

### Книжкова колекція о. Богдана Желехівського у фондах НБУВ



Фонди Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (НБУВ) поповнилися цікавим зібранням – книжковою колекцією Богдана Желехівського, відомого громадського та релігійного діяча української діаспори. До неї увійшли документи з

історії, філософії, релігієзнавства, а також художні твори та художньо-публіцистичні видання. За типологічною ознакою представлені: книги, періодичні видання, календарі, брошури. Загалом колекція налічує понад тисячу видань, здебільшого українською мовою, кожне з яких має особовий екслібрис.

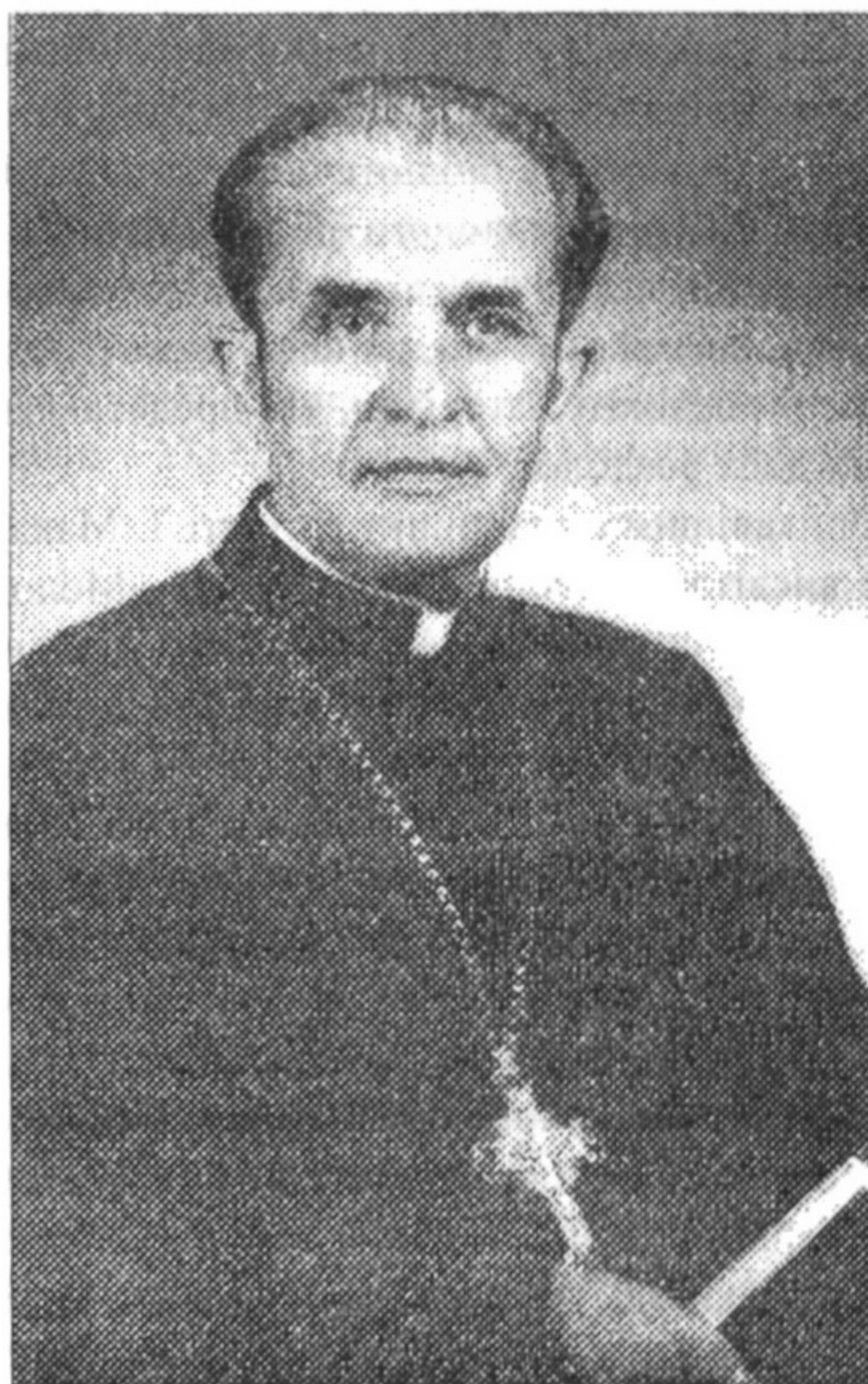
Багато книжок колекції містять автографи авторів, дарчі написи відомих діячів української культури. Зокрема, Віктора Боровського, Докії Гуменної, Ірини Дибко, Людмили Коваленко, Степана Самійленка, Степана Ткачука та інших.

Розвиток культури та історії України відбито в працях Любомира Винара, Михайла Грушевського, Дмитра Дорошенка, Якова Зозулі, Антіна Кущинського, Бориса Мартоса, Омеляна Терлецького. Книжки вийшли друком, переважно, у таких видавництвах української діаспори, як: «Смолоскип» (Балтимор); «Літературно-наукове видавництво» (Брюссель); «Дніпрова хвиля» (Мюнхен); «Вільна думка», «Говерля», «Слово», «Червона Калина» (Нью-Йорк); «Ми і світ» (Париж); «Київ», «Конотоп», «Рубікон» (Філадельфія) тощо.

Відомі читачам художні твори Емми Андіївської, Івана Багряного, Олесь Бердника, Юрія Буряківця, Богдана Лепкого, Миколи Руденка, Яра Славутича також представлені в колекції.

Зібрання суспільно-політичних, громадських часописів («Наше життя», «Сучасність», «Український історик» тощо) доповнюють релігійні: церковно-народний журнал для православних українців «Українське православне слово» (Нью-Йорк, 1950–1999 рр.), видання Української Православної церкви США «Віра» (1976–1999 рр.) та «Український православний календар» (1971–1999 рр.).

Отець Богдан Желехівський народився 7 липня 1912 р. в м. Самбір (нині Львівської обл.). Закінчивши гімназію в 1930 р., студював теологію. Пізніше вивчав право і в липні 1939 р. отримав диплом юриста у Львівському університеті.



Богдан Іванович Желехівський

Нелегкі випробування випали на долю о. Желехівського: Друга світова війна, окупація, табори для переміщених осіб, еміграція.

1947 р. з дружиною Надією і дитиною на руках вони ступили на Американський континент. Перший рік життя в чужій країні був найтяжчим. Але потроху опанували мову, інтегрувалися у нове середовище. Згодом, закінчивши церковну освіту і отримавши благословіння митрополита Іоанна, о. Богдан поїхав служити в свій перший прихід у містечку Меллвіл (США). 1948 р. почалася духовна діяльність о. Богдана Желехівського.

Слова митрополита Іоанна: «Я вірю, що у Вашій особі церква отримала достойного пастиря, і Ви будете служити їй довгі роки...» – стали пророчими. Понад 50 років у різних приходах Нью-Джерсі та Пенсильванії самовідданно трудився о. Богдан.

Багато сил доклав о. Богдан для того, щоб побудувати церкву св. Андрія Первозванного у м. Бавнд Брук (Нью-Джерсі). Для того, щоб викупити землю та відкрити український цвинтар, збирали гроші усією громадою і в США, і в Канаді. Останні 30 років, з 1968 р., правив службу в українській православної церкві Святої Троїці (Трентон, Нью-



Джерсі). Для сотень українців, які оселилися у цьому містечку, саме церква була і залишається нині осередком української духовності, джерелом, з якого черпають сили, позитивну енергію. Тут вони задовольняють свої духовні потреби, зміцнюють особисте, родинне і парафіяльне життя, освячують найважливіші у житті людини та громади події.

При цій праці Богдан Желехівський ніколи не забуває про Україну, опікується збереженням її традицій, рідної мови, культури. Велику громадську роботу та благодійну діяльність здійснює він з вірною супутницею, надійним помічником і просто улюбленою жінкою – дружиною Надією.

Сьогодні турбує о. Богдана доля православної церкви в Україні та США, процеси розвитку української державності та духовного відродження.

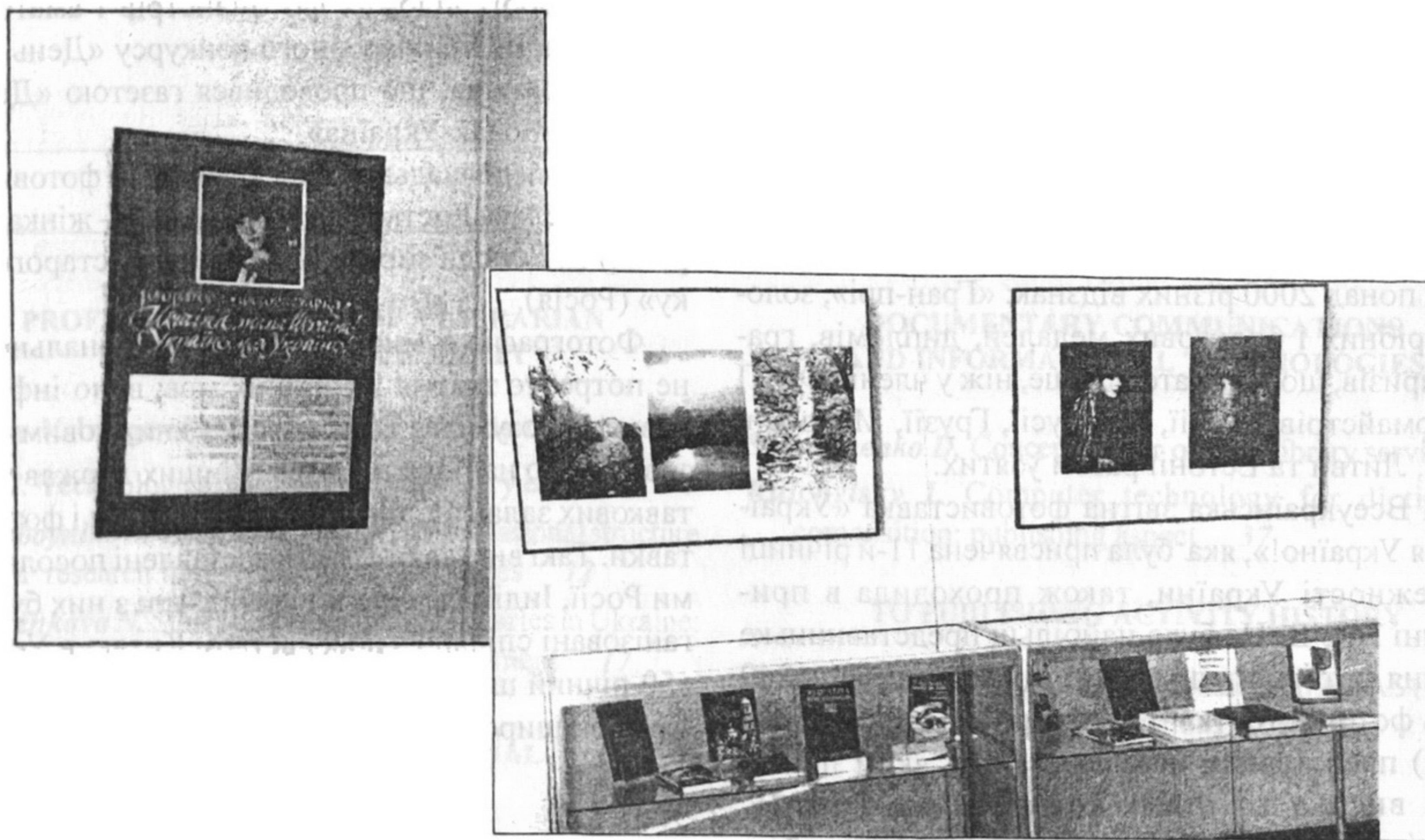
Колекція о. Богдана Желехівського віддзеркалює широкі наукові, освітні, особисті інтереси збирача і, безперечно, потребує ґрунтовнішого вивчення. Після її формування Бібліотека планує видати друком каталог.

Передані о. Желехівським в дар НБУВ видання матимуть широке практичне використання науковцями, дослідниками, широким колом читачів бібліотеки. Адміністрація НБУВ та читачі дякують за щедрий дарунок і бажають добродієві доброго здоров'я, успіхів та наснаги.

*Тетяна Добко,  
канд. іст. наук, зав. відділу НБУВ,  
Тетяна Павлуша,  
канд. пед. наук, зав. відділу НБУВ*

## Культурно-просвітницька діяльність НБУВ

### Фотомистецтво – дзеркало світу



Одним із напрямів культурно-просвітницької діяльності найбільшої бібліотеки України є організація фотовиставок. Фотографія як вид інформації користується великою популярністю і має багато прихильників серед численних читачів і гостей бібліотеки.

Дружні стосунки і творча співпраця пов'язують Національну бібліотеку України імені В. І. Вернадського та Спілку фотохудожників України. Про-

тягом останніх років стало доброю традицією напередодні Дня незалежності України проводити в приміщенні бібліотеки фотовиставки з незмінною назвою «Україно, моя Україно!». Щоразу до експозиції долучаються роботи переможців одноіменної Всеукраїнської виставки-конкурсу художньої та документальної фотографії.

З фотороботами українських митців мали можливість ознайомитись і читачі національних бібліотек