

БИБЛИОТЕКИ И НОВЫЕ ВИДЫ И СПОСОБЫ ОСВОЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

(Вступление)

Книга вечна. Но вечны и изменения форм книги и материалов, на которых она создается. Книга вечна как текст, как фиксация на каком-то материале определенного (не мизерного) содержания – информации, знаний, идей, мыслей. При этом к печатному (и рукописному) тексту могут прибавляться графические, звуковые, визуальные материалы.

То есть книга как носитель информации может существовать не только на бумаге и не только в бумажном виде. Историческая эволюция книги приводит к ее более широкому пониманию как носителя информации относительно упорядоченного, целостного содержания. Книга может быть (и уже есть) и электронной, цифровой. А с возникновением новых носителей и способов фиксации и передачи информации будут появляться и новые, ранее неизвестные ее формы.

Электронные книги, как и рукописные, и печатные, функционируют в виде отдельных единиц и в виде их массивов. Поэтому базы данных, банки знаний, архивы, хранилища данных, информации есть не что иное, как собрание единиц цифровой информации, по существу – собрание книг, их фонды. И чем скорее и полнее мы осознаем, что наряду со старой, любимой, доброй и мудрой бумажной книгой, как и журналом и газетой, возникли и непрерывно множатся их электронные варианты, тем быстрее мы перестроим библиотечное дело на новых основаниях и тем лучше встроим его в тенденции, которые ведут в будущее.

Отсюда неизбежный вывод: пора перестать сокрушаться, что книг, газет и журналов в традиционном виде становится меньше, а системно и масштабно взяться за освоение цифрового ресурса и организацию соответствующего ему информационного сервиса. Цифровой ресурс в библиотеках, как и в архивах, и музеях, все более становится определяющим, и читатель (пользователь), выросший, вырастающий в цифровой среде, будет преобладающим. И это не трагедия, а новая, многообещающая реальность. Ее следует воспринимать аналитически как объективный процесс и идти на упреждение – выявлять и учитывать плюсы и минусы этой социокультурной ситуации.

При этом сразу же необходимо уяснить, что все это несколько не значит, что традиционные библиотечные ресурсы и традиционного читателя можно отодвинуть на задний план или вовсе забыть. Традиционных читателей еще

достаточно и еще долгое время их будет много. Библиотечная политика должна состоять не в предпочтении одного вида ресурса и одного типа читателя другому, а в гармонизации традиционных ресурсов и новых и гармонизации обслуживания традиционных читателей и «цифровых». К тому же библиотеки обязаны, выполняя свою родовую просветительскую функцию, наладить систему обучения традиционного читателя пользоваться цифровыми ресурсами. До сих пор библиотеки этим занимались мало. И это – стратегическая ошибка.

Но главная проблема состоит в том, чтобы не пропустить мимо библиотек ресурсы, которые создаются и функционируют только в цифровой форме. Библиотеки все еще сосредоточены главным образом на оцифровке культурного наследия, что, безусловно, очень важно. Однако тот информационный массив, который создается только в электронной форме, пока что в библиотеках оседает в незначительном количестве. В то же время он колоссально возрастает и в ближайшем будущем будет определяющим в производстве, науке, образовании, культуре, управлении, в повседневной жизни. Во многих источниках представлены данные о том, что уже более 60% людей получают информацию из Интернета.

Информационная продукция цифрового происхождения – ресурс № 1 для жизнеспособности библиотек. Здесь и должны быть сосредоточены усилия библиотечных работников, особенно комплектаторов. Комплектование библиотечных фондов неизмеримо расширяется. Не ослабляя внимания к сбору печатной продукции (ценность ее со временем будет только возрастать), курс необходимо взять на цифровую, которой суждено стать основным и всемирно работающим видом информации. ООН недаром приняла Хартию сохранения цифрового наследия, что предполагает сбор, хранение и использование как оцифрованной продукции прошлого, так и документов, созданных только в электронном виде. К сожалению, архивирование в библиотеках национальных сегментов Интернета все еще остается не уставной задачей библиотек. А это может привести к потере библиотеками своих судьбоносных шансов.

Цифровая среда породила массу новых явлений в информационной сфере вообще и в библиотечно-информационной, в частности. В данном случае речь идет о новых формах публикации текстов, представления (обнародования) электронных текстов. В зависимости от объема текстов их называют мини-монографиями, миниграфиями, мультиграфиями, электронными монографиями. Говоря библиотечным языком, все это – цифровые книги. Создаются целые комплексные корпуса электронных текстов. Цифровую среду наполняют электронные библиотеки, базы, банки, сайты и другие собрания информации. Все чаще мы слышим о функционировании виртуальных исследовательских сред, эпистемных сетей.

Печатная и даже одновидовая электронная продукция вытесняется интегрированной продукцией, причем очень изменчивой и многообразной. Она объединяет печатную, звуковую, визуальную традиционную и цифровую информацию. Сюда включается теле-, радио-, кинопродукция в традиционном и сетевом вариантах. Со всем этим библиотеки должны комплексно работать и непосредственно у себя, и во внешнем информационном пространстве. Иначе они в скором времени окажутся на обочине культурной жизни. Интегрированный ресурс предполагает и его интегрированное использование.

Цифровая продукция уже колоссальна и неудержимо разрастается. Но, по многим свидетельствам, около 80% ее находится в неструктурированном состоянии. Отсюда неизбежны и понятны сложности поиска нужного и одновременно достоверного материала. Отдельному читателю самому справиться с этим трудно. Несмотря на существование гигантских поисковиков, здесь, как и всегда было, требуется помощь библиотек. Для них сохраняются и доступны незанятые ниши. И они – на поле разработки больших и малых интегрированных поисковых систем, которые дополняли бы мегапоисковики. Конкретика всегда важна.

Остро стоит вопрос организации системной работы библиотек с потоками мобильной цифровой информации. «Мобильная революция» проникла во все сферы общественной жизни. Информация быстро создается, меняется, распространяется и, естественно, требуется. Библиотеки отвечают на эту ситуацию развертыванием у себя мобильных технологий. Имеются в виду не просто мобильные библиотеки на колесах, которые оперативно доставляют книги, особенно в удаленные точки. И даже не сверхмодные «библиотеки – дроны», доставляющие информацию конкретному читателю в любое место. Задача состоит в том, чтобы внедрить в обычную библиотечную практику мобильные технологии (даже их системы) электронной доставки информации индивидуальному читателю прямо на его мобильное устройство по заказу этого же читателя с его же мобильного устройства.

Взаимодействие библиотекаря и читателя с помощью компьютерных сетей и устройств, по всей видимости, станет основным принципом работы библиотек информационной эпохи. Библиотека будет поставщиком информации любому в любое время, независимо от расстояний.

А потребности и возможности именно в таких формах работы библиотек будут возрастать, ибо будет существовать несколько глобальных долговременных причин, требующих такого рода деятельности.

Первая – овладевающий обществом принцип – «учиться в течение всей жизни». Человек вынужден будет всю жизнь постоянно обновлять информацию. Поэтому все больше будет тех, кто захочет иметь надежную точку, с которой ему

будет поступать в течение всей жизни нужная информация. Уже есть опыт, когда библиотеки заключают договора с читателями об индивидуальном профессиональном информационном обслуживании на постоянной основе в соответствии с профилем или по тематическому заказу. Пока что этот опыт существует фрагментарно, но практика требует превратить его в многоплановую систему.

Вторая – развитие дистанционных форм обучения в обычной, профессиональной, высшей школе, во всех формах повышения квалификации. Все варианты реформ образования предусматривают это. Целесообразно было бы библиотекам специальным, в первую очередь учебным, а также универсальным и публичным формировать динамичные тематические базы и предоставлять их как отдельным людям, так и коллективам.

Третья – растущая потребность в удовлетворении корпоративных информационных интересов – производства, управления, развлечения, бизнеса. Большой бизнес нередко сам организует себе информационное обеспечение. А малый и средний бизнес – библиотечная забота. Для него библиотеки могут формировать тематические базы данных и знаний, в частности на производственные, экономические, правовые темы.

Четвертая – забота о людях в особых ситуациях (за границей, на военной службе, в больницах) и людях с особыми потребностями (инвалиды). Развернуть дистанционное информационное обслуживание этих категорий – прямая образовательная и просветительская задача библиотек, доказательство их гуманитарной миссии и социальной отдачи.

Конечно, для всего этого нужно, чтобы все слои населения умели полноценно пользоваться компьютерной и мобильной техникой. Но тут большая проблема и вызов библиотекам. Большинство даже тех, кто пользуется компьютерами и мобильными устройствами, далеко не полностью, а то и минимально реализует их возможности. Кроме того, компьютерные и мобильные устройства и технологии постоянно совершенствуются. Чтобы ими владеть, необходимо все время осваивать новое. Поэтому массовое компьютерное обучение и переобучение есть и будет постоянной проблемой, проблемой овладения цифровой грамотностью. Но в этом деле библиотеки все еще пассивны.

Создается впечатление, что библиотечное сообщество за долгий период традиционной грамотности разленилось. Все было стабильно. Всеобщее среднее образование. После школы все были грамотными. Учить читать, писать, пользоваться изданиями не было массовой необходимостью.

А ныне, что касается цифровой грамотности, еще много малограмотных и безграмотных. В то же время в производство, культуру и быт лавиной входят самые различные цифровые устройства. Ими нужно уметь пользоваться, иначе

человек будет малопроизводительным в труде и беспомощным в быту. Библиотеки в этом плане забывают свою первичную – просветительскую – функцию. И это существенный промах.

Библиотеки призваны взять инициативу цифрового всеобуча на себя, особенно в отношении людей старшего поколения. Учить их пользоваться всеми видами массовых цифровых устройств – от компьютера, мобильного телефона, планшета и т. п. до банковских и прочих терминалов. Учить общаться через Интернет с властью, коммунальными, бытовыми службами, родными, знакомыми и т. д. и т. п. Человек, наученный в библиотеке всему этому, навсегда останется ее горячим приверженцем.

И еще хотелось бы вкратце очертить три проблемы, где требуется опытная библиотечная рука и есть ниши для развития библиотек.

В масс-медиа заметна тенденция преобладания политизированной, развлекательной и рекламной информации. Особенно это касается телевидения и радиовещания, да и многих газет. Ставка делается на эмоциональную привлекательность, дабы усилить конкурентные возможности. Некоторые библиотеки тоже стали увлекаться шоу-мероприятиями с целью привлечения посетителей. В меру это оправданно. Но не только в развлечениях формируется жизнеспособная личность. Ее формируют главным образом труд и научное знание. Люди начинают уставать от обилия политического, развлекательного, рекламного информационного шума. Они все чаще проявляют интерес к местам, где имеется надежная информационная основа для жизнеобеспечения. Библиотеки, в силу своей природы являющиеся носителями знаниевой информации, должны усилить свою роль искателя и проводника знаний в массе всей другой информации, помочь людям преодолеть порог развлекательно-рекламного шума. Усталость от него стимулирует разворот в сторону науки, в сторону библиотек. Надо идти навстречу этому процессу.

Много вопросов для поиска ответов, в том числе и библиотечных, порождает тенденция сокращения текстовых материалов по сравнению с увеличением иных средств передачи информации. Проблема здесь серьезная, глубинная. Она состоит в том, что текст больше работает на развитие интеллекта, а иные изобразительные средства – на чувства. Это – обобщенный, огрубленный вывод. Но по существу дело обстоит именно таким образом. Интеллектуальному же фактору принадлежит первенство в развитии человека.

Продвинутое компьютеризованное сообщество уже скучает за спокойным, тихим, неторопливым чтением мудрой книги. Во многих европейских странах все чаще возникают целые компании за активизацию массового интереса к чтению. Книга на столе читателя укрепляет свое место наряду с компьютером.

Книга привлекает мудростью информации, а компьютер – возможностью доступа к ее избытию. Их обоюдовыгодное сосуществование, наверное, будет идеалом их взаимосвязи, собирая и предоставляя всем желающим книгу бумажную и книгу электронную. Библиотеки призваны пробуждать интеллект. Книга и компьютер в этом деле – незаменимые помощники.

С конца прошлого века формируется новое междисциплинарное исследовательское направление. Его называют цифровыми гуманитарными науками. Название неточное, предварительное, рабочее. Однако оно обозначает большую проблему – взаимопроникновение цифровых и гуманитарных технологий, кибернетики и социогуманитаристики. Симбиоз сложный, многозначительный и с новыми парадигмами исследований. Он несет обогащение и цифровым, и гуманитарным технологиям.

Библиотекоеведение тоже принадлежит к сфере «цифровых гуманитарных наук». И оно может стать исследовательским и практическим полем развития этого нового, важного, хотя еще и не во всем определившегося направления науки, открывающего возможности и для качественных улучшений теории и практики библиотечного дела. В нем все больше переплетаются компьютерные и гуманитарные технологии, утверждается теория и практика цифровой культуры.

Будущее библиотек зависит от степени и темпов освоения цифровой культуры при сохранении лучших достижений культуры печатного слова. Системный, широкий и масштабный переход на траектории, которые включают библиотеки в цифровую культуру, – требование повестки дня. В то же время не следует забывать, что все достижения человеческого гения доцифровой эпохи зафиксированы в рукописной и печатной форме и одно только оцифрование решает далеко не все вопросы их хранения и использования. Гармонизация традиционной и цифровой культуры, традиционных и цифровых ресурсов, традиционного и цифрового сервисов – верный и надежный путь нового расцвета библиотечного дела.

А. Онищенко,

председатель Совета директоров
научных библиотек
и информационных центров
академий наук – членов МААН,
советник Президиума НАН Украины,
академик НАН Украины