

ДО ЧИТАЧІВ

Тема рецепції парадоксальним чином вписується в сучасний контекст всесвітньої пандемії: стояки «рецепцій» у готелях, музеях, галереях і театрах по всьому світу закриті для відвідувачів, те саме відбувається на вокзалах та в аеропортах; натомість «рецепції» лікарень та госпіталів майже всіх країн світу заледве справляються з напливом пацієнтів, хворих на Covid-19. Мільярди наляканих людей на планеті намагаються зрозуміти особливості взаємодії клітин людського організму з «рецепторами» коронавірусу, чиї зображення заповнили ефіри телебачення, вебсторінки та соціальні мережі.

Голоси філософів у такі буремні, галасливі часи традиційно не дуже чутно, увага до їхніх творів у зачинених університетах та бібліотеках значно спадає. Самі філософи теж потерпають від розлуки зі студентською аудиторією, від скасованих конференцій та симпозумів і просто через брак безпосереднього спілкування з колегами, і цього не замінять навіть найкращі технологічні комунікації.

Менше з тим, місія філософії не змінилася і не зміниться, попри мінливі предметні поля, попри багатовимірність та багатогранність об'єкта наших досліджень. Адже саме завдяки рецепціям та впливам ідей та учень видатних мислителів філософія переживала і більш драматичні та більш трагічні часи. Місія сприйняття та передання, збереження та пояснення ідеалів Істини, Добра та Краси, хоча і не є монополією філософії, стала фундаментальною її властивістю навіть в періоди світових воєн та геноцидів.

Тема рецепції спонукає нас замислитися про характер сприйняття ідей філософів сучасності та минулого, про відкритість людського розуму і про здатність сприйняти чужу думку та донести свою іншому. Без насильства, без примусу, із домаганням значущості та повагою до співрозмовника, опонента, читача чи слухача.

Місія журналу «Філософська думка» невіддільна від місії філософії, хоч би які дискусії щодо її змісту та особливостей точилися на наших сторінках. Хоч би які гостро соціальні чи суто академічні теми піднімали наші автори, ми намагаємося гарантувати високий професіоналізм публікацій та свободу слова.