

**Улашин Генріх (1874 - 1956)**, польський мовознавець-славіст.

**Ушинський Костянтин (1824 - 1871)**, рос. і укр. педагог.

**Фермієвич Василь (1783 - 1851)**, перший укр. письменник на Буковині.

**Фесенко Юхим (1850 - 1926)**, друкар, видавець.

**Хайдеггер (Heidegger) Мартін (1889 - 1976)**, нім. філософ.

**Цветаєва Марина (1892 - 1941)**, рос. поетеса.

**Цегельська Олена (1887 - 1971)**, педагог, дит. письменник.

**Чайковський Міхал (1804 - 1886)**, польський письменник.

**Челпанов Георгій (1862 - 1936)**, укр. і рос. психолог, філолог.

**Червінський Петро (1849 - 1931)**, громад. діяч, земський статистик.

**1986, 26 квітня - Чорнобильська трагедія.**

**Шаровольський Іван (1876 - 1954)**, укр. мовознавець та історик літератури.

**Шевченко Тарас (1814 - 1861)**, укр. поет, маляр.

**Шекспір Уільям (1564 - 1616)**, англ. драматург і поет.

**Шлемкевич Микола (1894 - 1966)**, укр. філософ, публіцист.

**Шпенглер (Spengler) Освальд (1880 - 1936)**, нім. філософ.

**Шугаєвський Валентин (1884 - 1966)**, укр. археолог.

**Щербина Федір (1849 - 1936)**, укр. статистик, економіст, соціолог, громад. діяч.

**Яшек Микола (1883 - 1966)**, укр. бібліограф.

**Ястжембець-Козловський (Jastrzbiec-Kozłowski) Чеслав (1894 - 1956)**, польський поет, перекладач.

*Наталія Солонська*

## Виставки

Тетяна Галькевич

## «МІНІАВАНГАРД» ГЕОРГІЯ СЕРГЄЄВА

Понад 20 років київський художник Георгій Сергєєв є постійним відвідувачем залу естампів та репродукцій ЦНБ ім. В.І.Вернадського, що вже давно стала для цього самобутнього графіка другою творчою майстернею. Він дарує книгозбірні свої гравюри, влаштовує персональні виставки в її приміщенні (1991 та 1993 рр.). Остання експозиція, що відбила пошуки автора в авангардистському напрямі, розгорнута в читальному залі сектора естампів та репродукцій.

Георгій Олександрович народився 1944 року в с. Шевченкове на Сумщині. Ще в дитинстві захопився малюванням. Це привело до Українського поліграфічного інституту у Львові, який він успішно закінчив (1973) за фахом: художник з оформлення та ілюстрації книги. З 1971 р. Г.Сергєєв бере участь в обласних, республіканських та міжнародних художніх виставках: «Художники України - дітям», «Естамп-82», «Художник і книга», «Світова виставка

художників екслібриса» (Японія) та ін.

Г.Сергєєв плідно працює в станковій та книжковій графіці, в екслібрисі. Він створив понад 500 книжкових знаків як для окремих бібліофілів, так і для міських, районних, музейних бібліотек в Україні та за кордоном. За особливі досягнення в цьому жанрі має іменну медаль Артистичного товариства св. Луки в Барселоні (Іспанія).

Вільне володіння складною графічною технікою (дереворит, лінорит, офорт) дає йому змогу втілювати свої творчі задуми в емоційно насиченій формі. Канд. мистецтвознавства О.Федорук підкреслює: «Якість стилю, вишуканість мотиву, оригінальність задуму та різноманітність ілюстративних завдань, технічна досконалість є головними достоїнствами екслібрисів Георгія Сергєєва».

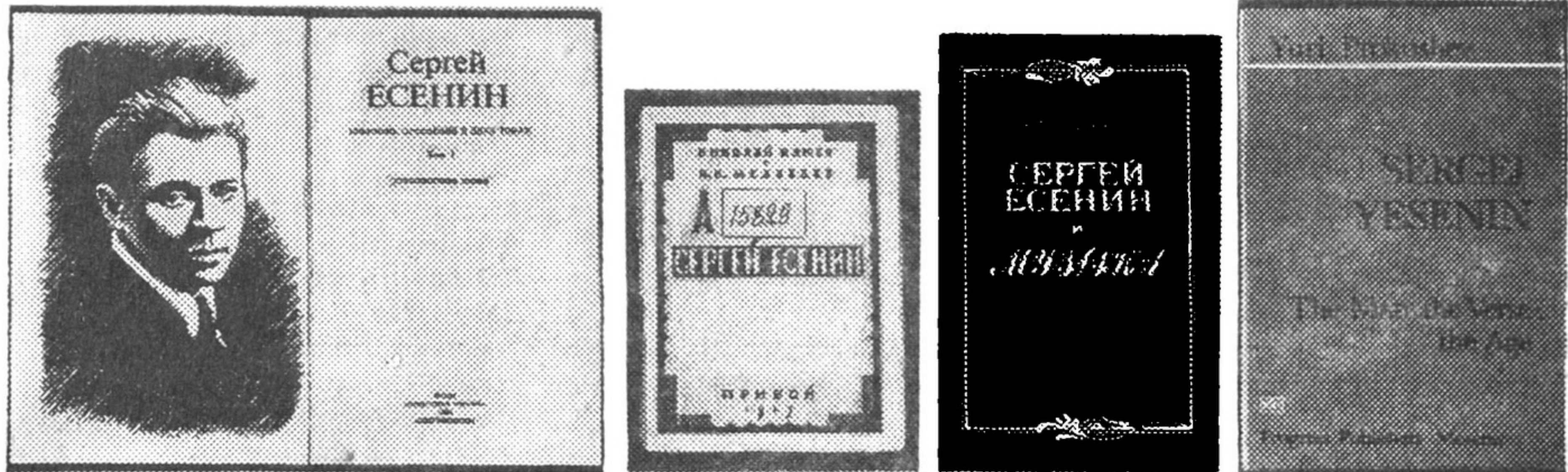
Нинішня виставка - «Мініавангард» - кардинально відрізняється від попередніх. Але чому «міні»? Як вважає сам автор, порівняно з великими картинами сучасних

авангардистів його твори справді мініатюрні. Це ніби ескізи монументальних живописних полотен, бо вони за своєю емоційною напругою та композиційною будовою можуть витримати багаторазове збільшення.

Експоновані 33 твори можна об'єднати за стилістичними ознаками в серії.

Г.Сергєєв тяжіє до підкресленої площинності, конструктивно продуманої будови, декоративності й чистоти локального кольору. Зображення окремих реальних предметів (палітра, книга, театральна маска) завжди дуже спрощені і набувають у нього певного знакового змісту.

Виставка Г.Сергєєва свідчить про його невтомний творчий пошук. Праці митця викликають непідробний інтерес у відвідувачів експозиції. І це природно - біля мініатюр відбувається активний діалог художника з глядачами.



Книжкова виставка, присвячена 100-річчю з дня народження російського поета С.О.Єсеніна (1895-1925). Підготовлено культурно-просвітницьким центром ЦНБ. Виконавець - Валентина Мусієнко.