

Про авторів *Information About Authors*

АЗАРОВА Юлія – кандидат філософських наук, доцент кафедри теоретичної і практичної філософії Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, член Харківського філософського товариства.

ВЕРХОВЕНКО Ольга – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хореографії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

ГОДЕК Анжей Едвард – аспірант історичного відділу інституту музикології Ягеллонського університету (Краків, Польща).

ЗОСІМ Ольга – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри естрадного виконавства Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, член Національної всеукраїнської музичної спілки.

КУЗИК Валентина – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу музикознавства та етномузикології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, лауреат Премії ім. М. В. Лисенка, член Національної спілки композиторів України.

КУЗЬМІНСЬКИЙ Іван – кандидат мистецтвознавства, докторант Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

КУРІННА Марина – кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.

СІКОРСЬКА Ірина – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу музикознавства та етномузикології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, член Національної спілки композиторів України.

СЮТА Богдан – доктор мистецтвознавства, професор кафедри теорії музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, лауреат Премії ім. М. В. Лисенка, член Національної спілки композиторів України.

ФІЛЬЦ Богдана – кандидат мистецтвознавства, композитор, заслужений діяч мистецтв України, член Національної спілки композиторів України, лауреат Премії ім. М. В. Лисенка, лауреат Премії ім. В. С. Косенка, лауреат Всеукраїнського конкурсу композиторів «Духовні псалми», почесний професор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

ФРАЙТ Оксана – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музикознавства та фортепіано Інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

ШЕРЕМЕТА Ірина – провідний мистецтвознавець відділу музикознавства та етномузикології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.