

Володимир Підгора

ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВІЙ АРХІТЕКТУРНО-БУДІВЕЛЬНІЙ БІБЛІОТЕЦІ - 50 РОКІВ

Цю книгозбірню під назвою «Бібліотека Академії архітектури України» було засновано при Президії української філії Академії архітектури СРСР за часів другої світової війни. Основою її стали резервні фонди Спілки архітекторів України, Київського університету, Публічної бібліотеки Академії наук та інших великих бібліотек, подарунки архітекторів.

Перший директор бібліотеки Марія Іванівна Вязьмітіна - фахівець високого гатунку. Разом з нею розпочинали справу О.Шинкаренко (бібліограф, з часом автор цінних довідкових картотек, бібліографічних покажчиків), Г.Яблонська (згодом, протягом багатьох років, директор бібліотеки) та ін.

Тривалий час установа розміщувалась у Будинку митрополита колишнього Софійського монастиря.

З організацією у 1963 р. Держбуду УРСР замість зліквідованої Академії архітектури, бібліотека одержала статус республіканської бібліотеки з питань будівництва та архітектури і стала підпорядковуватися Науково-дослідному інституту будівельного виробництва.

У 1986 р. бібліотека переїхала на Поділ і розмістилася в приміщені Гостиного двору. З 1993 р. вона носить назву Державна наукова архітектурно-будівельна бібліотека (ДНАББ). У її фондах нараховується майже 400 тис. од. зб.: книжки, брошури, періодичні видання, нормативно-технічна документація, репродукції, дисертації, цінна колекція гравюр XVI - XIX ст., альбоми, плани, акварелі, колекція стародруків (1551 - 1800) та ін. У бібліотеці є твори таких авторів, як: Скамоцці, Вітрувій, Вазарі, Серліо, Палладіо, Федір Солнцев, Михайло Сажин, Амвросій Ждаха тощо.

Тематика зібрань і колекцій - історія й теорія будівництва, архітектури, містобудування, техніка, економіка, декоративно-ужиткове мистецтво, малярство, скульптура, графіка. На високому професійному рівні підготовлено довідково-

пошуковий апарат. Так, для зручності дослідника у картотеці «Міста і села України» виділено тему «Київ».

Тут зберігається чимало рідкісних періодичних видань, зокрема «Старые годы», «Киевская старина», «Столица и усадьба», «Зодчий», а також раритети, іноземні видання.

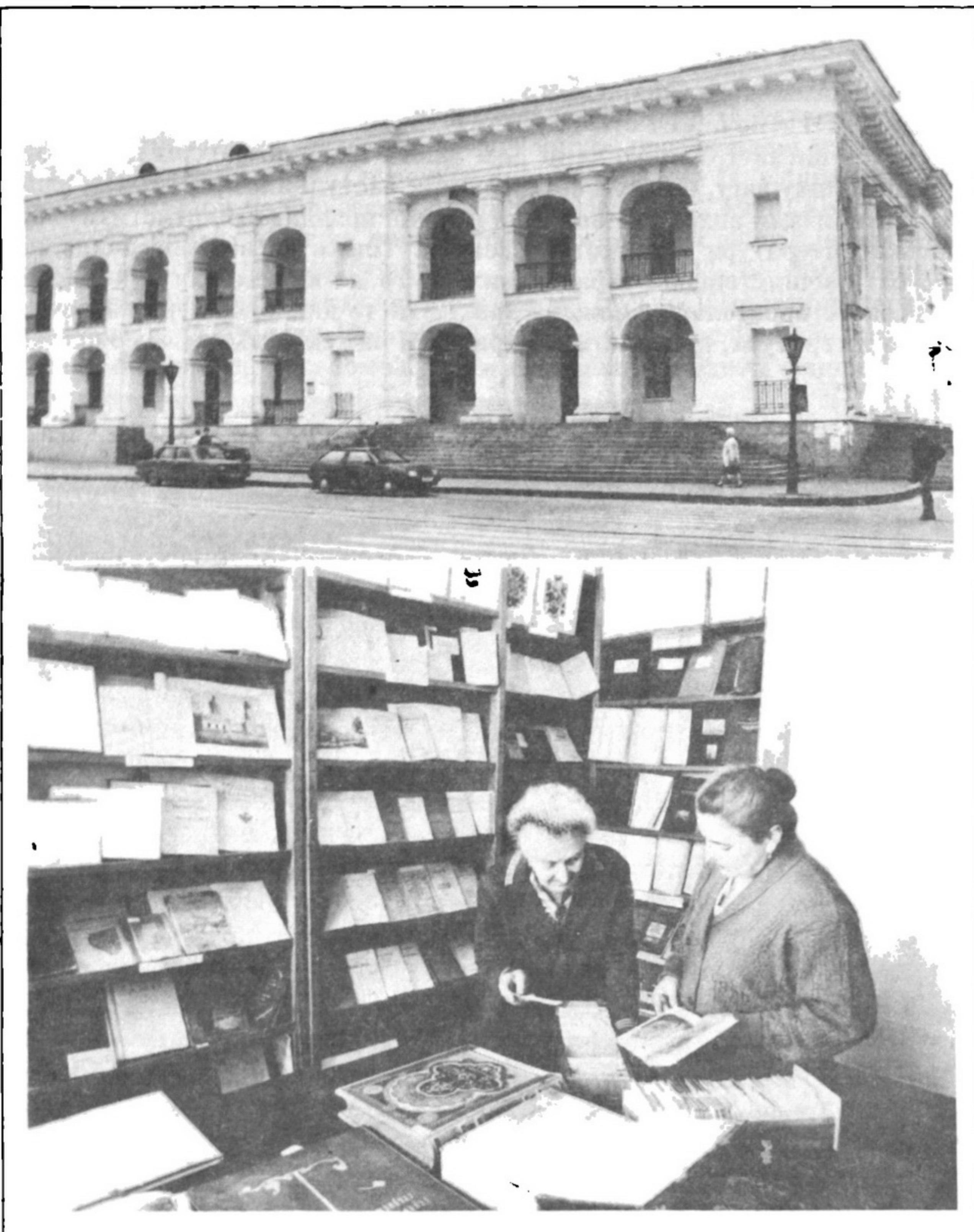
З 1975 р. ДНАББ - державний депозитарій літератури з будівництва та архітектури. Фонди її щорічно поповнюються. Але якщо років десять тому масив літератури зростав на 15 - 16 тис. од., то в 1990 р. збільшився тільки на 6 тис., а останнім часом нагромадження фонду зовсім уповільнилося. Втім, це проблема загальна.

Валютної передплати бібліотека не спроможна здійснювати. Надії тільки на добroчинників. Так, американські фахівці-будівельники підтримали ДНАББ річну передплату на «Архітектурний дайджест». Передплату українських видань на друге півріччя 1994 р. було здійснено тільки завдяки наданню платних послуг читачам: укладанню тематичних добірок літератури, влаштуванню виставок на замовлення, ксерокопіюванню тощо.

ДНАББ обслуговує 4 тис. читачів. Це працівники науково-дослідних установ і організацій, інженерно-технічні, виробничі, студенти профільних інститутів. Серед них - чимало іноземців.

Бібліотека має кілька читальних залів. Постійно діє виставка нових надходжень. Організовується чимало тематичних експозицій. Особливо зацікавили відвідувачів такі виставки, як «Маркетинг», «Ціноутворення в будівництві», «Ліцензування», «Охорона навколошнього середовища», «Теорія і практика інвестування», «Академія архітектури України - історія і сучасність», «Проектування та будівництво мостів», «Ринок житла», «Виробництво цегли», «Печі та каміни» тощо. З тематичних експозицій найбільший інтерес викликали присвячені ювілеям міст (Одеси, Чернігова, Глухова, Хмельницького, Ужгорода та ін.).

Ретельно було підготовлено виставки «Старо-



Гостинний двір, де знаходилася бібліотека.

Працівники відділу рідкісної книги за підготовкою книжкової виставки.

винний Поділ у Києві» та «Київ в ілюстраціях», «Християнство на Русі», «Що друкувала «Киевская старина» про Україну», «Запорозька Січ - славне минуле», «Відродження Києво-Могилянської академії». Постійно діє, змінюючи експозицію, виставка «Мистецтво України», а також виставки творів читачів бібліотеки: «Живопис на склі» (Анастасія Рак), «Вироби з бісеру» (Е. Джигурда-Литвинець), «Вишивки» (Г. Яворович та О. Левченко), «Писанки» (О. Білоус і З. Сташук) тощо.

Видавничою продукцією бібліотеки є інформаційний щомісячник «Нові надходження

в бібліотеку», щотижневик «Економіка та управління в сучасних умовах», що є експрес - інформацією про статті в періодиці, яку одержує бібліотека, бібліографічні покажчики, довідники, списки літератури. Розроблено програму автоматизації бібліотечних процесів, у перспективі - створення електронного каталога. Розроблюється банк даних персоналій українських зодчих, архітекторів і скульпторів.

Отже, колектив ДНАББ працює творчо та натхненно і націлений на здійснення нових цікавих планів.