

НЕИЗМЕННЫЕ ЗАДАЧИ НАЦИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК В МЕНЯЮЩИХСЯ УСЛОВИЯХ

(Вступление)

Общие задачи всех библиотек во все времена одинаковые. Они должны служить центрами сбора, накопления, обработки, распространения знаний, информации, духовных ценностей. Для этого они создают по возможности наибольшие фонды в соответствии с профилем и масштабом научной, художественной, деловой литературы, обеспечивают доступ к ней, ее функционирование в общественном пространстве. Библиотечные ресурсы и сервисы видоизменяются в зависимости от образовательных, культурных, технических, экономических потребностей общества, возрастания его интеллектуального потенциала. Общие задачи библиотек, таким образом, постоянно наполняются конкретным социокультурным содержанием.

Развиваясь в этом общем деле, решая все эти общие задачи всех библиотек, национальные библиотеки имеют и свои особые задачи и функции. Они родились вместе с формированием наций и национальных государств, воплотили в своем документальном фонде национальную специфику. Более того, стали документным олицетворением национальной самобытности соответствующих стран и государств, документными хранителями национального культурного наследия и национальной памяти. В этом воплощении и выражении национального и есть суть и смысл существования национальных библиотек, их постоянная, неизменная задача и родовая функция в любых социокультурных трансформациях – глобальных, локальных, региональных.

Национальной (по существу, по решению задач, по выполнению функций) является именно та библиотека, содержание фонда которой наиболее полно отражает национальное бытие народа, государства, страны. Прежде всего, в ней должны быть собраны (и собираться) в максимальной полноте библиотечные документы, созданные в данной стране, и зарубежные библиотечные документы о стране. Приоритет приоритетов национальной библиотеки – сбор, хранение, обнародование национальных документов по происхождению и по содержанию. Постоянная стратегическая цель национальной библиотеки – создание полноты наличия в ней национальной литературы в широком смысле слова, как литературы, созданной в стране, так и литературы о ней, созданной за ее пределами. И, естественно, обеспечение неограниченного доступа к ней. Никакие социально-политические или социокультурные трансформации не могут отменить эту

основополагающую задачу национальной библиотеки. Если она остается верной своему сущностному предназначению, она всегда будет хранителем и носителем национального интеллектуального и культурного достояния.

Примером может служить столетний опыт Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского. Конечно, есть библиотеки и старше, с большим историческим опытом. Но и столетний период вполне достаточен, чтобы увидеть постоянное и меняющееся в многосторонней библиотечной жизни. Библиотека создана в 1918 г. как Национальная библиотека Украинского государства в г. Киев. Название ее менялось – национальная, всенародная, государственная публичная, центральная научная и с 1996 г. снова национальная. Все сто лет она выполняла широкие социокультурные функции: просветительские, образовательные, научные, информационные, мемориальные. Но ядром ее деятельности было выполнение национальной культуuroобразующей задачи – непрерывное формирование интегрированного национального информационного ресурса в виде фонда документов на всех носителях информации, созданных украинцами в Украине и во всем мире, созданных представителями других этносов, живших или живущих в Украине, созданных иностранцами об Украине, ее народе, истории и культуре. Эта украиноцентрическая составляющая задач и функций национальной библиотеки в Украине изначально заложена в концепции библиотеки ее создателями, как она зримо и незримо присутствует в концепциях всех национальных библиотек.

Однако национальная библиотека в Украине создавалась и развивалась не как узконациональная. В понятие «национальная» вкладывалось два равно значимых содержания: а) национальная как общенародная, общегосударственная, общенаучная, необходимая и значимая для всего народа, всех граждан Украины, независимо ни от каких этнических и социальных характеристик, и наполненная лучшими произведениями мировой интеллектуальной мысли; б) национальная как сокровищница произведений национальной письменности со времени их появления и до текущего периода. Полноценной национальная библиотека может быть только при условии оптимизации, гармонизации этих двух основополагающих содержательных ее частей.

Такой видел национальную библиотеку выдающийся ученый – естествоиспытатель с мировым именем, теоретик ноосферы, которая ныне является брендом современной цивилизации, академик Петербургской и Украинской академий наук В. И. Вернадский. Он был создателем и первым президентом Украинской академии наук и также создателем Национальной библиотеки Украины и главой Временного Комитета по ее основанию. Ему принадлежит фундаментальная концепция национальной библиотеки как интегратора мировой и отечественной литературы, шире и по-современному – источников информации.

В публичном обращении по поводу создания национальной библиотеки В. И. Вернадский писал: «В Киеве основывается Национальная библиотека Украинской Державы, имеющая задачей создать на Украине большую библиотеку мирового типа, в которой были бы собраны произведения, мысли и знания по всем наукам, которая позволила бы, не выезжая из страны, иметь возможность ознакомиться в возможно полном размере с мировой литературой по всем отраслям человеческого ведения, на всех языках»¹. Но одновременно В. И. Вернадский подчеркивал: «Национальная библиотека на Украине, кроме того, имеет свою специальную задачу, создать украинский отдел (отдел *Ucrainica*), посвященный литературе об Украине и об украинском народе. В этом отделе должно быть собрано все, что печаталось когда бы то ни было и где бы то ни было на украинском языке какого бы то ни было содержания и направления, собрана литература на всех языках по истории, фольклору, языку, словесности, искусству, быту, социальным и экономическим условиям жизни и пр[очему] украинского народа...»². Как видим, украиноведческие задачи библиотеки органически связаны с общечеловеческими, накопление знания об Украине ставится во взаимосвязь с накоплением знания «по всем отраслям человеческого ведения». Библиотека формируется, таким образом, и как национальная, и как универсальная, чем значительно умножаются ее силы и возможности.

Синтез нациеведческих, страноведческих и общенаучных, общекультурных задач национальной библиотеки, в общем, определяет и определяет ее функции и структуру. Первоначально идеи этого синтеза были воплощены в проекте устройства национальной библиотеки, который по поручению В. И. Вернадского разработал В. А. Кордт, заведующий библиотекой Киевского университета, известный историк и библиограф. В. И. Вернадский говорил о нем, что это человек – «добросовестный и идеалистически преданный делу. Это те люди, жизнь которых гармонирует с великой средой большой библиотеки – связь с вечностью и атмосферой общечеловеческой культуры»³. Наверное, это самый удачный образ идеального библиотекаря.

В. А. Кордт обращает внимание на то, что все культурные государства беспоятся не только о пополнении вузовских книжных собраний, но и создают «еще и центральные книгохранилища, так называемые государственные или национальные библиотеки, которым они уделяют особенное свое внимание и опеку, дабы собрать в одном очаге, по возможности, все те писания всемирной научной

¹ Создание Национальной библиотеки. *Вибрані наукові праці академіка В. І. Вернадського*. Т. 1, кн. 1. Київ, 2011. С. 371.

² Там же.

³ Там же. С. 625.

литературы, которые необходимы современным и будущим поколениям для строго научных и общеобразовательных потребностей»⁴. В соответствии с идеями В. И. Вернадского в структуре библиотеки он выделял две группы подразделений, касающихся работы с украиноведческими и общенаучными документами. На первом плане – материнские (отцовские) отделы (подразделения): коллекция книг и брошюр, «когда-либо напечатанных на украинском языке», настолько полная, чтобы, опираясь на нее, можно было когда-то составить полную библиографию украинской печати; отдел книг, брошюр и журналов, посвященных Украине, на иностранных языках; отдел украинской историографии, который охватывает как отечественные, так и чужеземные произведения этой области; отдел картографии Украины и смежных с ней территорий; отдел украинской музыки и украинских нот; отдел украинских старопечатных изданий и отдел украинских рукописей. Дополнением к ним является отдел книг, изданных на территории Украины на других языках (славянских и неславянских)⁵. Конечно, с течением времени названия указанных отделов видоизменялись, но в целом формирование украиноведческого фонда Национальной библиотеки шло именно в этом русле.

«Специально-национальная» часть библиотеки, которая придает ей соответствующий облик, по первоначальному замыслу, который оказался постоянной установкой, должна функционировать во взаимосвязи с фондом книг «со всех отраслей человеческого знания» на иностранных языках. В. А. Кордт хотел, чтобы в Национальной библиотеке «самым равномернейшим образом собиралась иностранная литература для тематических блоков: 1) богословия, 2) правоведения, 3) государственных знаний, 4) медицины, 5) философии, 6) педагогики, 7) филологии, 8) красных наук, 9) истории, 10) земледелия, 11) математики, 12) естествознания, 13) технологии, 14) горного дела и сельского хозяйства, 15) журналов общего содержания, 16) библиографии, 17) отдела атласов и карт всех краев света»⁶. Иностраный фонд, как и отечественный, мыслился универсальным, охватывающим все три комплекса наук – социогумантарных, естественных, технических. Только если для сбора отечественных документов ставилась задача максимально возможной полноты, то для сбора иностранных – важнейших, первичных, интегрирующих знание: «по возможности, все те книги и журналы, которые считаются либо классическими, либо настолько необходимыми, что, не имея их, нечего и говорить о

⁴Записка В. О. Кордта до Комісії для вироблення законопроекту про Національну бібліотеку Української Держави. *Історія Академії наук України. 1918–1923. Документи і матеріали*. Київ: Наукова думка, 1993. С. 76.

⁵Там же. С. 77.

⁶Там же.

серьезной научной библиотеке, а не то что национальной»⁷. Для медицинского отдела – «Archiv für Pathologie», исторического – «Revue Historique», математического – «Crelle's journal». Эти издания тогда считались олицетворением профильных баз научных данных.

Совет комплектовать иностранные фонды национальных библиотек в первую очередь важнейшими, авторитетными источниками актуален и сейчас. Никакая библиотека не в состоянии собрать все, что издается в мире, особенно в электронном виде. Но она должна стремиться к тому, чтобы иметь в своем фонде первоисточники, свидетельствующие о главных достижениях мировой человеческой мысли, – научную и художественную классику, литературу о новейших направлениях исследований, энциклопедическую, справочную, учебную литературу.

Обеспечение единства в библиотечном фонде литературы о своем народе, государстве, своей стране и литературы о мировом сообществе при неустанной заботе о полноте отечественного материала – вечная заповедь для национальных библиотек, которую оставили основатели Национальной библиотеки Украины, носящей ныне имя академика В. И. Вернадского.

Небезынтересны требования, которые предъявлялись к руководителю национальной библиотеки. В. А. Кордт писал, что на директорской должности желательна личность, «проникнутая тем убеждением, что эта ее должность не должна быть почетной синекурой, но требует много труда и энергии. Необходимо чтобы эта личность имела хорошее общее образование и широкий библиографический кругозор и ценила книгу, науку и искусство. Конечно, надо иметь явный организаторский талант. В круг директорских обязанностей, прежде всего, входит забота о систематическом пополнении библиотеки. Директор, значит, должен следить за новой литературой и быть в этой области всегда в курсе дела»⁸. В наше время к этим требованиям можно прибавить только необходимость владения интеллектуальными информационными технологиями.

Концепция и модель Национальной библиотеки Украины, предложенные сто лет назад, оказались стратегически дальновидными и структурно крепкими. Выдержали испытание сложными историческими процессами – революциями, войнами, тоталитарными репрессиями, коренными социально-политическими трансформациями. Библиотека устойчиво, хотя и с переменными успехами в разные периоды, развивалась. Показательно, что, начавшись с одной-единственной книги, подаренной киевским книголюбом для ее фонда, она выросла в главную, самую большую библиотеку в Украине и одну из наибольших в мире. В сотый год своего

⁷ Там же. С. 78.

⁸ Там же.

существования она насчитывает около 16 млн единиц хранения. В ней собрано преимущественное большинство рукописных и печатных произведений, созданных в Украине со времени появления в ней письменности. «Украиника», которая при создании библиотеки планировалась как большой специализированный отдел, стала ведущей составляющей всех подразделений фонда. В библиотеке имеется абсолютное большинство украинских книг, брошюр, журналов. Украинские газеты представлены с 1818 г. («Харьковские известия»). Газетный фонд включает свыше 180 тысяч годовых комплектов газет.

В библиотеке хранятся уникальные богатые коллекции украинских рукописей (более 500 тыс. ед. хр.), старопечатных и редких изданий (более 200 тыс. ед. хр.), библиотек и архивов исторических учреждений, выдающихся украинских деятелей науки, культуры, общественных деятелей.

На протяжении почти всего времени своего существования она выполняет роль центрального архива Национальной академии наук Украины. В структуре библиотеки организован Институт биографических исследований, который создал объемный массив данных об украинских исторических деятелях и зарубежных личностях, деятельность которых касалась Украины (украинский национальный биографический архив составляет около 78 тыс. записей-профилей). Сегодня в Национальной библиотеке Украины имени В. И. Вернадского хранится наибольшее в Украине собрание произведений изобразительного искусства (262 тыс. ед. хр., лубки, гравюры, эстампы, репродукции, листовки, плакаты, портреты и т. п.), музыкальных произведений (главным образом нот, 225 тыс. ед. хр.), а также картографических изданий (более 50 тыс. ед. хр.), защищенных в Украине диссертаций (около 170 тыс. ед. хр.). Украиноведческие ресурсы и структуры постоянно наращиваются. В 1996 г. в библиотеке создан Фонд президентов Украины, который является библиотечно- архивно- музейной коллекцией. Он собирает, хранит и вводит в научный и культурный оборот документные материалы, которые отражают государственную и политическую деятельность и жизнь президентов Украины, а также функционирование института президентства в зарубежных странах. В структуру Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского входят Национальная юридическая библиотека и Служба информационного обеспечения. Национальная юридическая библиотека формирует исторические и современные украинские ресурсы в области законодательства и права, Служба информационного обеспечения – базы данных о социально-экономических и социокультурных преобразованиях в украинском обществе и о положении Украины на международной арене. Эти базы находятся в открытом доступе, а их тематические подборки в электронной форме систематически направляются соответствующим научным учреждениям и органам власти, включая районные.

Более двух десятков лет ведется целенаправленное формирование фонда национальных электронных ресурсов. Сетевые информационные ресурсы библиотеки включают: собрание электронных версий журналов «Научная периодика Украины» (900 тыс. статей из 2600 журналов), цифровые тексты монографий, сборников, диссертаций (около миллиона), каталоги и картотеки (9 млн), Украинский реферативный журнал «Джерело» (более полумиллиона записей), информационный портал «Наука Украины: доступ к знаниям», масштабные электронные архивы призыведений Т. Г. Шевченко, В. И. Вернадского, М. С. Грушевского и литературы об их жизни и творчестве.

Формирование и использование отечественного электронного информационного ресурса – проблема всех национальных библиотек. Национальная библиотека Украины имени В. И. Вернадского стремится решить ее следующими путями: организацией выполнения закона об обязательном экземпляре электронных изданий, оцифрованим прошлых и современных рукописных и печатных произведений, архивированием украинского сегмента Интернета. Последнее является самым трудным из-за большого объема материала, недостаточности технического, программного, финансового, кадрового обеспечения. Но это главная задача в создании современного и будущего библиотечно-информационного ресурса. Если не будет архивирования национального сегмента Интернета, образуются большие лакуны в отечественном научном и культурном наследии, поскольку все больше информации будет создаваться и функционировать только в компьютерных сетях.

В решении этой задачи плодотворными оказываются корпоративные идеи: архивирование отраслевых сегментов общего национального сегмента Интернета основными библиотеками страны. В Украине – это национальные библиотеки: Национальная библиотека Украины имени В. И. Вернадского, Национальная библиотека Украины имени Ярослава Мудрого, Львовская национальная научная библиотека Украины имени Василия Стефаника, Одесская национальная научная библиотека имени М. Горького, Национальная научная сельскохозяйственная библиотека НААН, Национальная историческая библиотека Украины, Национальная научная медицинская библиотека Украины, Национальная библиотека Украины для детей. Разрабатывается программа распределенного архивирования украинского сегмента Интернета национальными библиотеками с участием крупных областных научных и университетских библиотек и с последующим сводным каталогом их архивов и обеспечением взаимного доступа к ним. В этом видится решение большой исторической задачи – создания архива национального сегмента Интернета как постоянно растущего информационного ресурса, без чего национальные библиотеки не смогут выполнять свою основополагающую роль собирателя, хранителя и носителя отечественной культуры и духовности.

При этом не следует ослаблять внимания к накоплению и организации доступа к зарубежным источникам информации. Библиотеки, особенно большие, национальные, держатся на двух информационных «китах» – отечественных и иностранных документах. Половина фонда Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского – иностранная литература. Она на всех славянских, всех европейских языках, на языках большинства стран Азии и Африки и на всех носителях информации – от клинописных табличек и папирусов до цифровых баз и документов. Здесь функционирует депозитарий ООН и родственных с ней организаций. Положительно зарекомендовала себя практика создания филиалов национальных библиотек зарубежных стран. Успешно работают Австрийская и Иранская библиотеки. Формируется Китайская, организуется Турецкая библиотека. С самого начала существования Национальной библиотеки в Украине в ней сформировался один из наибольших в мире еврейский фонд – рукописей, печатных изданий на идише, восковых фоноцилиндров с записями еврейской музыки и песен.

И все же в работе с иностранными информационными источниками усилия будут смещаться в сторону повышения навигационной роли библиотек в необъятном Интернет-пространстве, организации доступа к базам данных, консультаций относительно поиска и качества источников. Задача будет состоять не столько в том, чтобы иметь источник, а в том, чтобы найти его, иметь к нему доступ, ибо место нахождения источника при современных и будущих средствах связи особого значения иметь не будет. Национальные библиотеки будут служить центрами навигации в мировых потоках информации. А максимальный сбор отечественных документов о своей стране для национальных библиотек останется приоритетной задачей навсегда. Их фонды олицетворяют документный образ народа, государства, страны. Поэтому во многих странах они признаны национальным достоянием. Национальное достояние многолико. Это – объекты природы, истории, техники, искусства, науки... Но самые ценные из них те, которые воплощают научное знание, социальный опыт, образование, культуру, духовность, фиксируют все это документально. Главным библиотекам страны отведена историческая роль незаменимого собирателя, хранителя и популяризатора высших достижений национальной мысли.

А. Онищенко,

председатель Совета директоров научных библиотек и информационных центров академий наук – членов МААН, советник Президиума НАН Украины, академик НАН Украины