

9. Павлова Т. А. Психологическое и социальное в исторической биографии // Политическая история на пороге XXI в. : традиции и новации. – М. , 1995. – 276 с.

10. Петровская И. Источниковедение истории русской музыкальной культуры 18 – начала 20 века // И. Петровская. – М. : Музыка, 1989. – 318 с.

11. Повякель Н. И. Биографический метод // Психология личности : словарь-справочник / под ред. П. П. Горностая, Т. М. Титаренко. – Житомир : Вид-во Рута, 2001. – С. 20.

12. Попович М. Нарис історії культури України // Попович Мирослав. – К. : Артєк, 1998. – 728 с. : ил.

13. Шульгина В. Д. Олександр Дзбановський – фундатор музичного відділу НБУВ (до 70-річчя відділу) // Бібл. віс. – 1999. – № 3. – С. 14–17.

УДК [001 + 52 + 655.4/.5] (476 + 474.5) (092)

**Н. Ю. Берёзкина,**

директор ЦНБ НАН Беларуси,  
кандидат исторических наук

## **НАУЧНАЯ И ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТИНА ПОЧОБУТА-ОДЛЯНИЦКОГО**

**(по материалам XIX – начала XX в. из фондов ЦНБ НАН Беларуси)**

Мартин Почобут-Одлянцкий (1728–1810), известный астроном, член Лондонского Королевского общества, член-корреспондент Парижской академии наук, член Варшавского общества друзей науки, родился в местечке Сломянка Гродненского уезда. Он был ректором Виленской академии, директором Виленской астрономической обсерватории. Благодаря его усилиям уже в 1783 г. Виленская обсерватория считалась одной из лучших в Европе. М. Почобут-Одлянцкий – создатель первой астрономической школы в Беларуси и Литве. В статье рассматривается деятельность М. Почобута-Одлянцкого на основании материалов XIX – начала XX в., которые имеются в фондах Центральной научной библиотеки Национальной академии наук Беларуси.

*Ключевые слова:* виленская академия, астрономическая обсерватория, астрономические наблюдения, типография

Martin Pochobut-Odlyanitsky (1728–1810), the well-known astronomer, a member of the Royal Society of London and corresponding member of the Paris Academy of Sciences, a member of the Warsaw Society of Friends of Learning, was born in the Slomyanka village near Grodno. He was the rector of the Vilno Academy and the director of the Vilno astronomical observatory. Due to his efforts, already in 1783 the Vilno observatory was considered to be one of the best in Europe. Martin Pochobut-Odlyanitsky was the founder of the first astronomic school in Belarus and Lithuania.

In the article the activity of Martin Pochobut-Odlyanitsky is considered on the basis of the documents of XIX – the beginning of XX century, which are stored at the Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

*Keywords:* the Vilno Academy, an astronomical observatory, astronomical observation, printing house.

Деятельность выдающегося астронома Мартина Почобута-Одлянцкого оставила заметный след в истории науки Беларуси и Литвы. М. Почобут-Одлянцкий (1728–1810) родился в местечке Сломянка Гродненского уезда, учился в Гродненском иезуитском коллегииуме и Виленской иезуитской академии, несколько лет работал учителем в Полоцком иезуитском коллегииуме, затем в Виленской академии. В 1754 г. М. Почо-

бута направили в Прагу для совершенствования знаний в области греческого и латинского языков и математики. Но начало Семилетней войны прервало обучение Почобута, который вынужден был возвратиться в Вильно, где стал преподавать латинский язык в Виленской академии<sup>1</sup>.

Получив в 1761 г. стипендию канцлера Великого княжества Литовского М. Чарторыйского М. Почобут осуществил четырехлетнее путешествие по странам Запада, посетил многие университеты и обсерватории. По возвращении в Вильно Почобут начал преподавать в Виленской академии математику и астрономию, после назначения на должность директора астрономической обсерватории серьезно занялся ее оснащением.

М. Почобут-Одлянчик является создателем первой астрономической школы в Беларуси и Литве. Под его руководством в Виленской астрономической обсерватории на протяжении более 30 лет проводились исследования в области астрономической науки и практики, выполнялись систематические наблюдения за звездами и планетами Солнечной системы, определялись географические координаты многих населенных пунктов Беларуси и Литвы.

В Виленской обсерватории был весьма широкий диапазон исследований звездного неба. В 1773–1775 гг. Почобут и его помощники зафиксировали открытие новой звездной ассоциации, получившей название созвездие «Телец Понятовского» из 16 звезд, девять из которых были обнаружены им самим. Открытие виленскими астрономами нового созвездия получило признание в мировой астрономической науке, было утверждено Парижской академией наук и вошло в звездные каталоги, составленные в конце XVIII – XIX в., в т. ч. в знаменитый атлас Фламстеда.

К значительным успехам наблюдательной астрономии в Беларуси и Литве относятся исследования школой Почобута солнечных и лунных затмений, которые имели большое практическое значение. Они давали возможность определять и уточнять географические координаты различных мест Беларуси и Литвы. Наблюдение солнечного затмения в сентябре 1793 г. проводилось как комплексное исследование: одновременно в нескольких близких точках земного шара – в Вильно, Гродно, Варшаве и Кракове.

М. Почобут вместе с Я. Снядецким наблюдали затмение Солнца в

<sup>1</sup> *Bielicki J.* Uniwersytet Wilecki (1579–1831). – Kraków, 1899–1900. – Т. 3. – С. 40; *Dziwulski W.* Historia astronomji w Uniwersytecie Wileckim // *Rocznik towarzystwa przyjaciół nauk w Wilnie.* – Wilno, 1921. – Cz. 1, t. 7. – S. 140–142.

Августово, недалеко от Гродно. Обработав экспериментальные данные, они сопоставили информацию по Вильно и Гродно и рассчитали координаты этих городов.

Журналы наблюдений М. Почобута и его помощников составляют 34 тома. Часть своих наблюдений – «*Cahiers des observations astronomiques faites a l'observatoire royale de Vilna en 1773*» – он опубликовал в 1777 г. в Вильно. После закрытия Виленского университета в 1832 г. журналы наблюдений, в которых фиксировались результаты деятельности Виленской астрономической обсерватории, были вывезены в Петербург. Благодаря русскому астроному В. Я. Струве они не пропали, а стали одной из частей уникального библиотечного фонда Пулковской обсерватории, а с 1941 г. хранятся в Архиве Российской академии наук.

В период с 1780 по 1803 г. М. Почобут был ректором Виленской академии и по поручению Эдукационной комиссии занимался реорганизацией системы образования. Как ректор и профессиональный астроном он содействовал повышению уровня преподавания математики и астрономии, дальнейшему развитию Виленской обсерватории.

М. Почобут занимался созданием библиотеки при обсерватории. В этом богатом по тому времени книжном собрании были представлены труды Лаланда, Коперника, Кеплера, Ньютона, Клеро, Даламбера, Эйлера, Бернуллы, Симпсона и других выдающихся астрономов, физиков, математиков. Кроме книг по астрономии и математике, немало книг было из других областей знания: анатомии, географии, архитектуры, военного дела, языкознания.

Типография Виленской академии была крупным издательским центром, которым до 1773 г. руководил орден иезуитов. После упразднения ордена иезуитов типография по распоряжению короля Станислава Августа была передана М. Почобуту, которого король хотел «наградить за большие заслуги и старания на благо Академии»<sup>2</sup>. Таким образом, благодаря М. Почобуту типография перешла в распоряжение Виленской академии<sup>3</sup>. Однако типография в то время была в плохом состоянии: в наборе не хватало некоторых литер. М. Почобут, печатая свои рассуждения о Зодиаке, дописывал недостающие буквы пером<sup>4</sup>. Книги, вышедшие в Виленской типографии, служили прямой задаче Академии – обучению

<sup>2</sup> *Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku.* – Wrocław; Kraków, 1959. – Z. 5. – S. 204.

<sup>3</sup> *Копева А.* Виленская губерния. – СПб., 1861. – С. 596.

<sup>4</sup> *Bielicki J.* Uniwersytet Wilecki ... Т. 1. – S. 122.

студентов и научной работе преподавателей. Издание научной литературы (тезисы, диспуты, учебные пособия, словари, трактаты) способствовало распространению просвещения в крае.

М. Почобут в виленской типографии издавал многолетние астрономические наблюдения, «Календарь Виленский», в котором публиковались материалы по истории края, политике, теологии и статьи на астрономические темы. В начале 1774 г. М. Почобут стал редактором «Gazety Wileckiej»<sup>5</sup>.

М. Почобут был популяризатором астрономических знаний, автором специальных научных работ по астрономии, в которых давались объяснения таких явлений, как солнечные затмения, движение планет, много внимания уделялось практическому использованию достижений науки. Первые его работы, посвященные наблюдению затмений Солнца и Луны, увидели свет в 1765 г. М. Почобут опубликовал переведенную им на польский язык книгу А. Клеро «Начала геометрии» в типографии Виленской академии в 1772 г.<sup>6</sup>, а также свои соображения по поводу проблемы, волновавшей в то время астрономов, – о возрасте обнаруженного в Дендерах старинного изображения зодиака. Его теоретическая работа «О давности египетского зодиака в Дендерах (Тинтирис)», изданная в Вильно в 1803 г. на польском и французском языках, получила широкую известность.

В 1802 г. произошло личное знакомство Почобута с одним из ученых Петербургской академии наук – русским химиком и минералогом В. М. Севергиным. При беседе с Севергиным, посетившим Виленский университет и астрономическую обсерваторию, М. Почобут выразил готовность поддерживать постоянную связь с Петербургской академией и, в частности, высылать сводки метеорологических наблюдений, проводимых в Вильно. В «Записках путешествия по западным провинциям Российского государства...» В. Севергин поместил описание Виленской астрономической обсерватории<sup>7</sup>.

Деятельность М. Почобута в области астрономии, снискавшая европейскую славу Виленскому университету и его астрономической обсер-

<sup>5</sup> Bielicki J. Uniwersytet Wilecki ... Т. 3. – С. 42.

<sup>6</sup> Wierzbicki D. Marcin Poczobut Odlanicki, 1728–1808 // Album biograficzne zasłużonych polaków i polek wieku XIX. – Warszawa, 1901. – Т. 1. – С. 176.

<sup>7</sup> Севергин В. Записки путешествия по западным провинциям Российского государства, или Минералогические, хозяйственные и другие примечания, учиненные во время проезда чрез оные в 1802 году. – СПб., 1803. – С. 50.

ватории еще во времена Виленской академии и Главной школы, продолжалась знаменитым астрономом и после преобразования университета. Освободившись от обязанностей ректора, он продолжал астрономические наблюдения. В 1807 г., ссылаясь на слабость здоровья, Почобут формально вышел в отставку, но фактически почти до самой своей смерти в 1810 г. не переставал проводить астрономические наблюдения.

Научно-исследовательская и педагогическая деятельность М. Почобута, созданная им астрономическая школа сыграли значительную роль в распространении естественнонаучных знаний. Его научные работы получили всеобщее признание, и его заслуги были оценены по достоинству в ученом мире. М. Почобут был членом-корреспондентом Парижской академии наук, членом Лондонского Королевского общества, Варшавского общества друзей науки, Национального института Франции. Король Станислав Август присвоил обсерватории название «королевской» и пожаловал М. Почобуту звание «королевского астронома» и повелел отчеканить золотую медаль с его изображением и надписью «Так идут к звездам» («Sic itur ad astra») <sup>8</sup>. Адам Мицкевич писал о нем в поэме «Пан Тадеуш»: «Он был разумен от природы и ректорства достиг...». Вполне понятно, что жизнь и научная деятельность такого выдающегося ученого, каким является М. Почобут, получила отражение в работах многих исследователей, в том числе его современников.

Ректор Виленского университета, известный астроном Ян Снядецкий, который тесно сотрудничал с М. Почобутом, посвятил описанию его жизни и деятельности свою работу «Zywot uczony i publiczny Marcina Odlanickiego Poczobuta» <sup>9</sup>.

Многие материалы, связанные с научной и педагогической деятельностью М. Почобута-Одланицкого, вошли в книги М. Балинского «Dawna Akademia Wilecka» <sup>10</sup>, «Pamiątkniki o Janie Sniadeckim, jego życiu

<sup>8</sup> Живописная Россия, отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении / под общ. ред. П. П. Семенова. – СПб., 1882. – Т. 3. – С. 111; Bielicki J. Uniwersytet Wilecki... – Т. 3. – С. 41; Kraszewski J. I. Wilno od początków jego do roku 1750. – Wilno, 1842. – С. 20.

<sup>9</sup> Śniadecki J. Zywot uczony i publiczny Marcina Odlanickiego Poczobuta, czytany na publicznem posiedzeniu Imperatorskiego Wileckiego Uniwersytetu przy zamknięciu rocznego biegu nauk dnia 30. Czerwca roku 1810. v.s. / dzieła Jana Śniadeckiego. – Warszawa : wyd. M. Balickiego, 1837. – Т. 2. – С. 207–238; Śniadecki J. Żywoty uczonych Polaków. – Kraków, 1861. – С. 75–97.

<sup>10</sup> Balicki M. Dawna Akademia Wilecka: proba jej historyi od zaizoenia w roku 1579 do ostatecznego jej przekształcenia w roku 1803. – Petersburg, 1862.

prywatnem i publicznem, i dziejach jego»<sup>11</sup>: тексты писем М. Почобута-Одлянцкога Я. Снядецкому, И. Хрептовичу, письма, адресованные М. Почобуту, номинация М. Почобута-Одлянцкога на члена-корреспондента Французского Национального института, материалы о сотрудничестве Я. Снядецкого с М. Почобутом 1793–1803 гг. и др.

Научная и педагогическая деятельность М. Почобута в стенах Виленского университета, его вклад в создание Виленской обсерватории рассматриваются в трехтомном издании И. Белинского, посвященном Виленскому университету<sup>12</sup>, книгах Адама Киркора<sup>13</sup>, Ф. Добрянского<sup>14</sup> и др.

В настоящее время в Центральной научной библиотеке НАН Беларуси осуществляется работа по созданию биобиблиографического указателя, посвященного Мартину Почобуту-Одлянцкому. Особое внимание уделяется выявлению архивных и печатных документов, связанных с научной, педагогической, редакционно-издательской, общественной деятельностью, международными связями исследователя, а также служебной переписке ученого, что позволит выявить его черты как организатора науки, образования, издательской деятельности.

<sup>11</sup> *Balicki M.* Pamiętniki o Janie Sniadeckim, jego życiu prywatnem i publicznem, i dziejach jego. – Wilno, 1865. – Т. 1.

<sup>12</sup> *Bielicki J.* Uniwersytet Wilecki ... Т. 1–3.

<sup>13</sup> *Kirkor A.* Przechadzki po Wilnie i jego okolicach przez Jana ze Sliwina. – Wilno, 1856.

<sup>14</sup> *Добрянский Ф.* Старая и Новая Вильна. – 3-е изд. – Вильна, 1904.

УДК 821.161.3.09(092)Пфляумбаум

**М. М. Лис,**

зав. отделом ЦНБ НАН Беларуси

### **ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ Е. Э. ПФЛЯУМБАУМ (по материалам фонда ЦНБ НАН Беларуси)**

Статья посвящена Евгении Эргардовне Пфляумбаум, самобытной белорусской поэтессе с нелегкой судьбой, чья глубокая, философская, проникновенная, высокохудожественная лирика по праву занимает достойное место в национальной литературе.

*Ключевые слова:* поэзия, творчество, фонд, ЦНБ НАН Беларуси.

The article is devoted to Eugene Ergardovna Pflyumbaum, original Belarusian poet with a difficult fate, whose deep, philosophical, eloquent, highly emotional lyrics are rightfully respected in the national literature

*Keywords:* poetry, art, foundation, CSL National Academy of Sciences Belarus.

С творчеством поэтессы Евгении Пфляумбаум (1908–1996) белорусская общественность впервые познакомилась в начале 1920-х годов на страницах периодической печати. В 1926 г. вышел ее первый поэтический сборник со скромным названием «Вершы» («Стихи»), подготовленный совместно с молодыми начинающими белорусскими литераторами, товарищами по литературному объединению «Маладняк» («Молодняк») З. Бондаринной и А. Вишневецкой [1]. Отдельные стихотворения Е. Пфляумбаум печатались в белорусской прессе до середины 1931 г. А затем было молчание, растянувшееся на пять с лишним десятилетий. И вдруг, в конце 1980-х годов, – яркая вспышка на белорусском поэтическом небосклоне: появление книги стихов Е. Пфляумбаум «Сувай жыцця» («Свиток жизни») [2], а через три года – еще один ее сборник «На захадзе сонца» («На закате солнца») [3].

Объяснение этому феномену можно отчасти найти как в самом творчестве Е. Пфляумбаум – в раздумьях и переживаниях ее лирической героини, так и в ее жизни, наполненной самыми разнообразными, порой трагическими перипетиями, которые, к счастью, так и не смогли сломить эту удивительную женщину, сочетавшую в себе хрупкость, ранимость, застенчивость ребенка с мудростью, зрелостью, цельностью состоявшегося человека.

В деле выяснения тех или иных обстоятельств, связанных с жизнью ученого, общественно-политического деятеля, писателя, при анализе их