

рельного та монументального живопису. А. Пономаренко, художник театру і кіно, працював у галузі книжкової графіки. Т. Хвостенко працювала також у галузі станкової графіки.

На жаль, зібрання має значну кількість плакатів, на яких не вказане прізвище художника. На деяких позначені лише монограми та криптограми, які ще треба розшифрувати. Робота над цим триває.

Таким чином, період з 1956 по 1964 рр. був періодом творчих пошуків, у результаті яких наприкінці 60 – початку 70-х років зусиллями багатьох художників, котрі працювали в рекламному плакаті, була вирішена проблема стилю (плакат знову повернувся в русло графічно-декоративної форми), затверджена шрифтова культура, намічений напрям подальшого розвитку метафоричних, конструктивних і декоративних тенденцій.

Отже, український рекламний плакат відображає час не менш наочно, точно і відчутно, ніж будь-який інший артефакт – художня виставка, літературні і музичні твори, кінофільми тощо. Його художня й історико-культурологічна цінність зараз тільки починає усвідомлюватися. З плином часу «застарілий плакат» виявляється історичною і мистецькою пам'яткою, стає в один ряд з відомими творами більш «високих» видів і жанрів і вносить свої кольори в художню картину епохи, стає свідком і оповідачем минулого.

Кожен з інформаційних пластів, схематично окреслених нами, може стати окремою темою детального поглибленого дослідження багатьох фахівців – істориків, соціологів, психологів, літературознавців, політологів.

НБУВ – співзасновник БАЄ повідомляє:

Євразійський інформаційний і бібліотечний конгрес

«Суспільство знань: партнерство культури, науки і освіти для інноваційного розвитку»

(Москва, Російська академія державної служби при Президенті Російської Федерації, 6–8 грудня 2005 р.)

Інформаційний лист і запрошення

6–8 грудня 2005 року в Москві (в Російській академії державної служби при Президенті Російської Федерації) під егідою Московського бюро ЮНЕСКО проходить Євразійський інформаційний і бібліотечний конгрес «Суспільство знань: партнерство культури, науки і освіти для інноваційного розвитку».

Мета конгресу – об'єднати зусилля професіоналів у сфері науки, освіти, культури, представників виконавчої і законодавчої гілок влади для визначення шляхів взаємодії у формуванні суспільства знань.

Конгрес покликаний сприяти забезпеченню взаєморозуміння і налагодженню професійних контактів між відповідними установами Росії, незалежних держав пострадянського простору, інших країн Європи й Азії.

До участі в конгресі запрошуються фахівці державних установ у сфері культури, освіти, науки, інформації і комунікацій, представники урядових і міжнародних організацій, політичні і громадські діячі, представники бізнесу, засобів масової інформації.

Організатори: Російська державна бібліотека, Бібліотечна Асамблея Євразії, Російська академія природничих наук.

Формат конгресу передбачає проведення пленарного засідання, форуму «Діалог науки, культури, освіти як умова формування суспільства знань», засідання круглих столів:

- «Правовий інформаційний простір Євразії»,
- «Внесок ЮНЕСКО в розвиток суспільства знань. Програма «Інформація для всіх». Підсумки Всесвітнього самміту з інформаційного суспільства»,
- «Освіта для всіх». Дистанційна освіта. Консолідація установ освіти і культури для інформаційної підтримки безперервної освіти»,
- «Публічні бібліотечно-інформаційні й інтелект-центри Москви»,
- «Інформаційні технології для стійкого розвитку».

Питання, які виносяться на обговорення:

- Освітні, наукові і культурні комунікації. Інтегруюча роль бібліотек.
- Інформаційна безпека. Інформаційний захист культурних цінностей на Євразійському просторі.
- Бібліотеки – провідники інноваційних ідей. Партнерство для забезпечення рівних можливостей доступу до освітнього, культурного, наукового контенту.
- Інформаційно-бібліотечні ресурси як основа партнерства в системі дистанційної освіти.
- Правові проблеми суспільства знань.
- Міжнародні громадські організації: креативний внесок у розвиток інформаційного суспільства.
- Роль інтелектуальних і інформаційних ресурсів у становленні громадянського суспільства.
- Партнерство бібліотек Євразії у сфері управління знаннями.

Одним із основних завдань конгресу є підготовка меморандуму з питання створення системи взаємодії установ культури, науки, освіти, громадських організацій для інноваційного розвитку на основі інтеграції інтелектуальних і інформаційних ресурсів.

Робочі мови: російська, англійська. У ході конференції буде забезпечено синхронний переклад.

Докладна інформація про конгрес розміщена на сайті www.eilc2005.c-bit.ru

Забезпечується візова підтримка і бронювання місць у готелі.

Контактна інформація: +7(095) 202 49 64, E-mail: office-bae@rsl.ru