

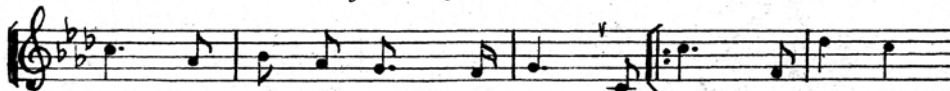
ДО ЛАВ "ПРОСВІТИ"

Унісон

На один голос

Слова Святослава Гординського,
Музика Миколи Колесси

- mf* 1. Не-ма — є гір-ших пут, ні тво-рем, як
2. Нас го — ре й ми-хо не да-стра-шать, у
3. Воз-нам знан-ня сво-їд го ста-лим у-
4. Нас вли-чуть пред-ків світ — ні ті-ми, не



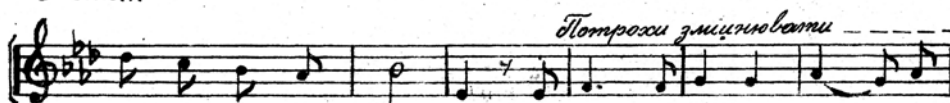
1. ту — та тем-ря-ви страш-ні, та ми тем-но-ти
2. на-ших зру-дих си — ла є, знан-ня і пра-ця...
3. се, що сві-є ще в ім-лі, бо без-просвіт-нім
4. зу-ти-ни-ть ні на мить, по го — стрім тер-ні



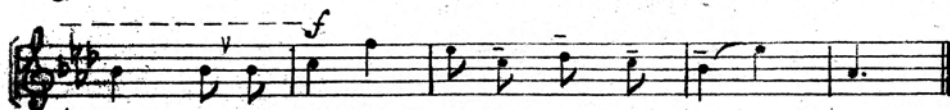
1. му — ри збу-рам, за-ся — ють про-ме-ні сіс-ні, та
2. збро-я на-ма, гра-ніт тем-но-ти ро-зі-де, зна-
3. та о-ста-лим не-ма — є міс-ця на зем-лі, бо
4. і ва-мін-ні не-сти ве-ли-кий за-по-віт..., по



1. -ні... *mf*
2. -де...
3. -ні! Впе-ред, впе-ред до лав „Про-сві-ти“ ми днів май-
4. -віт...



1.
2.
3.
4.
бут-ніх гор-ді ді-ти, ми днів май-бут-ніх гор — ді



1.
2.
3.
4.
ді — ти, впе-ред, впе-ред до лав „Про-сві — ти“!

v

...ни... *mf*

2. -де... 1. 2. 3. 4. *mf*

1 - bim...

1. 2. 3. 4. *mf*

1 - bim...

Потрохи змінювати.....

f

1. 2. 3. 4. *f*

1. 2. 3. 4. *f*

f

1. 2. 3. 4. *f*

1. 2. 3. 4. *f*

ДО ЛАВ "ПРОСВІТИ"

Чоловічий хор

Слова Святослава Гординського
Музика Миколи Колесси

Темпо поважного маршу.

I. Мечор
II. Мечор
I. Бас
II. Бас

mf 1. Не — ма — є гір-ших тут, ні тю-рем, як
 2. Нас го — ре й ли-хо не за-стра-шать, у
 3. Воз-нем знан-ня сво-го — го ста-лим у —
 4. Нас кли-чуть пред-ків світ — лі ті-ми, не

1. ну — та тем-ре-ви страш-ні, та ми тем-но-ти
 2. на-ших гру-дах си — ла є, знан-ня і тра-ць...
 3. -се, що сві-є ще в им-лі, бо без-про-світ-нім
 4. зу — ти-ня-тись ні на мить, по го-стрим тер-ні

1. му — ри збу-рим, за-сса-ють про-ме-ні вс-ні, ^{1.} та
 2. добро — и на-ша, бра-нит тем-но-ти ро-ді-бе., ^{1.} знан-
 3. та о ста-лим не-ма — є міс-ця на зем-лі, ^{1.} бо
 4. і ка-мін-ні не-сти ве — ли-кий за-по-віт..., то

2. *mf*

1. -ні...

2. -де... *Вне-рег, вне-рег до лав „Про-сві-ти” ми днів май-*

3. -ні! *mf*

4. -віт...

Потрохи зміцнювати

2. *f*

3. -тих гор-ді ді-ти, ми днів май-бут-ніх гор-ді

f

4. *f*

ді-ти, вне-рег, вне-рег до лав „Про-сві-ти”!

ДО ЛАВ "ПРОСВІТИ"

Жіночий хор

Слова Святослава Гординського

Музика Миколи Колесси

Плятка поважного маршу.

mf 1. Не-на — є гір-ших пунт, ні то-рем, а в
 2. Нас го — ре й м-хо не да-стра-шать, у
 3. Воз-нем знан-ня сво-йо — го ста-лим у-
 4. Нас вли-чуть пред-ків світ — лі ті-ми, не

1. пу — та тем-ря-ви страш-ні, та ми тем-но-ти
 2. на-ших гру-дах си — ла є, знан-ня і пра-ця
 3. -се, що сві-є ме вим-лі, бо без-про-віт-нім
 4. зу — ти-ня-тись ні на мить, по го-стрійм тер-ні

1. му — ри збу-римо, за-сса-ють про-ме-ні яс-ні, ¹⁰ та
 2. добро-ва на-ша, вра-ніт тем-но-ти ро-зі-бе..., ¹⁰ знан-
 3. та о-ста-лим не-на — є міс-ця на зем-лі, ¹⁰ бо
 і ва-мін-ні че-оти ве-ли-кий за-по-віт..., по

2.
1. -ні... *mf*

2. -се... *1. 2. 3. 4.* Вне-ред, вне-ред до лав „Про-сві-ти” ми гнів май

3. -ні! *mf*

4. bim...

Потрохи змишлювати

1. 2.
-бут-ніх гор-ді ді - ти, ми гнів май-бут-ніх гор - ді

f

1. 2. 3. 4.
ді - ти, вне-ред, вне-ред до лав „Про-сві-ти”!

f

Немає гірших пут, ні тюрем,
як пута темряви страшні,
та ми темноти мури збурих,
замають промені ясні, та ні...
Вперед, вперед до лав "Просвіти"
ми днів майбутніх горді діти,
ми днів майбутніх горді діти,
вперед, вперед до лав "Просвіти"!

Нас горе й лихо не застрашать,
у наших грудях сила є,
знання і праця – зброя наша,
граніт темноти розіб'є.
Вперед, вперед до лав "Просвіти"
ми днів майбутніх горді діти,
ми днів майбутніх горді діти,
вперед, вперед до лав "Просвіти"!

Вогнем знання свого спалим
усе, що скніє ще в імлі,
бо безпросвітнім та оспалим
немає місця на землі!
Вперед, вперед до лав "Просвіти"
ми днів майбутніх горді діти,
ми днів майбутніх горді діти,
вперед, вперед до лав "Просвіти"!

Нас кличуть предків світлі тіні,
не зупинитись ні на мить,
по гострім терні і камінні
нести великий заповіт.
Вперед, вперед до лав "Просвіти"
ми днів майбутніх горді діти,
ми днів майбутніх горді діти,
вперед, вперед до лав "Просвіти"!