

рени у країні, - князь Адам Чарторийський. Найвідоміший із щомісячних журналів ХІХ ст. «Athenaeum».

Найцікавіший сербський журнал - «Вила Новаковича». В 1847-1886 рр. наукове товариство у Белграді видавало часопис «Гласник».

Болгарською мовою перший журнал «Любословие» (за ред. Фотинова) з'явився в 1842 р.

Періодичний друк значно прогресував. Від ізольованих поодиноких органів він зріс до тисяч видань, що стали невід'ємною частиною сучасної культури. Навколо періодичних органів концентрувалися політичні, літературні та наукові сили. Зростала кількість назв та тиражу журналів. Дедалі посилювався вплив преси на громадське життя.

Коротко

Видавництво «Український письменник» випустило з друку довгоочікувану книгу Ліни Костенко «Берестечко» (тираж 10 тис. прим.).

* * *

Виповнилося 100 років з дня народження українського письменника Бориса Антоценка-Давидовича (1899-1984). Видавництво «Смолоскип» та Музей українського самвидаву організували з цієї нагоди вечір та презентацію книжки спогадів українського патріота «На шляхах і роздоріжжях», яка тільки-но побачила світ (упорядник, автор передмови та коментарів Борис Тимошенко).

Відділ зарубіжної україніки Національної бібліотеки України імені В.І.Вернадського підготував до цієї дати цікаву, змістовну книжкову виставку. Представлено рідкісні та невідомі в Україні видання творів письменника. Експозиція також розкриває сторінки трагічного життя Б.Антоценка-Давидовича.

* * *

У творчому доробку Сергія Павленка, редактора всеукраїнського історико-краєзнавчого журналу «Сіверянський літопис», постійного кореспондента республіканської газети «Голос України», з'явилася ґрунтовна дослідницька праця «Міф про Мазепу», якою продовжуються найкращі традиції української історіографії. Наукові аналітичні матеріали С.Павленка, що висвітлюють період Гетьманщини, друкувалися в Аргентині, Великій Британії, Канаді.

* * *

Вийшов друком вітчизняний підручник «Архівознавство», чим розпочинається видання національних посібників для підготовки спеціалістів з архівної справи. У роботі над підручником взяли участь і фахівці НБУВ.

* * *

На високому поліграфічному та художньо-технічному рівні видавництвом «Дніпро» випущено п'ятитомне видання вибраних творів Євгена Гуцала (редактор-упорядник чотирьох томів М.Москаленко, редактор п'ятого - дружина Є.Гуцала Леся Воронина, художнє оформлення І.Гаврилюка).

* * *

Одна з найкращих праць останніх років видавництва «Мистецтво» - «Петро Могила й питання єдності церков». Автор видання - голова Наукового товариства імені Тараса Шевченка в Європі, редактор Енциклопедії українознавства та співредактор Енциклопедії сучасної України Аркадій Жуковський.