскаріот в українському мистецтві ХV—ХVІІІ ст.».

Державні відзнаки у 2017 році отримали двоє учених Інституту народознавства НАН України:

- Орден «За заслуги» І ступеня (акад. НАН України С.П. Павлюк).

- Почесне звання «Заслужений діяч науки і техніки» (В.В. Сокіл)