

O.B. Бубенок, O.O. Хамрай

А.Ю. КРИМСЬКИЙ У ЗАСЛАННІ У ЗВЕНИГОРОДЦІ (деякі обставини написання монографії “Історія хазарів”)

Академік А.Ю. Кримський відомий науковому світові насамперед як автор багатьох сходознавчих досліджень. На жаль, значна частина його рукописних праць так і залишилась неопублікованою. Серед них – велика монографія “Історія хазарів”. Зрозуміти її значення для хозарознавчої науки можна, лише усвідомивши той складний життєвий шлях, який пройшов А.Ю. Кримський під час її написання. А це збіглося з 30-ми роками ХХ ст., що позначилися для української сходознавчої науки великими втратами. Цілком очевидно, що це відобразилося не лише на структурі, а й на змістові великої монографії, яка дійшла до нас незакінченою. Ознайомлення з усіма відомими нам варіантами рукопису роботи А.Ю. Кримського “Історія хазарів” викликало не лише великий інтерес до неї, а й іноді шире здивування. Це стосується насамперед так званої “першої частини” монографії. Звідси і виникло саме зацікавлення до того, чому праця видатного українського орієнталіста містить деякі несподівані пасажі. З огляду на це важливе значення може мати розвідка, присвячена історії роботи А.Ю. Кримського над текстом монографії “Історія хазарів”, що робиться вперше.

Як вдалося встановити, у фондах Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського зберігається декілька праць А.Ю. Кримського, присвячених історії хазарів. Зокрема, дві вступні статті до історії хазарів, написані рукою А.Ю. Кримського російською мовою (ІР НБУВ, ф. XXXVI, №66) і машинописна стаття до енциклопедії (ІРНБУВ, ф. XXXVI, №40). Найоб'ємнішими є найбільш готовими до публікації можна вважати такі одиниці зберігання: машинопис із фонду I – №№ 2536 і 25576, два документи з фонду XXXVI – №№ 64, 65 і один документ із фонду I – № 25500. Вони являють собою машинописні аркуші різного формату, деякі з них містять виправлення й доповнення, зроблені рукою А.Ю. Кримсь-

кого. До цієї ж категорії належать од. зб. ІР НБУВ, ф. I, №№ 25494, 25497 і 25498. Решта матеріалів – це рукописні тексти “Історії хазарів”, написані самим А.Ю. Кримським. Здебільшого вони містять той самий текст, що й машинописні копії. Це стосується насамперед таких одиниць зберігання, як ІР НБУВ, ф. I, №№ 25490, 25492, 25493 та 25495. Документ ІР НБУВ, ф. I, № 25491 являє собою окремі чернетки з топонімами й етнонімами, написаними різними мовами.

У 2008 р. автори цієї статті під керівництвом нині вже покійного професора В.К. Міхеєва видали так звану “першу частину” монографії А.Ю. Кримського “Історія хазарів” у сьомому томі часопису “Хозарський альманах” [Кримський 2008]. Організаційну та фінансову підтримку видання тоді здійснив нині покійний професор Б.С. Елькін.

Вже опублікована версія так званої “першої частини” великої праці А.Ю. Кримського “Історія хазарів” базується на машинописі, що зберігається в Інституті рукопису Національної бібліотеки України ім. В.І. Вернадського під шифром XXXVI, 64 складається з 386 аркушів та містить виправлення, внесені рукою самого А.Ю. Кримського. На щастя, вона збереглася у повному обсязі. Фактично цей фрагмент являє собою текст, що складається з 12 розділів. Перші два розділи – “Вступне слівце” та “Лінгвістична принадлежність хазарів...” – надруковані на одній друкарській машинці, а решта – на іншій, але також українською мовою. Про це може свідчити те, що у першому випадку помітно правильне використання літер “ї” і “і” (рис. 1–2). При використанні другої друкарської машинки помітно, що друкарка досить часто замість “ї” друкувала “і” (рис. 3–4). При цьому у другому випадку відсутня літера “є”, а замість неї використовувалась літера “е”.

Монографія розпочинається “Вступним слівцем” самого А.Ю. Кримського, який

охарактеризував історичну місію Хозарської держави так: «Охороняючи таким чином шляхи транзитного торгу між сходом та заходом, чинячи тим способом неабияку культурно-економічну міжнародню службу, даючи спромогу східному слов'янству розгорнути свою колонізацію по степовій Україні “аж до моря”, сама з тієї культурної служби, з того торгу, з тої колонізації процвітаючи-багатіючи, великороджавна Хазарщина проіснувала чотиріста яких років, од VII-го безмаль до половини XI століття, а особливу політичну силу, в світовому розмахові, мала в VII–IX вв.» [Кримський 2008, 24]. Необхідно зазначити, що “Вступне слівце” являло собою перший розділ так званої “першої частини” монографії. У так званій “другій частині” монографії взагалі відсутня наскрізна нумерація розділів, що свідчить про їхнє написання в різний час.

У другому розділі “Лінгвістична приналежність хазарів (і одномовних з ними булгарів), як хронологічний ключ для їх найдавнішньої історії” А.Ю. Кримський прийшов до висновку, який не зустрічає заперечень у сучасних дослідників: “Хазарська мова, хоч (це далі буде видко) стояла, вкупі з булгарською, осібно серед інших тюркських мов, являлася будь-що-будь моюю тюркською” [Кримський 2008, 29].

Проте подальша структура “першої частини” монографії може викликати у сучасного читача певні заперечення. Так, А.Ю. Кримський свій історичний екскурс розпочинає у третьому розділі з палеоліту. Потім у четвертому розділі він торкається трипільської культури, яку він датує “років 2000 перед нашою ерою” [Кримський 2008, 39]. Однак сучасні дослідники відносять існування трипільської культури до IV–III тис. до н.е. Такий історичний екскурс А.Ю. Кримський виправдовує таким своїм припущенням: “Нішо не забороняє нам підривати, що за трипільських часів могли десь і в степах, надто близьче до Волги, Уралу, скажемо – в Оренбурзяні, перебувати й предкам булгаро-хазарів або ще й інших прото-тюрків” [Кримський 2008, 49].

Розділи V–VII монографії відображають намагання А.Ю. Кримського знайти предків ранньосередньовічних хазарів та барсилів серед народів Геродотової Скіфії. Висновок, до якого прийшов український академік, на сьогодні виглядає принаймні історіографічним анахронізмом: «назву (Σκύδαι Βασιληοί) Геродота треба розуміти не як “царські” скити, а як імення власне “Басилеї” чи “Барсилей”, так само як в Ге-

родотових катіарах (IV, 6) треба бачити “хазарів”, і що Геродотові басилеї та катіари це будуть самі басили й хазари (народ, розуміється не іранський), яких у тісному комплексі знатимуть ранні вірменські та сирські історики й географи, а названі у візантійця Теофілакта Сімокатського VII в. надкавказький народ “Барселт” має своє ім’я од Геродотових ба/р/силеїв” [Кримський 2008, 71].

Що стосується ототожнення ранньо-середньовічних барсилів зі скіфами-“басілеями” (царськими), то жоден із сучасних дослідників навіть не припускає можливості такого зв’язку. При цьому етнічна приналежність барсилів і досі залишається предметом дискусій. Ще І. Маркварт вважав барсилів гунською народністю VI ст. [Marquart 1898, 87], М.І. Артамонов, М.Г. Магомедов, Я.А. Федоров та Г.С. Федоров вважали їх одним із булгарських племен [Артамонов 1962, 131–132; Магомедов 1983, 177; Федоров Я.А., Федоров Г.С. 1978, 84], А.П. Новосельцев, О.В. Гадло та С.О. Яценко – частиною аланів [Новосельцев 1990, 83–84; Гадло 1979, 68; Яценко 1996, 168–169]. Що стосується Геродотових катіарів, то також жодному дослідникові, окрім А.Ю. Кримського, ще не приходило на думку пов’язати їх із хазарами.

Розділи VIII–XI монографії саме присвячені пошукові доказів запропонованої гіпотези. Проте найбільший інтерес може становити останній XII розділ першої частини монографії «Готська держава II–IV вв. і надкавказькі “Північні народи” (алани, булгари і ін.)», де А.Ю. Кримський звертається до повідомлень вірменських джерел про перебування барсилів і хазарів на Кавказі у перші століття нової ери. На підставі цих повідомлень А.Ю. Кримський зробив висновок, що може викликати незгоду з боку сучасних дослідників: «От, коли ми знаємо, що алани II–IV в. вдиралися в Закавказчину з своєї півночі найчастіш через “браму Аланську” (Даріал), а хазарі для насоків обирали собі просмік Чорський (по теперішньому Дербендський) коло Каспія, то це вже є ніби вказівка, нехай не-виразна, або легкий натяк, що головніші тодішні кочовища аланські зосереджувалися побільше на північ од Даріала, а головні хазарські на північ од теперішнього Дербенда» [Кримський 2008, 132]. На цьому так звана “перша частина” монографії “Історія хазарів” закінчується.

За останні десятиліття ми вже неодноразово зустрічалися з таким підходом у деяких сучасних дослідників, яких звинува-

чують у пантюркізмі. Проте чи можна звінувачувати у таких поглядах багатьох радянських істориків 30–40-х рр., які у справі походження народів, як і А.Ю. Кримський, міцно стояли на позиціях автохтонізму. Саме у цей період запанувала тенденція акцентувати увагу на характері соціальних відносин, що базувалось переважно на еволюціоністських ідеях про панування феодалізму навіть у кочових суспільствах. При цьому питанням етнічної історії не надавалось належної уваги. Це дуже швидко призвело у 30–40-ві рр. ХХ ст. до панування такого вчення, як “яфетична теорія М.Я. Марра”. Зміст так званої “першої частини” монографії А.Ю. Кримського “Історія хазарів” може свідчити, що навіть академік А.Ю. Кримський зазнав впливу ідей академіка М.Я. Марра про автохтонне походження народів.

Ще на початку ХХ ст. М.Я. Марр створив яфетичну теорію, наріжним каменем якої стало вчення про спорідненість кавказьких мов [Marr 1915, 287]. Надалі він намагався довести, що мовний розвиток відбувався не стільки у відповідності до мовного дерева, як того вимагала класична іndoєвропейстика, скільки, навпаки, шляхом змішання та “схрещення” мов. На підставі цього М.Я. Марр зробив такі висновки: 1) усі сучасні мови, а з ними і сучасні народи, являють собою наслідок змішання у стародавні часи; 2) цим він стверджував пріоритетність автохтонного розвитку, який відбувався на місці безперервно від стадії до стадії шляхом інтеграції сусідніх груп, що дозволяло ігнорувати роль міграцій; 3) мова, культура, раса, релігія тощо – це лише історичні категорії, котрі зазнають зміни у часі, тобто між ними немає жорстких кореляцій; 4) культури та мови, у тому числі стародавні, були не просто змішані, а класові за свою сутністю. Інакше кажучи, М.Я. Марр виводив етнічність з етнічної стратифікації, що утворилася унаслідок злиття різних племен, які посідали у новій соціальній спільноті різні соціальні позиції, утворюючи своєрідні стани [Marr 1915, 293]. Розвиваючи далі свою концепцію, М.Я. Марр почав стверджувати, що найдавніші яфетичні (кавказькі) мови унаслідок соціально-економічних зрушень почали перетворюватись в іndoєвропейські, що збіглося з початком доби металу [Marr 1933, 325–326].

Таким чином, М. Я. Марр став творцем “теорії універсальних соціально-економічних стадій”, що, на його думку, відповідало “певним мовним системам та станам”. Вважаючи мову надбудовою, він стверджував, що

мови змінюються у відповідності до зміни господарських та суспільних форм [Marr 1927, 58]. М.Я. Марр увів поняття про “яфетичну стадію”, котра, на його думку, стала підґрунтям для всіх мов світу. Він навіть вірив у те, що “слов’яно-русська” спільність склалася на основі “скіфо-яфетичної” [Marr 1935, 305, 340]. Варто зазначити, що у 20–30-ті рр. ХХ ст. багато радянських істориків мусили рахуватись з основними положеннями М.Я. Марра. Так, О.М. Бернштам, розвиваючи далі “вчення М.Я. Марра”, створив схему розвитку народів в азійських степах: від “скіфської” стадії до “гунської” і далі до “тюркської” [Бернштам 1935].

На думку В.А. Шнілермана, “яфетична теорія” М.Я. Марра у 20–30-ті рр. ХХ ст. в СРСР дісталася підтримку з кількох причин. По-перше, М.Я. Марр стояв на позиціях інтернаціоналізму. По-друге, вчення М.Я. Марра відповідало концепції тоді популярного історика М.М. Покровського, відповідно до якої варто вивчати насамперед етапи, спільні для історії всіх народів, незважаючи на відмінності між ними. По-третє, М.Я. Марр вважав, що людству з давніх часів була притаманна саме класова структура унаслідок групового змішання. По-четверте, ідеї автохтонізму “яфетичної теорії” були протиставлені міграціоністським концепціям, дуже популярним у Німеччині [Шнілерман 1993, 52–60].

Проте чи вірив академік А.Ю. Кримський в ідеї автохтонізму? Чи не був він змушений писати так, як від нього вимагали? На користь останнього може свідчити те, що А.Ю. Кримський, на відміну від більшості радянських вчених, не вважав класову боротьбу наріжним каменем історичного прогресу. Зміст усіх розділів монографії “Історія хазарів” свідчить про те, що в цьому питанні український академік був непохитним. Незважаючи на вказані недоліки, робота А.Ю. Кримського стала першою монографією, де історію хазарів подано не за проблемними підходами, з чим ми часто зустрічамось і сьогодні, а за чисто хронологічним принципом. Це підтверджує також зміст ще не опублікованої другої частини монографії А.Ю. Кримського “Історія хазарів”, що охоплює події із VI по X ст.

Так, “друга частина” монографії повністю суперечить висновкам III–XII розділів “першої частини”. До того ж вона надрукована за допомогою першої друкарської машинки, де помітне правильне використання літер “ї” і “і”, а також “є” (рис. 5–6). При цьому розділи “другої частини” монографії, на відміну від “першої”, не пронумеровані,

а нумерацію багатьох сторінок виправлено олівцем або ручкою.

Вже на перших сторінках так званої “другої частини” монографії А.Ю. Кримський аргументовано показав, що Хозарський каганат постав як самостійна держава, яка утворилася у VII ст. При цьому висновки українського вченого щодо етнічних процесів усередині цього племінного союзу багато у чому збігаються з поглядами сучасних дослідників. А.Ю. Кримський раніше за багатьох дослідників прийшов до висновку, що початок Хозарського каганату варто пов’язувати з подіями, котрі сталися в Туркестані, коли в 657–659 рр. китайці за допомогою уйгурів повалили “велико-хаканську династію” в Тюркському каганаті. А.Ю. Кримський також докладно зупинився на перебігу подій перших десятиліть VIII ст., що ознаменувалися арабо-хозарськими війнами. Характеризуючи хозаро-візантійські відносини у VIII ст., вчений звернув увагу на досить мирний характер цих зв’язків, підтвердженням чого мають бути шлюби між візантійськими імператорами та хозарськими принцесами. Описуючи події доіудейської історії хозарів, А.Ю. Кримський, один із небагатьох істориків, відзначив релігійну толерантність хозарів ще до прийняття хозарською верхівкою іудаїзму. Чимало уваги А.Ю. Кримський приділив питанням появи мадярів у степах України в IX ст. Проте найбільший інтерес становить його інтерпретація подій у Хозарії, що привели до повстання каварів. З приводу “революції Кабарів” автор монографії “Історія хазарів” зазначив: «“Кавари”, які, за Костянтином, мусіли втікати із своєї батьківщини на захід, за Дін, до північної Чорноморщини та й розташуватися поміж новоприбулими дінсько-дніпрянськими (лебедійськими) мадярами – то була частина розбитої партії прихильників політичної влади самого хакана проти претензій ішабека». Не можна залишити поза увагою частини монографії А.Ю. Кримського “Історія хазарів”, присвячені іудаїзації хозарського суспільства. Дослідник прийшов до зовсім нетрадиційного погляду щодо часу і обставин іудаїзації хозарського суспільства: “Над християнством, по часті й юдейством що довгенько (гадаємо, принаймні до 880-их рр.) все ж серед іншої верстки хозарських верховодів, певне опозиційних хаканові, взяло гору юдейство зараз таки по Костянтиновому од’їзді”, тобто близько 865 р. Закінчується рукопис монографії А.Ю. Кримського “Історія хазарів” описом подій, що сталися у Східній Європі

у 80-ті роки IX ст. (рис. 6). Проте нам не відомо, чи багато останніх сторінок монографії втрачено назавжди.

Для нас великий інтерес становлять також дві вступні статті до історії хозарів, написані рукою Кримського російською мовою (ІР НБУВ, ф. XXXVI, №66), тобто це російський варіант того тексту, що є “Вступним слівцем” до україномовної монографії “Історія хазарів” (рис. 7). Тому важливо встановити, коли міг з’явитися цей російськомовний текст – до написання українського варіанта “Вступу” до великої роботи про хозарів або пізніше. Текстологічний аналіз російськомовних варіантів вступних статей до історії хозарів свідчить про те, що у цьому випадку А.Ю. Кримський дотримувався орфографії радянського періоду, а не початку ХХ ст. Здається, що відповідь на це питання може дати фрагмент його листа до академіка І.Ю. Крачковського від 21 вересня 1938 р.¹ Там він запитує: «Будут ли печататься сборники в честь Марров, отца и сына? Моя вступительная статья к “Хазарам” сдана для сборника Марра-сына. Который из сборников больше имеет шансов на выход в свет? Или, может быть, пора просить о возвращении данных статей назад к автору?» [Неизвестные страницы... 1997, 301]. Скоріш за все, цей російськомовний варіант “Вступу” так і не був надрукований. Як ми побачимо далі, цей російськомовний текст був написаний А.Ю. Кримським після написання основного тексту так званої “першої частини” монографії про хозарів українською мовою, але до 1938 р.

Питання в тому, коли А.Ю. Кримський міг написати так звану “першу частину” монографії “Історія хазарів”? Скоріш за все, це мало збігтися з часами розгулу марійзму. Тому великий інтерес може становити інформація Н.Д. Полонської-Василенко. Про дружину академіка М.П. Василенка автори колективної монографії “Микола Прокопович Василенко” повідомляють: “Відразу по смерті чоловіка (в 1935 р. – О.Б., О.Х.) вона взялася за систематизацію його величезного архіву, заходилася збирати спогади друзів і знайомих про Миколу Прокоповича. (...) Більшу частину архіву Василенка вона потім передала до академічної бібліотеки, а решту разом зі своїм власним архівом залишила в родичів. 1970 р. ці останні документи завдяки енергії і наполегливості директора Центрального державного архіву-музею літератури Л.А. Проценко та її колег були прийняті на державне зберігання. Для того щоб належним чином оцінити громадянську і професійну позицію архівістів, треба на-

гадати, що після Великої Вітчизняної війни Наталя Дмитрівна виїхала до Німеччини, де і скінчила свої дні 1973 р.” [Вороненко, Кістерська, Матвеєва, Усенко 1991, 242]. Серед цих архівних документів і були листи А.Ю. Кримського до Н.Д. Полонської-Василенко.

Перебуваючи в еміграції, Н.Д. Полонська-Василенко повідомила про обставини написання “Історії хазарів” у ювілейній статті про академіка А.Ю. Кримського на честь його “століття з дня народження та тридцятілля з дня смерті”, що була надрукована в українському емігрантському часописі “Український історик” у 1971 р.² Тоді Н.Д. Полонська-Василенко зазначила: «1930-ті роки знову дали можливість Кримському допомогти мені. 1934 р. мене, з великою групою наукових співробітників, було звільнено з Академії Наук, і 1935 року я втратила моого чоловіка. Треба було шукати якогось “вільного заробітку”, бо на інші посади нас, звільнених з Академії, не приймали. Я стала брати переписку на машинці. Кримський став давати мені передрукувати свої праці, між іншим я переписувала його “Історію хазар”. Праця ця була надзвичайно цікава» [Полонська-Василенко 1971, 96]. Ця інформація знайшла підтвердження в цьому ж журналі “Український історик” за 1973 р., де було надруковано посмертну статтю Н.Д. Полонської-Василенко, спеціально присвячену роботі А.Ю. Кримського “Історія хазарів”. Про час і умови написання цієї великої роботи українського академіка вона зазначала: «Над цією темою працював він в останні роки свого життя. Написані його рукою аркуші передруковувала на машинці Ольга Петрівна Косач-Кривенюкова, але потім, в середині 1930-их років, не знаю чому відмовилася продовжувати працю. Тоді, в 1936 році, А. Кримський звернувся до мене з проханням продовжувати працю, від якої відмовилася Ольга Петрівна. Моє становище було таке: року 1932 мене було звільнено з Академії Наук, року 1935 помер мій чоловік, і я перейшла на становище приватної “машиністки”. Я мала машинку з двома шрифтами – слов’янським та латинським, і це було дуже зручно для передрукування праці Кримського, де було багато різних цитат та бібліографічних вказівок різними мовами. Року 1937 мене знову прийняли на працю в Академії Наук, і я не пригадую, хто продовжував друкувати і чи було доведено її до кінця» [Полонська-Василенко 1973, 142–145].

Таким чином, частини цієї великої роботи друкували дві різні машиністки у різний час. Проте нам не відомо, які сто-

рінки друкувала О.П. Косач-Кривенюкова, а які – Н.Д. Полонська-Василенко. З другого боку, незрозуміло, чому саме в 1936 р. А.Ю. Кримський звернувся по допомогу до Н.Д. Полонської-Василенко.

Однак немає сумнівів у тому, що над своєю монографією “Історія хазарів” академік А.Ю. Кримський активно працював у 1936 р., який виявився одним із найтяжчих років його життя. У своїй монографії “А.Ю. Кримський – неодмінний секретар Всеукраїнської Академії наук” Л.В. Матвеєва та Е.Г. Циганкова охарактеризували становище академіка в 1933–1936 рр. так: «...в стінах партапарти на засіданні Політбюро ЦК КП(б)У від 22/IX 1933 р. при розгляданні Проекту постанови про стан і роботу Всеукраїнської Академії наук була прийнята цілком таємна постанова: “Лишить звання академиков Воблого и Крымского, как активных классовых врагов, лидеров националистических группировок, сблокировавшихся в академии на общей антисоветской платформе”. В наступному році той же Коллерог, обґрунтуючи необхідність перебудови структури ВУАН, знов перелічує головних “ворогів” – того ж М. Грушевського і Воблого, Кримського і Перетця...» Проте до позбавлення А.Ю. Кримського звання академіка, нащастя, не дійшло. Але було запропоновано перевести його на пенсію, усунувши зі штатних посад разом з іншими вченими [Матвеєва, Циганкова 1997, 40].

За дослідженнями Л.В. Матвеєвої та Е.Г. Циганкової, після цих подій, у 1934–1936 рр., А.Ю. Кримський “майже стало перебував у Звенигородці, поділяючи тяжку долю українського народу в годину голodomору” [Матвеєва, Циганкова 1997, 40]. Дослідники також зазначили: “В ті роки єдиним засобом існування для нього і його родини була мізерна академічна платня та пайок й невеликий клаптик землі біля будинку. З його листів ми довідуюмось про злиднене животіння, принципово несумісне з людською гідністю. Однак саме в тих подіях слід шукати початок повороту на його життєвому шляху, який хоч і тимчасово, але надав вченому можливість нормально працювати” [Матвеєва, Циганкова 1997, 40].

Проте є підстави вважати, що й перебував у засланні у Звенигородці А.Ю. Кримський продовжував працювати над своїми працями, серед яких була й “Історія хазарів”. Свідченням цього може бути листування А.Ю. Кримського з Н.Д. Полонською-Василенко в 1936 р.

Так, у листі до неї від 23 серпня 1936 р. академік А.Ю. Кримський зазначає: “Не знаю, як дякувати Вам за переслані гроші, –

прийшли всі чотири переокази. Висилати мені й сестрі можна в один і той самий день, отже, це Вам трохи вкоротить час при найближчому експедіюванні. Надзвичайно мене врадувало, що Вам пощастило здобути одразу платню за цілий місяць, а не за півмісяця. Як це Вам пощастило?.. Живу спокійно (слабував у липні через нечувану спеку: 43 гр. в тіні!); працюю багато...” [Епістолярна... 2005, 235]. З листа А.Ю. Кримського до Н.Д. Полонської-Василенко від 14 жовтня 1936 р. ми дізнаємося про те, що український академік був у повному відчай і намагався знайти вихід із цього важкого становища: “Погода знов гарна, я сподіваюся вичуняти швидко, та на душі в мене сум і сум. Думки про скрутне становище моєї сім'ї аж мучать мене, а надії на покращення нема” [Епістолярна... 2005, 235]. Незважаючи на це, А.Ю. Кримський восени 1936 р. активно працював над “Історією хазарів”. Про це може свідчити фрагмент його листа до І.Ю. Крачковського від 10 жовтня 1936 р.: “Потом я бросился писать вступительные главы к истории хазар, так сказать, их предысторию. Эта работа кончается уже. Результат получился хороший тем, что опять душевно успокоился...” [Неизвестные страницы... 1997, 250]. Є підстави вважати, що до того А.Ю. Кримський віддав основний текст “Історії хазарів”, тобто так звану “другу частину”, до видавництва, але там її так і не надрукували. Про це може свідчити його лист до І.Ю. Крачковського від 18 жовтня 1936 р., де зазначено: «Книга “История хазар” не вышла. Случайно я узнал, что и Кипарисова, который предлагал мне напечатать мою работу, турнули. Во время поздней весны и лета я отдал еще и пре-историю хазар, о чем Вам уже писал» [Неизвестные страницы... 1997, 252]. Отже, виходить, що А.Ю. Кримський вже до осені 1936 р. міг закінчити так звану “другу частину” монографії “Історія хазарів”. Проте нам вдалося віднайти лише великий фрагмент “другої частини” без початку і кінця (рис. 5–6). Виходить, що закінчений машинопис монографії так і не повернули авторові з видавництва. У цьому немає нічого дивного, бо цей первісний варіант великої роботи про хазарів не відповідав основним ідеям академіка М.Я. Марра.

Отже, зіставляючи листи А.Ю. Кримського зі спогадами Н.Д. Полонської-Василенко, можна дійти висновку, що в 1936 р. Наталія Дмитрівна, перебуваючи у Києві, друкувала частину монографії “Історія хазарів” і отримувала за це платню. Проте чи міг А.Ю. Кримський платити їй за роботу зі своєї невеликої пенсії? Це пи-

тання залишається відкритим. Питання також у тому, яку частину монографії “Історія хазарів” передруковувала в 1936 р. Н.Д. Полонська-Василенко? Відомо, що після 1936 р. ситуація змінилася на краще.

Як уже було згадано, у своїх спогадах Наталія Дмитрівна зазначає, що “року 1937 мене знову прийняли на працю в Академії Наук” [Полонська-Василенко 1973, 145]. Що стосується А.Ю. Кримського, то, за спостереженнями Л.В. Матвеєвої та Е.Г. Циганкової, у його житті також відбулися позитивні зміни: “Восени 1937 р. ще не йшлося про повернення визнаного видатного вченого, але ознаки потепління були безсумнівні. Наприкінці жовтня Президія постановила зарахувати перевування Кримського у Звенигородці як наукове відрядження і надалі продовжувати виплату йому академічної пенсії, його відряджено у Ленінград на сесію арабістів СРСР тощо” [Матвеєва, Циганкова 1997, 45].

Таким чином, виходить, що на цю зміну становища академіка та його тимчасової друкарки вплинула робота над монографією “Історія хазарів”. А.Ю. Кримський не міг представити так звану “другу частину” роботи, бо вона не відповідала настроям прибічників марксизму, що спонукає вважати, що Н.Д. Полонська-Василенко в 1936 р. друкувала так звану “першу частину” “Історії хазарів”, витриману у дусі усіх ідей академіка М.Я. Марра про етногенез, що у 30-ті рр. ХХ ст. вважалося партійним керівництвом Президії Всеукраїнської Академії наук “революційним вченням”. Отже, репресії змусили А.Ю. Кримського написати те, що від нього хотіли почути.

Таким чином, можна констатувати, що до 1936 р. існував текст “Історії хазарів” А.Ю. Кримського, який був надрукований за допомогою першої друкарської машинки, що відобразилося у правильному використанні літер “ї”, “і” та “є”. До нього від початку входили розділи “Вступне слівце”, “Лінгвістична принадлежність хазарів...”, а також всі розділи, що описують події хозарської історії, починаючи з VI–VII ст. Що стосується III–XII розділів так званої “першої частини”, то вони були надруковані з 1936 р. по 1937 р. за допомогою іншої (“слов’янської”) друкарської машинки. Складається враження, що спочатку, до 1936 р., на першій друкарській машинці працювала О.П. Косач-Кривенюкова, а в 1936 р. роботу на іншій машинці закінчувала Н.Д. Полонська-Василенко. З огляду на тодішню політичну ситуацію в радянській Україні є підстави вважати, що академік А.Ю. Кримський

був змушений внести значні корективи до основного тексту своєї “Історії хазарів”, що мало відповідати основним принципам радянської історичної науки, котра базувалася на “досягненнях яфетичної теорії академіка М.Я. Марра”. Цілком можливо, що так звану “першу частину” (точніше, розділи III–XII) монографії А.Ю. Кримського написав після репресій проти нього в 1933 р., тобто у 1936 р., що збіглося з його засланням у Звенигородці.

Кілька десятиліть тому О.Й. Пріцак вперше зробив посилання на монографію

А.Ю. Кримського в деяких своїх публікаціях на хазарську тематику [Pritsak 1965, 390], завдяки чому вона стала відома як “Історія хазарів з найдавніших часів до Х віку”. Отже, цей варіант назви став остаточним після того, як до неї була включена так звана “перша частина”. Проте Н.Д. Полонська-Василенко згадувала цю монографію лише як “Історія хазар” [Полонська-Василенко 1971, 96]. Отже, чи не настав час повернути справжню назву великої роботи А.Ю. Кримського про хазарів, від початку задуману як “Історія хазарів”?

¹ Висловлюємо подяку О.Д. Василюк за надану інформацію.

² Висловлюємо щиру подяку Ю.М. Коцубею за люб'язно надані із власного архіву матеріали, що стосуються хазарознавчих студій академіка А.Ю. Кримського та його монографії “Історія хазарів”.

ЛІТЕРАТУРА

- Артамонов М.И. История хазар.* Ленинград, 1962.
- Бернштам Н.А. Происхождение турок (к постановке проблемы)* // *Первобытная история докапиталистических обществ, 1935, № 5–6.*
- Вороненко В.В., Кістерська Л. Д., Матвеєва Л. В., Усенко І. Б. Микола Прокопович Василенко.* Київ, 1991.
- Гадло А.В. Этническая история Северного Кавказа IV–Х вв.* Ленинград, 1979.
- Гурницький К.І. Кримський як історик.* Київ, 1971.
- Епістолярна спадщина Агатанела Кримського (1890–1941 pp.). Т. II (1918–1941 pp.).* Київ, 2005.
- Новосельцев А.П. Хазарское государство и его роль в истории Восточной Европы и Кавказа.* Москва, 1990.
- Кримський А. Хазари (підготував М. Веркалець)* // *Вісник АН України, 1993, № 1.*
- Кримський А. Хазари (підготував М. Веркалець)* // *Вісник АН України, 1993, № 2.*
- Кримський А.Ю. История хазарів з найдавніших часів до Х віку* // *Хазарский альманах. Т. 7. Київ – Харків – Єрусалим, 2008.*
- Магомедов М.Г. Образование Хазарского каганата.* Москва, 1983.
- Mapp H. Я. Кавказский культурный мир и Армения* // *Журнал министерства народного просвещения, 1915, ч. 62 (июнь).*
- Mapp H. Я. Расселение языков и народов и вопрос о прародине турецких языков* // *Под знаменем марксизма, 1927, № 6.*
- Mapp H. Я. Избранные труды. Т. 1.* Москва – Ленинград, 1933.
- Mapp H. Я. Избранные труды. Т. 5.* Москва – Ленинград, 1935.
- Матвеєва Л., Циганкова Е. А.Ю. Кримський – неодмінний секретар Всеукраїнської Академії наук.* Київ, 1997.
- Неизвестные страницы отечественного востоковедения.* Москва, 1997.
- Полонська-Василенко Н. Академік Агатангел Юхимович Кримський. 1871–1941 (Століття з дня народження та тридцятілля з дня смерті)* // *Український історик* (Нью-Йорк – Мюнхен), 1971, № 3–4 (31–32).
- Полонська-Василенко Н. Наукова спадщина А.Ю. Кримського (У справі рукопису “Історії хазар”)* // *Український історик* (Нью-Йорк – Мюнхен), 1973, № 3–4 (39–40).
- Федоров Я.А., Федоров Г.С. Ранние тюрки на Северном Кавказе.* Москва, 1978.
- Шнилерман В.А. Злоключения одной науки: этногенетические исследования и сталинская национальная политика* // *Этнографическое обозрение, 1993, № 3.*
- Яценко С.А. “Хазары” и “басилы” III–IV вв. в Северо-Западном Прикаспии. По армянским источникам* // *Актуальные проблемы археологии Северного Кавказа (XIX Крупновские чтения).* Тезиси докладів наукової конференції. Москва, 1996.
- Der Islam, 1949, band 29.*
- Marquart J. Die Chronologie der alttürkischen Inschriften.* Leipzig, 1898.
- Pritsak O. „Yowár und Káþac Káwar* // *Ural-Altaische Jahrbücher, 1965, vol. 36.*

З А З А Р І.

І

Вотужне східце.

дії тогоді історичні "брани в Казанському хресті" (Київська чи Даріївська) центрі, та Чорській (або Дербендіці) хрець Костянтінівого берега, не дія здатно загідну ману хисом або чесноком для вибітів із кінцівок Передміським і Синевінським. Презіяна хазарів коло Чорській "брани", перші від як предімськіз (акатівчані), потім з їхніх представників хулять, ніпотів ширкої деревни в піонічному Надківські, Сакової Банні дідів сірих ІІІ-ХІ в.

Поміж тирськими патріархами проходив, кіорі в зіннічної, столовот Нередній, кахані неділь на південні Канків, в Зеневінському, дідо проходи на "віддіні" були сіри

Член Г

20.

ІІ

Хазарічні прізвищі хазарів і єдиночні в ім'ї Булгаріт, які хронологічно належать до їх найдавнішої історії;

Крок нома були, родом від хазар, отколюється які-команди, в потім, із III в. творчі кавказо-прозаваленої держави-тікет рівні хазаріївідхида - всім прийшли в Нереднівчаніму київсько-богуївські таєсі візелько-дінські смажі та кохи предки.

Басові історичні документи не дають нам по ще точніх в зірковій відповіді. Нафамість багачко гонореть нам хистістники.

Хазарська міра, якщо відійти від художницьких, викумі в будівельські, осібно, серед інших тирських "мен, знанівся будж-бою" можна тирсько. Не нам скілько буде находити із тих скучних реп-

Рис. 1-2. Сторінки початку "Історії хазарів"

Рис. 3

44

Індійські мати в оточенні Чарасиоріана і видознімки за землю князівство земерівічівські біл. 40000-15000 р. кг. в. із їх півдівськими (біл. 3000-2100 рр.)

Селений столові Шахорівськівши, видовінні в Надківськім, од північ Дунай та лініята геть від Богдана, де ми допісно на очах історії винайдемо будж-бою-хазарів, а їхніх санків не була хранена, цитоміччані ходності.

На вигінчаківськіх художниковій грохостіх із періоду, які сіділи, які і викинги півдні, зважаючи складчастою гравюю та звично столовою гораскою в близькій, разом з-тим тут відзначається підківка. Трохи гір в брехногій верхом в цих вісіння показують нас содому іще стировінськими (півднівськими) і піків, як і грудос кре-вініюю ворссе візос чи скунту, зображені виграбкові стрілецтво ("російські") кінь-нів

Рис. 4

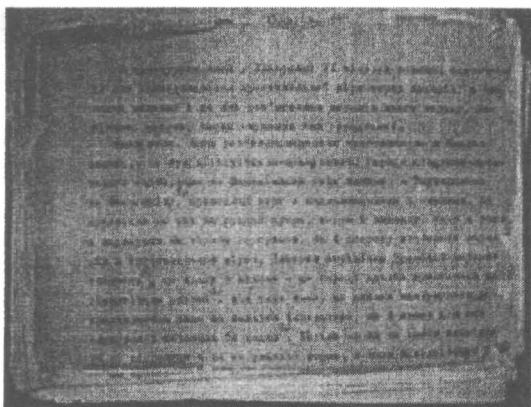
19

СРІБЛЯСЬКА КУЛЬТУРА СІДІВІАНІ
ІЗ ПІВДНІВСЬКИХ КИТАЙІВ.

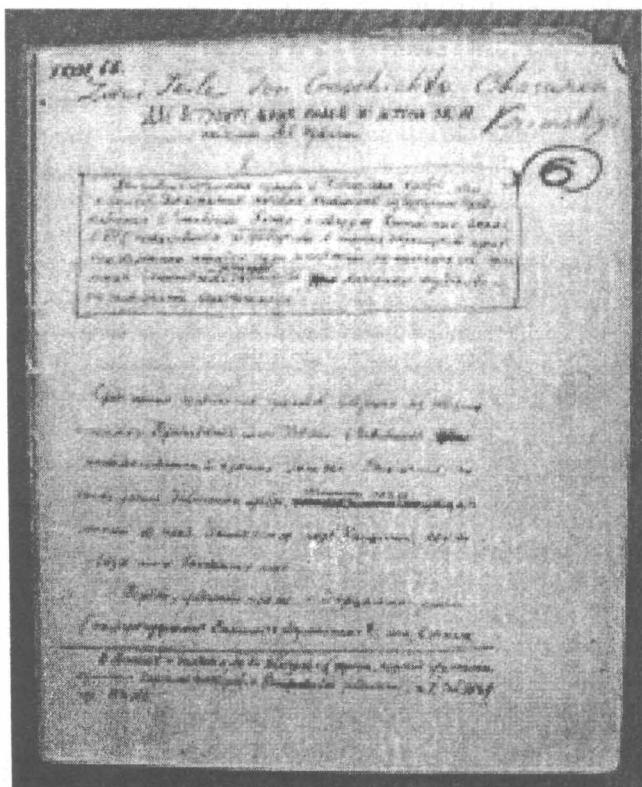
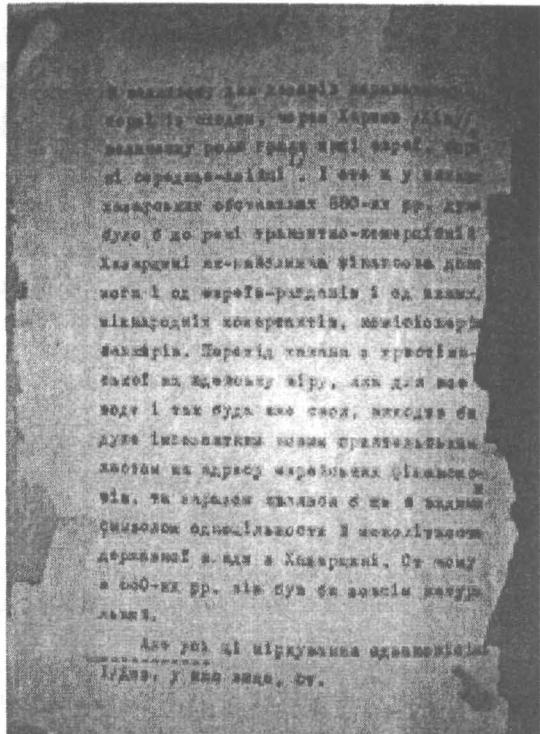
Совокупні тирської культури біл. 2000 рр. до їхніх ідеологічні підстави про творців її. Генеріт тирськівські та тирські. Їх могла чити тоді юна Норин та Ізяївські ворси кітавські (близькі до тирськів) елементи?

Риско 1900 перед нам європейським художником звінчаною Чарасиоріані, якому в хідінінні та харітів, що ходили - до морських берегів, серед якоїх єдність, як сказа в хазарівих татах і звідки європейським художникам обробляти якими, виникається певна вима якої в європейській розкіші дуже небезпічна кухня, позначена європейською сировиною херсоніко-цікакою рознесеною Гаванським посудом, в ласківських

Рис. 3-4. Сторінки із так званої "першої частини"



Rис. 5-6.
Перша й остання сторінки
так званої “другої частини”



Rис. 7.
Початок вступу
до “Історії хазарів”
російською мовою