

## **Нумизматические коллекции Средневековых монет в фондах Трубчевского муниципального музея-планетария (оценка состояния)**

Коренные преобразования в России конца XX – начала XXI вв., определившие крутой поворот в новейшей истории страны, сопровождаются изменениями в социально-экономической, политической и духовной сферах общества и сознании ее граждан. Резко снизился воспитательный потенциал российской культуры, искусства, образования, как важнейших факторов формирования патриотизма и толерантности. Известно, что патриотизм вырастает до осознанной любви к своему Отечеству из любви к малой родине. Как социальное явление, он – цементирующая основа существования и развития любых наций и государственности. Национальные традиции народа неразрывно связаны с интернационализмом, чужды национализму, сепаратизму и космополитизму.

В настоящее время в России складывается ситуация, когда “область культурной деятельности” отнесена к сфере “обслуживания населения”, формируется упрощенное понимание культуры, как формы досуга, индустрии развлечений; человек постепенно перестает чувствовать себя творцом, создателем культурных ценностей и становится рядовым безликим членом “общества потребления”.

Вместе с тем, в современном российском обществе все отчетливее проявляется осознанное стремление к восстановлению некогда целостной многомерной системы культуры, охватывающей сферы духовной, интеллектуальной, хозяйственно-экономической, художественно-творческой деятельности человека и общества не только в виде отчужденных продуктов труда, совокупности достижений, но как непрерывно развивающейся во времени социокультурной среды, в недрах которой только и возможна полноценная созидательная жизнедеятельность общества и личности.

Не требует доказательств тот факт, что культура (а тем более, народная культура) не может существовать и развиваться без опоры на традицию, которая отражает важнейшую функцию коллективного сознания: закрепление и передачу продуктивного опыта – результатов практической деятельности человека, имеющих общественную значимость. Благодаря традиции сохраняется историко-культурная память поколений, вбирающая в себя информацию, касающуюся всех сторон жизни человека и общества. На современном этапе проблема сохранения и развития народной традиционной культуры признана на государственном уровне в качестве одной из приоритетных.

Кроме того, необходима организация мониторинга состояния образцов традиционной культуры в российских территориях.

Цель данной статьи рассмотреть сохранность монетного материала в коллекциях, хранящихся в фондах Трубчевского музея-планетария.

Монеты попадали в музей в качестве кладов или единичных находок. Самые ранние монетные находки дали археологические раскопки проводимые археологом В.А. Падиным на территории Кветуньского курганного могильника. В ходе раскопок были

найдені декілька монет, що належать до періоду раннього середньовіччя. Були виявлені 3 германські марки, з яких 2 монети Оттона III чеканені в Врмее в 983–1002 гг., денарій чеканен з срібла, добытого в Раммельсберге (Гарц – горний хребет в центрі Німеччини). На лицьовій стороні монет є ім'я “O-T-T-O” в кутах хреста і кругова легенда “DI GRA REX FVTY+”, на зворотній стороні стилізоване (дерев'яна) церква і ім'я “ATYALYTID” [8, с. 86].

Монета Генріха III чеканена в Дуйсбурге в 1039–1056 гг., раніше використовувалася як підвеска. Закріплення розташоване збоку, що виключає використання монети як медальона. Покрита лаком. В ході експлуатації в експозиції підвергалася деформації; можливо, склеєна з двох половинок.

Розкопки, проведені в 1963 г., дозволили датувати поховання XII століття. Знахідка цих монет в кургані пояснюється особливостями погребального обряду, одним з елементів якого служить “обол мертвих” – монета – плата за перевезення душі в царство мертвих. Германські монети можуть дати підстави передположити, що поховані належали до етнічної групи, маючи пряме відношення до дружинної середовища, до складу якої входили наймники, виконували рухи по шляху “із варяг в греки”. Ввоз германських монет на Русь здійснювався північними територіями, зокрема новгородцями, аж до кінця першої чверті XII в. З території Білорусії і України ввоз європейських монет припинився в середині 60-х гг. XI в. [4]. Кветунь знаходилася на березі р. Десни, яка була одним з шляхів переміщення і торгових караванів, і дружин наймників. На території Брянщини виявлені знахідки, що підтверджують широкі зв'язки з варягами. Так, наприклад, в 2002 г. в районі с. Вщиж була виявлена і доставлена в обласний краєзнавчий музей князівська ладья XI–XII вв. За думкою археолога А.А. Чубура, конструктивні особливості дозволяють віднести ладью до варяжського типу. В Севському районі на р.Сев в урочищі “Улье” в ході розкопок 1988 г. під керівництвом В.В. Зайцева виявлено варяжське поховання. Селище знаходиться на водному шляху р. Сев – р. Нерусса – р. Десна.

Германські монети потребують очищення. Раніше приклеювалися для виставлення в експозиції. Збереглися рештки клею і матеріалу.

Характерно для грошового обігу Русі і похідні візантійські монети. Їх емісія була незначительна і не могла суперничати з притоком арабського срібла. В фондах музею знаходиться монета, що належить до третьої чверті X в. Це мільярісій, чеканений в Візантійській імперії ім'ям Констаттина VII Багрянородного. Монета знаходилася в жіночому похованні разом з широкогранними перстнями з зав'язаними кінцями, сердоликовими призматическими бусами. [3, с.96.] Таким чином, ця монета є елементом жіночого прикраслення.

Монета з Кветунського курганного могильника. Розкопки, проведені в 1962 г., дозволили датувати некрополь XII століття.

Не менш цікаві знахідки арабських монет на території Трубчеського району. Монети представлені двома кладами, що містять невелике число монет (відповідно 140 і 44) і двома єдиничними знахідками. Монети мають отвори для підвішування. Монета з отвором не є обов'язковим елементом жіночого одягу, на відміну від поволжських народів (єрзя, мокша). В історіографії відомо про наявність даної монети в одязі купецької родини. Один ряд монети відповідає

вует наличию 10000 дирхемов в капитале купца. Соответственно наличие монетной монисты отражает социальный статус владельца и показателен для окружающих.

Сами клады интересны не только количеством монет, но и типами, представленными в них. Так, клад, найденный в деревне Нижние Новоселки, содержит монеты, принадлежащие нескольким правителям:

а) 6 монет принадлежат правлению Сасанидов 573–628 гг. Это самые ранние по времени появления монеты. Характерны для развития монетного дела арабского халифата. Представлены только половинами монет. Данные монеты известны под именем “резата” – резаная монета. Использовалась как разменная единица. В торговом обороте использовалась достаточно долго не в качестве принадлежности к государству, а как ценность из серебра.

Монеты Сасанидов достаточно широко распространены на Руси.

Территория империи при правлении Хосрова II включала земли нынешних Ирана, Ирака, Армении, Афганистана, восточную часть современной Турции части нынешних Индии, Сирии, Пакистана, частично территория заходила на Кавказ в Центральную Азию и на Аравийский полуостров.

В середине VII в. империя Сасанидов была разбита и поглощена Арабским халифатом [5, с. 157–158].

Незначительное число дирхемов Сасанидов объясняется поздним временем образования клада. Несмотря на отсутствие арабских надписей (куфического письма), их традиционно относят к арабским монетам. Заслуга Сасанидов заключается в ведении формы монеты. Впервые использовались тонкие монетные заготовки. Для серебряных драхм сохранился традиционный эллинистический вес – 4 г. Для изображения на сасанидских монетах характерны портрет правителя и алтарь огнепоклонников между двумя фигурами. Отдельные изображения менялись в зависимости от правителя. Поле монет отделено от гурта точечным кругом. У каждого царя была своя корона. На монетах находятся сокращенные названия монетных дворов. [8, с. 298–299]. Монеты, ходили по значительной территории империи и могли попасть в Трубчевск либо из Средней Азии, либо с Кавказа.

После арабских завоеваний большая часть империи Сасанидов вошла в состав Арабского халифата. Монетная система Сасанидов была заменена арабским дирхемом, который и ввиду совпадения облика дирхема и драхмы легко вошел в оборот как халифата, так и ближайших соседей.

б) 2 монеты омейядских наместников Ирана. Монеты представлены полным дирхемом и половиной соответствуют 645–690 гг.

в) 11 монет династии Омейядов 704–750 гг. Омейяды – династия арабских халифов 661–750 гг., происходившая из рода Омейя арабского мекканского племени курейш. При Омейядах арабы завоевали Северную Африку, большую часть Пиренейского полуострова, Среднюю Азию. Столицей халифата был Дамаск.

г) 97 монет династии Аббасидов. Представлены дирхемами, полудирхемами 756–816 гг. Достаточно много монет представлены половинами или четвертой частью монеты. Почти все содержат следы обрезания. Монета предварительно обрезалась для соответствия весовому размеру 2,8 г. серебра. Аббасиды – династия арабских хали-

фов. Монеты представлены халифами аль-Мансур (754–775), аль-Махди (775–785), Харун ар-Рашид (786–809) и аль-Мамун (813–833).

Детальное изучение позволит более точно определить город, где располагался монетный двор. Это позволит определить направления движения дирхемов на русские княжества.

д) 6 полудрахм аббасидских наместников Табаристана 779–790 гг. Табаристан – средневековое (IX–XII вв.) название провинции, расположенной на южном побережье Каспийского моря (нынешняя территория Ирана), между Гираном на западе и Хорасаном на востоке. С XIII в. известна как Мазандаран.

е) 4 дирхема династии Идрисидов 788–796 гг. Идрисиды – арабская династия, которая правила в Марокко в конце VIII – X вв. Основатель – Идрис ибн Абдаллах. Один из дирхемов печатан именем Идриса II (792–828).

Таким образом, визуальный анализ монет из клада позволяет его отнести к IX в. География монет из клада впечатляет: Аравия, Сирия, Иран, Средняя Азия, Северная Африка и Марокко. Не обязательно монеты попали в Трубчевск напрямую с территории их изготовления. Многие сохраняли свое платежное свойство, часто в форме только весовых фрагментов, и после ликвидации государств или смены правителей.

Второй клад менее значителен, но при этом и в нем мы можем отметить достаточно широкую географию монетной чеканки. Из всего клада ныне в фондах представлены 31 монета, распределяющиеся следующим образом:

а) 1 драхма династии Сасанидов 628 г. Драхма искусственно уменьшена в весе. Видны следы обрезания. Вместо привычного веса в 4 г, монета весит 2,6 г. – то есть вес был приведен в соответствие с весовым стандартом арабского дирхема.

б) 2 драхмы омайядских наместников Ирана 645–690 гг.

в) 1 полудрахма аббасидских наместников Табаристана 779–790 гг.

г) 27 дирхемов династии Аббасидов 756–816 гг.

Одиночные находки арабских монет представлены:

а) дирхем династии Омайядов 704–750 гг.

б) полудрахма аббасидских наместников Табаристана 790 г.

Появление кладов арабских монет позволяет говорить о наличии торговых отношений в Трубчевске на протяжении раннего периода IX–X вв.

Для сравнения рассмотрим карту распространения арабских дирхемов, составленную академиком В.Л. Яниным (см. рис. 1). Очевидно, что Трубчевск находится несколько в стороне от мест традиционного распространения дирхема. Тем значимей находки сделанные в районе.

В начале XI в. дирхемы выходят из оборота. Это связано с истощением месторождений серебра и военными действиями на Востоке [1, с. 45].

Рассмотрим монетные клады и находки, найденные на территории Соборной горы. Это место формирования Трубчевской крепости и посада периода XIII–XVI вв.

Находки позволяют говорить о широких торговых связях средневекового Трубчевска. В находках присутствуют монеты Золотой орды, Чехии.

В период монгольского завоевания на определенный период в денежное обращение поступают золотоордынские монеты. В XIII в. на территории города возникла “княжна Жучина слобода”, где проживали монголо-татарские баскаки – сборщики дани [7, с. 540].

В экспозиции и фондах Музея находятся несколько единичных находок, относящихся к монетной системе Золотой орды.

Монета Золотой орды найдена на Соборной горе школьником (инв. № 4155), представляет собою монету Джучиды, чекан Сарая ап. Джедида, надчеканка “А”. Предположительно хан Тохтамыш. Находка единичная.

Монеты Золотой орды: таньга XV в. Серебро – 4,02 г. (инв. № 2789-12); таньга XV в. – серебро 1,8 г. Атрибутирована как монета Тамерлана (инв. № 2789). Состояние хорошее. Из частной коллекции.

Распространение монет Золотой орды не характерно для рассматриваемой территории. Общеизвестно, что монеты этого государства имели максимальное обращение в Рязан-

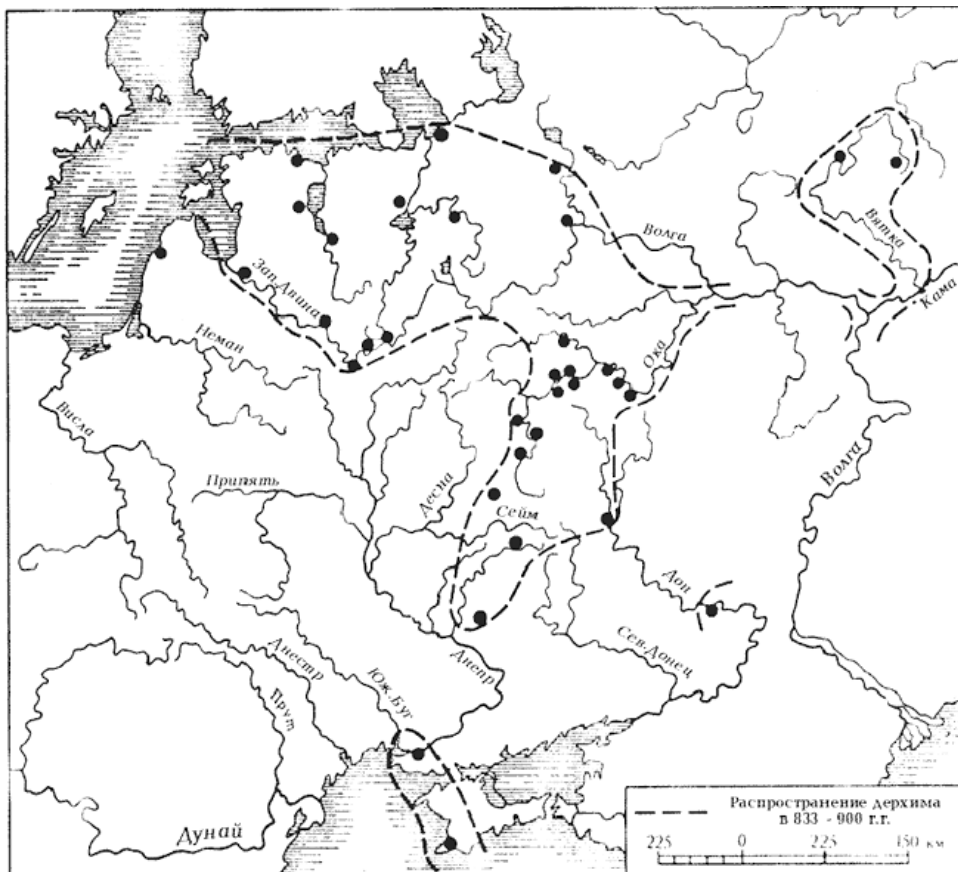


Рис. 1. Схема распространения кладов восточных монет IX в. по В.Л. Янину (Рыбаков Б.А. Киевская Русь и русские княжества XII–XIII вв. – М., 1993)

ской земле, дав начала чеканки самостоятельных дирхемов и пул Рязанского княжества.

В XIV–XV вв. Трубчевск входил в состав польско-литовского государства. Соответственно в качестве денежного обращения использовались монеты, характерные для данного государства. В фондах музея нумизматический материал представлен пражскими грошами, монетами польской чеканки и шведскими солидами (подделка исторического периода). Рассмотрим образцы, доступные для исследования.



Монети раннього Середньовіччя



Золотоордынські монети з колекції  
Трубчевського краєведчого музею

Монети фальшивомонетного двору г. Сучава  
(Молдавія і Валахія)

Два клада представлены серебряными монетами XV в. Монеты ошибочно атрибутированы как польские. Монеты представляют собой широкие пражские гроши XIV–XV вв. (7 шт., инв. № 2806). Монеты найдены во время земляных работ на месте посада Трубчевска.

Гроши представляют собой монеты в достаточно плохой сохранности. Потертости не позволяют с точностью определить год чеканки. Монеты найдены во время земляных работ в районе детского сада “Аленка”. Визуально просматривается на обороте изображение льва. Наличие двойного переплетенного хвоста соответствует геральдическому изображению пражского льва, далее ставшего чешским геральдическим символом. Размер монеты (диаметр 26 мм) и изображение: аверс – корона с легендой на латинице (нечитаемое из-за состояния), реверс – лев, стоящий на задних лапах обращен на запад с двойным переплетенным хвостом и легенда на латинице.

Реконструкция позволяет прочитать легенду. Аверс – чешская корона и круговая легенда “WENCEZLAVS SECVNDVS DEI: GRATIA: REX: BOEMIE”, реверс – двуххвостый лев и круговая легенда “GROSSI PRAGENSES”. Монетный вес 2,3–2,6 г соответствует чекану пражского гроша при Вацлаве IV (1378–1419) [8, с. 266]. Таким образом, время обращения грошей соответствует XV в.

Разовая находка – пражский широкий грош Вацлава III. Найдена школьниками на Городке, место Трубчевской крепости.

Разовая находка – пражский широкий грош (инв. № 2789-11), предположительно начала XV в. Монета передана из частной коллекции, найдена на Соборной горе.

Хочется обратить внимание на полное отсутствие монет Московского государства, чеканенных до XVI в. Это объясняется тем, что Трубчевск до 1500 г. не входил в состав Московского государства. Чешуйка, ранее ошибочно атрибутированная периодом правления Василия III (1505–1533), относится к монетной чеканке Василия Шуйского (1606–1610) [2].

Однако, даже после вхождения Среднего Подесенья в состав Московского царства в денежной системе продолжали присутствовать монеты польско-литовского государства.

По Деулинскому перемирию 1618 г. Трубчевск вновь возвращается в состав Речи Посполитой, под властью которой находился вплоть до 1645 г. [7, с. 540]. Свидетельством данного периода являются польские монеты XVI–XVII вв. Клад состоит из 17 монет. Это четверть талера – орт 1623 г. и 16 монет в 3 гроша и полтораки от 1560 по 1633 гг. Состояние хорошее, ряд монет в идеальном состоянии.

В середине XVII века на территории польско-литовского государства активное хождение получили солиды (шиллинги), чеканенные в Прибалтике. Представлены такие монеты и в фондах трубчевского музея. В районе болотного рва был найден клад состоящий из шиллингов XVII в. – 11 монет (инв. № 3761). Монеты содержали образцы рижской и эльбленгской чеканки:

а) шиллинг 1634 г. с именем шведского короля Густава Адольфа Вазы и изображением монетного двора Эльбленга. Надпись на аверсе “solidvs civi regensis”, на реверсе – “gvstado-----”. Вызывает смущение дата – Король Густав II Адольф погиб во время военных действий в 1632 г.

б) 7 шиллингов 1648–1653 гг. с именем Кристины Августы. Надпись на аверсе “solidys civi rig”, на реверсе – “Christina d gars”. Представляет изображение и знак Рижского монетного двора.

в) 3 шиллинга 1648–1653 гг. с именем Кристины Августы. Надпись на аверсе “solidys livonia”, на реверсе – “Christina d gars”.

Первоначально клад определялся как набор шведских монет, чеканенных в период с 1634 по 1653 гг., чеканка трех монетных дворов. Монеты получены из клада, найденного в болотной канаве в истлевшем кожаном мешке. Однако в ходе экспертизы было определено, что местом чеканки шиллингов были и не Рига, и не Эльбленг, а город Сучава (Молдова и Валахия). Здесь функционировал подпольный монетный двор, специализировавшийся на фальсификации и сбыте монет, широко обращавшихся в соседних странах. Исследователи считают, что фальшивомонетчики не обязательно точно знали смену правителей в далекой Швеции [4, с. 117]. Наличие в кладе одной “сучавской” (по дате правителя) монеты, позволяет весь клад отнести к данной категории. Подобные монеты попадали на территорию Трубчевска через Черниговские земли. Две монеты имеют следы использования в качестве украшения. Характерно наличие двух отверстий, что позволяет говорить об использовании монетного материала в качестве пуговиц.

Таким образом, анализ нумизматических материалов позволяет говорить о широких торгово-экономических связях средневекового Трубчевска. Рассмотрев материал нумизматической коллекции, можно отметить, что монетные украшения прошли трансформацию от оберега к обычному украшению костюма в виде пуговиц, о чем свидетельствует расположение отверстий на монете, наличие двойного отверстия для удобного размещения в подвеске или в качестве пуговицы.

Следует также обратить внимание не только на наличие нумизматических материалов, но и на их состояние. Простейший обзор только одного направления нумизматики показал, что музей в Трубчевске обладает достаточно разнообразной, и по-своему уникальной коллекцией. При этом атрибутирование и работа с коллекцией полностью не проводилась. Хранение монет не может не критиковаться. Монеты охраняются в пластиковых коробках, конвертах, коробок из под конфет и т.п. Коллекции разрозненны. Шифр нанесен поверх монеты, зачастую лишая возможности исследователя прочитать легенду. Ряд монет требует не просто реставрации, а очистки от грязи, клея и остатков полотна к которым они были приклеены.

В качестве исправления ситуации, руководство музея уже принимает определенные меры. Проведена разборка фондов. Заменена часть экспозиции. В дальнейшем требуется проведение работ по реставрации части монет, очистки. Хранение монет необходимо в специализированных холдерах и кластерах.

Необходимо также оформить картотеку монет с подробным описанием, сканом и определением страховой стоимости. Для особо редких монет можно изготовить гальваноконии или муляжи для экспозиции в музейных витринах. Для популяризации знаний можно и нужно выпускать тематические каталоги с изображением и подробным описанием монет, особенностей чекана, характеристики государственных отношений и месте в торговых отношениях Трубчевского края.

## Источники и литература

1. *Аксенова С.В.* Монеты и банкноты России и СССР. Полный каталог монет и банкнот России / С.В. Аксенова, А.В. Жилкин. – Ростов-на-Дону : Владис ; М. : РИПОЛклассик, 2009. – 416 с. ; ил. – (Большой энциклопедический словарь).
2. *Гарост С.А.* Справочное пособие русских монет с 1462 – по 1717 г./ С.А. Гарост. – Минск, 2003 – 79 с.
3. *Падин В.А.* Среднее Подесенье (Трубчевская округа) в VI–V вв. до н.э. – X–XIII вв. н.э. по архео-



- логическим данным / В.А. Падин. – Брянск, 2004. – 152 с.; ил. – (Очерки по истории археологии Брянской области ; Вып.2).
4. *Рябцевич В.Н.* О чем рассказывают монеты ; 2-е изд., пер. и доп. / В.Н. Рябцевич ; Под ред. докт. истор. наук А.П. Игнатенко. – Минск : “Народная асвета”, 1978. – 399 с. ; ил.
  5. *Шабани Р.* Краткая история Ирана / Риза Шабани. – СПб. : Петербургское востоковедение, 2002. – С.157–158.
  6. *Рыбаков Б.А.* Киевская Русь и русские княжества XII–XIII вв. / Б.А. Рыбаков. – М., 1993. – 592 с.
  7. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. – М. : Наука, 1998 – 640 с.
  8. *Фенглер Х.* Словарь нумизмата : пер. с нем. ; 2-е изд., перераб. и доп. / Х. Фенглер, Г. Гироу, В. Унгер. – М. : Радио и связь, 1993. – 408 с. ; ил.

Приложение

## Таблица 1. Наличие и состояние монет раннего и позднего средневековья в фондах Трубчевского краеведческого музея и планетария

(составлено на основе экспертного заключения экспертизы коллекций и экспонатов Муниципального учреждения культуры “Трубчевский музей и планетарий” проведенной экспертами Управления Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Брянской области № 4. (нум) от 24 июля 2008 г.)

№	название	дата	металл (проба), вес (г)	гурт	состояние	инвентарный номер
---	----------	------	-------------------------	------	-----------	-------------------

### I. Монета из пластиковой коробки

1.	динарий	3¼ X в.	Ag	стерт	хорошее	2196-21
----	---------	---------	----	-------	---------	---------

Монета из Кветуньского курганного могильника. Раскопки проводившиеся в 1962 г. позволили датировать некрополь XII веком.

### II. Монеты из пластиковой коробки, обклеенной красным картоном

2.	марка	X в.	Ag	Оттон III	удовлетворительное	2187-967
3.	марка	X в.	Ag	Оттон III	удовлетворительное	2187-967
4.	марка	XI в.	Ag	Генрих III	удовлетворительное*	2187

\* монета залита лаком, возможно составлена из двух половинок

Монеты Оттона III чеканены в Врмее в 983–1002 гг.

Монета Генриха III чеканена в Дуйсбурге в 1039–1056 гг.

Монеты обнаружены при проведении археологических раскопок в Кветунском могильнике.

Раскопки проводившиеся в 1963 г., позволили датировать захоронение XI веком.

### III. Монета из пластиковой коробки

5.	таньга	XIV в.	Ag 1.37	стерт	хорошее	4155
----	--------	--------	---------	-------	---------	------

Монета Золотой орды Джучиды, чекан Сарая ап. Джедида, предположительно хан Тохтамыш. Буквенная надчеканка “а”. Найдена на Соборной горе школьником.

### IV. Монеты из картонной коробки

6.	таньга*	XIV в.	Ag 4.02	стерт	хорошее	2789-12
7.	таньга**	XIV в.	Ag 1.8	стерт	удовлетворительное	2789

\* монета Золотой орды

\*\* монета Тамерлана

Монеты из частной коллекции, происхождение неизвестно.

## V. Монета из конверта

8.	дирхем	VIII в.	Ag	гладкий	хорошее	4285
----	--------	---------	----	---------	---------	------

Дирхем династии Омайядов 704–750 гг.

## VI. Арабские монеты из экспозиции

### “Клад арабских монет VI–IX вв. Найден в д. Нижне Новоселки”

9.	дирхем	*	Ag 900 2.1		полная	1640-6
10.	дирхем	*	Ag 900 1.1		половина	1640-3
11.	дирхем	**	Ag 900 2.3		полная	1640-117
12.	дирхем	**	Ag 900 1.5		половина	1640-116
13.	дирхем	**	Ag 900 0.9		половина	1640-63
14.	дирхем	**	Ag 900 0.6		четверть	1640-118
15.	полудрахма	***	Ag 900 1.9		полная	1640-7
16.	полудрахма	***	Ag 900 0.9		половина	1640-9
17.	полудрахма	***	Ag 900 1.0		половина	1640-10
18.	полудрахма	***	Ag 900 0.8		половина	1640-8
19.	полудрахма	***	Ag 900 0.3		четверть	1640-23
20.	полудрахма	***	Ag 900 0.1		1/8 часть	1640-24
21.	таньга	****	Ag 900 2.2		полная	2789-9
22.	дирхем	*****	Ag 900 2.1		полная	1640-75
23.	дирхем	*****	Ag 900 1.5		половина	1640-23
24.	дирхем	*****	Ag 900 1.2		половина	1640-17
25.	дирхем	*****	Ag 900 1.3		половина	1640-64
26.	дирхем	*****	Ag 900 1.5		половина	1640-20
27.	дирхем	*****	Ag 900 1.1		половина	1640-14
28.	дирхем	*****	Ag 900 1.2		половина	1640-72
29.	дирхем	*****	Ag 900 1.0		половина	1640-12
30.	дирхем	*****	Ag 900 0.7		половина	1640-67
31.	дирхем	*****	Ag 900 0.9		половина	1640-25
32.	дирхем	*****	Ag 900 1.1		половина	1640-16
33.	дирхем	6	Ag 900 1.8		половина	1640-4
34.	дирхем	6	Ag 900 1.6		половина	1640-5
35.	дирхем	6	Ag 900 2.1		половина	1640-1
36.	дирхем	6	Ag 900 0.7		половина	1640-25
37.	дирхем	6	Ag 900 0.6		половина	1640-123
38.	дирхем	6	Ag 900 0.5		четверть	1640-2
39.	дирхем	7	Ag 900 2.6		полная	1640-55
40.	дирхем	7	Ag 900 2.5		полная	1640-73
41.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-50
42.	дирхем	7	Ag 900 2.8		полная	1640-51
43.	дирхем	7	Ag 900 2.8		полная	1640-83
44.	дирхем	7	Ag 900 2.6		полная	1640-68
45.	дирхем	7	Ag 900 2.3		полная	1640-77

## НІЖИНСЬКА СТАРОВИНА

46.	дирхем	7	Ag 900 2.5		полная	1640-78
47.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-13
48.	дирхем	7	Ag 900 2.4		полная	1640-79
49.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-69
50.	дирхем	7	Ag 900 2.2		полная	1640-42
51.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-48
52.	дирхем	7	Ag 900 2.5		полная	1640-57
53.	дирхем	7	Ag 900 2.4		полная	1640-41
54.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-40
55.	дирхем	7	Ag 900 2.6		полная	1640-19
56.	дирхем	7	Ag 900 2.8		полная	1640-30
57.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-49
58.	дирхем	7	Ag 900 2.7		полная	1640-111
59.	полудирхем	7	Ag 900 1.9		полная	1640-44
60.	полудирхем	7	Ag 900 1.8		полная	1640-86
61.	полудирхем	7	Ag 900 1.1		полная	1640-97
62.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-122
63.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-59
64.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-27
65.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-21
66.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-82
67.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-56
68.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-121
69.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-20
70.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-109
71.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-93
72.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-16
73.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-51
74.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-84
75.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-53
76.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-85
77.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-79
78.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-64
79.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-87
80.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-38
81.	дирхем	7	Ag 900 1.1.		половина	1640-28
82.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-39
83.	дирхем	7	Ag 900 2.6		половина	1640-35
84.	дирхем	7	Ag 900 1.7		половина	1640-53
85.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-99
86.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-100
87.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-31
88.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-36
89.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-81
90.	дирхем	7	Ag 900 0.9		половина	1640-80
91.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-88

92.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-119
93.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-106
94.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-58
95.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-22
96.	дирхем	7	Ag 900 1.7		половина	1640-120
97.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-103
98.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-47
99.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-114
100.	дирхем	7	Ag 900 1.8		половина	1640-52
101.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-94
102.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-18
103.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-70
104.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-60
105.	дирхем	7	Ag 900 1.1		половина	1640-88
106.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-98
107.	дирхем	7	Ag 900 1.2.		половина	1640-112
108.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-113
109.	дирхем	7	Ag 900 0.9		половина	1640-65
110.	дирхем	7	Ag 900 1.4		половина	1640-76
111.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-110
112.	дирхем	7	Ag 900 1.0		половина	1640-26
113.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-107
114.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-108
115.	дирхем	7	Ag 900 1.3		половина	1640-104
116.	дирхем	7	Ag 900 1.5		половина	1640-43
117.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-105
118.	дирхем	7	Ag 900 0.8		половина	1640-102
119.	дирхем	7	Ag 900 1.2		половина	1640-101
120.	дирхем	7	Ag 900 0.6		половина	1640-124
121.	дирхем	7	Ag 900 0.4		рез. кус.	1640-90
122.	дирхем	7	Ag 900 1.5		рез. кус.	1640-45
123.	дирхем	7	Ag 900 0.9		рез. кус.	1640-115
124.	дирхем	7	Ag 900 1.0		рез. кус.	1640-34
125.	дирхем	7	Ag 900 1.0		рез. кус.	1640-32
126.	дирхем	7	Ag 900 1.2		рез. кус.	1640-46
127.	дирхем	7	Ag 900 0.7		рез. кус.	1640-29
128.	дирхем	7	Ag 900 0.8		рез. кус.	1640-92
129.	дирхем	7	Ag 900 0.7		рез. кус.	1640-95
130.	дирхем	7	Ag 900 0.6		рез. кус.	1640-61
131.	дирхем	7	Ag 900 0.9		рез. кус.	1640-72
132.	дирхем	7	Ag 900 0.9		рез. кус.	1640-71
133.	дирхем	7	Ag 900 0.6		рез. кус.	1640-90
134.	дирхем	7	Ag 900 0.5		рез. кус.	1640-62
135.	дирхем	7	Ag 900 0.6		рез. кус.	1640-66

\* омайядские наместники Ирана. Драхмы. VII в.

\*\* династия Идрисидов дирхем 788–796 гг.

\*\*\* аббасидские наместники Табаристана. 779–790 гг.

\*\*\*\*\*династія Омайядов 704–750 гт

6 – династія Сасанидов 573–628 гт.

7 – династія Аббасидов. Дирхеми 756–816 гт.

## VIII. Монеты арабские из экспозиции

136.	дирхем	*	Ag 900 3.0		полная	2488-24
137.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-23
138.	дирхем	*	Ag 900 2.6		полная	2488-13
139.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-27
140.	дирхем	*	Ag 900 2.4		полная	2488-18
141.	дирхем	*	Ag 900 2.6		полная	2488-32
142.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-22
143.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-16
144.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-45
145.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-33
146.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-21
147.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-39
148.	дирхем	*	Ag 900 2.6		полная	2488-31
149.	дирхем	*	Ag 900 2.3		полная	2488-9
150.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-11
151.	дирхем	*	Ag 900 3.1		полная	2488-12
152.	дирхем	*	Ag 900 2.9		полная	2488-8
153.	дирхем	*	Ag 900 3.0		полная	2488-4
154.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-40
155.	дирхем	*	Ag 900 2.4		полная	2488-15
156.	дирхем	*	Ag 900 2.3		полная	2488-44
157.	дирхем	*	Ag 900 3.0		полная	2488-34
158.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-2
159.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-35
160.	дирхем	*	Ag 900 2.7		полная	2488-28
161.	дирхем	*	Ag 900 3.0		полная	2488-1
162.	дирхем	*	Ag 900 2.8		полная	2488-41
163.	драхма	**	Ag 900 2.6		полная	2488-17
164.	полудрахма	***	Ag 900 1.3		полная	2488-17
165.	драхма	****	Ag 900 2.9		полная	2488-25
166.	драхма	****	Ag 900 0.7		1/8 часть	2488-

\* династія Аббасидов. Дирхеми 756–816 гт.

\*\* династія Сасанидов. Драхма 628 г.

\*\*\* аббасидские наместники Табаристана. Полудрахмы 779–790 гт.

\*\*\*\*омайядские наместники Ирана. Драхмы 645–690 гт.

## IX. Монета в пластиковой коробке

167.	полудрахма	790	Ag	стерт	удовлетворительное	2789-10
------	------------	-----	----	-------	--------------------	---------

Полудрахма Аббасидских наместников Табаристана 790 г.

## X. Польские монеты 2806

168.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	не удовлетворительное	2806-5
------	------	--------	--------	-------	-----------------------	--------

169.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	удовлетворительное	2806-2
170.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	не удовлетворительное	2806-4
171.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	не удовлетворительное	2806-6
172.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	удовлетворительное	2806-7
173.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	удовлетворительное	2806-3
174.	грош	XIV в.	Ag 500	стерт	удовлетворительное	2806-1

Монеты найдены во время земляных работ в детского сада “Аленка”. Ошибочно ранее атрибутированы как польские монеты. Визуально просматривается на обороте изображение льва. Наличие двойного переплетенного хвоста соответствует геральдическому изображению пражского льва, далее ставшего чешским геральдическим символом. Размер монеты (диаметр 26 мм) и изображение аверс – корона с легендой на латинице (нечитаемое из-за состояния), реверс – лев, стоящий на задних лапах обращен на запад с двойным переплетенным хвостом и легенда на латинице – позволяет атрибутировать монеты как пражские гроши XIV в.

### XI. Монеты в бумажной обертке

175.	грош	XVII в.	Ag	стерт	не удовлетворительное	1034-26
------	------	---------	----	-------	-----------------------	---------

### XII. Монеты из пластиковой коробки

176.	пражский грош	XVII в.	Ag 2.37	стерт	удовлетворительное	2789-11
------	---------------	---------	---------	-------	--------------------	---------

### XIII. Монеты из пластиковой коробки

177.	солид*	1634	Ag	Густав	хорошее	3761
178.	солид**	1648	Ag	Кристина	хорошее	3761
179.	солид	1653	Ag	Кристина	хорошее	3761
180.	солид	1653	Ag	Кристина	хорошее	3761
181.	солид	165-	Ag	Кристина	хорошее	3761
182.	солид	1653	Ag	Кристина	хорошее	3761
183.	солид	1650	Ag	Кристина	хорошее	3761
184.	солид	16--	Ag	Кристина	хорошее	3761
185.	солид***	1648	Ag	Кристина	хорошее	3761
186.	солид	1653	Ag	Кристина	хорошее	3761
187.	солид	16--	Ag	Кристина	хорошее	3761

\* Эльбленг

\*\* Рига

\*\*\* Ливония

Фальшивые шведские монеты короля Густава II Адольфа и королевы Кристины Августы.

Монеты получены из клада найденного в болотной канаве в истлевшем кожаном мешке.

### XIV. Польские монеты из экспозиции

188.	орт	1623	Ag 6.3	гладкий	хорошее	нет
189.	шестак	1628	Ag 3.8	гладкий	хорошее	нет
190.	полторац	1560	Ag 1.2	гладкий	хорошее	нет

191.	3 гроша	1622	Ag 1.7	гладкий	хорошее	нет
192.	3 гроша	1622	Ag 1.7	гладкий	хорошее	нет
193.	3 гроша	1622	Ag 2.0	гладкий	хорошее	нет
194.	3 гроша	1622	Ag 1.9	гладкий	удовлетво- рительное	нет
195.	3 гроша	1613	Ag 1.6	гладкий	хорошее	нет
196.	полторак	1622	Ag 1.0	гладкий	хорошее	нет
197.	полторак	1625	Ag 1.1	гладкий	хорошее	нет
198.	полторак	1622	Ag 1.3	гладкий	хорошее	нет
199.	полторак	1623	Ag 1.0	гладкий	хорошее	нет
200.	полторак	1633	Ag 0.9	гладкий	удовлетво- рительное	нет
201.	полторак	1626	Ag 1.0	гладкий	хорошее	нет
202.	полторак	1624	Ag 1.1	гладкий	хорошее	нет
203.	полторак	1629	Ag 1.1	гладкий	хорошее	нет
204.	полторак	1623	Ag 0.8	гладкий	удовлетво- рительное	нет

**Чернышов С.В. Нумизматические коллекции средневековых монет в фондах Трубчевского муниципального музея-планетария (оценка состояния)**

В статье рассматривается проблема сохранения музейных нумизматических коллекций. Описывается коллекция монет Средневековья, обращавшихся на территории современного Трубчевского района Брянской области.

**Ключевые слова:** культурное наследие, музейная коллекция, нумизматика, Трубчевск, Брянская область.

**Чернышов С.В. Нумизматичні колекції середньовічних монет у фондах Трубчевського му-  
ніципального музею-планетарію (оцінка стану)**

У статті розглядається проблема збереження музейних нумизматичних колекцій. Описується колекція монет Середньовіччя, які зверталися на території сучасного Трубчевського району Брянської області.

**Ключові слова:** культурна спадщина, музейна колекція, нумизматика, Трубчевськ, Брянська область

**Chernyshov S.V. Numismatic collection of medieval coins in funds of Trubchevsk Municipal  
Museum-Planetarium (assessment)**

The article deals with problem of the conservation of museum numismatic collections. Describes a collection of medieval coins in circulation on the territory of modern Trubchevsk district of the Bryansk region.

**Key words:** cultural heritage, the museum's collection, numismatics, Trubchevsk, Bryansk region

[надійшло до редакції: 14.01.2013 р.]

