

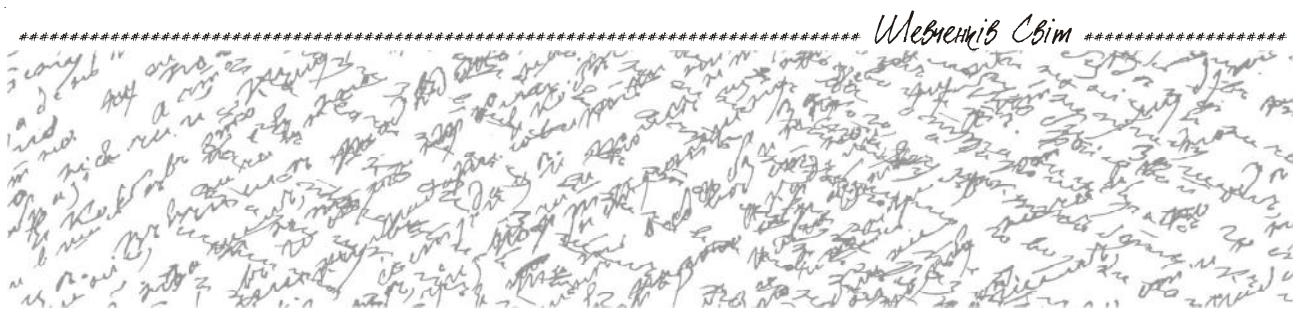
Олег КОЗАК

**ТАРАС ШЕВЧЕНКО
2004 - 2011
МАТЕРІАЛИ ДО
БІБЛІОГРАФІЇ**

Продовжуємо публікацію матеріалів про життя і творчість Тараса Шевченка. Ця бібліографія істотно доповнює та хронологічно продовжує попереднє видання: "Тарас Шевченко. 1989 - 2004. Матеріали до бібліографії" (Укладач Г. І. Гамалій; К., 2005). У свою чергу, воно є продовженням видань: "Т. Г. Шевченко: Бібліографія літератури про життя і творчість. 1839 - 1959" (у двох томах), "Т. Г. Шевченко: Бібліографія ювілейної літератури. 1960 - 1964", "Т. Г. Шевченко: Бібліографічний покажчик. 1965 - 1988", укладених Національною бібліотекою України ім. В. І. Вернадського. До матеріалів включено книжки, статті зі збірників, періодичних і продовжуваних видань. Використано фонди Національної парламентської бібліотеки України, Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського, бібліотеки Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, бібліографічні списки, звіти співробітників Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України тощо. Описи матеріалів, які не вдалося опрацювати de visu, позначені астериском (*).

Публікуємо матеріали до бібліографії за 2005 рік.

АВРАХОВ Г. "Конкорданція поетичних творів Тараса Шевченка": Рівновеликий задуму та виконавства / Г. Аврахов // Слово і Час. - 2005. - № 1. - С. 82 - 83. - Рец.



на кн.: Конкорданція поетичних творів Тараса Шевченка: У 4-х т. - Нью-Йорк; Едмонтон; Торонто, 2001.

АВРАХОВ Г. Шевченкове апокаліпсичне "Подражаніє" "Осії глава XIV": Екзаменація історіософських засад канонічного тексту / Г. Аврахов // Визвол. шлях. - 2005. - Кн. 9/10. - С. 62 - 79.

АНАНЧЕНКО Т. П. України часточка - в мені: Одещина в культурологічному просторі світового українства / Т. П. Ананченко. - О.: Друк, 2005. - 280 с. - Із змісту: Над сторінками "Кобзаря". - С. 111 - 116; Шевченко й Одеса. - С. 116 - 119.

АНДРУЩЕНКО Т. У полоні догм та амбіцій: з приводу полеміки навколо Нац. музею Тараса Шевченка / Т. Андрущенко // Літ. Україна. - 2005. - 27 січ.

АРЕНДАРЕНКО І. Орієнталізм О. Пушкіна й Т. Шевченка: До постановки проблеми типології російського й українського літературних романтичних орієнталізмів / І. Арендаренко // Літературознавчі обрії: пр. молодих учених / Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України; редкол.: Я. В. Цимбал (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 7. - С. 6 - 10. - Бібліогр.: с. 10. - ISBN 966-02-3578-X.

БАРАБАШ Ю. 24-й рядок...: (Шевченко: "Для кого я пишу, для чого?") / Ю. Барабаш // Сучасність. - 2005. - № 9. - С. 82 - 99. - Бібліогр. в прим.

БАРАБАШ Ю. Сон імперської ночі: ще одна спроба прочитання поеми-комедії Т. Шевченка "Сон" / Ю. Барабаш // Кур'єр Кривбасу. - 2005. - № 183. - С. 184 - 198.

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ покажчик публікацій журналу "Образотворче мистецтво" за 1991 - 2005 роки / Ред. журн. "Образотворче мистецтво"; упоряд. О. В. Загаєцька. - К.: Софія-А, 2005. - 432 с. - Із змісту: До річниць Т. Г. Шевченка. - С. 69 - 71.

БОЙЦУН І. "Перечитування книги долі" в повістях "Художник" та "Музикант" Тараса Шевченка / І. Бойцун // Документалістика на порозі XXI століття: проблеми теорії та історії: матеріали Всеукр. наук. конф., 21 жовт. 2005 р., м. Луганськ / Луган. нац. пед. ун-т ім. Т. Шевченка, Схід. філіал Ін-ту л-ри ім. Т. Шевченка НАН України; редкол.: Галич О. А. (голова) та ін. - Луганськ, 2005. - С. 147 - 150.

БОНДАР Л. Феномен "Кобзаря" / Л. Бондар // Дзвін. - 2005. - Чис. 3. - С. 128 - 132. - Бібліогр. в прим.

БОНДАРЕНКО І. П. Творчість Тараса Шевченка в контексті японського українознавства / І. П. Бондаренко // Вісник / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка; Редкол.: Я. І. Гарасим (відп. ред.) та ін. - Л., 2005. - Вип. 36. Сер. філологічна. - С. 12 - 27. - Бібліогр.: С. 26 - 27.

БОНДАРЧУК Л. І. Шляхами до істинного Шевченка: За сторінками досліджень І. Огієнка та Я. Дзири / Л. І. Бондарчук // Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: наук. зб. / Кам'янець-Поділ. держ. ун-т, Всеукр. т-во І. Огієнка; редкол.: О. М. Завальнюк (голова), Є. І. Сохацька (відп. ред.) та ін. - Кам'янець-Подільський, 2005. - Вип. 2. Сер. історична та філологічна. - С. 62 - 66. - Бібліогр.: с. 66.

БОНДАР Л. Універсум "Причинної" / Л. Бондар // Слово і Час. - 2005. - № 3. - С. 3 - 13. - Бібліогр. в прим.

БОНДАР Л. Феномен "Кобзаря" / Л. Бондар // Дзвін. - 2005. - Чис. 2. - С. 128 - 131. - Бібліогр.: с. 131.

БОНДАР М. П. Тарас Шевченко / М. П. Бондар // Українська культура другої половини XIX ст. / М. П. Бондар, М. П. Загайкевич, Р. Я. Пилипчук та ін.; НАН



України ; редкол.: Г. А. Скрипник (голов. ред.) та ін. - К., 2005. - Т. 4, кн. 2. - С. 50 - 66.

БОРЗЕНКО О. І. Тарас Шевченко і Григорій Квітка: своєрідність міжособистісного діалогу / О. І. Борзенко // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна; редкол.: Ю. М. Безхутрий (відп. ред.) та ін. - Х., 2005. - № 666. Сер. Філологія. Вип. 45. - С. 50 - 54. - Бібліогр.: с. 54. - ISSN 0453-8048.

БОРИС ІЛЛІЧ ОЛІЙНИК: Біобібліогр. покажч. / Міжрегіонал. акад. управління персоналом ; уклад.: О. М. Устіннікова та ін.; вступ. ст.: "Епоха, увічнена в слові" М. В. Луківа. - К., 2005. - 441 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик", с. 437.

БОРОНЬ О. Літопис Шевченкового життя / О. Боронь // Слово і Час. - 2005. - № 10. - С. 82 - 83. - Рец. на кн.: Жур П. В. Труді і дні Кобзаря: Літопис життя і творчості Т. Г. Шевченка. - К., 2005.

БОРОНЬ О. Поетика простору в творчості Тараса Шевченка: Монографія / О. Боронь. - К.: Агентство "Україна", 2005. - 150 с. - Бібліогр.: с. 135 - 149. - ISBN 966-8136-19-5.

БРОВКО О. О. Шевченківські традиції у творчості поетів-дисидентів / О. О. Бровко // Слобожанщина: літературний вимір: зб. наук. пр. / Луган. нац. пед. ун-т ім. Т. Шевченка та ін.; редкол.: О. А. Галич (голова) та ін. - Луганськ, 2005. - Вип. 3. - С. 6 - 10. - Бібліогр.: с. 10.

БУШАК С. Шевченківська листівка як пам'ятка української історії та культури / С. Бушак // Визвольний Шлях. - 2005. - Кн. 8. - С. 124 - 127. - Рец. на кн.: Яцюк В. Не забудьте пом'янути...: шевченківська листівка як пам'ятка історії та культури. 1890 - 1940.

БУШИН М. І. Діяльність Шевченківського Національного заповідника у Каневі у контексті патріотичного виховання / М. І. Бушин // Історія України: маловідомі імена, події, факти: (зб. ст.) / НАН України. Ін-т історії України та ін.; редкол.: П. Т. Тронько (голов. ред.) та ін.; відп. за вип. Р. Ю. Подкур. - К., 2005. - Вип. 30. - С. 22 - 28. - Бібліогр.: с. 28.

БУШИН М. І. Тарас Шевченко - символ українського народу / М. І. Бушин, Ю. М. Конон // Історичні і політологічні дослідження. - 2005. - № ?. - С. 214 - 218. - Бібліогр.: с. 218.

ВИДАННЯ "Кобзаря" у фондах Одеської державної наукової бібліотеки імені М. Горького: Бібліогр. покажч. / Одес. держ. наук. б-ка ім. М. Горького; упоряд. Л. М. Бур'ян. - О., 2005. - 97 с.

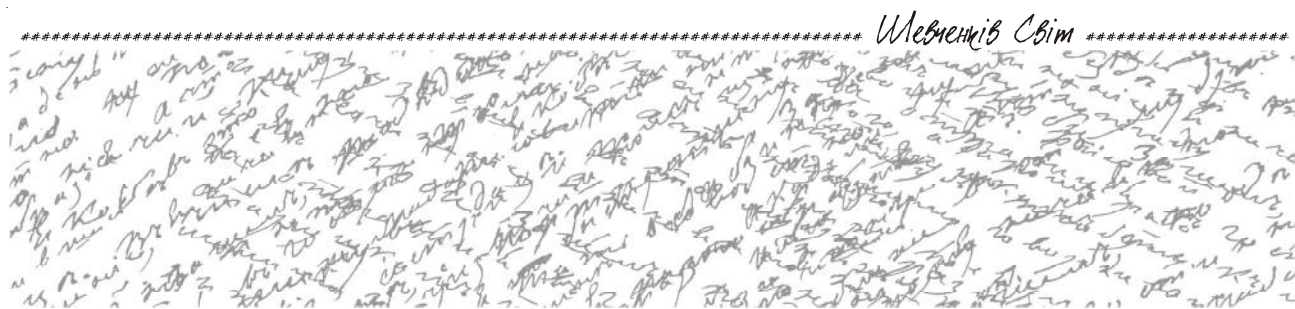
ВНУЧКОВА Л. Їм Шевченко дарував поетичні й малярські твори / Л. Внучкова / Дивослово. - 2005. - № 11. - С. 49 - 53. - Бібліогр.: с. 53.

ГАНУЩАК О. Шевченко на батьківщині УПА: [про відкриття пам'ятника Т. Шевченку в м. Ковель] / О. Ганущак // Літ. Україна. - 2005. - 8 верес.

ГАРМАСІЙ І. Гарант нашої невмирущості: Закарпатці відзначили 191-річницю від дня народж. Великого Кобзаря: [про вечір у Народному Домі крайового т-ва "Просвіта"] / І. Гармасій // Світоляд. - 2005. - 19 берез.

ГАРМАШ М. Шевченко в моєму житті / М. Гармаш // Дивослово. - 2005. - № 11. - С. 53 - 54.

ГНАТЮК М. До витоків: шевченкознавчі праці Івана Франка 80-х років XIX ст. / М. Гнатюк // Дзвін. - 2005. - № 5/6. - С. 156 - 160. - Бібліогр. в прим.



ГНАТЮК М. Франкове трактування Шевченкового слова / М. Гнатюк // Записки / Наук. т-во ім. Шевченка ; редкол.: О. Купчинський та ін. - Л., 2005. - Т. 250: Праці Філологічної секції: 150-й річниці від дня народження Івана Франка присвячується. - С. 568 - 595. - Бібліогр. в прим.

ГОЛОМБ Л. Із спостережень над українською поезією XIX - XX століть: Зб. ст. / Л. Голомб ; Ужгород. нац. ун-т. - Ужгород: Гражда, 2005. - 375 с. - Бібліогр. в кінці ст. - Із змісту: Т. Шевченко в духовному просторі Богдана Лепкого. - С. 41 - 48. - ISBN 966-7112-98-5.

ГОРБАЧ Н. Життя та творчість Тараса Шевченка / Н. Горбач. - Л.: Каменяр, 2005. - 303 с. - Бібліогр.: с. 298 - 301.

ГОРДИНСЬКИЙ С. В обороні культури: Спогади, портрети, нариси / С. Гординський ; упорядкув.: М. Коцюбинська, Н. Світлична ; редрада: В. Шевчук та ін. - К.: Гелікон, 2005. - 377 с. - ISBN 966-7916-05-7. - Із змісту: Чому Архипенко не створив пам'ятника Шевченкові у Вашингтоні? - С. 191 - 195.

ГРЕКОВ Н. А. Тарас Шевченко - крестный отец украинского национализма / Н. А. Греков, К. В. Деревянко, Г. Л. Бобров. - Луганск: Виртуальная реальность, 2005. - 268 с. - ISBN 966-8526-22-8.

ГРИБКОВА Ю. Сатира та іронія творчості Тараса Шевченка / Ю. Грибкова // Докса: зб. наук. пр. з філос. та філол. / Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, Одес. гуманітар. традиція ; редкол.: В. Л. Левченко (голов. ред.) та ін. - О., 2005. - Вип. 7: Людина на межі смішного і серйозного. - С. 125 - 137.

ГРИГОРІЙ ДЕМ'ЯНОВИЧ ЗЛЕНКО: Біобібліогр. покажч. / Одес. держ. наук. б-ка ім. М. Горького ; упоряд. О. Г. Кушнір ; ред. І. С. Шемкович. - О., 2005. - 147 с. - (Сер. бібліогр. покажч. "Письменники Одеси").

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик", с. 146.

ГРИНІВ О. Нація і національне відродження у творчості Т. Шевченка / О. Гринів // Гринів О. Українська націологія XIX - початок XX століття: іст. нариси / О. Гринів. - Л., 2005. - С. 60 - 62. - ISBN 966-603-408-5.

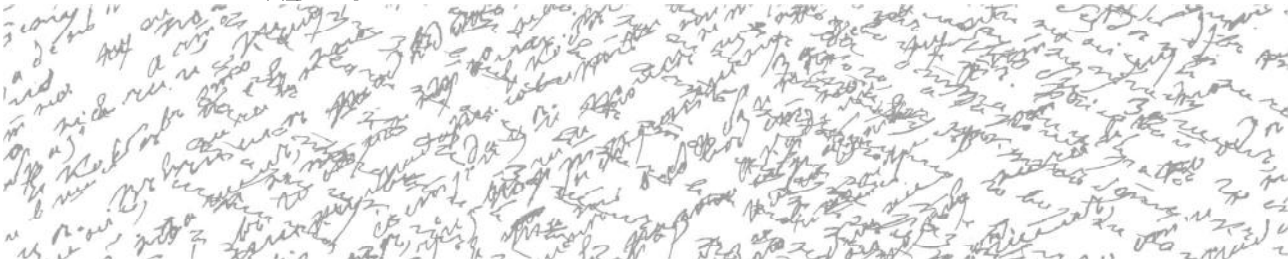
ГРУШЕВСЬКИЙ М. Твори: У 50-ти т. / М. Грушевський ; Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України; редкол.: П. Сохань (голов. ред.) та ін. - Л.: Світ, 2005. - ISBN 966-603-408-5.

Т. 2. Сер. Суспільно-політичні твори (1907 - 1914). - 678 с. - Із змісту: Пам'ятник Шевченку. - С. 360 - 362 ; В сорок восьмі роковини Шевченка. - С. 382 - 385; Шевченко століття. - С. 468 - 471 ; Портрет Шевченка. - С. 498.

Т. 3. Сер. Суспільно-політичні твори (1907 - березень 1917). - 774 с. - Із змісту: Шевченків день. - С. 16 ; Пам'ятник Шевченку. - С. 257 ; Шевченко і українська минувшина. - С. 324 - 327 ; Пам'ятник Шевченку. - С. 328 - 336.

Т. 5. Сер. Історичні студії та розвідки 1888 - 1896. - 590 с. - Із змісту: Дрібки до генеалогії Шевченка. - С. 152.

ГУЦЬ М. В. Відзначення сторічного ювілею Тараса Шевченка в Києві та Катеринославі / М. В. Гуць // Проблеми державного будівництва в Україні / Наук.-метод. центр вищ. освіти М-ва освіти і науки України, Київ. міжнар. ун-т ; редкол.: Х. В. Хачатурян (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 10: Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. професорського-викладач. складу "Україна на шляху до європейської спільноти в умовах Помаранчевої революції", присвяченої 10-річчю Київ. міжнар. ун-ту, 19 - 20 лют. 2005 р. - С. 121 - 126.



ГУЧКО Г. І. Кирило-Мефодіївська традиція в українській духовній культурі (ІХ - ХІХ ст.): Автореф. дис. ... канд. філос. наук (09.00.05) / Г. І. Гучко; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. - Л., 2005. - 18 с.

ДЕМСЬКА-БУДЗУЛЯК Л. Міфи східноєвропейського романтизму, або ж фатум Шевченка, Міцкевича, Пушкіна / Л. Демська-Будзуляк // Слово і Час. - 2005. - № 5. - С. 78 - 81. - Рец. на кн.: Нахлік Є. Доля - Los - Судьба: Шевченко і польські та російські романтики. - Л., 2003.

ДЕМ'ЯНОВА Ю. О. Особливості відтворення вступу до балади "Причинна" Т. Г. Шевченка англійською мовою / Ю. О. Дем'янова // Вісник / Запоріж. нац. ун-т; редрада: П. І. Білоусенко (голов. ред.) та ін. - Запоріжжя, 2005. - № 3. Сер. Філологічні науки. - С. 40 - 42. - Бібліогр.: с. 42.

ДЕМ'ЯНОВА Ю. О. Специфічність кодування темпоральних понять у поезіях Т. Шевченка та способи їх відтворення засобами англійської мови / Ю. О. Дем'янова // Вісник / Запоріж. нац. ун-т; редрада: П. І. Білоусенко (голов. ред.) та ін. - Запоріжжя, 2005. - № 2. Сер. Філологічні науки. - С. 42 - 46. - Бібліогр.: с. 45 - 46.

ДЕНИСКО Л. До історії бібліотеки і архіву Олексія Попільницького: оригінал малюнку першої могили Тараса Шевченка на Смоленському кладовищі в Петербурзі / Л. Дениско // Вісник Кн. палати. - 2005. - № 4. - С. 37 - 39. - Бібліогр.: с. 39.

ДЕНИСЮК В. Ім'я Шевченкове нам дороге / В. Денисюк // Луцьку - 920 років: Іст.-краєзнавчі нариси. - Луцьк, 2005. - С. 75 - 78.

ДЕНИСЮК І. Гнат Хоткевич і його повість про Шевченка / І. Денисюк // Денисюк І. Літературознавчі та фольклористичні праці: У 3-х т., 4 кн. / І. Денисюк; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка; редкол.: Т. Ю. Салига (голова) та ін. - Л., 2005. - Т. 1: Літературознавчі дослідження, кн. 1. - С. 304 - 312. - ISBN 966-613-373-3.

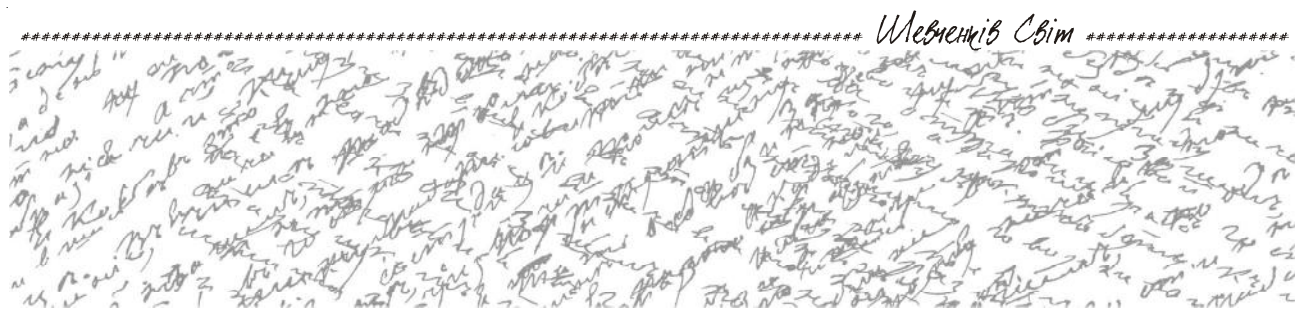
ДЕНИСЮК І. Тарас Шевченко і білоруська поезія / І. Денисюк // Денисюк І. Літературознавчі та фольклористичні праці: У 3-х т., 4 кн. / І. Денисюк; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка; редкол.: Т. Ю. Салига (голова) та ін. - Л., 2005. - Т. 1: Літературознавчі дослідження, кн. 2. - С. 151 - 162. - ISBN 966-613-373-3.

ДЕРЖАВНИЙ архів Чернігівської області: Анот. реєстр описів / Держ. ком. архівів України, Держ. архів Черніг. обл.; редкол.: Г. Боряк та ін. - Чернігів: Ред.-вид. комплекс "Деснянська правда", 2005. - Т. 1, ч. 1: Фонди дорадянського періоду / авт.-упоряд.: О. Баканова та ін.; відп. ред. Р. Воробей. - 406 с. - ISBN 966-502-283-0.

ДЕХТЯРОВА Н. Прогулянки по Києву разом з Тарасом Шевченком / Н. Дехтярова // Вісн. Кн. Палати. - 2005. - № 4. - С. 13 - 15. - Рец. на кн.: Святий Київ наш великий: Мал. Т. Шевченка та його сучасників: [Альбом]. - К., 2004.

ДЗЮБА І. Тарас Шевченко / І. Дзюба; загал. ред. В. А. Смолія. - К.: Вид. дім "Альтернатива", 2005. - 702 с. - ISBN 966-677-002-4.

ДМИТРИЄВ С. М. Громадянське виховання у творчій спадщині Т. Г. Шевченка / С. М. Дмитрієв, О. В. Романова // Наук. пр.: Зб. за підсумками звітної наук. конф. викладачів і аспірантів, 6 - 7 квіт. 2005 року / Кам'янець-Поділ. держ. ун-т; редкол.: О. М. Завальнюк (голова) та ін. - Кам'янець-Подільський, 2005. - Вип. 4: В 3-х т., Т. 2. - С. 179 - 181. - Бібліогр.: с. 181.



ДУНАЙ П. "Шевченко, українофіли й соціалізм": Проблематичний зріз передмови й приміток Андрія Ніковського до книжки Михайла Драгоманова / П. Дунай // Дивослово. - 2005. - № 10. - С. 54 - 58. - Бібліогр.: с. 58.

ДУТЧАК В. Тарас Шевченко і мистецтво кобзарів-бандуристів: Історія і сучасність / В. Дутчак // Вісник / Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника; редкол.: М. Є. Станкевич (голова) та ін. - Івано-Франківськ, 2005. - Вип. 8. Сер. Мистецтвознавство. - С. 169 - 178. - Бібліогр.: с. 174 - 178

ЕПІСТОЛЯРНА спадщина Агатангела Кримського: В 2-х т. / Ін-т сходознавства ім. А. Кримського НАН України. - К., 2005. - Сер. Наукова спадщина сходознавців. Т. 1: 1890 - 1917. - 500 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 477.

Т. 2: 1918 - 1941. - 358 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 339.

ЕКЕЛЬЧИК С. Творення святині: українофіли та Шевченкова могила в Каневі (1861 - 1900 рр.) / С. Екельчик; пер. з англ. В. Наріжної // Збірник / Харк. нац. пед. ун-т, Харк. іст.-філол. т-во; редкол.: Л. В. Ушкалов (голова) та ін. - Х., 2005. - Т. 11. - С. 43 - 58.

ЗАВАДКА Б. Конкатенація апостоляту: до питання підхоплення місії Григорія Сковороди Тарасом Шевченком / Б. Завадка // Праці сесій, конференцій, симпозіумів, "круглих столів" / Наук. т-во ім. Шевченка у Львові. Філол. секція; відп. ред. О. Купчинський. - Л., 2005. - Т. 14: Григорій Сковорода: загадковість присутності: (матеріали конф., присвяч. 280-річчю від дня народж. Григорія Сковороди). - С. 75 - 82. - Бібліогр. в прим. - ISBN 966-7155-63-3.

ЗАДОРОВНА С. Тема душі, що "внутр ридає", у творчості Тараса Шевченка і Григора Тютюнника / С. Задорожна // "Прийшов, щоб не розлучатися...": На пошану 70-річчя Григора Тютюнника: Наук. зб. / упоряд. М. Конончук. - К., 2005. - С. 97 - 104.

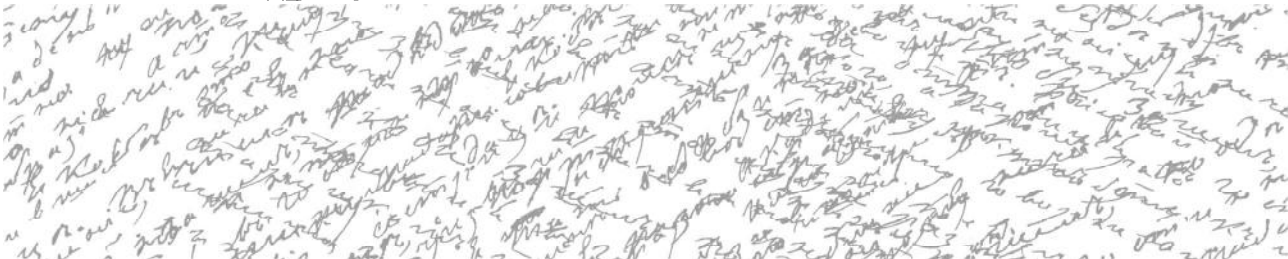
ЗАРВА В. А. Дискурс Просвітництва в російській та українській прозі 60 - 80-х рр. XIX ст.: Монографія / В. А. Зарва; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка; наук. ред. Н. В. Костенко. - К.; Ніжин: ТОВ "Вид-во "Аспект Поліграф", 2005. - 304 с. - Бібліогр.: с. 284 - 303. - Із змісту: Російські повісті Т. Шевченка "Близнецы", "Художник" як версія просвітницького роману виховання. - С. 258 - 265. - ISBN 966-340-070-6.

ЗЛЕНКО Г. Два тижні в Потоці: з кн. життя Тараса Шевченка / Г. Зленко // Вітчизна. - 2005. - № 5/6. - С. 148 - 151.

ЗЛЕНКО Г. Олександр Стурдза читає "Тризна": З книги життя Тараса Шевченка: [Відгук на кн. Романюка В., Єршова Л. "Буть, а не казаться: Олександр Стурдза і його время"] / Г. Зленко // Кур'єр Кривбасу. - 2005. - № 184. - С. 206 - 211.

ЗОРІВЧАК Р. Шевченкове слово в англomовному світі / Р. Зорівчак // Зорівчак Р. Боліти болем слова нашого... / Р. Зорівчак; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка; [Післям.]: "Уважним доторком до Слова" А. Содомори. - Л., 2005. - С. 251 - 258. - Бібліогр.: с. 258. - ISBN 966-613-415-2.

ІВАКІН Ю. О. Тарас Шевченко / Ю. О. Івакін, В. Л. Смілянська // Історія української літератури XIX століття: Підручник для студентів філол. спеціальностей вищ. навчал. закладів: У 2-х кн. / М. Г. Жулинський, М. П. Бондар, М. Т. Яценко та ін. - К., 2005. - С. 474 - 524.



ІВАН ДЗЮБА - талант і доля: Біобібліогр. нарис / Нац. парламент. б-ка України ; уклад. Заморіна Т. М. ; відп. за вип. Кононенко В. О. ; [Передм.]: "Явище і норма: Іван Дзюба, критик" М. Павлишин. - К.: ВАТ "Вид-во "Київ. правда", 2005. - 118 с. - ISBN 966-7270-50-5.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик", с. 116.

ІВАНИШИН П. Національно-екзистенціальна інтерпретація: (Основні теоретичні та прагматичні аспекти): Монографія / П. Іванишин; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України ; відп. ред. В. Г. Дончик. - Дрогобич: Вид. фірма "Відродження", 2005. - 308 с. - Бібліогр.: с. 285 - 297. - Із змісту: Творчість Т. Шевченка як інтерпретаційний критерій "національного підходу". - С. 116 - 123 ; Форми національного імперативу у творчості Т. Шевченка та І. Франка. - С. 163 - 171. - ISBN 966-538-104-4.

ІВАНОВА О. Народнописенні джерела поетичної творчості Тараса Шевченка / О. Іванова // Дивослово. - 2005. - № 2. - С. 19 - 22.

ІВАНЧЕНКО Р. Я повертаю Україні те, що в неї вкрадено: Ст. Нариси. Роздуми / Р. Іванченко ; упоряд.: І. П. Ющук, В. Й. Борисенко, О. Г. Доценко. - К., 2005. - 421 с. - Бібліогр. в прим. - ISBN 966-579-170-2. - Із змісту: Драгоманов і Шевченко. - С. 76 - 87 ; При світлі Шевченкового слова. - С. 159 - 161.

КАГАРЛИЦЬКИЙ М. Про край, генієм Шевченка опромінений: (До виходу у світ унікального видання) / М. Кагарлицький // Рідний край. - 2005. - № 1. - С. 171 - 173. - Рец. на кн.: Орел Л. Шевченків край: Іст.-культуролог. нариси. - К., 2005.

КАГАРЛИЦЬКИЙ М. Шевченків край благословенний: До виходу в світ унікального видання / М. Кагарлицький // Літ. Україна. - 2005. - 14 лип. - Рец. на кн.: Орел Л. Шевченків край: Іст.-культурол. нариси. - К., 2005.

КАЛАШНИК В. Концепт "доля" в поетичній картині світу Тараса Шевченка / В. Калашник // Видатний будівничий України: [кн. присвячена 75-річчя від дня народж. Є. В. Федоренка]: Есеї, спогади, ст., рец. / упоряд. та передм. В. Калачника. - Х., 2005. - С. 225 - 229. - Бібліогр.: с. 228 - 229.

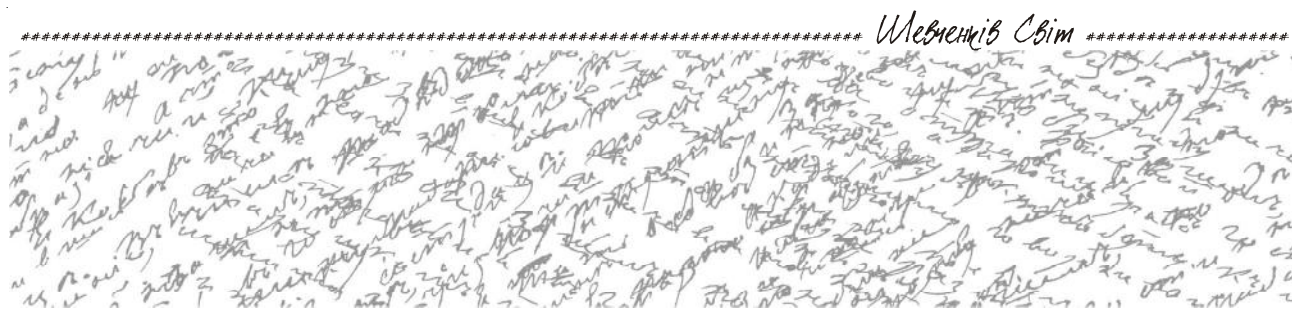
КАЛІНІНА Т. Іван Іванцов - дослідник історико-археологічної діяльності Т. Г. Шевченка / Т. Калініна // Повернення: Зб. доп. наук. конф., присвяч. 100-літтю з дня народж. укр. історика та археолога І. О. Іванцова (1904 - 1941 рр.) / НАН України. Ін-т історії України, Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського; упоряд. Г. І. Іванцова-Костенко; відп. ред.: В. М. Ричка, І. Б. Гирич. - К., 2005. - С. 48 - 53.

КАНЦЕДАЛ Л. Д. Українсько-словенські літературні взаємини кінця ХІХ - початку ХХ ст. / Л. Д. Канцедал. - К.: ПЦ "Фоліант", 2005. - 176 с. - ISBN 978-966-8474-56-5.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - С. 169.

КАЦАЙ В. Галерея картин Т. Г. Шевченка в Харкові / В. Кацай // Художній музей: Зб. ст. і матеріалів / Сум. обл. музей ім. Никанора Онацького та ін.; редкол.: Г. В. Ареф'єва (голова) та ін. - Суми, 2005. - С. 30 - 36.

КЛИМЕНКО Н. Кілька слів про захист: [Відповідь на відкритий лист: Музей Шевченка просить захисту: Президентіві України Вікторові Юценку: [Відкритий лист] / Я. Орлюк, А. Маричевська, Л. Рижикова та ін. // Літ. Україна. - 2005. - 1 верес.] / Н. Клименко, В. Портяк // Літ. України. - 2005. - 15 верес.



КОДАК М. П. Пушкін і Шевченко: До типології авторської свідомості / М. П. Кодак // Наук. вісн. / Ізмаїл. держ. гуманітар. ун-ту; редкол.: Лебеденко О. М. (голов. ред.) та ін. - Ізмаїл, 2005. - Вип. 18: Філологічні науки. - С. 53 - 57.

КОЛЕССА О. В честь Т. Шевченка / О. Колесса // Родина Колессів у духовному та культурному житті кінця XIX - XX століття: З нагоди 130-річчя від дня народж. акад. Ф. Колесси та 100-річчя від дня народж. акад. М. Колесси: Зб. наук. пр. та матеріалів / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. - Л., 2005. - С. 408 - 419. - ISBN 966-613-397-0.

КОЛІСНИК Ю. Тарас Шевченко в публіцистиці Симона Петлюри / Ю. Колісник // Полтавська Петлюріана / Полтав. обл. об-ня Всеукр. т-ва "Просвіта" ім. Т. Шевченка, Управління у справах преси та інформації Полтав. обл. держ. адм.; редкол.: М. Кульчинський та ін. - Полтава, 2005. - Чис. 5: матеріали сьомих петлюрів. читань, 25 трав. 2004 р. - С. 48 - 54. - Бібліогр.: с. 54. - ISBN 966-8270-05-3.

КОЛОТИЛО Т. Гайдамацька коліївщина і Шевченкова поема: урок історії укр. народу XVIII ст. та його тлумачення / Т. Колотило // Київ. старовина. - 2005. - № 2. - С. 75 - 80. - Бібліогр.: с. 80.

КОНОН Ю. М. Шевченківський національний музей-заповідник у Каневі у формуванні етнічної свідомості українців (1925 - 2005 рр.) / Ю. М. Конон // Зб. наук. пр. / Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди; редкол.: Л. М. Плиско (відп. ред.) та ін. - Х., 2005. - Вип. 21/22. Сер. Історія та географія. - С. 178 - 179. - Бібліогр.: с. 179.

КОРНИЙЧУК О. В. Творчість Т. Г. Шевченка в рецепції П. Одарченка / О. В. Корнійчук // Вісник / Київ. славист. ун-т; редкол.: Ю. М. Алексеев (голов. ред.) та ін. - К., 2005. - № 22. Сер. Філологія. - С. 128 - 139. - Бібліогр.: с. 139.

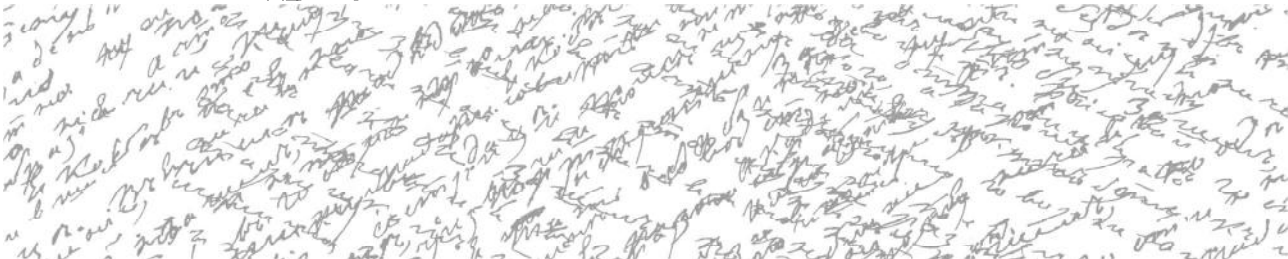
КОСМЕДА Т. А. Особливості автокомунікації Т. Г. Шевченка: (На матеріалі письменницького щоденника) / Т. А. Космеда // Мовознавство. - 2005. - № 5. - С. 15 - 24. - Бібліогр. в прим.

КОСТРИЦЯ М. Ю. Тарас Шевченко / М. Ю. Костриця // Костриця М. Ю. Постаті землі Бердичевської: Іст.-краєзн. нариси: У 2-х т. / М. Ю. Костриця; Житомир. наук.-краєзн. т-во дослідників Волині; наук. ред. П. Т. Тронько; літ. ред. В. В. Косенко. - Житомир, 2005. - С. 80 - 83.

КРОХМАЛЬНИЙ Р. МетаМорфоза і текст: семантична, структуротворча та світоглядна роль переміни худож. образу: монографія / Ю. Крохмальний; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. - Л., 2005. - 420 с. - Бібліогр.: с. 409 - 419. - ISBN 966-613-365-2. - Із змісту: Трансферність у "Лілеях" А. Міцкевича та "Лілеї" Т. Шевченка. - С. 239 - 244.

КУДЛЕЙ О. До проблеми впливів на розвиток Тарасом Шевченком романтичної течії в українській літературі / О. Кудлей // Наук. пр. / Кам'янець-Поділ. держ. ун-ту; редкол.: М. Ф. Гетьманець (відп. ред.) та ін. - Кам'янець-Подільський, 2005. - Вип. 10, т. 2. Сер. Філологічні науки. - С. 42 - 49. - Бібліогр.: с. 49.

КУДЛЕЙ О. П. Літературно-поетичний імпульс богоборства у творчій системі Тараса Шевченка / О. Кудлей // Наук. пр. / Кам'янець-Поділ. держ. ун-ту; редкол.: Гетьманець (відп. ред.) та ін. - Кам'янець-Подільський, 2005. - Вип. 11, т. 2. Сер. Філологічні науки. - С. 279 - 281. - Бібліогр.: с. 280.



КУДРЯ Г. М. Розвиток контраверсійного літературознавства в Україні: Психоаналітичні студії про Т. Шевченка та його творчість / Г. М. Кудря // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; редкол.: Ю. М. Безхутрий (відп. ред.) та ін. - Х., 2005. - № 647. - С. 65 - 68. - Бібліогр.: с. 68. - ISSN 0453-8048.

КУЛІШ П. Повне зібрання творів. Листи / П. Куліш; Укр. наук. ін-т Гарвард. ун-ту; Редкол.: Г. Грабович (голова) та ін. - К.: Критика, 2005. - Т. 1: 1841 - 1850 / упоряд., коментарі О. Федорука; підготування текстів: О. Федорук, Н. Хохлова; відп. ред. С. Захаркін. - 646 с.

Про Т. Шевченка див. "Покажчик імен та назв творів", с. 588.

"КУР'ЄР Кривбасу" (1994 - 2004): Системат. покажч. змісту / Нац. парлам. б-ка України; авт.-упоряд. Г. І. Гамалій; наук. ред. В. О. Кононенко. - К., 2005. - 155 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик" - с. 136.

КУХАР О. Цикл "В казематі" Тараса Шевченка: (спроба цілісного прочитання) / О. Кухар // Наук. зап. / Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка; редкол.: Г. Д. Клочек (відп. ред.) та ін. - Кіровоград, 2005. - Вип. 61. Сер. Філологічні науки (Літературознавство). - С. 127 - 134. - Бібліогр.: с. 134. - ISBN 966-8089-24-3.

ЛАВРЕНЮК В. Тарас Шевченко і сучасне українське літературознавство / В. Лавренюк // Слово і Час. - 2005. - № 10. - С. 74 - 77. - Рец. на кн.: З його духа печаттю...: Шевченкознавчі студії. - О., 2004.

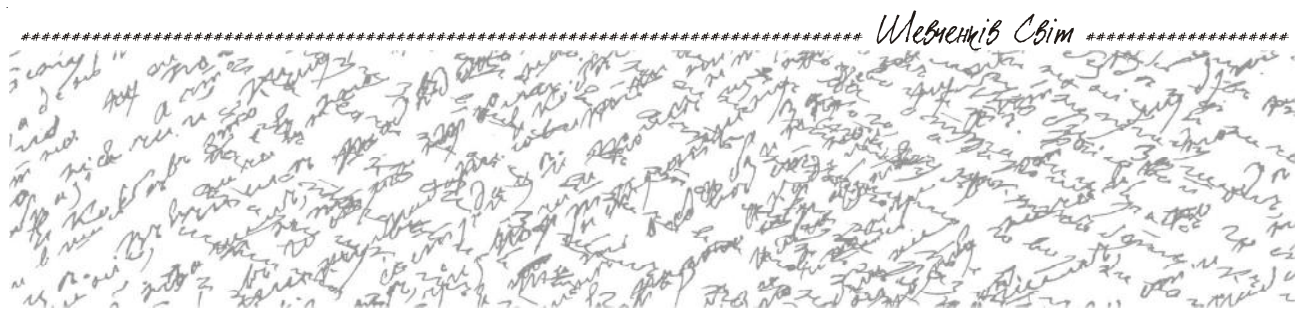
ЛАТИШ Ю. Тарас Шевченко і декабристи: (До концепції та історіографії проблеми) / Ю. Латиш // Декабристи в Україні: Дослідження й матеріали / Ін-т історії України НАН України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка; редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. - К., 2005. - Т. 4. - С. 143 - 154. - Бібліогр.: с. 154.

ЛЕПКИЙ Б. Про життя і творчість Тараса Шевченка / Б. Лепкий; передм.: "Чуеш, брате мій" М. Гояна. - К.: Університетське вид-во "Пульсари", 2005. - 137 с.

ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ студії: Зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка; редкол.: Г. Ф. Семенюк (відп. ред.) та ін. - К.: Вид. Дім Дмитра Бураго, 2005.

Вип. 12. - 523 с. - Бібліогр. в прим. - ISBN 966-8188-24-1. - Із змісту: Боронь О. В. Концепція простору поезії Шевченка. - С. 106 - 110; Задорожна С. В. Т. Шевченко і М. Гоголь: (До проблеми генези романтичного світовідчуття). - С. 192 - 196; Наєнко М. К. До питання про геніальність Шевченка. - С. 338 - 341; Саксеев С. Погляд М. Шлемкевича на проблему психології творчості Т. Шевченка. - С. 416 - 419; Яцюк Л. М. Шевченкові мотиви у поезії Ірини Жиленко. - С. 515 - 517.

Вип. 14. - 376 с. - Бібліогр. в прим. - Із змісту: Білик Ю. М. Ілюзія історичного сценарію: (Кирило-Мефодіївське братство: Спроба творення історії). - С. 47 - 51; Бовсунівська Т. В. Часопросторова типологія романтизму: Емілі Дікінсон і Тарас Шевченко. - С. 55 - 60; Боронь О. Шевченкова рецепція художнього досвіду Квітки-Основ'яненка у поемі "Катерина". - С. 69 - 73; Бусел К. В. Еволюція романтичної особистості у циклі Т. Г. Шевченка "В казематі". - С. 73 - 76; Гудима О. П. Філософська концепція Т. Шевченка в поемах "Слепая" та "Відьма". - С. 101 - 104; Задорожна Л. М. Історико-літературний аспект матеріалів про Кирило-Мефодіївське братство: Справа Т. Шевченка. - С. 132 - 136; Лебідь Є. М. Концепція козацтва у творчій спадщині П. Куліша і Т. Шевченка: (В контексті ідей Кирило-Мефодіївського братства). - С. 194 - 198; Матусева Ю. Тарас Григорович Шевченко та болгарська література: Ідейно-тематичні паралелі в "До



Основ'яненка" Тараса Григоровича Шевченка та "Отльчие от България едного разпаленаго родолюбца българина в лято 1853" Георгия Сави Раковського. - С. 223 - 228 ; Яцюк Л. М. Шевченкіана Миколи Вінграновського. - С. 368 - 370.

ЛУБКІВСЬКИЙ Р. Шевченкове "слово нове" - новій Україні / Р. Лубківський // Літ. Україна. - 2005. - 26 трав.

ЛУНЯК Є. Образ Тараса Шевченка та кирило-мефодіївців у прорадянській і антирадянській пропаганді часів Великої Вітчизняної війни / Є. Луняк // Друга світова війна і доля народів України: Всеукр. наук. конф. / Громад. Комітет для вшанування пам'яті жертв Бабиного Яру та ін. ; редкол.: В. М. Воронін та ін. - К., 2005. - С. 43 - 46. - Бібліогр. в прим.

ЛУНЯК Є. Образ Тараса Шевченка та кирило-мефодіївців як засіб ідеологічної пропаганди в роки Великої Вітчизняної війни / Є. Луняк // Велика Вітчизняна війна 1941 - 1945 років: сучасні проблеми іст. освіти і науки: Матеріали міжнар. наук.-теорет. конф., м. Дніпропетровськ, 12 - 13 трав. 2005 року / Дніпропетр. нац. ун-т та ін. ; редкол.: С. І. Світленко (відп. ред.) та ін. - Д., 2005. - С. 285 - 291. - Бібліогр.: с. 291.

ЛУНЯК Є. Українськість кирило-мефодіївців / Є. Луняк // Україна соборна: Зб. наук. ст. / Ін-т історії України НАН України ; редкол.: О. П. Реєнт (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 2, ч. 1: Історико-політологічні та правові засади соборності й державотворення в Україні. - С. 66 - 70. - Бібліогр.: с. 70.

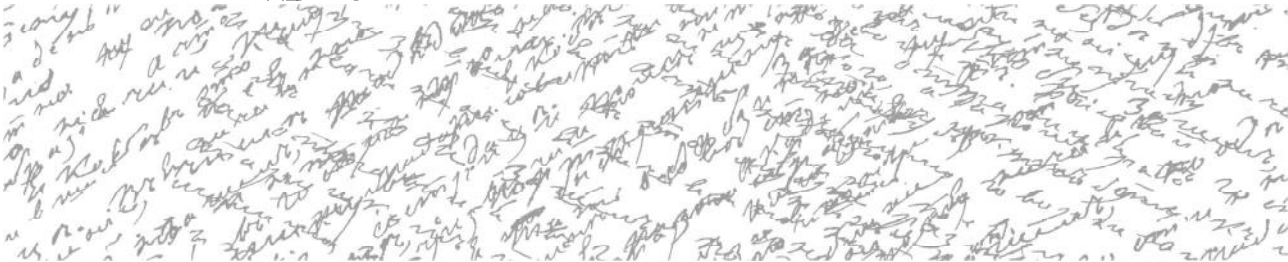
ЛУЧКУВ І. Відображення національного українського колориту "Кобзаря" Т. Шевченка в перекладі В. Сирокомлі на польську мову / І. Лучкув // Український вимір: міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори / редкол.: С. Б. Пономаревський (відп. за вип.) та ін. - Ніжин, 2005. - Вип. 3. - С. 5 - 7.

МАНУЙКІН О. Драматичні портрети Тараса Шевченка на сцені театрів України / О. Мануйкін, Ю. Литвин // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького ; редкол.: В. П. Мусієнко (відп. ред.) та ін. - Черкаси, 2005. - Вип. 76. Сер. Філологічні науки. - С. 25 - 33. - Бібліогр.: с. 33.

МЕЛЬНИЧЕНКО В. М. Вшанування пам'яті Т. Г. Шевченка на початку ХХ ст.: (За матеріалами журн. "Рідний край" (1906 - 1911 рр.) / В. Мельниченко // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького. - 2005. - Вип. 66. Сер. Історичні науки. - С. 83 - 88. - Б.: С. 87 - 88.

МИСТЕЦЬКІ обрії 2004: Альм.: Наук.-теорет. пр. та публіцистика / Ін-т пробл. сучасного мистецтва АМУ ; редкол.: А. В. Чебикін (голова), В. А. Щербак (редупоряд, відп. за вип.) та ін. - К.: Компас, 2005. - 464 с. - Із змісту: Криволапов М. Т. Шевченко і художня критика ХІХ - початку ХХ ст.: (до історії становлення укр. худож. критики). - С. 99 - 107. - Бібліогр.: с. 107 ; Кубриш Н. Міфопоетика пам'ятників Тарасові Шевченку: (На прикл. творчості Івана Кавалерідзе). - С. 107 - 115. - Бібліогр.: с. 115 ; Андрущенко Т. Київські музеї Т. Г. Шевченка: феноменологічний вимір. - С. 288 - 292.

МОМОТ Н. Психоаналітичний дискурс Щоденника Шевченка / Н. Момот // Літературознавчі обрії: Пр. молодих учених / Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України ; редкол.: Я. В. Цимбал (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 8. - С. 149 - 158. - Бібліогр.: с. 158. - ISBN 966-02-3309-4.



МОМОТ Н. Шевченків щоденник: жанрова гетерогенність як стратегія тексту / Н. Момот // Слово і Час. - 2005. - № 3. - С. 20 - 28.

МОШОВСЬКИЙ М. Т. Поет як національний пророк і особливості українського національного міфу: Шевченкове трактування ролі козаччини / М. Т. Мошовський // Духовний розвиток як фактор морально-етичного формування особистості: Матеріали 2-ї Міжвуз. обл. студент. наук.-практ. конф., 22 жовтня 2004 року / Донец. держ. ін-т штучного інтелекту та ін. - Донецьк, 2005. - С. 120 - 122. - Бібліогр.: с. 122.

МУЗЕЙ Шевченка просить захисту: Президентів України Вікторів Ющенку: [Відкритий лист] / Я. Орлюк, А. Маричевська, Л. Рижикова та ін. // Літ. Україна. - 2005. - 1 верес.

НА вічнім шляху до Шевченка // Літ. Україна. - 2005. - 2 черв.; 9 черв. - Дорогами свята "В сім'ї вольній, новій".

НАДТОЧІЙ О. Закордонні видання "Кобзаря" Тараса Шевченка / О. Надточій / Друкарство. - 2005. - № 2. - С. 63 - 65. - Бібліогр.: с. 65.

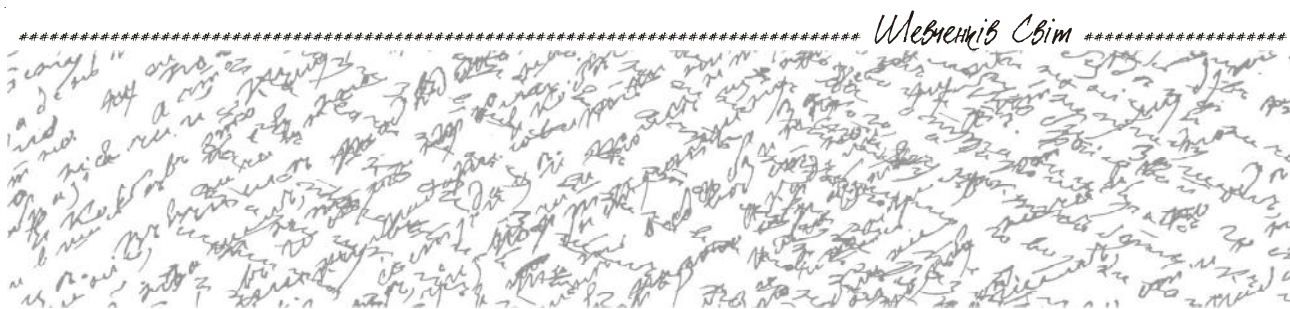
НАДЪЯРНЫХ Н. С. "Историософический антропоцентризм" Т. Г. Шевченко / Н. С. Надъярных // Надъярных Н. С. Дмитрий Чижевский: Единство смысла / Н. С. Надъярных; Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького РАН. - Москва, 2005. - С. 204 - 214.

НАЙДЕН О. Олександр Міловзоров "Моя Шевченкіана" / О. Найден // VI Міжнародний конгрес українців, 28.06 - 1.07.2005 р.: Доп. та повідомл. / Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України та ін.; редкол.: Г. А. Скрипник (відп. ред.) та ін. - Донецьк; К., 2005. - Кн. 2: Музикознавство, образотворче мистецтво, театрознавство, кінознавство. - С. 187 - 144.

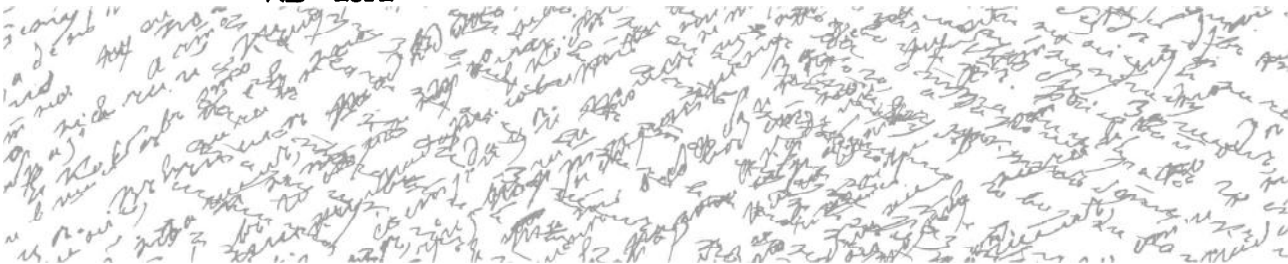
НАЛИВАЙКО Д. С. Тарас Шевченко в контексті романтизму та націоналізму / Д. С. Наливайко // Магістеріум / Нац. ун-т "Кієво-Могилянська академія", Магістерські програми; редкол.: В. П. Моренець (голова) та ін. - К., 2005. - Вип. 21: Літературознавчі студії. - С. 21 - 35. - Бібліогр.: с. 35.

НАРОД може почекати. Шевченко - ні! [про ситуацію навколо Нац. музею Тараса Шевченка] / Філарет (Патріарх Київський і всієї Руси-України), І. Бокий, І. Сподарченко // Літ. Україна. - 2005. - 15 верес.

НАУКОВІ праці / Кам'янець-Подільський держ. ун-т; редкол.: Г. М. Штонь (відп. ред.), Я. М. Поліщук (відп. ред.) та ін. - Кам'янець-Подільський: Оіум, 2005. - Вип. 9: за матеріалами міжнар. конф., присвяч. 190-й річниці з дня народж. Т. Г. Шевченка (17 - 19 трав. 2004 р.). Сер. Філологічні науки. - 552 с. - ISBN 966-7975-50-9. - Бібліогр. в кінці ст. - Зміст: Сохацька Є. Іван Огієнко про релігійність Тараса Шевченка. - С. 3 - 14; Степанков В. Тарас Шевченко і проблеми української революції XVII ст. - С. 15 - 23; Колотило Т. Гайдамацька Коліївщина і Шевченкова поема: урок історії українського народу XVIII ст. та його тлумачення. - С. 24 - 30; Кудлей О. Екзистенціальні проблеми людини у творчості Тараса Шевченка. - С. 30 - 39; Попова Н. Т. Шевченко та український національний проект в репетиції М. Драгоманова. - С. 40 - 44; Лаврусевич Н. Вогонь Холодного Яру у життєтворчості Шевченка. - С. 44 - 50; Красуцький М. І. Навчитель правди життя. - С. 50 - 55; Кожоляно Г. Збиральницько-етнологічна і творчо-мистецька діяльність Т. Шевченка на Лівобережній Україні, Поділлі та Волині. - С. 55 - 66; Рибак І. В.



Михайло Казимирович Гладиш - подільський друг і однодумець Т. Г. Шевченка. - С. 67 - 70 ; Сарапин В. Гуманітарна аура Полтавщини в повісті Тараса Шевченка "Близнець". - С. 71 - 78 ; Медалієва О. Історичні об'єднання Наддніпрянської України про Т. Шевченка (друга половина XIX - початок XX ст.). - С. 79 - 84 ; Комарніцький О. Ім'я Тараса Шевченка в житті містечок Правобережної України (1917 - 1920 рр.). - С. 84 - 88 ; Кудрявцев М. Тарас Шевченко і проблема історизму в літературі. - С. 89 - 102 ; Насмінчук Г. Символіка роману "Орда" Р. Іваничука у дзеркалі містерії "Великий льох" Т. Шевченка. - С. 103 - 113 ; Поліщук Я. "Кобзар" Тараса Шевченка в інтерпретації Василя Барки. - С. 114 - 128 ; Бурдега О. Тарас Шевченко в "Історії українського письменства" Сергія Єфремова. - С. 128 - 136 ; Васьків М. С. Опозиція Шевченко/Куліш в українській романістиці 20-х років. - С. 136 - 142 ; Модна В. Коліївщина в рецепції Галини Журби. - С. 142 - 149 ; Ковалець Л. Юрій Федькович про Тараса Шевченка: (на матеріалі листів). - С. 150 - 160 ; Сваричевський А. Перший опис Шевченківської світлиці. Т. Шевченко і М. Коцюбинський. - С. 160 - 163 ; Пономаренко Г. Шевченківські рецепції в поезіях Бориса Грінченка. - С. 164 - 171 ; Штонь Г. Українськість Шевченка: новоутвір чи традиція?. - С. 171 - 178 ; Кордон А. Традиції Тараса Григоровича Шевченка в драматичних поемах Івана Федоровича Драча: морально-етичні аспекти. - С. 179 - 186 ; Рарицький О. Екзистенційно-діалогічні засади шістдесятництва крізь призму Шевченкового світобачення. - С. 187 - 191 ; Прокоф'єв І. Постаті письменників у баченні Тараса Шевченка. - С. 191 - 195 ; Починок Л. Творчість Тараса Шевченка і античність. - С. 196 - 206 ; Тетеріна-Блохин Д. Образ жінки в творчості Т. Шевченка і в західноєвропейській літературі. - С. 206 - 222 ; Лічкевич В. Тарас Шевченко і польська література. - С. 223 - 234 ; Титянін К. Система мотивувань в "Причинній" Т. Г. Шевченка. - С. 234 - 242 ; Назаренко Є. Перепоховання Шевченка і подоляни. - С. 243 - 246 ; Гревцова І., Федоренко С. Т. Г. Шевченко і кам'ячани (1846 - 1920 роки, в документах і матеріалах). - С. 246 - 258 ; Данилюк Ю. Увічнення пам'яті Т. Г. Шевченка в Україні у другій половині XX ст. - С. 258 - 271 ; Філінюк А. До історії встановлення пам'ятника Тарасові Шевченку у Вашингтоні. - С. 271 - 282 ; Прокопчук В. С. Творці Подільської шевченкіани. - С. 283 - 288 ; Трембіцький А. Шевченкознавчі дослідження Євфимія Сіцінського та Володимира Січинського. - С. 289 - 301 ; Іваневич Л. Шевченкознавчі праці видатного вченого К. Широцького. - С. 301 - 309 ; Ушнурцева Н., Васильєва Н. Современный процесс эстетического воспитания школьников и взгляды Т. Г. Шевченко. - С. 310 - 312 ; Чехівський О. Поетика інтимної лірики Т. Шевченка. - С. 313 - 317 ; Бабич Н. Любити важче, ніж ненавидіти: (Зміст поняття любов у Тараса Шевченка). - С. 317 - 328 ; Воевідко Л. "Свою Україну любіть" - співзвучність Шевченкового слова з музикою С. Людкевича: (партія фортепіано в хоровій композиції "Чи ми ще зійдемося знову?"). - С. 329 - 334 ; Балабуха К. Шевченко - поет національний і світовий: План-розробка підсумовуючого 4-годинного колоквиуму за курсом історії укр. л-ри першої половини XIX ст. - С. 335 - 350 ; Аліксійчук О. С. Вплив Т. Г. Шевченка - поета та виконавця народних пісень на композиторську творчість українських музичних митців. - С. 351 - 359 ; Борисова Т. В. Деякі аспекти взаємозв'язку творчості Т. Г. Шевченка і театрального мистецтва. - С. 359 - 367 ; Ткач Л. Т., Іонак В. Р. К вопросу о формировании основ поликультурного сознания будущих педагогов. - С. 368 - 371 ; Ковальчук Г. П. Т. Г. Шевченко про працю як засіб виховання. - С. 371



- 380 ; Франчук Т. Педагогіка життя за Т. Шевченком в контексті сучасної особистісно орієнтованої освіти. - С. 380 - 388 ; Конькова Т. Народознавча концепція поглядів Т. Г. Шевченка на проблему виховання. - С. 389 - 394 ; Лабунець В. Тарас Шевченко в оперній творчості українських композиторів. - С. 395 - 404 ; Дмитрієнко Ю. М. Проблеми формування соціально активної української правової свідомості: (за творчими ідеями Т. Шевченка). - С. 405 - 416 ; Третяк Л., Конькова Т. Самоосвіта як один із шляхів до самореалізації і самоутвердження Т. Г. Шевченка. - С. 416 - 424 ; Ткачук П. Подільський діалект і говірки Звенигородщини - батьківщини Т. Шевченка. - С. 425 - 430 ; Романова О. Лексико-семантична група дієслів на вираження психоемоційних станів у поетичній творчості Т. Г. Шевченка. - С. 430 - 441 ; Свідрук О. Засоби вираження категорії оцінки у творах Тараса Шевченка. - С. 441 - 447 ; Торчинська З. Обставинні поширювачі в конструкціях із ад'єктивними предикатами: (на матеріалі поетичних творів Т. Г. Шевченка). - С. 448 - 457 ; Ящук Л. М. Традиції Т. Г. Шевченка у використанні історичної лексики в поетичному мовленні Л. Костенко. - С. 457 - 462 ; Попович А. Фразеологізми в епістолярній спадщині Тараса Шевченка. - С. 462 - 471 ; Марич С. Синтаксична варіативність простих речень поеми Тараса Шевченка "Гайдамаки". - С. 471 - 479 ; Маркітанов Ю., Мозолюк О., Козирська Т. Синоніміка просторових словосполучень у поезіях Т. Шевченка. - С. 480 - 486 ; Карпалюк Н. Стилізація усно-розмовної мови у поетичній творчості Тараса Шевченка. - С. 486 - 495 ; Козак Р., Марчук Л. Трансформація розмовно-мовленневих конструкцій в експресивні засоби поетичного синтаксису: (на матеріалі художнього мовлення Т. Г. Шевченка). - С. 495 - 504 ; Карпалюк В. Атрибутивна синтаксема у семантико-синтаксичній структурі простого речення. - С. 505 - 513 ; Коваленко Б. До характеристики оцінної лексики у творах Т. Г. Шевченка. - С. 513 - 517 ; Гуменюк І. Трансформація фразеологічних одиниць в Шевченківській прозі. - С. 518 - 527 ; Горох Г. Конотативна трансформація лексичної синоніміки у поетичних творах Т. Г. Шевченка. - С. 527 - 536 ; Мартіна О. Міжособистісні предикати у семантико-синтаксичній структурі речення. - С. 537 - 546.

НАУМОВА Н. Шляхами Кобзаря: від Києва до Чернечої гори / Н. Наумова // Дивослово. - 2005. - № 5. - С. 61 - 65.

НАУМОВА Н. Шляхами Кобзаря: Подорож до Шевченкового краю / Н. Наумова // Дивослово. - 2005. - № 4. - С. 63 - 66. - Бібліогр.: с. 66.

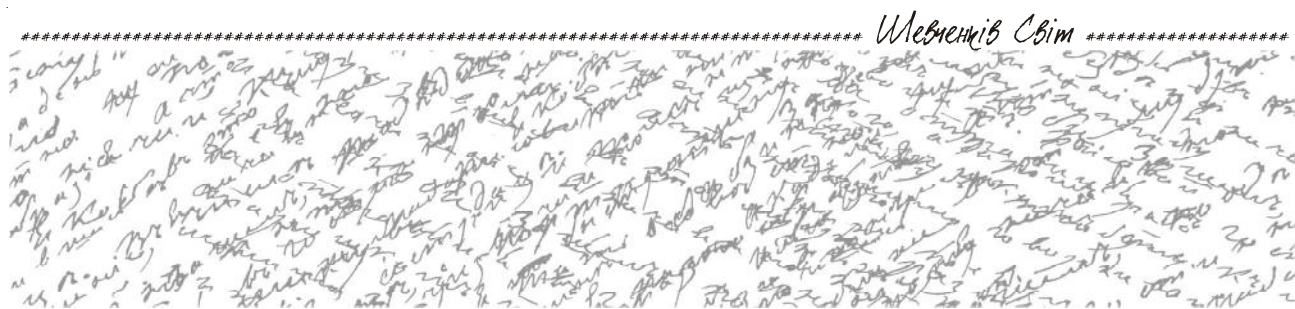
НЕВРЛИЙ М. Шевченко й шахи / М. Неврлий // Літ. Україна. - 2005. - 16 черв.

НЕЛІНА Т. Тарасова мудрість / Т. Неліна // Дивослово. - 2005. - № 3. - С. 72. - Рец. на кн.: Шевченкова криниця: Зб. афоризмів. - К., 2003.

ОГОЛЕВЕЦЬ А. Лінгвоестетичний аналіз вірша Т. Г. Шевченка "О люди! люди небораки..." / А. Оголевець // Рідний край. - 2005. - № 2. - С. 51 - 55. - Бібліогр.: с. 55.

ОНИЩЕНКО В. Шевченкіана в книжковому знаку / В. Онищенко // Визвольний Шлях. - 2005. - Кн. 3. - С. 84 - 89.

ОНИЩЕНКО Н. Ніжинські друзі Тараса Шевченка // Ніжинська старовина: наук. іст.-культурол. зб. / Центр пам'ятокознавства НАН України та Укр. т-ва охорони пам'яток історії та культури ; редкол.: О. Б. Коваленко (голова) та ін. - Ніжин, 2005. - Вип. 1. - С. 152 - 155.



ПАВЛОВСЬКИЙ А. А. Поляки про Тараса Шевченка / А. А. Павловський, В. А. Павловський // Павловський А. А. Пам'ять жива: [Про польську етнічну меншину України] / А. А. Павловський, В. А. Павловський. - К., 2005. - С. 80 - 85.

ПАВЛИЧКО Д. На заклик Тараса: [промова на відкритті у м. Могильові пам'ятник Т. Шевченку] / Д. Павличко // Літ. Україна. - 2005. - 1 верес.

ПАВЛО ФЕДАКА: Біобібліогр. покажч.: до 60-річчя від дня народж. / Наук. б-ка Ужгород. нац. ун-ту та ін.; уклад.: О. Д. Закривидорога, Г. З. Шарган. - Ужгород: Карпати, 2005. - 267 с.

ПАВЛЮК Н. Н. Богоматерь и Христос в поэме Т. Шевченко "Марія" и в ее русском переводе Б. Пастернака / Н. Н. Павлюк // Евангельский текст в русской литературе XVIII - XX веков. - Петрозаводск, 2005. - Вип. 4. - С. 345 - 364.*

ПАЛІЄНКО М. "Кієвська старина" (1882 - 1906): Хронологіч. покажч. змісту журналу / М. Палієнко; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К.: Темпора, 2005. - 479 с.

ПАЛІЄНКО М. "Кієвська старина" у громадському та науковому житті України: (кінець XIX - початок XX ст.) / М. Палієнко; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. - К.: Темпора, 2005. - 383 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик", с. 369.

ПАХАРЕНКО В. "Слава не поляже...": (Історіософська концепція Т. Шевченка очима Ю. Барабаша) / В. Пахаренко // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького. - 2005. - Вип. 67. Сер. Філологічні науки. - С. 19 - 21. - Рец. на кн.: Барабаш Ю. Тарас Шевченко: імператив України: історіо- й націософська парадигма. - К., 2004.

ПІДКАМІННА Л. В. Стилітичні особливості кольористичних епітетів "білий" та "чорний" у лінгвопоетиці Т. Г. Шевченка / Л. В. Підкамінна // Наук. часопис Нац. пед. ун-ту ім. М. П. Драгоманова. - 2005. - Вип. 1. Сер. 8: Філологічні науки (мовознавство і літературознавство). - С. 104 - 108. - Бібліогр.: с. 108.

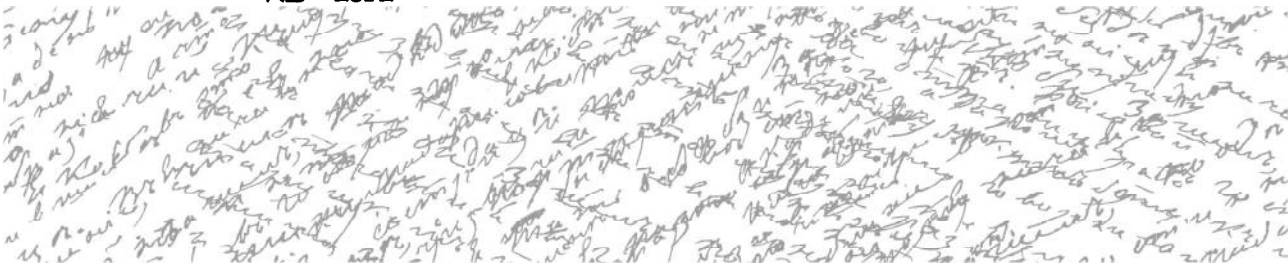
ПОНОМАРЕНКО Г. М. Оніричні елементи в поезіях Т. Шевченка та Б. Грінченка / Г. М. Пономаренко // Вісник / Київ. славист. ун-т; редкол.: Ю. М. Алексеев (голов. ред.) та ін. - К., 2005. - № 22. Сер. Філологія. - С. 29 - 33. - Бібліогр.: с. 33.

ПОТУЖНА сила рідного слова: До 100-ліття виходу в світ україномовних видань східної України: "Хлібороб" (Лубни, 1905), "Рідний край" (Полтава, 1905 - 1907; Київ, 1907 - 1914; Гадяч, 1914 - 1916), "Громадська думка" (Київ, 1905 - 1906) / "Рада" (Київ, 1906 - 1914) / упоряд. Н. М. Сидоренко. - Полтава: РІК, 2005. - 144 с. - ISBN 966-8270-06-1. - Із змісту: Алчевська Х. Шевченкове свято в школі: (Зі щоденника учительки недільної школи). - С. 70 - 72; Промова, виголошена Миколою Міхновським у Харкові 18 березня 1909 р. на святі в честь Тараса Шевченка. - С. 146 - 149; Пчілка О. Т. Шевченко. - С. 159 - 160; Дорошенко Д. Про пам'ятник Шевченкові. - С. 227 - 229

ПРИТОЛЮК С. Роман К. Е. Францоza "Паяц" та повість Т. Г. Шевченка "Художник" у контексті роману виховання митця / С. Притолук // Наук. зап. / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка; редкол.: М. Ткачук (відп. ред.) та ін. - Вип. 3. Сер. Літературознавство. - С. 347 - 352.

ПРИЦАК О. Щорічні походи останнім шляхом Кобзаря / О. Прицак // Укр. літопис. - 2005. - № 1. - С. 31.

РЕВА Л. II Всеукраїнська науково-методична конференція "Т. Г. Шевченко і світова культура" / Л. Рева // Слово і Час. - 2005. - № 6. - С. 83.



РОЗСОХА Л. Грузини в Україні. Шляхами Давида Гурамішвілі: Монограф. дослідж.: В 2-х кн. / Л. Розсоха ; передм: "Науковий диптих про українське грузинство" Р. Чілачави. - Миргород: Вид-во "Миргород", 2005. - 488 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 436.

РОТАЧ П. П. Полтавська Шевченкіана: Спроба обласної (крайової) Шевченівської енциклопедії: У 2-х кн. / П. П. Ротач. - Полтава: Дивосвіт, 2005. - Кн. 1: А-К. - 432 с. - ISBN 966-7891-43-7.

РОТАЧ П. Рядки за рядками, літа за літами...: Про те, що було дороге й незабутнє: Літ. краєзнавство. Бібліографія. Історія книги. Літературознавство. Поезія. Спогади. Автографи. Фольклор. Родинний архів / П. Ротач. - Полтава: Верстка, 2005. - 639 с - ISBN 966-7576-46-9. - Із змісту: Етюди до портрета Є. Кирилюка. - С. 172 - 186 ; Одна чи дві лотереї?: До історії викупу Шевченка з кріпаччини. - С. 187 - 191 ; Ім'я, що осяяло моє життя: [Шевченко в моєму житті]. - С. 602 - 610.

РУДИЙ Г. Преса України 1917 - 1920 рр. як об'єкт дослідження української культури: джерелознавчий і методологічний аспекти / Г. Рудий ; Ін-т історії України НАН України ; наук. ред. В. О. Горбик. - К., 2005. - 549 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 538.

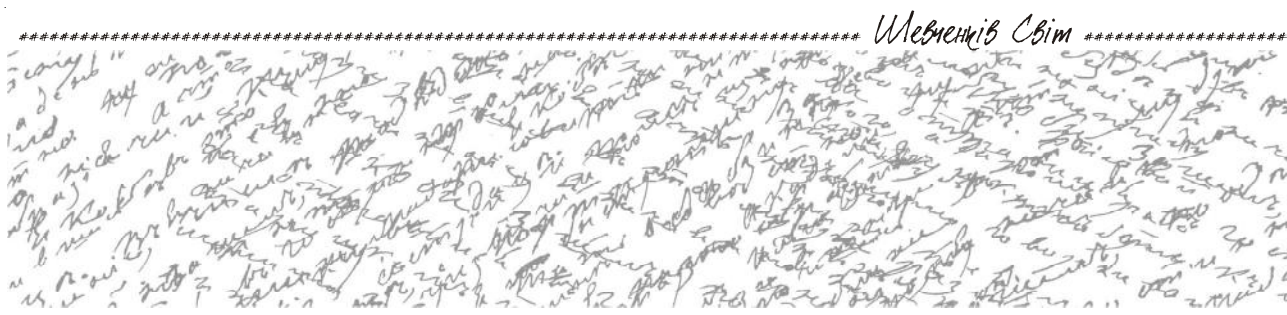
РУСНАК І. "Я був... повний Україною...": Художня історіографія Уласа Самчука: Монографія / І. Руснак. - Вінниця: ДПДКФ, 2005. - 406 с.

Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 392.

САРАПИН В. Апеляція "основоположника" до "зачинателя": Тарас Шевченко про Івана Котляревського / В. Сарапін // Рідний край. - 2005. - № 1. - С. 101 - 107. - Бібліогр.: с. 107.

СЕМЕНЮК М. Т. Шевченко і Харківщина / М. Семенюк. - Хмельницький: Вид-во А. Цюпак, 2005. - 120 с. - Бібліогр.: с. 117. - Із змісту: Т. Шевченко і Харківщина. - С. 5 - 10 ; Т. Шевченко на Харківщині. - С. 11 - 14 ; Шевченківські матеріали в архівах Харкова. - С. 15 - 16 ; Шевченкознавці Харківщини. - С. 17 - 26 ; Картини Т. Шевченка в художньому музеї Харкова. - С. 26 - 28 ; Художня шевченкіана Харківщини. - С. 29 - 38 ; Шевченкіана в книжкових знаках. - С. 39 - 45 ; Музична шевченкіана Харківщини. - С. 46 - 48 ; В сім'ї вольній, новій: [Про Всесоюз. Шевченків. літ.-мист. свято у 1988 р.]. - С. 49 - 51 ; Музей Т. Г. Шевченка - перший на Харківщині. - С. 53 - 56 ; Шевченко і місцеві назви. - С. 58 - 59 ; Вулиця Шевченка. - С. 60 ; Парк імені Т. Шевченка. - С. 61 - 62 ; Драматичний театр імені Т. Шевченка. - С. 62 - 64 ; Завод імені Т. Шевченка. - С. 65 ; Скульптурна шевченкіана Харківщини. - С. 66 - 85 ; Пам'ятники Т. Шевченку, які не збереглися. - С. 85 - 89 ; Тебе не забути, Тарасе! - С. 90 - 93 ; Літературна Шевченкіана Харківщини. - С. 93 - 98 ; Колекціонери-шевченкінисти. - С. 110 - 111 ; Тарас Шевченко в моєму житті. - С. 112 - 115.

СЕРБСЬКІ фольклор і література в українських перекладах та дослідженнях. 1837 - 2004: матеріали до бібліографії / Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського НАН України ; редкол.: О. Онищенко (голова) та ін. ; уклад.: Д. Айдачич, Н. Дацькова, Т. Добко, Н. Моїсеєнко та ін. ; передм. Д. Айдачича, передм.: "Стратегія братства" Р. Лубківського. - К., 2005. - 267 с. - ISBN 966-02-3677-8. - Розділ: Шевченко Тарас. - С. 101 - 106.



СІКОРСЬКИЙ М. Живий у правді віковій: Поезії про Кобзаря років незалежності України / М. Сікорський // Дивослово. - 2005. - № 10. - С. 59 - 63.

СІМОВИЧ В. Вибрані статті / В. Сімович ; упоряд. та прим. Н. Ткачової. - Т.: Підручники і посібники, 2005. - 112 с. - (Корінь і крона ; Вип. 38). - ISBN 966-07-0326-0. - Із змісту: Шевченкові "крилаті слова". - С. 74 - 79 ; Шевченків заповіт і 1914 рік. - С. 79 - 82.

СІМОВИЧ В. Праці: В 2-х т. / В. Сімович. - Чернівці: Книги-XXI, 2005. - ISBN 966-8653-16-5.

Т. 1: Мовознавство / упоряд. і передм. Л. Ткач. - 517 с. - Із змісту: Чи можна вже студіювати Шевченкову мову. - С. 328 - 331 ; Шевченкові "крилаті вислови". - С. 332 - 335 ; Дещо про Шевченкову архаїзовану мову. - С. 341 - 353 ; "Недосвіт" у Шевченка. - С. 354 - 364 ; Віднайдений автограф листу Тараса Шевченка до кн. Варвари Репніної. - С. 365 - 369.

Т. 2: Літературознавство. Культура / упоряд.: Л. Ткач, О. Іванюк ; за участю: Р. Пилипчука, Я. Погребенник ; передм. Ф. Погребенника. - 901 с. - Із змісту: Поезії Тараса Шевченка. - С. 25 - 28 ; Шевченко і Гетьманщина. - С. 29 - 38 ; [Передмова до поеми "Великий льох"]. - С. 39 - 46 ; Шевченків Заповіт і 1914 рік. - С. 47 - 49 ; Життя Тараса Шевченка: [Передмова до народного видання "Кобзаря"]. - С. 50 - 63 ; [Передмова до повісті "Артист"]. - С. 64 - 66 ; [Передмова до повісті "Музика"]. - С. 67 - 69 ; [Передмова до поеми "Гайдамаки"]. - С. 70 - 75 ; До популярного видання Шевченкових творів. - С. 76 - 77 ; Гурток кобзарознавства. - С. 78 - 81 ; Колишні Шевченківські свята. - С. 82 - 84 ; Шевченко й Семен Артемовський-Гулак. - С. 85 - 87 ; Шевченків буквар. - С. 88 - 90 ; Шевченко на Буковині. - С. 91 - 95 ; Сто років першого "Кобзаря". - С. 96 - 100 ; Тарас Шевченко: Його життя та творчість. - С. 101 - 136 ; [Рецензія на два видання "Кобзаря" - 1941 р.: Шевченко Т. Кобзар: Повний ілюстрований зб. віршованих творів поета з життєписом / передм. Б. Лепкого. - Відень: Накладом Укр. книгарні Т. Савули, 1941. - 312 с. ; Шевченко Т. Кобзар, 1840 - 1940. - Прага, 1941. - 368 с.]. - С. 137 - 138 ; [Передмова до праці]: С. Смаль-Стоцький. Т. Шевченко. Інтерпретації. - С. 661 - 666

СКОРСЬКИЙ М. Живий у правді віковій: поезії про Кобзаря років незалежності України / М. Скорський // Дивослово. - 2005. - № 10. - С. 59 - 63.

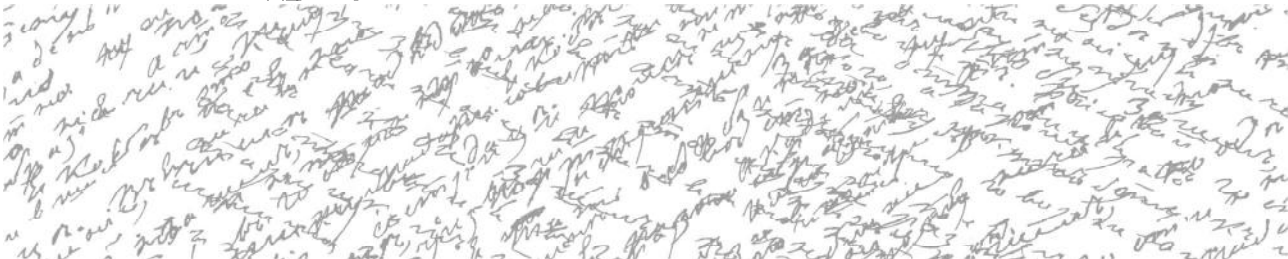
СКОРСЬКИЙ М. "Я жив, терпів і вмер за мільйони...": поетика Шевченкіани Богдана Лепкого / М. Скорський // Дивослово. - 2005. - № 3. - С. 43 - 45.

СКРИПНИК П. Шевченко Тарас Григорович / П. Скрипник // Видатні діячі науки і культури Києва в історично-краєзнавчому русі України: Біограф. довід. / редкол.: В. О. Горбик (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Ч. 2. - С. 288 - 294. - ISBN 966-02-3530-5.

СКУРАТІВСЬКИЙ В. Із нотаток до Шевченкової біографії / В. Скуратівський // Сучасність. - 2005. - № 12. - С. 123 - 145.

СЛУХАЙ Н. Вірш Тараса Шевченка "Ми вкупочці колись росли..." у міфопоетичному висвітленні / Н. Слухай // Лінгвістика: Зб. наук. пр. / Херсон. держ. ун-т ; редкол.: Олексенко В. (голов. ред.) та ін. - Херсон, 2005. - Вип. 1. - С. 237 - 241. - Бібліогр.: с. 241.

СЛУХАЙ Н. В. Мовна символіка і міфопоетика текстів Тараса Шевченка / Н. В. Слухай, Ю. Л. Мосенкіс ; відп. за вип. А. О. Пучков. - К.: Видав. дім А+С, 2005. - 165 с. - Бібліогр.: с. 160 - 162.



СМИРНОВА Р. Нове про долю двох геніїв: Невідома робота Шевченка: портрет сестри Гоголя / Р. Смирнова // День. - 2005. - 27 трав.*

СМІЛЯНСЬКА В. Л. Шевченкознавчі роздуми : Зб. наук. пр. / В. Л. Смілянська ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. - К., 2005. - 491 с. - Бібліогр. в прим. - Зміст: "Святим огненным словом..." Тарас Шевченко: Поетика. - С. 6 - 210 ; Категорія "автор" у поезії та прозі Тараса Шевченка. - С. 211 - 220 ; До проблеми автобіографізму літературної творчості Шевченка. - С. 221 - 225 ; Діалогічність як конститутивна основа Шевченкової поезії. - С. 226 - 230 ; Діалог стилів: (до проблеми фольклоризму й літературності поезії Шевченка). - С. 231 - 238 ; До проблеми Шевченкового екзегезису: (позафабульні відступи-дигресії). - С. 238 - 245 ; Шевченкові побутові поеми в аспекті жанру. - С. 245 - 253 ; Шевченкові повісті: укр. гумор у російському тексті. - С. 254 - 263 ; "Кров ворожа" - містика чи реальність?: (до проблеми містицизму в Шевченка). - С. 265 - 270 ; Сучасна рецепція феномену Тараса Шевченка: (Неоміфілогічний аспект). - С. 271 - 285 ; Демонізація Шевченка - постмодерний проект? - С. 286 - 297 ; "А. О. Козачковському". - С. 299 - 302 ; "Варнак". - С. 303 - 308 ; "Відьма (Осика)". - С. 309 - 314 ; "Думи мої, думи мої..." (1840). - С. 315 - 319 ; "І мертвим і живим..." - С. 320 - 326 ; "Катерина". - С. 327 - 335 ; "Марія". - С. 336 - 346 ; "Москалева криниця". - С. 347 - 351 ; "На Великдень на солоні". - С. 352 - 354 ; До поняття "редакція літературного твору" в текстології: (На матеріалі поем "Відьма" й "Москалева криниця"). - С. 356 - 371 ; Історія тексту поеми "Неофіти". - С. 372 - 400 ; "Віршами Шевченка я марив з 1840 року...": Михайло Чалий - біограф Тараса Шевченка. - С. 402 - 411 ; Олександр Якович Кониський та його "Хроніка". - С. 412 - 433 ; Літературна творчість Миколи Костомарова. - С. 434 - 469 ; Батьки й діти: (Микола Костомаров очима Михайла Драгоманова). - С. 470 - 486.

СМОЛІЙ В. А. Микола Костомаров: Віхи життя і творчості: Енциклопед. довідник / В. А. Смолій, Ю. А. Пінчук, О. В. Ясь; редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. - К.: Вищ. шк., 2005. - 544 с. - ISBN 966-642-295-1.

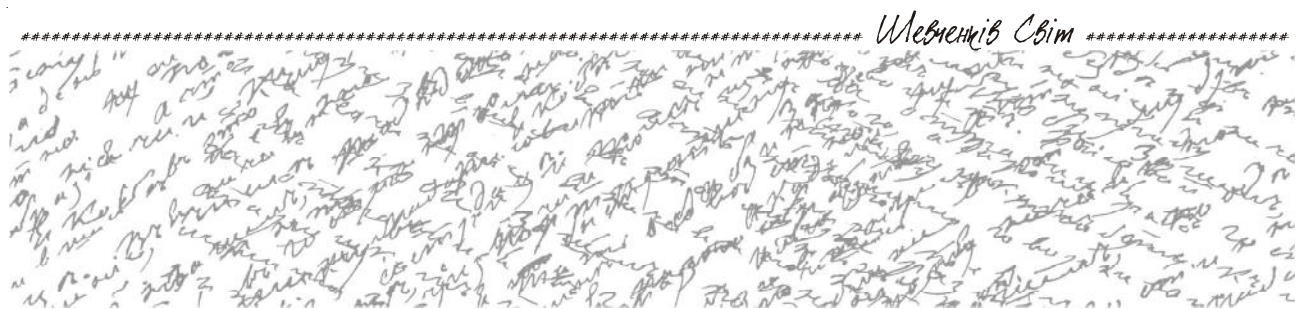
Про Т. Шевченка див. ст. на с. 528 - 531.

СОМ М. Шевченків Пряяслав / М. Сом // Літ. Україна. - 2005. - 15 груд.

СОХАЦЬКА Є. І. Шевченкіана Івана Огієнка / Є. І. Сохацька // Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: наук. зб. / Кам'янець-Поділ. держ. ун-т, Всеукр. т-во І. Огієнка ; редкол.: О. М. Завальнюк (голова), Є. І. Сохацька (відп. ред.) та ін. - Кам'янець-Подільський, 2005. - Вип. 3. Сер. Історична та філологічна. - С. 171 - 181. - Бібліогр.: с. 180 - 181.

СУДАК В. Пам'яті шевченкознавця: [Про літ.-мистец. вечір у Нац. музеї Тараса Шевченка, присвяч. 90-річчю від дня народж. П. В. Жура] / В. Судак // Слово і Час. - 2005. - № 1. - С. 94.

СУЧАСНІ проблеми мовознавства та літературознавства / Ужгород. нац. ун-т ; редкол.: В. В. Барчан (голова) та ін. - Ужгород, 2005. - Вип. 9: Українська література в загальноєвропейському контексті: Матеріали Міжнар. наук. конф., 10 - 12 жовт. 2005 року, м. Ужгород. - 449 с. - Бібліогр. в кінці ст. - Із змісту: Біла А. "Шевченкоборча" парадигма літературного бунтарства. - С. 33 - 37 ; Лисенко Н. Поезія Т. Шевченка і його образ в інтерпретаціях В. Блавацького. - С. 186 - 189 ; Яблонська О. Т. Шевченко і М. Костомаров. - С. 333 - 339.



Т. Г. Шевченко в літературному, науковому та мистецькому контекстах: Матеріали Всеукр. наук. шевченків. конф., 23 - 24 верес. 2004 р., м. Сімферополь / Тавр. нац. ун-т ім. В. І. Вернадського ; ред. рада.: М. Я. Вишняк (відп. ред.) та ін. - Сімф.: Таврія, 2005. - 144 с. - Бібліогр. в кінці ст. - Зміст: Вишняк М. Поет на всі часи. - С. 7 - 9 ; Смілянська В. Шевченкознавство між двома ювілеями: у вирі контроверз. - С. 9 - 18 ; Киричок П. Апостол правди і волі. - С. 18 - 32 ; Шевченко В. Трансформація образу козацтва в поемі Т. Шевченка "Чернець". - С. 32 - 42 ; Павлюк М. Шевченко і Айвазовський. - С. 43 - 47 ; Генералюк Л. Комплексний підхід як спосіб вивчення творчості та особистості Т. Г. Шевченка. - С. 47 - 53 ; Гуменюк В. П'єса Володимира Винниченка "Memento" та шевченківські мотиви в її художній структурі. - С. 53 - 66 ; Покотило К., Корольова Л. Слово правди і духовності. - С. 67 - 72 ; Михайличенко Г. Деконструкція Шевченка: контроверсійна та консервативна тенденції. - С. 73 - 81 ; Мерзвинський В. Поетика заголовків ранніх поем Т. Г. Шевченка. - С. 81 - 92 ; Терехова І. Ідеали краси та щастя в російськомовній творчості Т. Г. Шевченка. - С. 92 - 98 ; Левицька Н. Шевченко в житті та творчості Ю. Липи. - С. 99 - 103 ; Регушевський Є. І. Я. Франко про мову і стиль Т. Г. Шевченка. - С. 104 - 110 ; Голосова Т. Аспектуально-темпоральна взаємодія в ліриці Т. Г. Шевченка. - С. 110 - 116 ; Ачилова В. Засоби вираження з'ясувальних відношень у поетичних творах Т. Г. Шевченка. - С. 116 - 124 ; Деркач В. Погляди М. Драгоманова на творчу спадщину Т. Г. Шевченка. - С. 124 - 129 ; Іщук М. Семантико-стилістичне навантаження лексеми слово у поезії Т. Г. Шевченка. - С. 129 - 137 ; Вишняк М. Т. Г. Шевченко в науково-мистецьких вимірах: Післяслово. - С. 137 - 141.

Т. Г. ШЕВЧЕНКО в одеській пресі: бібліогр. покажч. / Одес. держ. наук. б-ка ім. М. Горького ; упоряд. О. Г. Кушнір ; Наук. ред. Г. Д. Зленко. - О., 2005. - Вип. 2: газети, ч. 3: (1941 - 1974). - 98 с.

ТАНАНА Р. Він шанував Кобзаря: До 125-річчя від дня народж. М. Лозинського / Р. Танана // Дзвін. - 2005. - Чис. 7. - С. 157 - 158.

ТАНАНА Р. В. Музей Кобзаря у Каневі в роки фашистської окупації / Р. В. Танана // Черкащина в контексті історії України: Матеріали 2-ї наук.-краєзнав. конф. Черкащини: (до 60-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941 - 1945 рр.) / Черкас. обл. орг. всеукр. спілки краєзнавців та ін. ; редкол.: В. М. Мельниченко (відп. ред.) та ін. - Черкаси, 2005. - С. 258 - 264. - Бібліогр.: с. 264. - ISBN 966-6751-09-4.

ТАРАСЮК Г. На вічному шляху до Шевченка / Г. Тарасюк // Літ. Україна. - 2005. - 2 черв. ; 9 черв.

ТЕРЕЩЕНКО В. Г. Філософські мотиви у триптиху "Доля", "Муза", "Слава" і медитації "Не нарікаю я на Бога..." Т. Г. Шевченка / В. Г. Терещенко // Актуальні проблеми духовності: зб. наук. пр. / Криворіз. держ. пед. ун-т ; редрада: Я. В. Шрамко (відп. ред. і упоряд.) та ін. - Кривий Ріг, 2005. - Вип. 6. - С. 265 - 272. - Бібліогр.: с. 272. - ISBN 966-7406-27-X.

ТИХОЛОЗ Б. Апологія розкутого еросу в пізній ліриці Тараса Шевченка та Івана Франка / Б. Тихолоз // Сучасність. - 2005. - № 3. - С. 117 - 124. - Бібліогр.: с. 124.

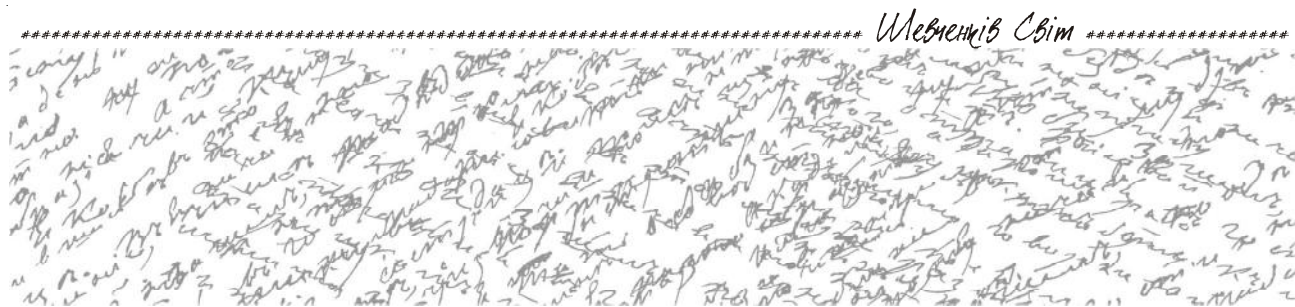
ТО чому ж досі не відкритий Музей Тараса Шевченка / В. Герасим'юк, Ю. Ковалів, І. Марчук та ін. // Літ. Україна. - 2005. - 22 верес.

ТОМЕНКО М. Трагедія та покликання Шевченкового кохання / М. Томенко // Хортиця. - 2005. - № 1. - С. 80 - 83. - Бібліогр.: с. 83.

"УКРАЇНСЬКЕ слов'язнознавство". Вип. 1 - 12; "Проблеми слов'язнознавства". Вип. 13 - 50: 1970 - 1999: Темат. покажч. опублікованих матеріалів / Ін-т славістики Львів. нац. ун-ту ім. І. Франка; уклали: М. Криль і В. Чорній; наук. ред. та передм.: "Трибуна українських славістів" В. Чорнія. - Л., 2005. - 139 с.

УЧЕНЬЕ записки / Крым. респ. ин-т последипломного пед. образования; редкол.: А. Н. Рудяков (глав. ред.) и др. - Симф., 2005.

№ 2: Т. Г. Шевченко і світова культура: 2-а Всеукр. наук.-метод. конф.. - 108 с. - Библиогр. в конце ст. - Содерж.: Рудяков А. Н. От главного редактора. - С. 4; Власенко П. Р. Вітальне слово помічника Постійного Представника Президента України в Автономній Республіці Крим. - С. 5 - 6; Мойсієнко А. Над Франковими студіями Шевченкового вірша ("Із секретів поетичної творчості"). - С. 7 - 9; Федунь М. Р. Образ та творчий доробок Кобзаря в українських мемуарах першої половини ХХ століття. - С. 10 - 12; Покотило К. С., Корольова Л. Й. Традиції Т. Шевченка в українській літературі. - С. 12 - 13; Рева Л. Тарас Шевченко і Святе Письмо. - С. 14 - 16; Супрун Л. Фонетико-правописні особливості творів Тараса Шевченка. - С. 17 - 18; Хоменко О. Петербурзькі контексти творчості Тараса Шевченка. - С. 19 - 27; Кочерга С. "Десятирічне чистилище" Тараса Шевченка та ієрархія моральних цінностей поета: (за матеріалами епістолярію та щоденника). - С. 28 - 30; Вишняк М. Я. Т. Г. Шевченко в контексті сьогодення: міф і реальність. - С. 31 - 33; Громовенко І. О. Шевченкова картина "Катерина": агіографічні впливи. - С. 33 - 35; Покровська Н. Я. На поетичних сторінках "Кобзаря" Тараса Шевченка. - С. 35 - 37; Завалєєва В. В. Т. Шевченко та декабристи. - С. 38 - 40; Деркач Л. М. Шевченко і Крим. - С. 41 - 43; Рожко С. І. Шевченко та Біблія. - С. 44 - 46; Крошухіна О. І. Світова слава Т. Шевченка: пам'ятники Великого Кобзаря. - С. 47 - 48; Овсянникова З. П. Т. Г. Шевченко и грузинская литература: (в контексте Года Грузии в Украине). - С. 49 - 51; Ачилова В. П. Конструкції з прямою мовою в поемі Тараса Шевченка "Гайдамаки". - С. 52 - 54; Терехова І. О. Ф. Достоєвський та Т. Шевченко: на життєвому та творчому перехресті. - С. 54 - 56; Михайличенко Г. Б. Шевченко і постмодернізм: дискурс на зламі століть. - С. 57 - 59; Трач А. "Флористичні" порівняння в ліричних творах Т. Г. Шевченка. - С. 60 - 63; Власенко В. В. Слово Шевченка в історії української літературної мови. - С. 63 - 65; Салтикова Н. М. Святість української родини у творчості Тараса Григоровича Шевченка. - С. 66 - 67; Стешенко В. Д. Сила і краса віршованого слова Т. Г. Шевченка - справжнього велетня світової культури. - С. 68 - 71; Єфимова Т. В. Шевченкознавство і світова культура: дослідження, переклади, посвяти: (з методичними рекомендаціями щодо вивчення творчості Т. Шевченка в школі). - С. 72 - 82; Резник О. В. Казка про Чарівне Перо Тарасове "Ця книга читається легко". - С. 83 - 87; Шацький І. В. Характер ліричного героя в поезії Т. Г. Шевченка. - С. 88 - 90; Левицька Н. Є. Проблема духовності народу у творчості Т. Г. Шевченка та Ю. Липи. - С. 91 - 94; Черняєва С. Десять Шевченкових заповідей - високий життєствердний акорд: відображення національних проблем у "Давидових псалмах". - С. 95 - 97; Яковець Б. О. Загальнолюдське та пізнавальне значення творів Великого Кобзаря в сучасній школі. Концепція національної історії як заповіт нащадкам. - С. 98 - 99; Кісіль Л. Г. Шевченко та Радіщев: перегуки ідей та образів.



- С. 99 - 100 ; Падалко-Красницька Т. Л. Внесок Т. Г. Шевченка в розвиток української мови і культури. - С. 101 - 103 ; Фадеева О. С. Вплив Т. Г. Шевченка на духовну культуру підростаючого покоління. - С. 104 - 106 ; Рикун О. І. Вивчення творчості Т. Г. Шевченка в школі. - С. 106 - 108.

УШКАЛОВ Л. Гуманізм Тараса Шевченка / Л. Ушкалов // Збірник Харківського історико-філологічного товариства / Харк. нац. пед. ун-т, Харк. іст.-філол. т-во ; редкол.: Л. В. Ушкалов (голова) та ін. - Х., 2005. - Т. 11. - С. 59 - 84.

ФЕДИНА Т. К истории портрета Т. Г. Шевченко работы Ф. С. Красицкого: (из собрания Екатеринодарской картинной галереи им. Ф. А. Коваленко) / Т. Федина // Донецький вісник / Донец. відділення Наук. т-ва ім. Шевченка ; редкол.: В. Білецький (відп. ред.) та ін. - Донецьк, 2005. - Т. 8: Історія. - С. 117 - 126. - ISSN 1728-9572.

ФЕДИНА Т. Первые попытки увековечения памяти Т. Г. Шевченко на Кубани: (дореволюционный период) / Т. Федина // Донецький вісник / Донец. відділення Наук. т-ва ім. Шевченка ; редкол.: В. Білецький (відп. ред.) та ін. - Донецьк, 2005. - Т. 12: Історія. - С. 246 - 250. - Бібліогр в прим. - ISSN 1728-9572.

ФЕДОРУК О. Сучасна україніка на Кубані: Анотований огляд публікацій: [В тому числі публікацій присвячених Т. Шевченку] / О. Федорук // Пам'ятки України: Історія та культура. - 2005. - № 3/4. - С. 203 - 221.

ФЕРЕНЦ Н. Творчість Т. Шевченка в оцінці В. Гренджі-Донського / Н. Ференц / / Наук. вісн. / Ужгород. нац. ун-т ; редкол.: І. В. Сабадош (голова) та ін. - Ужгород, 2005. - Вип. 12. Сер. Філологія. - С. 147 - 150. - Бібліогр.: с. 150.

ФІЛОЛОГІЧНІ студії: Зб. наук. ст. / Вінниц. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського ; редкол.: В. Я. Теклюк (голов. ред.), Л. В. Супрун (відп. за вип.) та ін. - Вінниця, 2005.

Вип. 3. - 318 с. - Бібліогр. в кінці ст. - Із змісту: Прокопчук Л. В., Трач А. М. "Флористичні" порівняння в ліричних творах Т. Г. Шевченка. - С. 53 - 56 ; Бевз Т. О., Паламарчук І. М. До питання про частиномовну приналежність слів-синонімів і функціональне багатство фразеологізмів-синонімів у поетичному тексті "Кобзаря". - С. 95 - 97 ; Хоменко Б. В. У серці нескореної Чечні: (Т. Г. Шевченко і чеченська л-ра). - С. 199 - 203 ; Яковенко Т. В., Пиндик І. В. Християнський світогляд Т. Г. Шевченка. - С. 220 - 222 ; Зелененька І. А. Деякі функціональні аспекти використання шевченкового епіграфа на занятті з української літератури в 10 класі. - С. 233 - 237.

ФІЛОН М. І. Хрест як прецедентний текст і символ національної культури в поезії Т. Шевченка / М. І. Філон // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; редкол.: Ю. М. Безхутрий (відп. ред.) та ін. - Х., 2005. - № 707. Сер. Філологія. Вип. 46. - С. 72 - 80. - Бібліогр.: с. 79. - ISSN 0453-8048.

ФРАНКО І. Шевченкознавчі студії / І. Франко ; упоряд., авт. коментарів та передм.: "Шевченкознавчі обрії Івана Франка" М. Гнатюк. - Л.: Світ, 2005. - 471 с. - Із змісту: Причинки для оцінення поезій Тараса Шевченка. - С. 45 - 56 ; Темне царство. - С. 56 - 77 ; Жінщина-мати в поемах Шевченка. - С. 77 - 78 ; Обхід XXIII-ї роковин смерті Т. Шевченка. - С. 78 - 80 ; 25-та річниця смерті Шевченка та її відзначення в Галичині. - С. 80 - 81 ; Концерт, устроєний в XXV-ті роковини смерті Тараса Шевченка. - С. 81 - 82 ; (Примітки до вірша М. О. Некрасова "На смерть Шевченко"). - С. 82 ; Т. Шевченко в освітленні пана Урсіна. - С. 82 - 87 ; Авгсбурзька

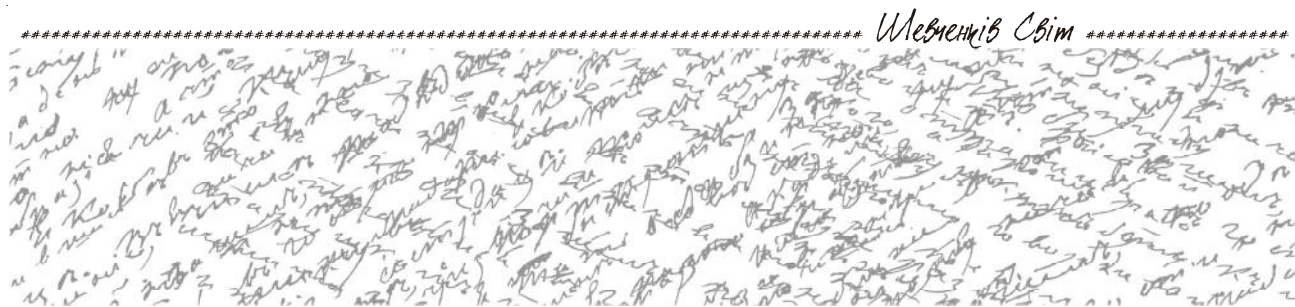


"Allgemeine Zeitung" про арешт Шевченка і тов[аришів] в р. 1847. - С. 87 - 88 ; Новонайдені твори Т. Шевченка. - С. 88 - 89 ; Переднє слово: (до видання: Т. Г. Шевченка "Перебендя", Львів, 1889). - С. 89 - 108 ; Відповідь критикові "Перебенді". - С. 108 - 111 ; Шевченко героєм польської революційної легенди. - С. 111 - 144 ; Листи Шевченка до Бр. Залеського. - С. 144 - 154 ; "Тополя" Т. Шевченка. - С. 154 - 169 ; Ще в справі "Гуса". - С. 169 - 171 ; (Вступ до докторської дисертації "Політична поезія Шевченка 1844 - (18)47"). - С. 171 - 176 ; Про видання творів Т. Шевченка. - С. 176 - 178 ; Поетичні твори Шевченка. - С. 178 - 179 ; В справі нового видання Шевченка. - С. 181 ; П. Грабовського про Шевченка. - С. 181 - 183 ; (Рецепція на чеські переклади творів Тараса Шевченка). - С. 183 - 230 ; Переклади Шевченка на сербську мову. - С. 230 - 231 ; Василь Щурат. Замітки до поеми Тараса Шевченка "Чернець". (Передрук з "Діла"), у Львові. 1894. - С. 232 ; Чи справді Т. Шевченко написав вірш "Слов'янам"? - С. 233 - 235 ; "Наймичка" Т. Шевченка: Виклад габілітаційний, виголошений у Львівському університеті, 18 лютого 1895 р. - С. 235 - 265 ; Тарас Шевченка. - С. 265 - 270 ; Тарас Шевченко: Доп., виголошена д(ня) 19 лютого ц(ього) р(оку) в Тов(аристві) "Biblioteka polska" у Відні. - С. 270 - 283 ; Тарас Шевченко і його "Заповіт". - С. 283 - 285 ; Нове видання Шевченка: (Po?sie de T. Chevtchenko. Поезії Т. Гр. Шевченка, заборонені в Росії. Gen?cve H. Georg. Librdirie Prag, Eduard Vale?ka. 1890, 16-тка, стор. VII+258). - С. 286 - 290 ; Із секретів поетичної творчості: (Уривки). - С. 290 - 310 ; (Передмова до книги): Кониський О. Тарас Шевченко-Грушівський: Хроніка його життя. Т. II. Львів, 1901. - С. 310 - 311 ; На роковини Т. Г. Шевченка. - С. 311 - 319 ; Шевченко - ляхам: Промова на вечорницях у 43 роковини смерті Шевченка у Львові д(ня) 15 марта 1904. - С. 319 - 330 ; Шевченко і критики. - С. 330 - 341 ; Шевченко в німецькій одязі. - С. 342 - 348 ; Шевченко по-німецькі. - С. 348 - 352 ; Містифікація чи ідіотизм. - С. 352 - 354 ; М. Комаров, Т. Шевченко в літературі і мистецтві: Библиогр. указатель матеріалів для изучения жизни и произведений Т. Шевченка. Одесса, 1903, стор. 140+4 ненум(еровані). - С. 355 - 365 ; Проф. д-р Ол. Колесса: В честь Т. Шевченка: Промова, виголошена на концерті в сорок п'яті роковини смерті поета - у Львові. Дня 17 мая 1906. Львів. Накладом автора, мала 8-ка, стор. 20. - С. 366 ; Переднє слово: (До видання: Драгоманів М. Шевченко, українофіли і соціалізм. Друге видання. Львів: Накладом Укр.-рус. видав. спілки, 1906). - С. 367 - 373 ; В. Доманицький. Критичний розслід над текстом "Кобзаря". К., 1907. стор. IV+365. - С. 373 - 374 ; Нове видання Шевченка. - С. 374 - 377 ; Передмова: (До видання: Твори Тараса Шевченка. "Кобзар". Т. 1 (1838 - 1847). Виданий під ред. Івана Франка. Львів, 1908). - С. 377 - 382 ; (Про евангельські основи поеми Шевченка "Марія"). - С. 382 - 393 ; Шевченкова "Марія". - С. 393 - 402 ; Шевченко і Єремія. - С. 402 - 405 ; Присвята. - С. 405.

ХАВРУСЬ А. Перлина Надросся: Літ.-краєзнавчі розвідки / А. Хаврусь. - Черкаси: Кур'єр, 2005. - 63 с. - Із змісту: Шевченківські і нечуївські світині. - С. 4 - 6.

ХАРЧУК Р. Російський етнотип за текстами Т. Шевченка / Р. Харчук // Слово і Час. - 2005. - № 3. - С. 14 - 20. - Бібліогр. в прим.

ЦЕНТРАЛЬНИЙ державний архів-музей літератури і мистецтва України: Путівник / Держ. ком. архівів України, Централ. держ. архів-музей л-ри і мистецтва України ; авт.-упоряд.: Ю. Кулініч, С. Куш, М. Ходорковський ; редкол. тому: Г. Боряк (голова) та ін. - К., 2005. - Вип. 2. - 622 с. - (Архівні зібрання України. Путівник)



Про Т. Шевченка див. "Іменний покажчик". - с. 542.

ЧАБАНЕНКО В. Шевченківська тема в листах Івана Багряного / В. Чабаненко / Вісник / Запоріж. осередку вивчення укр. діаспори та ін. ; Редкол.: В. А. Чабаненко (відп. ред.) та ін. - Запоріжжя, 2005. - Вип. 3. - С. 181 - 187.

ЧЕРЕДНИЧЕНКО Д. Від імені партії Шевченка / Д. Чередниченко // Чередниченко Д. Павло Чубинський / Д. Чередниченко. - К., 2005. - С. 149 - 156.

ЧЕРНЮШОК О. В. До питання утвердження національної художньої форми: (ілюстрації О. Івахненка до "Кобзаря" Т. Шевченка) / О. В. Чернюшок // Наук. зап. / Нац. ун-т "Острозька академія"; редкол.: І. Д. Пасічник (відп. ред.) та ін. - Острог, 2005. - Вип. 6, ч. 1. Сер. Психологія і педагогіка. - С. 347 - 352. - Бібліогр.: 351 - 352. - ISBN 966-7631-15-X.

ЧУБ Д. Живий Шевченко: Біографічні та літературозначі оповіді / Д. Чуб ; [передм.]: "Людина ідеї: Про Дмитра Нитченка і його книжку" М. Слабошпицького. - К.: Ярославів вал, 2005. - 200 с.

ЧОРНИЙ-МЕШКОВ В. Жіночі образи в творчості Великого Кобзаря / В. Чорний-Мешков // Українсько-македонський науковий збірник / Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського НАН України, Македонська акад. наук. і мистецтв ; редкол.: І. Курас (голов. ред.) та ін. ; македономов. пер. Н. Бенедик, англ. пер.: Ю. Ткаченко, Т. Арсеєнко. - К., 2005. - Вип. 1. - С. 232 - 243.

ЧУГУЙ Т. О. Відображення історіософських роздумів Т. Г. Шевченка в його поетичній спадщині / Т. О. Чугуй // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; редкол.: О. О. Мамалуй (відп. ред.) та ін. - Х., 2005. - № 654: Філософські перипетії. Сер. Філософія. - С. 224 - 230. - Бібліогр.: с. 230. - ISSN 0453-8048.

ШЕВЧЕНКІВ край: Іст.-культурол. нариси: присвяч. світлій пам'яті Тараса Григоровича Шевченка й Івана Макаровича Гончара / Укр. центр нар. культури "Музей Івана Гончара" та ін. ; упоряд. Л. Орел. - К., 2005. - 184 с. - Із змісту: До життєпису Кобзаря: Лепкий Б. Дитячі роки Кобзаря: (друкується із скороченням). - С. 181 - 186 ; Єнджеєвич Є. Українські ночі, або родовід генія. - С. 187 - 193 ; Гудченко З. Оселя Тарасового дитинства. - С. 194 - 210 ; Кошиць О. Спогади про Звенигородщину: (із кн. "Спогади Олександра Кошиця", ч. 1, Вінніпег, Канада, 1947). - С. 211 - 221 ; Гулак Т. Хата батьків Тараса Шевченка. - С. 222 - 225 ; Щепанська Н. Спогади про похорони Шевченка. - С. 226 - 229 ; Лепкий Б. Вшанування пам'яті Тараса Шевченка на Чернечій горі. - С. 230 - 233 ; Біляшівський М. Розповіді селян села Пекарі про Т. Г. Шевченка / пер. з рос. Г. Шафранської. - С. 245 - 247 ; Сенюк С. Заповідник "Могила Т. Г. Шевченка". - С. 248 - 252 ; Тарахан-Берега З. Вікова таємниця Мотовиловщини. - С. 253 - 267 ; Маланюк Є. До справжнього Шевченка. - С. 275 - 285 ; Народна культура Шевченкового краю. - С. 288 - 289 ; Орел Л. Народна культура Шевченкового краю. - С. 296 - 323 ; Старожитності батьківщини Кобзаря в музеї Івана Гончара: Гончар І. Шевченків край. - С. 404 - 419 ; Марченко-Пошивайло Т. Шевченкіана Івана Гончара. - С. 420 - 433 ; Додатки: Орел Л. Шевченківські місця на Черкащині. - С. 512 - 513.

ШЕВЧЕНКІВСЬКА енциклопедія: Робочий зошит Б: [Фрагм. 4-том. вид., що готується до друку] / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Відділ шевченкознавства. - К., 2005. - 263 с.: іл.

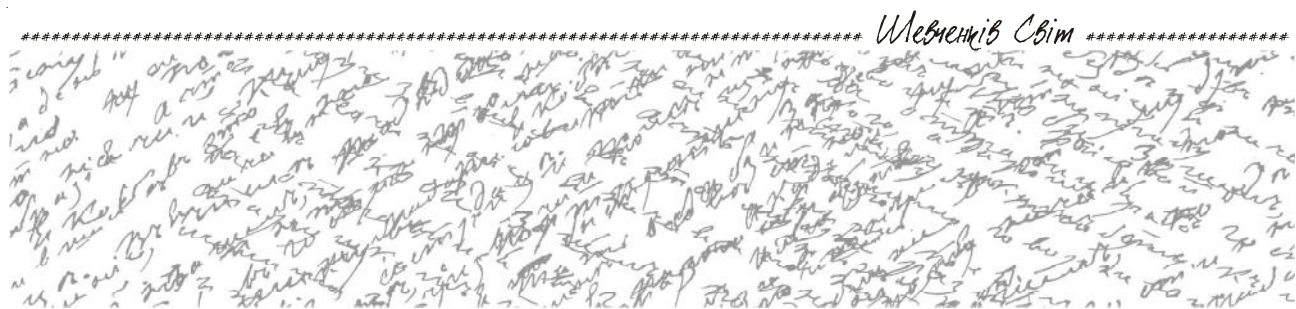
ШЕВЧЕНКОВЕ "слово нове" - новій Україні // Літ. Україна. - 2005. - 26 трав. - Дорогами свята "В сім'ї вольній, новій".



ШЕВЧЕНКОВСКИЙ Петербург: Материалы 4-го Международного семинара, 11 - 14 мая 2004 года: К 190-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко / Ин-т л-ры им. Т. Г. Шевченка НАН Украины и др. ; под общей ред.: В. И. Подобеда, Т. Н. Лебединской. - СПб., 2005. - 187 с. - Библиогр. в конце ст. - Содерж.: Рудько М. О. Звернення до читачів. - С. 7 - 8 ; Подобед В. И. Приветственное слово к участникам международного семинара. - С. 9 - 10 ; Казимира Н. Привіт від української громади в Оттаві. - С. 11 - 13 ; Кононенко П., Кононенко Т. Тарас Шевченко. - С. 14 - 30 ; Пономаренко А. Тарас Шевченко і мови: зауваги до проблеми. - С. 31 - 36 ; Горенко-Баранівська Л. Українська культура та мистецькі осередки Петербурга XIX ст. - С. 36 - 41 ; Хоменко О. Шевченко в Петербурге: инициация кшатрия. - С. 41 - 46 ; Калинин А. Максим Богданович і Шевченко: до рецепції творчості. - С. 46 - 56 ; Чамата Н. Заголовок у творах Т. Г. Шевченка. - С. 56 - 63 ; Генералюк Л. Вплив академізму на формування Шевченка - маляра і поета. - С. 63 - 72 ; Павлюк М. Творчий подвиг петербурзького шевченкознавця Петра Жура. - С. 72 - 77 ; Вериківська І. Петербурзький слід незнайдених малюнків Шевченка. - С. 77 - 82 ; Бажинов І. Про одне маловідоме петербурзьке видання творів Т. Г. Шевченка та його упорядника. - С. 82 - 89 ; Яковина О. Проблема святості та людської рецепції у поемі Тараса Шевченка "Відьма". - С. 90 - 97 ; Іващенко В. Концепт-символ "КОБЗАР" у життєтворчості Т. Г. Шевченка. - С. 97 - 101 ; Скиба М. Участь родини Реріхів у вшанування пам'яті Тараса Шевченка у Петербурзі. - С. 101 - 106 ; Нікітін Д. Робота над офортом акватинтою як сторінка творчості Шевченка-гравера. - С. 106 - 111 ; Антонюк В. Вокальність творчості Т. Г. Шевченка. - С. 111 - 118 ; Чабанный В. Поэзия Т. Г. Шевченко в музыке. - С. 118 - 124 ; Принц Г., Цимбаліст Н. Шевченкіана Бориса Гмирі у Петербурзі. - С. 124 - 132 ; Лебединский И. Трудограммы Т. Шевченко. - С. 132 - 135 ; Лебединская Т. Восточные мотивы в творчестве Т. Г. Шевченко. - С. 135 - 145 ; Гречко (Гонта) О. Т. Г. Шевченко та його вчитель професор Медико-Хірургічної Академії та Академії Мистецтв І. В. Буяльський. - С. 145 - 155 ; Золотницкая Р. К истории известного портрета. - С. 155 - 166 ; Лазуренко О. До проблеми психологізму творчості Тараса Шевченка. - С. 166 - 169 ; Данилова Г. Краєзнавство в навчально-виховному процесі як чинник формування духовності школярів: (з досвіду роботи школи Тараса Шевченка на Черкащині). - С. 170 - 174 ; Букина Н. Неформальное образование взрослых - условие межкультурного взаимодействия Украины и России. - С. 174 - 182.

ШЕВЧЕНКОЗНАВЧІ студії: Зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол.: Г. Ф. Семенюк (голова), Л. М. Задорожна (відп. за вип.) та ін. - К., 2005.

Вип. 7. - 169 с. - Бібліогр. в кінці ст. - Зміст: Семенюк Г. Ф. Народ, зігрітий серцем поета. - С. 3 - 4 ; Александрова Г. А. Проблема вибору художника у повістях Гоголя "Портрет" і Шевченка "Художник". - С. 4 - 12 ; Беліченко М. А. Исторична тематика у творах Тараса Шевченка та Романа Іваничука. - С. 12 - 16 ; Бусел К. В. Проблема творчості як складова проблема самотності у ліриці Шевченка періоду заслання. - С. 16 - 20 ; Вільна Я. В. Морально-етичні максими світогляду Г. Квітки-Основ'яненка і Тараса Шевченка. - С. 20 - 24 ; Гаврилюк Н. І. "Неофіти": вічне - національне - особисте. - С. 24 - 29 ; Генералюк Л. С. Синестезійність світосприйняття Шевченка - маляра і поета. - С. 29 - 35 ; Задорожна Л. М. "Серце людини культури" й елементи естетики Сходу у творчості Шевченка. - С. 35 - 40 ;



Задорожна С. В. До питання про психологію творчості Т. Шевченка. - С. 40 - 44 ; Іващук О. А. Образи дітей у творчості Т. Г. Шевченка. - С. 44 - 47 ; Калашник О. О. Образ-символ розп'яття у поезії Шевченка. - С. 47 - 49 ; Кисла О. Ф. Творчість Т. Шевченка в оцінці М. Костомарова. - С. 49 - 52 ; Ковалів Ю. І. Мотиви інфернальності та "золотого віку" у ліриці Т. Шевченка. - С. 52 - 57 ; Копаниця Л. М. Слово старозавітне та слово Шевченкове: парадигма любові. - С. 57 - 62 ; Мазоха Г. С. Жанрово-стильові модифікації епістолярію Тараса Шевченка. - С. 62 - 68 ; Малинська Н. А. Мислеформа "небо" в поетичному світі Шевченка. - С. 68 - 71 ; Момот Н. М. Творчий процес Шевченка за матеріалами його "Щоденника". - С. 72 - 79 ; Сегеда О. С. Коліївщина в творчості Т. Шевченка та польських романтиків. - С. 79 - 81 ; Гнатюк М. М. Шевченкіана Юрія Яновського та її варіанти. - С. 82 - 87 ; Горошко О. С. Тарас Шевченко в рецепції Елізи Ожешко. - С. 87 - 90 ; Зайдлер Н. В. Традиції Т. Г. Шевченка у творчості Домки Ботушанської. - С. 90 - 93 ; Костенюк О. В. Докія Гуменна про Тараса Шевченка. - С. 94 - 97 ; Шурко Л. Т. Тарас Шевченко та Бакинське товариство "Просвіта": (Архівні документи й матеріали). - С. 97 - 103 ; Білик Н. Л., Ткаченко О. М. Т. Г. Шевченко у хорватських перекладах (II пол. XIX сторіччя). - С. 104 - 108 ; Любченко А. Г. Поетична творчість Тараса Шевченка в перекладах чеською. - С. 108 - 112 ; Атрошенко Г. І. Емоційно-експресивні частки та їх функції: (на матеріалі творів Т. Г. Шевченка для дітей). - С. 113 - 116 ; Копейцева Л. П. Синтаксичні мініструктури як виразники емотивної мовленнєвої експресії: (на прикладі творчості Т. Г. Шевченка). - С. 116 - 120 ; Теряев Д. О. Ритмічна структура поетичного мовлення Тараса Шевченка за акустичними параметрами. - С. 120 - 125 ; Юрченко Т. Г. Новотвори в поетичній мові Тараса Шевченка. - С. 125 - 131 ; Береза І. Ю. Міфологеми про птаство в поезії Т. Шевченка. - С. 131 - 135 ; Бушак С. М. Українська народна картина "Козак Мамай" у житті та творчості Тараса Шевченка. - С. 136 - 142 ; Коломієць В. В. Роль Тараса Шевченка в розвитку українського театрального мистецтва. - С. 142 - 149 ; Назаренко М. Й. Легенди про Шевченка XIX - початку XX століття. - С. 149 - 156 ; Наконечна О. І. Нерозривна єдність іпостасей поета та художника в мистецькій постаті Тараса Шевченка. - С. 156 - 160 ; Стужук О. І. Роль фантастичного у творчості Тараса Шевченка: (Баладна форма). - С. 160 - 163 ; Чорненький Я. Я. Духовно-культурологічний аспект афористичних висловлювань Тараса Шевченка. - С. 164 - 167.

ШИЛЕНКО Ю. Прижиттєві видання творів Тараса Шевченка / Ю. Шиленко // Друкарство. - 2005. - № 1. - С. 71 - 75. - Бібліогр.: с. 75.

ЮРИЧКА І. Вшанування Кобзаря: [Про вечір "Просвіти" у Народному Домі в Ужгороді з нагоди 191-ї річниці народж. Т. Шевченка] / І. Юричка // Срібна земля. - 2005. - 2 квіт. ; Трибуна. - 2005. - 26 берез.

ЯВОРІВСЬКИЙ В. Українська дорога / В. Яворівський // Літ. Україна. - 2005. - 10 берез.

ЯРЕМЕНКО В. "Людей і... не прокляв!": (До проблеми Шевченкового трактування теодицеї) / В. Яременко // Київ. старовина. - 2005. - № 2. - С. 108 - 117. - Бібліогр.: с. 116 - 117 ; Сучасність. - 2005. - № 3. - С. 108 - 116. - Бібліогр.: с. 115 - 116.

ЯЦЮК В. Розкішний сад шевченколюбів: [М. Шудря] / В. Яцюк // Визвольний Шлях. - 2005. - Кн. 1. - С. 78 - 82.



ЯЦЮК В. Шевченко знаний та незнаний: [Інтерв'ю] / Розмову веде С. Бушак / В. Яцюк // Літ. Україна. - 2005. - 24 серп.

ЯЦЮК Л. Цикл варіацій І. Драча "Моя Шевченкіана": Діалог чи монолог? / В. Яцюк // Літературознавчі обрії: Пр. молодих учених / Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України; редкол.: Цимбал Я. В. (відп. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 9. - С. 167-173. - Бібліогр.: с. 173. - ISBN 966-02-3652-2.

ШАЛАДОНАВА Ж. Песні свободи і настальгії: Дыялектыка паняццяў "Радзіна - чужына" ў паэзіі Тараса Шаўчэнкі і Алеся Гаруна / Ж. Шаладонава // Роднае слова. - Мінск, 2005. - № 9. - С. 13 - 17.*

FINNIN R. Mountains, masks, metre, meaning: Taras Shevchenko? 'Kavkaz' / R. Finnin // Slavonic a East Europ. rev. - L., 2005. - Vol. 83, № 3. - P. 396 - 439.*

Видання творів Шевченка

ВЕЛИКА трійця: Тарас Шевченко. Іван Франко. Леся Українка / Упоряд., груз. пер. та вступні тексти Р. Чілачава. - К.: Етнос, 2005. - 333 с.

МАЛИЙ Кобзар для дітей Т. Г. Шевченка / Публ. та передм. Н. Побірченко // Історико-педагогічний альманах / Уман. держ. пед. ун-т ім. П. Тичини та ін.; редкол.: О. Сухомлинська (голов. ред.) та ін. - К., 2005. - Вип. 1. - С. 77 - 96.

ШЕВЧЕНКО Т. Вірші. Поєми / Т. Шевченко; Голов. ред. Н. Фоміна. - Х.: Фоліо, 2005. - 349 с. - (Сер. Українська класика). - ISBN 966-03-2981-4.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко. - 2-е вид., без змін і допов. - К.: Україна, 2005. - 287 с. - ISBN 966-96554-1-2.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко. - К., 2005. - 287 с. - ISBN 966-96311-2-2.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар: Вибране / Т. Шевченко; упоряд. Л. Балла; пер.: Л. Балла, А. Гідаш. - Ужгород.: Карпати, 2005. - 249 с. - ISBN 966-671-101-X.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар: зб. поезій / Т. Шевченко; ред.-упоряд. М. Преварська. - К.: Велес, 2005. - 368 с.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар: повна зб. / Т. Шевченко; ред. Р. Дерев'янку. - Х.: вид. дім "Школа", 2005. - 684 с. - ISBN 966-03-2736-6.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар: повна зб. / Т. Шевченко; редкол.: Ю. Апазіді та ін.; вступ. ст. та прим. Р. Полонського. - Х.: Фоліо, 2005. - 734 с.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко; підгот. текстів, післям. В. Мормеля. - вид. п'яте, повне, факс. вид. 1840 р., СПб. - Переяслав-Хмельницький: Видавець СПД Карпук С. В., 2005. - 163 с.

ШЕВЧЕНКО Т. Лірика / Т. Шевченко; Упоряд. Г. Капініс. - Л.: Сполом, 2005. - 91 с.

ШЕВЧЕНКО Т. Малий Кобзар / Т. Шевченко; голов. ред. Н. Є. Фоміна. - Х.: Фоліо, 2005. - 385 с. - ISBN 966-03-2783-8.

ШЕВЧЕНКО Т. Назар Стодоля: драма та поет. тв. / Т. Шевченко - К.: видавець Карпенко В. М., 2005. - 100 с. - (Сер. Місто Пригод). - ISBN 966-8387-06-6.

