

# ШЕВЧЕНКОЗНАВЧА БІБЛІОГРАФІЯ

**Олег КОЗАК**

**УДК 821.161.2.09 Т. Г. Шевченко**

**2010**

## ТАРАС ШЕВЧЕНКО 2010. МАТЕРІАЛИ ДО БІБЛІОГРАФІЇ

АЛЕКСАНДРЕНКО І. «Шевченківська» тема у творчості А. Ждахи : (за матеріалами виставки Миколаївського обл. краєзнавчого музею «Образотворча Шевченкіана Миколаївщини») / І. Александренко // Вісник / Одес. іст.-краєзн. музей ; редкол. : В. В. Солодова (голов. ред.) та ін. – О., 2010. – № 8. – С. 17-18. – Бібліогр. : с. 18.

АРЕШЕНКОВ Ю. О. Виразальний потенціал концептуалізованих слів у поетичному мовленні Т. Шевченка / Ю. О. Арешенков // Філологічні студії : наук. вісник : зб. наук. пр. / Криворіз. держ. пед. ун-т ; редкол. : Ж. В. Колоїз (відп. ред.) та ін. – Кривий Ріг, 2010. – Вип. 5. – С. 135-141. – Бібліогр. : с. 140-141.

БАРАБАШ Ю. Вірш Тараса Шевченка «Чигрине, Чигрине...» : контекст, семантика, поетика / Ю. Барабаш // Дивослово. – 2010. – № 5. – С. 38-43. – Бібліогр. : с. 43.

БЕНДІЮГ В. Таємнича кома з Кобзарєвого «Варнака» / В. Бендюг // Літ. Україна. – 2010. – 20 трав.

БІГУН О. Євангельський топос подвижництва у творчості Тараса Шевченка й Адама Міцкевича / О. Бігун // Питання літературознавства : наук. зб. / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича ; редкол. : О. В. Червінська (голов. ред.) та ін. – Чернівці, 2010. – Вип. 81. – С. 239-248. – Бібліогр. : с. 247-248.

БІЛА А. Футуризм / А. Біла. – К., 2010. – 248 с. – Із змісту : Футуристи й шевченкознавство: стежками «нової генерації». – С. 163-167.

БІЛИК Н. Постать Тараса Шевченка в культурологічній спадщині Богдана Лепкого / Н. Білик // Україна. Європа. Світ : міжнар. зб. наук. пр. / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; редкол. : Л. М. Алексієвець (голов. ред.) та ін. – Т., 2010. – Вип. 5 : Україна – Європа – Світ : іст.-політ. та гуманітарні аспекти розвитку : у 2 ч. – Сер. Історія, міжнародні відносини. – Ч. 1. – С. 200-204. – Бібліогр. : с. 203-204.

БІЛОКІНЬ С. «Сполучив легкість і літературну вправність викладу із вдумливою аналізою...» : [П. Зайцев – шевченкознавець] / С. Білокін // Слово і Час. – 2010. – № 6. – С. 20-34. – Бібліогр. : с. 33-34.

БІЛОУС Н. Аральські пейзажі Тараса Шевченка / Н. Білоус // Художня культура. Актуальні проблеми : наук. ві-



сник / Ін-т проблем сучас. мистецтва Нац. акад. мистецтв України ; редкол. : В. Сидоренко (голова), О. Федорук (відп. ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 7. – С. 316-319. – Бібліогр. : с. 319.

БІЛОУС О. Твори Т. Г. Шевченка в перекладах німецьких письменників / О. Білоус // Наук. зап. / Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка, Укр. спілка германістів вищ. шк. ; редкол. : О. Семенюк (відп. ред.) та ін. – Кіровоград, 2010. – Вип. 89 : у 5 ч. Сер. Філологічні науки (мовознавство). – Ч. 1. – С. 133-141. – Бібліогр. : с. 141. – ISBN 966-8089-24-3.

БОГДАНОВА Л. М. Художнє бачення материнства у творах Тараса Шевченка та Марка Вовчка / Л. М. Богданова // Вісник / Луган. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : В. С. Курило (голов. ред.) та ін. – Луганськ, 2010. – № 4, ч. 1. – С. 5-11. – Бібліогр. : с. 10-11.

БОДНАРУК В. У США відзначали 195-річчя від дня народження Тараса Шевченка / В. Боднарук // Вісник / Запоріж. осередок вивчення укр. діаспори та ін. ; редкол. : В. Чабаненко (відп. ред.) та ін. – Запоріжжя, 2010. – Вип. 8. – С. 179-180.

БОЙЧЕНКО В. Автор перших словників мови Тараса Шевченка у Миколаєві та Херсоні : [Н. Малеча] / В. Бойченко, І. Марцінковський // Вісник Таврійської фундації : (осередку вивчення укр. діаспори) / Херсон. держ. ун-т, Тавр. фундація : (осередок вивчення укр. діаспори) ; редкол. : І. Немченко (голов. ред.) та ін. – К. ; Херсон, 2010. – Вип. 7. – С. 79-93. – ISBN 978-966-2133-57-3.

БОНДАР Л. «Повний духу боротьби...» : до 170-річчя першого видання Шевченкового «Кобзаря» / Л. Бондар // Літ. Україна. – 2010. – 10 черв.

БОНДАР М. Тематичні обрії Шевченкової поезії / М. Бондар // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 15-19.

БОНДАРЕНКО І. П. Тарас Шевченко і японська література / І. П. Бондаренко // Мовні та літературні зв'язки України з країнами Сходу : (колективна монографія) / І. П. Бондаренко, К. М. Тищенко, К. Ю. Рахно та ін. ; Ін-т філології Київ. нац. ун-ту ім. Т. Шевченка, Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України. – К. : Вид. Дім Д. Бурого, 2010. – С. 374-390. – Бібліогр. : с. 389-390.

БОРИМОСЯ – поборемо! : звернення учасників Міжнар. літературного Шевченківського свята «В сім'ї вольній, новій...» до укр. інтелігенції, до всіх укр. патріотів // Літ. Україна. – 2010. – 3 черв.

БОРИТЕСЯ – поборете : пропам'ятна книжка з нагоди з нагоди відкриття пам'ятника Т. Шевченкові в Сиракузах / редкол. : М. Дупляк (упоряд.) та ін. – Сиракузи ; Нью-Йорк : Комітет будови пам'ятника Т. Шевченкові, 2010. – 225 с. – Бібліогр. : с. 189-211. – Текст укр. та англ. мовою. – Заголовок також англ. мовою.

БОРОДІН В. Динаміка творчого процесу Шевченка-поета / В. Бородін // Слово і Час. – 2010. – № 3. – С. 3-29. – Бібліогр. : с. 29.

БОРОНЬ О. Поетика повісті Тараса Шевченка «Музикант» / О. Боронь // Слово і Час. – 2010. – № 3. – С. 30-39. – Бібліогр. : с. 38-39.

БОРОНЬ О. Тарас Шевченко під судом драматурга / О. Боронь // Слово і Час. – 2010. – № 10. – С. 113-114. – Рец. на : Росовецький С. Шевченко під судом // Коронація слова : зб. п'єс лауреатів конкурсу 2006 та 2007 років. – К., 2008.

БРАТУСЬ І. В. Іван Огієнко й християнські грані життя й творчості Тараса Шевченка / І. В. Братусь // Іван Огієнко і сучасна наука та освіта : наук. зб. / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : О. М. Завальнюк (голов. ред.) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Вип. 7. Сер. історична та філологічна. – С. 16-25.

БРИК І. Тарас Шевченко й «Просвіта» / І. Брик // Україна : культурна спадщина, національна свідомість, державність / Ін-т українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України ; редкол. : Я. Ісаєвич (відп. ред.) та ін. – Л., 2010. – Вип. 19 : «Просвіта» – оберіг незалежності та соборності України. – С. 669-671. – ISBN 978-966-02-5806-8.

БУРЯК О. Художнє осягнення вікової психології у творі «Мені тринадцятий минало...» / О. Буряк // Дивослово. – 2010. – № 3. – С. 20-23. – Бібліогр. : с. 23.

БУШИН М. І. Місто Умань : іст. портр., події, факти / М. І. Бушин, О. І. Гуржій, А. Г. Палій ; Благод. Фонд ім. проф. М. Бушина «Історична спадщина», Т-во істориків Черкащини ім. І. О. Гуржія ; відп. ред. М. Ю. Виговський. – Черкаси : Черкас. ЦНТЕІ, 2010. – 262 с. – Із змісту : Умань у творчості Т. Г. Шевченка. – С. 168-173.

ВАКАЛЮК П. Виразові функції тембру труби в симфонії-кантаті Станіслава Людкевича «Кавказ» / П. Вакалюк // Наукова збірка / Львів. нац. муз. акад. ім. М. В. Лисенка ; редкол. : І. Пилатюк (голова) та ін. – Л., 2010. – Вип. 22 : музикознавчі студії. – С. 203-211. – Бібліогр. : 210. – ISBN 978-966-665-554-1.

ВАЩУК Ф. Дві редакції поеми Шевченка «Мар'яна-черниця» / Ф. Ващук // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького ; голов. редкол. : А. І. Кузьмінський (голов. ред.) та ін. – Черкаси, 2010. – Вип. 188. Сер. Філологічні науки. – С. 54-67. – Бібліогр. в прим.

ВЕРЕТІЛЬНИК О. В. Шевченківські Черкаси : поет у пам'яті століть : [розвідка] / О. В. Веретільник. – Черкаси : Брама-Україна, 2010. – 23 с. – Бібліогр. : с. 22-23.

ВИДАННЯ Тараса Шевченка в Україні (1840-1923) : наук.-доп. бібліогр. покажч. / Нац. парлам. б-ка України ; уклад. І. О. Негрейчук ; відп. ред. В. О. Кононенко. – К., 2010. – 71 с.



ВИДАННЯ творів Тараса Шевченка у фондах музею «Кобзаря» : каталог / упоряд. : О. С. Косенко, О. В. Веретільник ; ред. та авт. передм. О. М. Шарапа. – Черкаси : Брама-України, 2010. – 280 с. – ISBN 978-966-453-073-3.

ВИННИЧУК В. Філософія й етика Шевченка : (промова в 51 роковини смерті поета) / В. Винничук // Наук. зап. / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; редкол. : М. Ткачук (відп. ред.) та ін. – Т., 2010. – Вип. 30. Сер. Літературознавство. – С. 314-322. – ISBN 9-7425-09-6.

ВІЛЬЧИНСЬКА Т. П. Лінгвокультурологічна природа концепту «час» у міфопоетичній картині світу Т. Шевченка / Т. П. Вільчинська // Ученые записки / Тавр. нац. ун-т ім. В.И. Вернадского. – 2010. – Т. 23, № 2, ч. 1. Сер. Филология. Социальные коммуникации. – С. 25-30. – Библиогр. : с. 30.

ВІЛЬЧИНСЬКА Т. П. Семантико-аксіологічна природа етнокультурного концепту-образу «відьма» у міфопоетичній картині світу Т. Шевченка / Т. П. Вільчинська // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна ; редкол. : Ю. М. Безхутрий (відп. ред.) та ін. – Х., 2010. – № 910 : Мовознавство. Літературознавство. Ч. 2. Сер. Філологія. – С. 390-395. – Библиогр. : с. 395.

ВІРШОЗНАВЧІ студії : зб. наук. пр. конф. «Українське віршознавство ХХ – початку ХХІ століть : здобутки і перспективи розвитку» / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; упоряд. : Н. В. Костенко, Я. В. Ходаківська. – К. : Вид. д-м. Д. Бурого, 2010. – 262 с. – Библиогр. в кінці ст. – Із змісту: Моклиця М. Метрична форма в контексті епохи: про два чотиристові ямби Тараса Шевченка і Василя Стуса. – С. 43-49 ; Чамата Н. Вірш Тараса Шевченка «За сонцем хмаронька пливе...»: організація тексту. – С. 50-52 ; Даниленко І. Віршовий перенос як ритмічний засіб актуалізації семантики Шевченкового «Подражання 11 псалму». – С. 85-89 ; Козачук К. «Не спалося – а ніч, як море» Т. Шевченка: історія й перспективи інтерпретації. – С. 125-129.

ВІСНИК / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницький ; редкол. : А. І. Кузьминський (голов. ред.) та ін. – Черкаси, 2010.

Вип. 178. Сер. Філологічні науки. – 150 с. – Библиогр. в кінці ст. – Із змісту: Меленчук О. Феномен святкування роковин, присвячених пам'яті Т. Г. Шевченка як соціокультурне явище в боротьбі за українську незалежність у літературно-критичних студіях С. Єфремова. – С. 5-12 ; Якобчук С. Особистість і творчість Т. Г. Шевченка у публіцистичній спадщині Ф. П. Матушевського. – С. 12-18 ; Поліщук В. Старицький і Шевченко: З історії родоводів. – С. 32-37.

ГАЛЯНИНА Т. Музично-інтертекстуальні паралелі в прозових творах Т. Г. Шевченка й І. С. Тургенева / Т. Галіяніна, О. Даниліна // Історико-літературний журнал. – 2010. – № 18. – С. 139-147. – Библиогр. : с. 147. ГАРМАЗІЙ Н. С. І. Дзюба: шевченкознавчі компаративістські студії / Н. С. Гармазій // Мова і культура. – 2010. – Вип. 13, т. 4. – С. 250-255. – Библиогр. : с. 255.

ГЕНЕРАЛЮК Л. «Тому що ілюстрація». Історія однієї довільної інтерпретації твору Шевченка / Л. Генералюк // Образотворче мистецтво. – 2010. – № 2/3. – С. 6-9. – Библиогр. в прим.

ГЛИНЧАК В. Юність генія / В. Глинчак // Літ. Україна. – 2010. – 27 трав.

ГОНЧАР Ю. Гендерне прочитання творчості Тараса Шевченка / Ю. Гончар // Слово і Час. – 2010. – № 5. – С. 10-14. – Библиогр. : с. 14.

ГОНЧАР Ю. Сердечний рай : (гендерні аспекти худож. світу Тараса Шевченка) / Ю. Гончар ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України ; наук. ред. В. Пахаренко. – Черкаси, 2010. – 187 с. – Библиогр. : с. 157-185. – ISBN 978-966-453-067-2.

ГОНЧАР Ю. Тулуби і Шевченко / Ю. Гончар // Збірник праць наукових читань : до 120-річчя з дня народж. письменниці З. Тулуб, 24 листопа. 2010 р. / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького, Осередок Наук. т-ва Шевченка в Черкасах ; редкол. : А.В. Градовський та ін. – Черкаси, 2010. – С. 47-51. – Библиогр. : с. 51.

ГОРОХ Г. В. Мовні засоби і стилістичні фігури у творчості Т. Г. Шевченка / Г. В. Горох // Наук. пр. / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : Л. М. Марчук (відп. ред.) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Вип. 24. Сер. Філологічні науки. – С. 219-224. – Библиогр. : с. 224.

ХХІ наукова березнева («шевченківська») сесія наукового товариства ім. Шевченка в Україні / редакція // Вісник НТШ. – 2010. – Чис. 44. – С. 1-5.

ДМИТРЕНКО В. І. Рецепція Петербурга у творчості Тараса Шевченка / В. І. Дмитренко // Вісник : зб. наук. пр. / Луган. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : В. С. Курило (голов. ред.) та ін. – Луганськ, 2010. – № 20 : філологічні науки. Ч. 3. – С. 31-36. – Библиогр. : с. 36.

ДОНЦОВ Д. Літературна есеїстика / Д. Донцов ; наук.-ідеол. центр ім. Д. Донцова ; відп. ред., упоряд., ком. та післям. : «Дмитро Донцов, вісниківство, націоналізм: питання спадщини і спадковості» О. Багана ; передм. : «Література вогнянних меж в есеїстиці Дмитра Донцова» С. Квіта. – Дрогобич : Вид. фірма «Відродження», 2010. – 687 с. – Сер. «Вісниківська бібліотека». – Із змісту : Компактна більшість і Шевченко. – С. 20-26 ; Шевченко і наша генерація. – С. 27-36 ; Пам'яті великого вигнанця : (до 65 років смерті Т. Шевченка). – С. 138-147 ; Спростачений Прометей : («Тарас Шевченко» ВУФКУ). – С. 148-153 ;



Поет лицарства українського : (Тарас Шевченко). – С. 322-329 ; Козацька жінка у Шевченка. – С. 371-382 ; Шевченко і «квадрига вісника» львівського. – С. 589-597.

ДУДКО В. Хто підготував першу публікацію щоденника Тараса Шевченка? / В. Дудко // Сівер. літопис. – 2010. – № 2/3. – С. 174-184. – Бібліогр. : с. 180-184.

ДЯЧЕНКО Т. Гілка Шевченкового роду / Т. Дяченко // Пам'ять століть. – 2010. – № 1/2. – С. 270-275.

ЖАДЬКО В. О. Вплив Марка Кропивницького на драматичну творчість Миколи Аркаса: Народження опери «Катерина» / В. О. Жадько // Гілея : наук. вісн. : зб. наук. пр. : Іст. науки. Філол. науки. Політ. науки / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, Укр. Акад. Наук ; редкол. : В. М. Вашкевич та ін. – К., 2010. – Вип. 32. – С. 31-39. – Бібліогр. : с. 39.

ЖАДЬКО В. О. Іду за Шевченком : від Києва до Канева / В. О. Жадько. – К. : ВПК «Експрес-Поліграф», 2010. – 128 с. : іл. – ISBN 978-966-97118-0-9.

ЗАХАРЧУК О. С. Ярема Якуб'як про втілення Шевченкового слова в музиці Миколи Лисенка і Станіслава Лодкевича / О. С. Захарчук // Наукові записки / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; редкол. : О. С. Смоляк (голов. ред.) та ін. – Т., 2010. – № 1. Сер. Мистецтвознавство. – С. 39-43. – Бібліогр. : с. 43.

ЗИМОМРЯ М. Мотив воскресіння в образній структурі поезії Тараса Шевченка : (сутність інтерпретації) / М. Зимомря // Біблія і культура. – 2010. – Вип. 14. – С. 193-198. – Бібліогр. : с. 198.

ЗІНЧУК Л. Про деякі прорахунки в основному тексті та коментарях останнього академічного видання творів Шевченка / Л. Зінчук // Слово і Час. – 2010. – № 5. – С. 23-27. – Бібліогр. : с. 26-27.

ЗОРИВЧАК Р. П. Сприйняття творчості Тараса Шевченка у Великобританії XIX сторіччя / Р.П. Зорівчак // Мова й дискурс : вимір і вимірювати : міжвуз. зб. наук. пр. до 75-річчя з дня народж. д-ра філол. наук, проф., акад. АН вищ. шк. України С. О. Швачко / Сум. держ. ун-т. – Суми, 2010. – С. 73-78. – Бібліогр. : с. 78.

ІВАН ФРАНКО : дух, наука, думка, воля : матеріали Міжнар. наук. конгресу, присвяч. 150-річчю від дня народж. І. Франка (27 верес. – 1 жовт. 2006 р.) / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; редкол. : І. Вакарчук (відп. ред.) та ін. – Л., 2010. – Т. 2. – 1148 с. – Із змісту : Штонь Г. Тарас Шевченко та Іван Франко: поетичні візії України : онтологічна спільність та відмінність. – С. 431-438. – Бібліогр. : с. 438; Косів М. Два духовні крила України : (Тарас Шевченко й Іван Франко в контексті укр. історії). – С. 438-447. – Бібліогр. : с. 447.

ІВАНИШИН П. Створення світу: трансформація шевченківських мегаобразів у поезії вісниківців / П. Іванишин // Вісник / Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника ; редкол. : С. І. Хороб (голова) та ін. – Івано-Франківськ, 2010. – Вип. 27/28. Сер. Філологія. – С. 83-92. – Бібліогр. : с. 91-92.

ІЩУК-ПАЗУНЯК Н. Вибрані студії з історії, лінгвістики, літературознавства і філософії / Н. Іщук-Пазуняк ; упоряд. : О. Леонтович, В. Погребенник. – К. : Вид. ім. О. Теліги. – 534 с. – Із змісту : Етика в житті Т. Шевченка. – С. 160-170 ; Наш поет. – С. 171-179 ; Кривда, помста і каяття в поемах Т. Шевченка «Варнак» і «Москалева криниця». – С. 180-193 ; Тарас Шевченко крізь призму його листів до Броніслава Заленського. – С. 194-203.

КІЗКА В. Хочемо бути з Шевченком! / В. Кізка // Літ. Україна. – 2010. – 22 лип.

КЛИМЧАК М. Постаць Тараса Шевченка у творчості Василя Кричевського / М. Климчак // Мистецтвознавство України : зб. наук. пр. / Ін-т проблем сучасного мистецтва Нац. акад. мистецтв України ; редкол. : А. Чебикін (голова) та ін. – К., 2010. – Вип. 11. – С. 23-26.

КОБИНЕЦЬ А. В. Шевченкіана – один із постійних та впливових тематичних розділів газети / А.В. Кобинець // Кобинець А. В. Газета «Громадська думка» / «Рада» (1905-1914) : утвердження нац. ідеї на тлі доби : монографія / А. В. Кобинець. – Запоріжжя, 2010. – С. 130-141.

КОЗАК Б. Театральні відлуння / Б. Козак. – Л., 2010. – 452 с. – Із змісту : Лесь Курбас заповів «Гайдамаки» – С. 52-55. – Бібліогр. в прим.

КОЗАК С. У полум'ї синівських почуттів : Міжнар. літературно-мистецьке свято «В сім'ї вольній, ної...» на Житомирщині / С. Козак // Літ. Україна. – 2010. – 27 трав.

КОЗАЧУК К. Ідея справедливості у системі творчих координат раннього Шевченка : (до виходу «Кобзаря» 1840 р.) / К. Козачук // Літературознавчі обрії : пр. молодих учених / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України ; редкол. : Л. С. Бербенець (відп. ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 17. – С. 131-136. – Бібліогр. : с. 135-136.

КОЗИРОД І. Амвросій Ждаха – художник-ілюстратор / І. Козирод // Вісник / Одес. іст.-краєзн. музей ; редкол. : В. В. Солодова (голов. ред.) та ін. – О., 2010. – № 8. – С. 8-13. – Бібліогр. : с. 13.

КОЛКУТІНА В. Ранній Дмитро Донцов як дослідник творчості Тараса Шевченка : (на матеріалі статті «В мартівську річницю») / В. Колкутіна // Історико-літературний журнал. – 2010. – № 17. – С. 341-354. – Бібліогр. : с. 354.

КОЛТОНОВСКАЯ Е. А. Шевченко / Е. А. Колтоновская // Колтоновські : життя і творчість / упоряд. І. М. Овчаренко. – Суми, 2010. – С. 12-22.

КОПИЛЕНКО О.Л. По лінії всеукраїнських інтересів : (корені і досвід укр. державності) / О. Л. Копиленко. – К., 2010. – 232 с. – ISBN 978-966-7909-48-2. – Із змісту : Копиленко О., Копиленко М. «Думать, сіять, не ждуть» : (Тарас Шевченко). – С. 173-193.



КОРНЮШЕНКО І. Тарас Шевченко в моєму житті. «Думи мої, думи...»: ст., дослідження, спогади, фольклор. записи, пов'язані з іменем Великого Кобзаря, а також афоризми / І. Корнюшенко. – Суми : ВВП «Мрія-1» ТОВ, 2010. – 120 с. – ISBN 978-966-566-459-8.

КОСІВ М. Новий сценічний образ Шевченка [в моновиставі «Посланіє» Б. Козака та А. Бабенко] / М. Косів // Літ. Україна. – 2010. – 11 лют.

КРАВЧЕНКО А. Інтердисциплінарний ключ до осягнення цілого / А. Кравченко // Слово і Час. – 2010. – № 10. – С. 115-118. – Рец. на кн. : Генералюк Л. Універсалізм Шевченка : взаємодія л-ри і мистецтва. – К., 2008.

КРАВЧЕНКО Я. Перевидання репресованого «Кобзаря» 1931 року, як художньо-естетичний феномен епохи «стражденного ХХ століття» : (до 110-ліття від дня народж. художника-бойчукіста Василя Седляра) / Я. Кравченко // Мистецтвознавчий автограф : зб. наук. пр. / Львів. нац. акад. мистецтв ; редкол. : А. А. Бокотей (відп. ред.) та ін. – Л., 2010. – Вип. 4/5. – С. 300-309. – Бібліогр. : с. 308-309.

КРИКУНЕНКО В. Пастернак – перекладач Шевченка // Радуга. – 2010. – № 3. – С. 114-127.

КРУПЕЙ Н. В. Вербалізація авторської маски «бравого солдата» в перекладі : (на матеріалі уривків із «Дневника» Т. Шевченка в англomовному пер. Джона Віра) / Н. В. Крупей // Наук. вісник / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – 2010. – № 9. Сер. Філологічні науки : мовознавство. – С. 260-265. – Бібліогр. : с. 265.

КРУПКО О. І. Щоденний труд серця : («Золотослів» Тараса Григоровича Шевченка) / О. І. Крупко // Проблеми семантики слова, речення та тексту : зб. наук. пр. / Київ. нац. лінгвіст. ун-т ; редкол. : Н. М. Корбозерова (відп. ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 25. – С. 183-194. – Бібліогр. : с. 194.

КУБРИШ Н. Образ Т. Г. Шевченка в монументальній скульптурі України першої третини ХХ століття / Н. Кубриш // Мистецтвознавство України : зб. наук. пр. / Ін-т проблем сучасного мистецтва Нац. Акад. мистецтв України ; редкол. : А. Чебикін (голова) та ін. – К., 2010. – Вип. 11. – С. 170-177. – Бібліогр. : с. 177.

КУЛІКОВА О. В. Агіографічні сюжети у творчому доробку Тараса Шевченка / О. В. Кулікова // Наук. зап. / Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди ; редкол. : Л. Г. Фрізман (голов. ред.) та ін. – Х., 2010. – Вип. 3, ч. 1. Сер. Літературознавство. – С. 47-56. – Бібліогр. : с. 54-56.

ЛИСЕНКО-ЄРЖИКІВСЬКА Н. Російський переклад Ф. Сологуба творів Т. Шевченка в рецепції Є. Маланюка / Н. Лисенко-Єржиківська // Слово і Час. – 2010. – № 5. – С. 15-22. – Бібліогр. в прим.

ЛІМБОРСЬКИЙ І. Персонаж епічний у творчості Шевченка / І. Лімборський // Слово і Час. – 2010. – № 5. – С. 3-9. – Бібліогр. : с. 9.

ЛІТЕРАТУРА та культура Полісся / Ніжин. держ. ун-т ім. М. Гоголя ; редкол. : Г. В. Самойленко (відп. ред. і упоряд.) та ін. – Ніжин, 2010.

Вип. 59 : Спадщина П. Куліша і її роль у розвитку української мови, літератури та культури. – 202 с. – Із змісту : Циганок І. Б. Концепт воля у поезії Т. Шевченка і П. Куліша. – С. 37-44. – Бібліогр. : с. 43-44 ; Мацько Л. І. Мова Тараса Шевченка в оцінці Пантелеймона Куліша. – С. 44-50. – Бібліогр. : с. 50.

ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ студії / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : Г. Ф. Семенюк (відп. ред.) та ін. – К., 2010.

Вип. 26. – 587 с. – Бібліогр. в кінці ст. – Із змісту : Антоновська М. А. Критична рецепція повістей Т. Шевченка: традиція та перспектива. – С. 13-17 ; Гудима А. О. Проблема вчинку в етологічних поемах Тараса Шевченка. – С. 143-149 ; Жванія Л. В. Засади Вибору героя у творчості Т. Шевченка і Лесі Українки : (окремі аспекти трансформування теми античності). – С. 175-187 ; Ніколаєв Б. І. Кардіоцентризм «Сповіді» св. Августина і поетичної творчості Т. Шевченка : (вступ до теми). – С. 432-438.

Вип. 29. – 463 с. – Бібліогр. в кінці ст. – Із змісту : Антоновська М. А. Концепція митця в повістях Т. Шевченка «Музыкант» і «Художник». – С. 24-30 ; Гудима А. О. Покритицтво як сакральний феномен в етологічних поемах Т. Шевченка. – С. 119-123.

ЛУКОВСЬКА О. «Львівська шевченкіана» в експозиції кімнати-музею Т. Шевченка Львівського палацу мистецтв / О. Луковська // Образотворче мистецтво. – 2010. – № 2/3. – С. 98-99. – Бібліогр. в прим.

МАЙБОРОДА Н. В. Постаць Тарса Шевченка як естетичне мірило у ліричних творах кінця ХІХ – початку ХХ століття / Н. В. Майборода // Літературознавчий збірник / Донец. нац. ун-т ; редкол. : М. М. Гіршман (відп. ред.) та ін. – Донецьк, 2010. – Вип. 43/44. – С. 100-105. – Бібліогр. : с. 104. – ISBN 966-72-77-79-8.

МАЙДАНЮК І. З. «Універсальні ідеї» Шевченка і найбільш природна форма організації народу / І. З. Майданюк // Гілея : наук. вісн. : Іст. науки. Філос. науки. Політ. науки / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова ; редкол. : В. П. Андрущенко (шеф-ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 42. – С. 350-356. – Бібліогр. : с. 355-356.

МАЙСТРЕНКО М. І. Освітній ідеал Шевченка / М. І. Майстренко // Наук. вісн. / Миколаїв. держ. ун-т ім. В. О. Сухомлинського ; редкол. : В. Д. Будак (голова) та ін. – Миколаїв, 2010. – Вип. 6. Сер. Філологічні науки. – С. 41-45. – Бібліогр. : с. 45.

МАМЧАК М. Тарас Шевченко і флот / М. Мамчак. – Снятин : ПрутПринт, 2010. – 80 с.

МАРЦІНКОВСЬКИЙ І. Б. Історія жетону 1908 року українського товариства «Просвіта» у Миколаєві / І. Б. Марцінковський // Історія. Етнографія. Культура. Нові дослідження : VIII Миколаїв. обл. краєзн.



конф. / Миколаїв. обл. краєзн. музей ; редкол. : І. М. Піскурьова (голова) та ін. – Миколаїв, 2010. – С. 326-330. – Бібліогр. : с. 330. – ISBN 978-966-7676-59-3.

МАРЦІНКОВСЬКИЙ І. Історія з фактором : до перебування Тараса Шевченка в Бердичеві / І. Марцінковський // Літ. Україна. – 2010. – 18 берез.

МАЦІЄВСЬКА М. Першому виданню «Кобзаря» – 170 років / М. Мацієвська // Літ. Україна. – 2010. – 29 квітня.

МАЦЬКО О. М. Лінгвокультурологічний аналіз поетичного тексту «Хустина» Тараса Шевченка / О. М. Мацько // Філологічні науки : синхронічний та діакронічний аспекти : зб. наук. пр. / Сум. держ. пед. ун-т ім. А.С. Макаренка, Херсон. держ. ун-т ; редкол. : Л.М. Горболіс (голов. ред.) та ін. – Суми, 2010. – Вип. 2. – С. 122-135. – Бібліогр. : с. 134.

МАШТАЛІР А. І. Ім'я Тараса Шевченка у житті українських навчальних закладів, дошкільних установ і педагогічної громадськості у 1917-1920 рр. / А. І. Машталір // Освіта, наука і культура на Поділлі : зб. наук. пр. / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : П. Т. Тронько (голова) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Т. 16 : Освіта, культура і просвітницький рух на Поділлі : матеріали круглого столу, 22 жовт. 2010 р. – С. 384-392. – Бібліогр. в прим. – ISBN 978-966-2187-30-4.

МАШТАЛІР А. І. Подільський педагогічний журнал «Освіта» про Т. Шевченка (1919 р.) / А. І. Машталір // Освіта, наука і культура на Поділлі : зб. наук. пр. / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : П. Т. Тронько (голова) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Т. 15 : Присвячено 65-річчю Великої Перемоги. – С. 391-397. – Бібліогр. в прим. – ISBN 978-966-2187-27-4.

МАШТАЛІР А. І. Постаць Т. Шевченка і формування національної свідомості українського народу в добу національно-демократичної революції (1917-1920 рр.) / А. І. Машталір // Наукові праці : зб. за підсумками звітної наук. конф. викладачів, докторантів і аспірантів, 10-11 березня 2010 року / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : П. Т. Тронько (голова) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Вип. 9, т. 1. – С. 54-56. – Бібліогр. : с. 55.

МАШТАЛІР А. І. Постаць Т. Г. Шевченка як символ національної і соціальної боротьби українців в добу національно-демократичної революції : (за матеріалами журналу «Село») / А. І. Машталір // Вісник / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; редкол. : В. С. Степанков (відп. ред.) та ін. – Кам'янець-Подільський, 2010. – Вип. 3 : до 20-річчя кафедри історії України. Сер. Історичні науки. – С. 324-328. – Бібліогр. : с. 327-328.

МЕЛЕНЧУК О. Феномен святкування роковин, присвячених пам'яті Т. Шевченка, як соціокультурне явище в боротьбі за українську незалежність у літературно-критичних студіях С. Єфремова / О. Меленчук // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького. – 2010. – Вип. 178. Сер. Філологічні науки. – С. 5-12. – Бібліогр. : с. 11.

МЕРЖВИНСЬКИЙ В. В. Заголовки поем Т. Шевченка раннього періоду : особливості семантичного коду, специфіка параметрів форми / В. В. Мержвинський // Вісник : зб. наук. пр. / Луган. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : В. С. Курило (голов. ред.) та ін. – Луганськ, 2010. – № 11 : Філологічні науки. – Ч. 1. – С. 147-155. – Бібліогр. : с. 154.

МИГОВИЧ І. Світочі і фарисеї / І. Мигович. – вид. друге. – Ужгород, 2010. – 249 с. – ISBN 978-617-501-026-6. – Із змісту : Під Шевченковою зорею. – С. 12-26.

МИХАЙЛО СТАРИЦЬКИЙ як творча особистість : [зб. наук. ст. учасників Всеукр. наук. конф., присвяч. 170-річчю з дня народж. М. П. Старицького]. – Черкаси, 2010. – 388 с. – Бібліогр. в прим. – Із змісту : Поліщук В. Михайло Старицький і Тарас Шевченко: рецепція теми критици : генеалогічні лінії класиків. – С. 11-24 ; Танана Р. Михайло Старицький і Шевченкова могила. – С. 24-30.

МОРОЗ Вол. С., МОРОЗ Вік. С. Краєзнавчі нариси з історії Придніпров'я : іст. події і люди : від найдавніших часів до початку ХХ ст. : монографія / Вол. С. Мороз, Вік. С. Мороз. – Хмельницький : ПП Мельник А. А., 2010. – 509 с. – Із змісту : Т.Г. Шевченко та катеринославські Енгельгардти. – С. 445-448. – ISBN 978-966-8587-76-4.

Н. К. РЕРИХ и его современники: коллекции и коллекционеры : материалы науч.-практ. конф. 2009 / Одес. Дом-Музей им. Н. К. Рериха ; редкол. : Е. Г. Петренко (глав. ред.) и др. – О., 2010.

Вип. 8. – 562 с. – ISBN 978-966-190-407-0. – Из содерж. : Кацай В. И. К истории бытования художественного наследия Т. Г. Шевченко в Харькове (1926-1948). – С. 185-209. – Библиогр. : с. 205-208 ; Кубриш Н.Р. Образ Т. Г. Шевченка в скульптурі Івана Кавалерідзе: від реалізму до модернізму. – С. 409-422. – Бібліогр. : с. 421-422.

НАУКОВИЙ вісник / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; редкол. : М. В. Моклиця та ін. – Луцьк, 2010.

№ 11. Філологічні науки. Літературознавство. – Із змісту : Приходько О. Ю. Польсько-українська рецепція образу Петербурга : імагологічний аспект : (на матеріалі поем А. Міцкевича «Дзяди» й Т. Шевченка «Сон»). – С. 199-203. – Бібліогр. : с. 202-203 ; Ткачук О. М. Адам Міцкевич, Олександр Пушкін, Тарас Шевченко: Топос Петербурга. – С. 258-263. – Бібліогр. : с. 263.



НАУКОВІ записки / Кіровоград, держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка, Укр. спілка германістів вищ. шк. ; редкол. : О. Семенюк (відп. ред.) та ін. – Кіровоград, 2010.

Вип. 89 : *Studia in honorem* : видається на пошану і з нагоди 35-річчя наук.-пед. наук, проф. Л. М. Черноватого. Сер. Філологічні науки (мовознавство). – 428 с. – Із змісту : Коломієць Л. «Садок вишневий коло хати...» Тараса Шевченка у новому перекладі Віри Річ. – С. 20-25. – Бібліогр. : с. 25; Білоус О. Твори Т. Г. Шевченка в перекладах німецьких письменників. – С. 133-141. – Бібліогр. : с. 141.

НАУКОВІ записки / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; редкол. : М. Ткачук (відп. ред.) та ін. – Т., 2010.

Вип. 30. Сер. Літературознавство. – 362 с. – Із змісту : Ткачук О. Рецепція Володимира Винниченка творчості Тараса Шевченка. – С. 310-314 ; Винниченко В. Філософія й етика Шевченка. – С. 314-322.

НАУМОВА Н. Тарас Шевченко – академік гравюри [=гравірування] / Н. Наумова // *Наук. світ.* – 2010. – № 12. – С. 20-23 ; 2011. – № 1. – С. 18-20.

НАХЛІК Є. К. Творчість Юліуша Словацького й Україна : проблеми укр.-пол. літ. компаративістики / Є.К. Нахлік ; Львів, відділення Ін-ту л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України, Бердян. держ. пед. ун-т. – Л., 2010. – 288 с. – (Літературознавчі студії. Вип. 16). – Із змісту : Тарас Шевченко, Пантелеймон Куліш і Микола Костомаров у перцепції Юзефа-Богдана Залеського. – С. 95-104 ; Українські письменники XIX ст. про «українську школу» в польському романтизмі : (від Тараса Шевченка до Івана Франка). – С. 105-147.

НІКІТЕНКО Л. Шевченкові родичі з Бандитського кутка : у Черкаському селі Софіївка мешкають нащадки тітки Кобзаря – Олександрів / Л. Нікітенко // *Україна молода.* – 2010. – 19 жовт.

НІКОЛАЄВА Т. М. Меценат української культури В. В. Тарновський (молодший) / Т. М. Николаєва // *Проблеми історії України XIX – початку XX ст. / Ін-т історії НАН України ; редкол. : О. П. Реєнт (голова) та ін.* – К., 2010. – Вип. 17. – С. 368-372. – Бібліогр. в прим.

НІКОЛЕНКО О. В. Г. Короленко і Т.Г. Шевченко / О. Ніколенко, Л. Ольховська // *Філологічні науки : зб. наук. пр. / Пед. ун-т ім. В. Г. Короленка ; редкол. : М. І. Степаненко (голов. ред.) та ін.* – Полтава, 2010. – Вип. 1. – С. 16-22. – Бібліогр. : с. 21. – ISSN 2075-1486 ; *Рідний край : альманах / Полтав. держ. пед. ун-т ; ред. рада : Г. Білик (відп. ред.) та ін.* – Полтава, 2010. – № 1. – С. 116-120.

ОГОЛЕВЕЦЬ А. Лінгвопоетичний аналіз вірша Т. Г. Шевченка «Я не нездужаю, нівроку...» / А. Оголевець // *Рідний край : альманах / Полтав. держ. пед. ун-т ; ред. рада : М. Наєнко (голова) та ін.* – Полтава, 2010. – № 1. – С. 96-100. – Бібліогр. : с. 100.

ОДЕСЬКА хвиля : док., твори, спогади в'язнів сумління : щоріч. альм. / упоряд.: П. Отченашенко, О. Різників, Д. Шупта. – О., 2010.

Вип. 5. – ISBN 978-966-2601-01-5. – Із змісту : Молчанова І. Шевченко – Дзюба: перегук століть. – С. 252-261 ; Різників О. Тарас Шевченко у моєму житті. – С. 275-287.

ОДРЕХІВСЬКА І. М. Шевченкознавчі студії проф. В. В. Коптілова : до проблеми жанрології пер. / І. М. Одрехівська // *Мова і культура.* – 2010. – Вип. 13, т. 8. – С. 409-415. – Бібліогр. : с. 414-415.

ОНИЩЕНКО О. Феномен Тараса Шевченка у теоретичних розвідках Степана Балея : психоаналітичні арабески / О. Оніщенко // *Науковий вісник / Київ. нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого ; редкол. : О. І. Безгін (голова) та ін.* – К., 2010. – Вип. 6. – С. 167-177. – Бібліогр. в прим.

ПАВЛЮК І. Письменники у пресі : українськомовний культурно-інформаційний простір Полісся, Холмщини, Підляшшя (1917 – 1944) та Волині 1917 – 2000 років / І. Павлюк ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України. – Луцьк, 2010. – 148 с. – Із змісту : Шевченкіана у пресі Волині, Полісся, Холмщини, Підляшшя 1917 – 2000 років. – С. 9-22. – Бібліогр. : с. 22.

ПАНАСЮК Б. Український ренесанс у творах Тараса Шевченка / Б. Панасюк. – 2-е вид., доопрац. і допов. – К. : ВЦ «Просвіта», 2010. – 303 с. – Бібліогр. в прим. – ISBN 978-966-2133-53-0.

ПАСЮК С. М. Тарас Шевченко у скульптурі / С. М. Пасюк. – Ганновер, 2010. – 100 с. : іл.

ПОВЕРНЕНІ шевченківські раритети : до 200-річчя від дня народж. Т. Шевченка / Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України ; авт. проекту та передм. С. Гальченко ; упорядкув., наук. опис колекції, прим. : С. Гальченко, Н. Лисенко. – Дніпродзержинськ : Вид. дім «Андрій», 2010. – 288 с. : іл.

ПОЛІЩУК В. Старицький і Шевченко : з історії родоводів / В. Поліщук // *Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького.* – 2010. – Вип. 178. Сер. Філологічні науки. – С. 32-37. – Бібліогр. : с. 37.

ПОТАПЕНКО Я. Історіософське осмислення феномену козацтва у творчості Т. Шевченка / Я. Потапенко, І. Бражник // *Наукові записки з української історії : зб. наук. ст. / Переяслав-Хмельницький держ. пед. ун-т ім. Г. Сковороди ; редкол. : В. П. Коцур (голов. ред.) та ін.* – Переяслав-Хмельницький, 2010. – Вип. 25. – С. 97-102. – Бібліогр. : с. 102.

ПРИХОДЬКО О. Ю. Польсько-українська рецепція образу Петербурга : імагологічний аспект : (на матеріалі поем А. Міцкевича «Дзяди» й Т. Шевченка «Сон») / О. Ю. Приходько // *Наук. вісник / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки.* – 2010. – № 11. Сер. Філологічні науки : літературознавство. – С. 199-203. – Бібліогр. : с. 202-203.



ПУЛИНА В. І. Пантелеймон Куліш та Тарас Шевченко в українському естетичному дискурсі / В.І. Пуліна // Гілея : наук. вісн. : Іст. науки. Філософ. науки. Політ. науки / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова ; редкол. : В. П. Андрущенко (шеф-ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 41. – С. 375-381. – Бібліогр. : с. 380-381.

РАДИШЕВСЬКИЙ Р. Тарас Шевченко і польські романтики очима Валентини Крементуло / Р. Радишевський // Київські полоністичні студії / редкол. : Р. П. Радишевський (відп. ред. і упоряд.) та ін. – К., 2010. – Т. 17 : Радишевський Р. Українська полоністика : проблеми, школи, силуетки. – С. 271-275. – Бібліогр. : с. 275.

РАДУЦЬКИЙ В. Деякі старозаповітні парафрази та алюзії в поезії Т.Г. Шевченка / В. Радущкий // Слов'янський світ : щорічник / Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського та ін. ; редкол. : Г.А. Скрипник (голов. ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 8 : до XV з'їзду славістів. – С. 3-28. – Бібліогр. : с. 27-28. – ISBN 966-02-2984-4.

РЕЗНИКОВА Н.В. Інтерпретація українського художнього слова японською мовою : (на матеріалі пер. поезій Т. Шевченка яп. мовою) / Н. В. Резнікова // Мовні і концептуальні картини світу : зб. ст. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : О.І. Чередниченко (відп. ред.) та ін. – К., 2010. – Вип. 30. – С. 205-210. – Бібліогр. : с. 210.

РИСЦОВ В. О. Ми разом з Тарасом / В. О. Рисцов. – К., 2010. – 42 с. – ISBN 978-617-578-012-1.

РОЗУМ І. Шана збирачеві Шевченкової спадщини : [М. Мацапура] // Літ. Україна. – 2010. – 21 жовт.

САЛИГА Т. Якщо б ми жили за Шевченком / Т. Салига // Дзвін. – 2010. – № 5/6. – С. 119-123. – Бібліогр. : с. 123.

САМОЙЛЕНКО Г. В. Літературне життя Чернігівщини ХІІ – ХХ століття / Г.В. Самойленко. – 2-е вид., доп. і переробл. – Ніжин, 2010. – 328 с. – Із змісту : Тарас Шевченко на Чернігівщині. – С. 87-89.

СВІТЛЕНКО С. О. М. Лазаревський в українському інтелектуальному середовищі / О. М. Світленко // Історіографічні дослідження в Україні / Ін-т історії України НАН України ; редкол. : В. А. Смолій (голова) та ін. – К., 2010. – Вип. 20 : «Історіографічним дослідженням» – 40 років! (1968-2008). – С. 88-99. – Бібліогр. в прим.

СЕМЕНЮК А. В. Шляхи Шевченка ; Тарас Шевченко в Ковелі / А. В. Семенюк // Ковель : шлях через віки : іст.-краєзн. нариси. – Луцьк, 2010. – С. 434-436, С. 527-528.

СЛАВИНСЬКИЙ М. Шедеври з унікального рукопису : рукописи Тараса Шевченка / М. Славинський // Віче. – 2010. – № 5. – С. 54-55.

СМІЛЯНСЬКА В. Відділ шевченкознавства / В. Смілянська // Вісімдесят і далі... : коротка історія Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України ; упорядкув. М. Сулими. – К., 2010. – С. 107-125.

СМІЛЯНСЬКА В. Шевченкова романтична поема : система індивідуальних жанрових модифікацій / В. Смілянська // Слово і Час. – 2010. – № 6. – С. 3-20. – Бібліогр. : с. 19-20.

СМОЛКА А. О. Т. Г. Шевченко : хроніка життя і творчості / А. О. Смолка. – К. : Віп принт, 2010. – 412 с. – Бібліогр. : с. 407-411.

СМОЛЬНИЦЬКА О. О. Філософські проблеми шевченкознавства Київського університету кінця ХІХ – початку ХХ ст. / О. О. Смольницька // Вісник : зб. наук. пр. / Нац. авіац. ун-т ; редкол. : Л. Г. Дротянко (голов. ред.) та ін. – К., 2010. – № 2. Сер. Філологія. Культурологія. – С. 213-216. – Бібліогр. : с. 216.

СНІГАРЕНКО Є. О. Добро і зло в ранній творчості Т. Шевченка та М. Гоголя / Є. О. Снігаренко // Мова і культура. – 2010. – Вип. 13, т. 4. – С. 148-152. – Бібліогр. : с. 152.

СНІГАРЕНКО Є. О. Осмислення феномену людського зла в ранній творчості Т. Шевченка / Є.О. Снігаренко // Східнослов'янська філологія : від Нестора до сьогодення : матеріали Міжнар. наук. конф., 20-21 трав. 2010 р. / Горлів. держ. пед. ін-т інозем. мов ; редкол. : В. М. Докашенко (голов. ред.) та ін. – Горлівка, 2010. – С. 258-259. – Бібліогр. : с. 259.

СНІГАРЕНКО Є. О. Фольклорна основа історичних поем Т. Шевченка / Є. О. Снігаренко // Вісник : зб. наук. пр. / Запоріж. нац. ун-т ; ред. рада : П. І. Білоусенко (голов. ред.) та ін. – 2010. – № 2. Сер. Філологічні науки. – С. 301-307. – Бібліогр. : с. 307.

СОЛОМОНОВА Т. Р. «Кобзар» Т. Г. Шевченка: 150-річчю виходу у світ присвячено / Т. Р. Соломонова // Подільський книжник : альманах / Вінниц. обл. універ. наук. б-ка ім. К. А. Тімірязєва ; автор проекту Н. І. Морозова ; уклад. Т.Р. Соломонова ; ред. М. Г. Спиця ; ред. бібліогр. О. І. Кізян. – Вінниця, 2010. – С. 133-135. – ISBN 978-617-533-040-1.

СПОГАДИ про Тараса Шевченка / укладання і прим. В. С. Бородіна, М. М. Павлюка, О. В. Бороня ; передм. : «Очима сучасників» В. Л. Смілянської. – К. : Дніпро, 2010. – 608 с. – ISBN 978-966-578-206-3. – Зміст : Лазаревський А. М. Матеріали для біографії Т. Г. Шевченка. – С. 17-24 ; Бондаренко Г. В. Нескільки нових штрихів к біографії Т. Г. Шевченка. – С. 25 ; Шевченко В. Г. Споминки про Тараса Григоровича Шевченка. – С. 25-35 ; Лебединцев П. Г. Тарас Григорович Шевченко. – С. 35-40 ; Лебединцев Ф. Г. Милолетное знаомство мое с Т.Г. Шевченком и мои об нем воспоминания. – С. 40-47 ; Чальый М. К. Новые материалы для біографії Т. Г. Шевченка. – С. 47-60 ; Зайцев И. К. Воспоминания старого учителя. – С. 61 ;





Мокрицкий А. Н. Дневник. – С. 61-66; Панаев И. И. Литературные воспоминания. – С. 66-67; Ганненко Е. А. Новые материалы для биографии Т. Г. Шевченка. – С. 68-69; Честаховский Г. Н. Из воспоминаний Т. Г. Шевченка. – С. 69-70; Пономарев Ф. П. Тарас Григорьевич Шевченко (1814-1861 гг.). – С. 71-72; Мартос П. Н. Эпизоды из жизни Шевченка. – С. 72-75; Маркевич Н. А. Дневник. – С. 76; Струговщиков А. Н. Михаил Иванович Глинка. 1839-1841. – С. 77-79; Григорович Д. В. Литературные воспоминания. – С. 79; Земкевич Р. А. Тарас Шевченко и белорусы. – С. 79-80; Козачковский А. О. Из воспоминаний о Т. Г. Шевченке. – С. 80-85; Селецкий П. Д. Записки. – С. 85-87; Сторожено [М.] Эпизод из жизни Т. Г. Шевченка. – С. 88-89; Лысенков И. Т. Воспоминания в прошедшем времени о книгопродавцах и авторах. – С. 89-90; Ковалев В. В. Воспоминания о Т. Г. Шевченко. – С. 90-93; Афанасьев-Чужбинский А. С. Воспоминания о Т. Г. Шевченко. – С. 93-115; Беренштам В. Л. Т. Г. Шевченко и простолюдины, его знакомцы. – С. 115-123; Тарновский В. В. Мелочи из жизни Шевченка. – С. 123-126; Асоченский В. И. И мои воспоминания о Т. Г. Шевченке. – С. 127-131; Кулиш П. О. Жизнь Кулиша. – С. 132-135; Кулиш П. О. Историчне оповіданне. – С. 136-154; Костомаров Н. И. Воспоминание о двух малярах. – С. 155-162; Костомаров Н. И. Письмо к издателю-редактору «Русской старины» М. И. Семевскому. – С. 163-173; Костомаров Н. И. Споминки про Шевченка. – С. 173-176; Костомаров Н. И. Автобиография. – С. 176-182; Беліна-Кенджицький Ю. У Шевченка в Києві. 1846 р. – С. 182-188; Мациевич Л. С. Николай Иванович Савич. – С. 189; Щурат В. Г. Шевченко про Галичину в 1846 р. – С. 190-191; Белозерский Н. М. Тарас Григорьевич Шевченко по воспоминаниям разных лиц (1831-1861 гг.). – С. 192-200; Шигарин Н. Д. Воспоминания киевлян о Шевченке и его времени. – С. 200-203; Демич В. Ф. Тарас Григорьевич Шевченко к его биографии. 1847 г. – С. 204-205; Костомарова А. Л. Воспоминания. – С. 206-207; Момбелли Н. А. Записки. – С. 207-209; Лазаревский Ф. М. Из воспоминаний о Шевченко. – С. 209-218; Лазаревский М. М. Из воспоминаний о Т. Г. Шевченко. – С. 218-221; Матов А. И. Тарас Григорьевич Шевченко в ссылке. – С. 222-227; Матов А. И. Воспоминания о Т. Г. Шевченко. – С. 228-229; Герн К. И. Т. Г. Шевченко. Письмо к М. М. Лазаревскому. – С. 229-231; Клеменсов Д. Г. Кое-что из жизни Т. Г. Шевченко в Раиме. – С. 231-239; Макшеев А. И. Путешествия по киргизским степям и Туркестанскому краю. – С. 239-261; Новицкий Н. Д. На Сырдарье у ротного командира. – С. 261-273; Ускова А. Е. Т. Г. Шевченко в Новопетровском укреплении. – С. 273-277; Заряно Н. С. Воспоминания Н. И. Усковой о Т. Г. Шевченко. – С. 277-281; Оберучев К. М. О пребывании Т. Г. Шевченко в Новопетровском укреплении. – С. 282-285; Алексеев И. С. Материалы к биографии Т. Г. Шевченка. – С. 285-286; Пискунов Ф. А. Воспоминания поручика Фролова о солдатской службе Шевченко в Новопетровском укреплении. – С. 286-287; Залеский Б. З нотаток до листів Шевченка. – С. 287-293; Савичев Н. Ф. Кратковременное знакомство с Тарасом Григорьевичем Шевченко. – С. 293-303; Кларк В. И. Тарас Григорьевич Шевченко в Астрахани. – С. 303-306; Демьянов Г. П. Т. Г. Шевченко в Нижнем Новгороде (1857-1858). – С. 306-312; Шмидтгоф Н. М. Рассказы Е. Пиуновой-Шмидтгоф о Т. Г. Шевченко. – С. 312-319; Юнге Е. Ф. Воспоминания о Шевченко. – С. 320-324; Лазаревский А. М. Новопетровское укрепление. – С. 325-327; Благовещенский А. А. Шевченко в Петербурге (1858-1861). – С. 327-335; Никитенко А. В. Т. Г. Шевченко на чествовании актера А. Е. Мартынова. – С. 335; Пантелеев Л. Ф. Из воспоминаний. – С. 336-340; Штакеншнейдер Е. А. Из записок (1859-1860). – С. 341; Лукич В. До життєпису Шевченка. – С. 341-342; Чалый М. К. Посещение Т. Г. Шевченком сахарного завода Яхненка и Симиренка. – С. 350-353; Беляшевский Н. Ф. Рассказы крестьян с. Пекарей о Т. Г. Шевченке. – С. 353-363; Карташевская В. Я. Из воспоминаний о Т. Г. Шевченко. – С. 363; Полтавка Наталка. Споминки про Тараса Шевченка. – С. 364-375; Широцкий К. Шевченкова наречена. – С. 376-380; Тургенев И. С. Споминки про Шевченка. – С. 381-382; Полонский Я. П. Споминки про Шевченка. – С. 383-385; Микешин М. О. Споминки про Шевченка. – С. 386-391; Церетели А. Р. Мои воспоминания о Шевченко. – С. 392-393; Мордовец Д. З минулого та пережитого. – С. 394-400; Вороний М. К. Згадка про Т. Шевченка. – С. 400-401; Суханов-Подколзин Б. Г. Что вспомнилось о Тарасе Григорьевиче Шевченко. – С. 401-409; Новицкий Н. Д. К биографии Т. Г. Шевченко. – С. 409-411; Каминский Ф. И. Еще щепотка на могилу Шевченка. – С. 412-414; Честаховский Г. М. Из спогадів про Т. Г. Шевченка. – С. 414-415; Недоборовский З. Ф. Мои воспоминания. – С. 415-417; Кониский О. Я. Спогади Ф. І. Черненка про зустрічі з Т. Г. Шевченком у Петербурзі. – С. 417-419; Жемчужников Л. М. Из воспоминаний о Т. Г. Шевченко. – С. 419-427; Лазаревский А. М. Последний день жизни Т. Г. Шевченко. – С. 428-429; Лесков Н. С. Последняя встреча и последняя разлука с Шевченко. – С. 429-433; Терпигорев С. Н. Из воспоминаний. – С. 433-435; Лазаревский А. М. Гроб Т. Г. Шевченко в Киеве, у Христорожественской церкви (7 мая 1861 г.). – С. 435-437; Чалый М. К. Похороны Т. Г. Шевченко на Украине. – С. 437-443; Честаховский Г. Н. Письма, писанные в 1861-м году о похоронах поэта Шевченка. – С. 443-461; Честаховский Г. Н. Эпизод на могиле Тараса Шевченка. – С. 461-467; Дорошкевич О. Шевченко в селянських переказах. – С. 468-473.

СТЕЖИНАМИ Великого Тараса : альбом / авт.-уклад. І. О. Прилуцька ; [передмова] : «Земля українського генія» В. Пахаренко. – Черкаси : Відлуння-Плюс, 2010. – 112 с. – Бібліогр. : с. 111. – Текст паралел. укр. та англ. мовами. – ISBN 978-966-693-215-3.



СТРЕЛЬБИЦЬКИЙ М. Поет як носій перевтілень і етносу : спроби окреслити феномен Шевченкових «Гайдамаків» (1841) / М. Стрельбицький // Літ. Україна. – 2010. – 2 груд.

ТАРАС ШЕВЧЕНКО та кобзарство : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., 14-16 квітня 2010 р. / Музей Тараса Шевченка Львів. палацу мистецтв та ін.; редкол.: М. Галік (відп. ред.) та ін. – Л., 2010. – 190 с. – Бібліогр. в прим. – ISBN 978-617-607-020-0. – Із змісту : Шаленко Т. Шевченко і кобзарство та їх роль у процесах державотворення: етно-національний та культурологічний аспект. – С. 10-14; Сверстюк Є. Кобзар Перебендя. – С. 14-17; Ключковська І. Шевченко, Галичина, світове українство. – С. 17-19; Скоць А. Кобзар у «Кобзарі» Тараса Шевченка. – С. 19-28; Чернопиский М. Козацький дух у «Кобзарі» Тараса Шевченка. – С. 28-34; Овсійчук В. Кобзарство і Т. Г. Шевченко. – С. 35-36; Черемський К. Тарас Шевченко і традиційне співцтво. – С. 36-39; Хай М. Тарас Шевченко у контексті реалістичного й романтизованого погляду на кобзарство (у співставленні із вислідами етноорганологічних та етнофонічних експериментів Гната Хоткевича). – С. 39-50; Васюта О. До питання узагальнення музичної шевченкіани Чернігівщини. – С. 50-56; Дутчак В. Творчість Т. Шевченка як складова репертуару бандуристів українського зарубіжжя. – С. 56-61; Пастух М. Постаць Кобзаря – ключовий символ для глибшого і правдивого розуміння поезії Тараса Шевченка. – С. 61-67; Салига Т. Якщо б ми жили за Шевченком : (слово з нагоди 196 річниці 194 дня народж. Тараса Шевченка). – С. 68-75; Мушника М. Празьке видання «Кобзаря» Т.Г. Шевченка 1941 року і його відтворення 2006 року в Україні. – С. 75-81; Тимошок М. Канадське дослідження Івана Огієнка «Тарас Шевченко» як відкриття сучасного шевченкознавства. – С. 81-89; Іванишин П. Поезія Тараса Шевченка як «незримі скрижалі Кобзаря»: Інтерпретація Дмитра Донцова. – С. 89-95; Глинчак В. Етнокультурні основи шевченкової поезії. – С. 95-104; Філіпчук З. Софія Будко: повернення на батьківщину. Кобзарські мотиви у творах укр. емігрантки : (до укр.-чес. взаємин). – С. 105-109; Климчак М. «Кобзар» – найволелюбніша книга усіх часів : (із книжкової шевченкіани Укр. нац. музею Чикаго). – С. 109-112; Гелетій Я. Т. Г. Шевченко і українські громади Республіки Комі (Росія). – С. 113-116; Зелінська Г. «Не минайте ані титли, ніжє тії коми...» : (Шевченкові проєкції у творчості Марка Боеслава). – С. 116-120; Дзима В. Кобзарі на Тарасові горі. – С. 121-127; Прокопович Т. Шевченківський первень у творчості Анатолія Грицяя. – С. 128-133; Зінків І. До походження терміну «кобза». – С. 133-138; Шевченко М. Шевченкіана в репертуарі муніципальної капели бандуристів м. Івано-Франківська. – С. 138-144; Семиліт О. Внесок О. Ф. Нирка в кримську шевченкіану. – С. 144-147; Желлинський Б. Т. Г. Шевченко і кобзарство в минулому і сучасності. – С. 148-150; Ковальчук Д. Участь кобзарів та бандуристів Львова у шевченківських концертах. – С. 150-153; Коваль М. «Кобзар» 1840 року : До питання назви першої зб. поезій Т. Шевченка. – С. 154-156; Тебешевська О. Літературно-мистецькі паралелі: Шевченко і кобзарські традиції Прикарпаття. – С. 156-163; Сітко Л. «Кобзар» і бандура як символи незнищенності духу українських політ'язнів. – С. 164-167; Бобечко О. Поезія Тараса Шевченка в концертному репертуарі бандуристки Галини Менкуш. – С. 168-172; Дуда Л. Шевченкіана сучасного бандурного репертуару. – С. 173-177; Якимець М. Духовно-психологічний аспект кобзарства в Україні. – С. 178-182; Савчук М. Роль Т. Г. Шевченка у формуванні національно-патріотичного світогляду сурмача УПА Марка Боеслава. – С. 182-185.

ТЕПЛИЙ І. Німецькомовна поетична Шевченкіана Івана Франка / І. Теплий // Українське літературознавство / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка; редкол.: Т. Салига (голов. ред.) та ін. – Л., 2010. – Вип. 72. – С. 172-190.

ТЕТ-А-ТЕТЕРІВ : літ. альм. / Житомир. обл. орг. Нац. спілки письменників України; авт.-упоряд. М. П. Пасічник. – Житомир : Видавець Пасічник М.П., 2010.

Кн. 3 : до Міжнародного Шевченківського свята «В сім'ї вольній новій» на Житомирщині у травні 2010 року. – 199 с. – Бібліогр. в кінці ст. – Із змісту : Пасічник М. У Лесин край – на Шевченкове свято. – С. 3-4; Семенюк М. Т. Шевченко і Житомирщина. – С. 5-55; Скорський М. Володар у царстві духа : поет. життєпис Тараса Шевченка. – С. 76-142; Білоус П. Чи бував Тарас Шевченко у Кудні? – С. 143-152; Васильчук В. Верба, що садом дружби стала : (думи мої про Тараса Шевченка і не тільки...). – С. 176-177; Сінчук В. І. Пам'ятники Т.Г. Шевченка в Санкт-Петербурзі. – С. 179-181; Володимир Савченко. – С. 182; Савченко В. А пам'ять – як хвиля : [про програму П. Громовенка «І мертвим, і живим»]. – С. 183-188; Савченко В. Зупинка на «екваторі» спогадів (Олекса Гірник). – С. 189-192; Опанасюк О. Є ідеї-мінімум, є ідеї-максимум. – С. 193-197.

ТИХОМИР В. П. Постаць Богдана Хмельницького у творчості Т. Г. Шевченка / В.П. Тихомир // Вісник / Нац. акад. керовних кадрів культури і мистецтв. – 2010. – № 1. – С. 125-129. – Бібліогр. : с. 129.

ТКАЧЕНКО М. В. Проблеми перекладу на німецьку мову безеквівалентної лексики та реалій, пов'язаних з життям і творчістю Т. Г. Шевченка / М. В. Ткаченко, Н. П. Яремчук // Гуманітарний вісник / Черкас. держ. технол. ун-т; ред.-вид. рада : Л. І. Білик (голов. ред.) та ін. – Черкаси, 2010. – Чис. 16. Сер. Іноземна філологія. Ч. 2 : Проблеми сучасної світової літератури. Проблеми сучасного перекладознавства. – С. 116-120. – Бібліогр. : с. 120.

ТКАЧУК О. М. Адам Міцкевич, Олександр Пушкін, Тарас Шевченко : топос Петербурга / О. М. Ткачук // Наук. вісн. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки; редкол. : М.В. Моклиця та ін. – Луцьк, 2010. – № 11 : Філологічні науки. Літературознавство. – С. 258-263. – Бібліогр. : с. 263.



ТКАЧУК О. Інтертекстуальні виміри «петербурзького» тексту поеми Тараса Шевченка «Сон» / О. Ткачук // Історико-літературний журнал. – 2010. – № 18. – С. 228-239. – Бібліогр. : с. 239.

ТКАЧУК О. Рецепція Володимира Винниченка творчості Тараса Шевченка / О. Ткачук // Наук. зап. / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка; редкол. : М. Ткачук (відп. ред.) та ін. – Т., 2010. – Вип. 30. Сер. Літературознавство. – С. 310-314.

ТОМА Л. Де двоє зібралось в ім'я моє... : [Т. Шевченко і М. Гоголь] / Л. Тома // Літ. Україна. – 2010. – 20 трав.

ТОМЕНКО М. Теорія українського кохання / М. Томенко. – 3-є вид. – К. : Генеза, 2010. – 127 с. – Із змісту : Трагедія та покликання Шевченкового кохання. – С. 17-22.

УКРАЇНЕЦЬ Л. Ф. Експлікація конотаційних властивостей звуків у поетичній мові І. Франка / Л. Ф. Українець // Лінгвістичні дослідження : зб. наук. пр. / Харк. нац. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди; редкол. : Л. А. Лисиченко (голов. ред.) та ін. – Х., 2010. – Вип. 30. – С. 191-200. – Бібліогр. : с. 200.

ФІЛОНЕНКО З. Тарас Шевченко в творчості Ярослава Барнича / З. Філоненко // Етнос. Культура. Нація : зб. наук. пр. за матеріалами VII Міжнар. наук.-практ. конф. / Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. І. Франка; редкол. : В. Дротенко (відп. за вип.) та ін. – Дрогобич, 2010. – С. 214-219. – Бібліогр. : с. 219.

ФЛЕЙЧУК Х. О. Кантата «Гамалія» М. Скорика на слова Т. Шевченка : (естетико-соціальні та виконавсько-інтерпретаційні аспекти) / Х. О. Флейчук // Музичне мистецтво : зб. наук. ст. / Донец. держ. муз. акад. ім. С. С. Прокоф'єва, Львів. нац. муз. акад. ім. М. В. Лисенка; редкол. : І. М. Пилатюк (голов. ред.) та ін. – Донецьк; Л., 2010. – Вип. 10. – С. 250-258. – Бібліогр. : с. 257-258.

ФЛЕЙЧУК Х. Хорова Шевченкіана: проблеми диригентської інтерпретації : (на матеріалі хору В. Камінського «Ой чого ти почорніло...») / Х. Флейчук // Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики освіти : зб. наук. пр. / Харк. держ. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського; редкол. : Т. Б. Веркіна (голова) та ін. – Х., 2010. – Вип. 28. – С. 249-259. – Бібліогр. : с. 258.

ЦВІЛЮК С. Не вмирає душа наша, не вмирає воля : феномен історизму в епічних творах Тараса Шевченка / С. Цвілюк // Літ. Україна. – 2010. – 4 берез.

ЧЕРКАСЬКІ художники у вінок шани Великому Кобзареві : кат. виставки / Музей «Кобзаря» Т. Г. Шевченка, Черкас. обл. орг. Нац. спілки художників України; упоряд. О. М. Шарапа. – Черкаси, 2010. – 24 с.

ЧОБАНЮК М. М. Співвідношення філософії і літератури у творчості Шевченка / М. М. Чобанюк // Наук. зап. / Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди; редкол. : Л. Г. Фрізман (голов. ред.) та ін. – Х., 2010. – Вип. 4, ч. 1. – С. 40-44. – Бібліогр. : с. 44.

ЧУЙКО Т. Свічадо : Художники. Виставки. Колекції : вибр. ст. 1990-х – 2000-х рр. / Т. Чуйко. – [К., 2010]. – 72 с. – Із змісту : На забудь Штернбергу. – С. 54-55; Після поїздки до Північної Пальміри. – С. 57-60; Тепер Вігно : Тарас Шевченко, Санкт-Петербург та укр. громада в наші дні. – С. 61-62; Славетна триада України : [про виставку Шевченк. та кулішів. реліквій, поєднаних колекцією В. Тарновського, яка відбулася в Держ. музеї Тараса Шевченка]. – С. 66; Не скути душі живої : живопис і графіка II половини ХХ ст. в колекції Нац. музею Тараса Шевченка : (до проблем сприйняття та встановлення критеріїв визначення худож. вартості). – С. 68-70; Вони жили за законами шляхетності : [про презентацію есею О. О. Лазаревського «З оточення пророка: Тарас Шевченко та родина Лазаревських» у Київ. літ.-меморіал. будинку-музею Т. Г. Шевченка]. – С. 71-72.

ШАБЛІЙ О. Геософічна інтерпретація просторових образів у поезії Тараса Шевченка / О. Шаблій, Ю. Кисельов // Історія української географії : всеукр. наук.-теорет. часопис. – 2010. – Вип. 21. – С. 111-113.

ШЕВЧЕНКО В. Автоінтекстуальні елементи в історичних поемах Т. Шевченка / В. Шевченко // Актуальні проблеми української літератури і фольклору : наук. зб. / Донец. нац. ун-т; редкол. : В. А. Просалова (відп. ред.) та ін. – Донецьк, 2010. – Вип. 15. – С. 100-106. – Бібліогр. : с. 105.

ШЕВЧЕНКІВ світ : наук. щорічник / Черкас. наук. центр шевченкознавчих дослідж. та ін.; редрада : М. Жулинський (голова), В. Поліщук (відп. ред.) та ін. – Черкаси : Видавець Чабаненко Ю., 2010.

Вип. 3. – Зміст : Мочульський М. Михайло Щепкін і Тарас Шевченко. – С. 3-27; Доманицький В. Брехати – не ціпом махати : (з приводу одного «геніального откриття»). – С. 28-33; Смілянська В. Шевченківська мемуаристика як джерело біографічних відомостей. – С. 34-43; Пахаренко В. «Ой три шляхи широкі...» : (про Шевченкове бачення боротьби зі злом). – С. 44-66; Яковина О. Проблема візантійства в релігійній та естетичній парадигмі Тараса Шевченка. – С. 67-81; Скорина Л. Енергетика жанрової форми п'єси Тараса Шевченка «Назар Стодоля». – С. 82-89; Коваленко В. «...Об этом неизреченно божественном чувстве...» : (психічні риси натхнення Тараса Шевченка в його «Щоденнику»). – С. 90-94; Поліщук В. Ще один шевченкознавець з родини Доманицьких : [Віктор Доманицький]. – С. 95-100; Боронь О. Шевченкознавча діяльність Данила Ткаченка (Д. Пісочинця). – С. 101-105; Меленчук О. Шевченкознавство Сергія Єфремова. – С. 106-116; Гончар Ю. Шевченкіана журналу «Визвольний Шлях» (1954-1959 роки). – С. 117-121; Скорина Л. Збірники праць 35-37 наукових шевченківських конференцій : (темат. покажч. змісту). – С. 112-144; Павленко М. Шевченко – це той, хто нас об'єднує. – С. 145-147; Глушко М. [Ре-



цензія на книгу: Кримський А. Звенигородщина: Шевченкова батьківщина з погляду етнографічного та діалектологічного: відтворення з авторського макету 1930 р. – Черкаси, 2009]. – С. 148-158 ; Гончар Ю. Шевченкіана Доманицького : [рец. на кн. : Доманицький В. З науково-творчої спадщини : ст., нариси, рец. : у 2 кн. – Черкаси, 2010]. – С. 159-161.

ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ краєзнавчий альманах. 2010 / Всеукр. культур.-наук. фонд Т. Шевченка ; редкол. : Л. Красицька (голов. ред.) та ін. – К., 2010. – 64 с. – (До 200-літнього ювілею Тараса Шевченка). – Із змісту : Савчук М. Тарас Шевченко на землі Коломийській. – С. 2-10 ; Танана Р. Він часто бував на Шевченковій могилі : (до 100-річчя від дня смерті Б. Д. Грінченка). – С. 11-14 ; Гасанов Г.-М. Зустріч Михайла Чалого із Шамілем. – С. 15-17 ; Шептій К. Гонта в Умані. – С. 18-20 ; Доманицький В. Життя Тараса Шевченка. – С. 21-28 ; Закіпна Г. Шевченківська збірка у фондах Одеського літературного музею. – С. 29-36 ; Чередниченко Д. Під знаком його імені. – С. 37-41 ; Красицька Л. Дещо до портрету Тараса Шевченка. – С. 42-47 ; Пиріг Л. Позаукраїнські зустрічі та знайомства Тараса Шевченка. – С. 48-54 ; Шупта-В'язовська О. Поезія Тараса Шевченка періоду заслання та проблеми психології творчості. – С. 55-62.

ШЕВЧЕНКОЗНАВЧІ студії / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; редкол. : Г. Ф. Семенюк (голова) та ін. ; упорядкув. В. І. Гнатенко. – К., 2010.

Вип. 12. – 303 с. – Бібліогр. в кінці ст. – Зміст : Антоновська М. Парадигма освіти і виховання у повістях Т. Шевченка «Музыканти» і «Несчастный». – С. 3-8 ; Боронь О. Шевченкознавчі інтерпретації Юрія Барабаша. – С. 9-14 ; Бугай С. Шевченківський текст в інтепретації Михайлини Коцюбинської. – С. 14-21 ; Гай Є. Шевченківські джерела в драматургії Миколи Куліша. – С. 22-29 ; Гнатюк М. Тарас Шевченко і Василь Стус: семантичні топоси текстуального простору. – С. 29-38 ; Гудима А. Творення себе як спосіб осягнення універсумів : (на матеріалі етологічних поем Т. Шевченка). – С. 38-42 ; Жванія Л. Україна в ліриці Т. Шевченка періоду заслання та ліриці Лесі Українки, писаній на чужині. – С. 42-52 ; Жигун С. Ще раз про діалог Миколи Хвильового і Тараса Шевченка: «острах впливу». – С. 52-56 ; Задорожна Л. Категорія свободи як філософська засада «Щоденника» Т. Шевченка. – С. 56-73 ; Ковалів Ю. Проблема рецепції незручних текстів Т. Шевченка. – С. 73-77 ; Костенко Н. Про вірш у поетичному циклі Т. Шевченка «В казематі». – С. 77-86 ; Косянчук О. Похвальна поезія у творчості Тараса Шевченка. – С. 86-92 ; Кривуляк О. Трагічне світовідчуття Т. Шевченком у циклі «В казематі». – С. 93-98 ; Лебідь Є. Своєрідність моделювання тексту-попередника у Шевченкових перекладах уривків «Слово о полку Ігоревім» («Плач Ярославни», «З передсвіта до вечора»). – С. 98-104 ; Марченко Н. Інтерпретація-переклад Т. Шевченком першотворів світової літератури. – С. 105-113 ; Миц К. [Шевченківські] традиції в історичній прозі вчених-істориків ХІХ століття (П. Куліш, М. Костомаров, Д. Мордовець). – С. 114-121 ; Наєнко М. Василь Доманицький : історик, філолог, дослідник і видавець «Кобзаря». – С. 121-126 ; Некряч О. Народність Т. Шевченка у портретуванні М. Костомарова : (на матеріалі «Воспоминаний о двух малярах»). – С. 126-130 ; Парашук О. Т. Шевченко і літературний канон : бачення, інтерпретація, роздуми. – С. 131-136 ; Перевертень Н. Концепт взаємин: Т. Шевченко – Є. Гребінка. – С. 136-140 ; Потапенко Я. Особливості Шевченкової релігійності: проблеми інтерпретації. – С. 140-148 ; Сізова К. Роль характеристики героїв за ставленням до музики у прозі Т. Шевченка. – С. 149-152 ; Сліпушко О. Духовна держава Тараса Шевченка у контексті української літературної традиції. – С. 153-162 ; Сулима В. Біблійні географічні назви як концепти і їх художньо-стилістична функція в поезії Т. Шевченка. – С. 163-172 ; Тарасова М. Образ «хати-пустки» у поезіях Т. Шевченка: живописне начало. – С. 172-179 ; Ткаченко А. Художність і поезія Т. Шевченка. – С. 179-191 ; Швець Г. Книга Василя Барки «Правда Кобзаря»: жанрова специфіка та проблематика. – С. 200-205 ; Шевякова К. Т. Шевченко в житті Марії Заньковецької. – С. 205-210 ; Яременко В. «Камінь, яким знехтували будівничі, став наріжним...» : (мотивування вибору Тарасом Шевченком для виготовлення офорту твору Рембрандта «Притча про виноградаря і ділоробів»). – С. 210-217 ; Вишневіська Г. Об'єктивація концептосфери сакрально-хтонічного у творчості Тараса Шевченка і Лесі Українки. – С. 218-223 ; Вільчинська Т. Концептуалізація образів Святих у поетичній картині світу Т. Шевченка. – С. 223-229 ; Галас Б. Із спостережень над мовою рукописної збірки Т. Шевченка «Три літа». – С. 229-237 ; Горбик Р. До проблеми значеннєвих зсувів у поезії Тараса Шевченка. – С. 237-244 ; Домилівська Л. Лінгвістична інтепретація символіки Тараса Шевченка у творчості Юрія Яновського. – С. 244-249 ; Костич Л. Безсполучниковість як засіб вираження експресії у творах Т. Шевченка. – С. 250-255 ; Слухай Н. Вірш Т. Шевченка «Н. Костомарову» у лінгвоміфопоетичному висвітленні. – С. 255-258 ; Теряев Д. Золотий перетин у поетичній творчості Тараса Шевченка : (Експериментально-фонетичне дослідж.). – С. 258-265 ; Шаркань В. Мова і правопис буквваря Тараса Шевченка (1861). – С. 265-277 ; Евтушенко Е. Гений, забритый в солдаты. – С. 278-280 ; Радишевський Р. Польська рецепція Т. Шевченка у працях В. Гнатюка. – С. 281-287 ; Коломієць Л. «Садок вишневий коло хати...» Тараса Шевченка в новому перекладі Віри Річ: відтворення змістових, ритміко-інтонаційних та звукових особливостей. – С. 287-294 ; Зарицька Т. Нове видання поезій Тараса Шевченка в перекладах Віри Річ. – С. 295-301.



- ШЕПЕЛЮК В. М. Вірш Тараса Шевченка «Сон» («На панщині пшеницю жала») / В. П. Шепелюк // Архіви України. – 2010. – № 1. – С. 135-137.
- ШКЛЯР В. Усе про край, що дав Пророка : нотатки на берегах історико-біографічного видання «Шевченків край» («Наукова думка». 2009. Серія «Історія регіонів України») / В. Шкляр // Літ. Україна. – 2010. – 11 лют.
- ШКУРОВ Є. Шевченкіана Олександра Мушкудіані / Є. Шкуров // Літ. Україна. – 2010. – 3 черв. – Рец. на кн. : Мушкудіані О. Н. Симфонія грузинської Шевченкіани : бібліогр. покажч. / Ін-т сходознавства Київ. міжнар. ун-т. – К., 2009. – 103 с.
- ШЛЯХОВА Н. М. Пушкін і Шевченко в антропологічній інтерпретації Євгена Нахліка / Н. М. Шляхова // А. С. Пушкин и мировой литературный процесс : сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч. конф., посвящ. памяти д-ра филол. наук, проф. А. А. Слюсаря / Одес. нац. ун-т ім. И. И. Мечникова ; редкол. : Н. М. Раковская (отв. ред.) и др. – О., 2010. – С. 159-166. – Библиогр. : 166.
- ШТОНЬ Г. Духовна структурованість вірша Шевченка / Г. Штось // Слово і Час. – 2010. – № 3. – С. 46-50. – Бібліогр. : с. 50.
- ШУЛЬЖЕНКО С. «Кобзар» Тараса Шевченка у фондах Книжкової палати України / С. Шульженко // Вісник Кн. палати. – 2010. – № 12. – С. 29-30. – Бібліогр. : с. 30.
- ЩЕГЛЮК В. Шевченків націоналізм, або Чому Бандера – Богун ХХ століття / В. Щеглюк // Літ. Україна. – 2010. – 25 берез.
- ЮХТА М. Євгенія Гончаревич-Голуб / М. Юхта // Пам'ять століть. – 2010. – № 1/2. – С. 276-277.
- ЯКОБЧУК С. Особистість і творчість Т. Г. Шевченка у публіцистичній спадщині Ф. П. Матушевського / С. Якобчук // Вісник / Черкас. нац. ун-т ім. Б. Хмельницького. – 2010. – Вип. 178. Сер. Філологічні науки. – С. 12-18. – Бібліогр. : с. 17-18.
- ЯКОВИНА О. Благовіщення та образ Богородиці в церковній традиції і поемі Тараса Шевченка «Марія» / О. Яковина // Слово і Час. – 2010. – № 3. – С. 39-46. – Бібліогр. : с. 46.
- ЯРЕМЕНКО В. Історична ономастика у творчій спадщині Тараса Шевченка / В. Яременко // Укр. іст. журн. – 2010. – № 2.
- ЯРЕМЕНКО В. У підмурівок шевченкознавства / В. Яременко // Народна творчість та етнографія. – 2009. – № 3. – С. 117-120. – Рец. на кн. : Тарас Шевченко у прижиттєвій критиці (1839-1861) : Бібліографія. Матеріали. – К., 2009.
- ЯЦЮК В. Музей? Виставка? Чи декоративний офіс? / В. Яцюк // Слово Просвіти. – 2010. – 23-29 верес.
- GENTE Ukrainus, natione Ukranus: (Літ. шляхи старожитньої України) : зб. наук. пр. на пошану д-ра филол. наук, проф. М. Корпанюка з нагоди його 60-річчя / Переяслав-Хмельн. держ. пед. ун-т ім. Г. Сковороди ; упоряд. : В. М. Подрига, М. М. Малинка ; голов. ред. В. П. Коцур. – К., 2010. – Із змісту : Коломієць О. Тарас Шевченко та переяславське земляцтво у Петербурзі (1838-1842 рр.) і ранні твори Кобзаря. – С. 146-157. – Бібліогр. : с. 156-157 ; Ромашенко Л. Т. Шевченко і Ю. Словацький про Коліївщину: Два погляди на одну подію : (на матеріалі поем «Гайдамаки» і «Срібний сон Саломеї»). – С. 336-348. – Бібліогр. : с. 348 ; Токмань Г. Діалог універсалій у триптихах Тараса Шевченка і Святослава Гординського. – С. 495-506. – Бібліогр. : с. 506.

#### Видання творів Т. Шевченка

- ШЕВЧЕНКО Т. Другий Кобзар: поезії, 1843-1847 / Т. Шевченко ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка ; Фонд збереження кн. спадщини України ; авт. проекту, післям., прим. та упоряд. текстів С. Гальченко ; наук. ред. М. Жулинський. – 2-е вид. – Дніпродзержинськ : вид. дім «Андрій», 2010. – 272 с. : іл., портр. – ISBN 978-966-2947-10-6.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко ; ред. М. Корсюк. – Бухарест : вид-во RCR Editorial, 2010. – [530 с.] : портр. – До 170-річчя першого видання «Кобзаря». – ISBN 978-973-1939-40-7.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко. – Донецьк : БАО, 2010. – 352 с. : іл. – ISBN 978-966-338-869-4.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко ; ред.-уклад. О. В. Зав'язкін. – К. : БАО, 2010. – 351 с. : іл., портр. – ISBN 978-966-481-429-1.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко. – К. : Країна мрій, 2010. – 423 с. : портр. – (Сер. «Духовні джерела»). – ISBN 978-966-8761-62-1.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко ; загал. ред., передм. Г. Семенюка. – К. : ВПЦ «Київ. ун-т», 2010. – 503 с.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко ; передм. П. Мовчана ; упорядкув. текстів та прим. М. Павлюка ; вступ. сл. та тексти до сер. граф. тв. М. Стороженка. – К. : Дніпро : ВЦ «Просвіта», 2010. – 386 с. : іл. – ISBN 978-966-578-204-9.
- ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко ; упорядкув. текстів, прим. М. Павлюка. – К. : Дніпро, 2010. – 344 с., 20 арк. іл. – На тит. арк. в надзаг. : Кобзар в кожну оселю. – ISBN 966-578-194-4.



ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар : (вибрані твори) / Т. Шевченко ; ред.-упоряд. : М. Рильський, Н. Рибак ; [передм.] : «Гнів Шевченка» П. Тичини ; післямова : «Кобзар – фронтовик» В. Портянка. – Відтворено за вид. 1942 р. – К., 2010. – 78 с.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар : повна ілюстр. зб. / Т. Шевченко ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України ; уклад. : І.М. Дзюба (авт. передм.), С. А. Гальченко (упорядкув. текстів та ком.), Т. І. Андрущенко (стаття та ком. до ілюстрацій). – Х. : Кн. клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2010. – 718 с. , 16 арк. іл. : портр. – ISBN 978-966-14-0364-1.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар : повне видання / Т. Шевченко ; ред. Л. О. Кратенко. – Х. : Ранок, 2010. – 736 с. : іл., портр. – ISBN 978-611-540-293-9.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзар / Т. Шевченко. – Черкаси : Бізнес стиль, 2010. – 255 с. : іл., портр. – ISBN 978-966-96412-6-7.

ШЕВЧЕНКО Т. Кобзарик / Т. Шевченко ; ред.-упоряд. І. Дем'янова. – Т. : Навчал. кн.-Богдан, 2010. – 59 с. : іл., портр. – (Сер. Українські письменники – дітям). – ISBN 978-966-10-1161-7.

ШЕВЧЕНКО Т. Офорти : [графічний матеріали : комплект. репродукцій] / Т. Шевченко ; Хмельниць. міське т-во укр. мови ім. Т. Шевченка «Просвіта». – Хмельницький : Мельник А.А., 2010. – [2 арк. тексту, 28 окремих арк. + 34 арк. гравюри].

ШЕВЧЕНКО Т. [Поезії] / Т. Шевченко ; голов. ред. Н.Є. Фоміна. – Х. : Фоліо, 2010. – 126 с. – ISBN 978-966-03-5282-7.

ШЕВЧЕНКО Т. Пророк : поеми, поезії / Т. Шевченко ; Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України ; упорядкув. текстів, ком. С. А. Гальченка. – Х. : Клуб Сімейного Дозвілля, 2010. – 416 с. : іл., портр. – (Сер. Шедеври на всі часи ; т. 6). – ISBN 978-966-14-0647-5.

