

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

Агеева Людмила – младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры Центра белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, Минск (с. 88–94)

Аношка Сяргей – аспірант Інстытуту дыялогу культуры і рэлігіі Тэалагічнага факультэта Ўніверсітэта Кардынала Стэфана Вышынскага ў Варшаве, Польшча (с. 475–485)

Баківіч Олена – кандидат мистецтвознавства, викладач кафедри сакрального мистецтва Львівської національної академії мистецтв (с. 127–134)

Басаурі Зюзіна Анна Марія – кандидат філософських наук, викладач кафедри культурології Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, Київ (с. 439–448)

Біддульф Говард – доктор політологічних наук, професор, перший Президент місії ЦІХСОД в Києві (с. 510–524)

Боровська Жанна – заступник завідуючого з науково-дослідної роботи Одеської філії Національного науково-дослідного реставраційного центру України (с. 192–206)

Буланій Микола – магістрант історичного факультету Дніпропетровського національного університету ім. О. Гончара (с. 306–315)

Верговська Марія – науковий співробітник Національного музею народної архітектури та побуту України, Київ (с. 372–382)

Вовк Ірина – завідувач відділу Інституту релігієзнавства – філії Львівського музею історії релігії (с. 428–438)

Габрусь Тамара – доктор мистецтвознавства, вядучы навуковы супрацоўнік Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай Акадэміі Навук Беларусі, Мінск (с. 28–38)

Галько Оксана – кандидат історичних наук, начальник НДВ «Українське село 60-х-70-х років ХХ століття» Національного музею народної архітектури та побуту України, Київ (с. 235–245)

Грушева Тетяна – кандидат історичних наук, доцент кафедри новітньої історії України Запорізького національного університету (с. 525–533)

Гуцалюк Юлія – аспірантка Національного університету «Острозька академія», викладач Хмельницького торговельно-економічного коледжу Київського національного торговельно-економічного університету (с. 347–355)

Запорожець Вікторія – аспірант кафедри релігієзнавства філософського факультету Київського національного університету ім. Т. Шевченка (с. 495–502)

Зеліско Сергій – пошуківець відділення релігієзнавства Інституту філософії ім. Г. С. Сковороди НАН України, Київ (с. 486–494)

Жевський Артур – кандидат мистецтвознавства, науковий співробітник відділу мистецтвознавства Інститут народознавства НАН України, Львів (с. 135–151)

Карзлін Уладзімір – кандыдат фізіка-матэматычных навук, навуковы супрацоўнік, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, Мінск (с. 152–163)

Кіндратюк Богдан – доктор мистецтвознавства, професор Навчально-наукового Інституту мистецтв ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника», Івано-Франківськ (с. 114–126)

Ковальчук Євгенія – кандидат історичних наук, доцент кафедри документознавства і музейної справи Східноєвропейського національного університету ім. Л. Українки, заступник директора з наукової роботи Волинського краєзнавчого музею, Луцьк (с. 216–225)

Кожолянко Георгій – доктор історичних наук, професор, голова Буковинського етнографічного товариства, Чернівці (с. 276–283)

Корж Ганна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Харківського національного педагогічного університету ім. Г. С. Сковороди (с. 455–464)

Коритнянська Вікторія – науковий співробітник Одеської філії Національного науково-дослідного реставраційного центру України (с. 192–206)

Костюк Степан – директор Тернопільського обласного краєзнавчого музею, голова Тернопільської обласної організації Національної спілки краєзнавців України (с. 548–552)

Курчина Тамара – доктор філософії в галузі політології, докторант Міжрегіональної академії управління персоналом, Київ (с. 503–509)

Левицька Оксана – методист Навчально – виховного відділу Малої академії наук України, Київ (с. 418–427)

Лехан Лариса – кандидат історичних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних наук Криворізького економічного інституту ДВНЗ «Київський національний економічний університет ім. В. Гетьмана» (с. 337–346)

Мартич Руслана – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Київського університету ім. Б. Грінченка (с. 449–454)

Мацелюх Олена – магістр музичного мистецтва, солістка-органістка Львівського будинку органної і камерної музики, концертмейстер Львівської обласної філармонії (с. 76–87)

Мацкевич Алла – художник-реставратор графічних творів 2-ої кваліфікаційної категорії Одеської філії Національного науково-дослідного реставраційного центру України (с. 192–206)

Медвідь Алла – доктор філософії в галузі політології, доцент кафедри гуманітарних та природничих дисциплін Міжнародного підготовчого інституту Міжрегіональної академії управління персоналом, Київ (с. 503–509)

Медвідь Федір – доктор наук в галузі політології, кандидат філософських наук, професор МКА, професор кафедри історії та теорії держави і права Міжрегіональної Академії управління персоналом, Київ (с. 503–509)

Мельнікаў Мікалай – науковий супрацоўнік, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, Мінск (с. 152–163)

Михайловський Армен – аспірант кафедри філософії Запорізького національного університету (с. 534–538)

Москаль Марта – аспірант Львівської національної академії мистецтв (с. 104–103)

Мосюкова Наталія – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та українознавства Національної металургійної академії України, Дніпро (с. 539–547)

Недавня Богдана – студентка магістратури гуманітарного факультету Національного університету «Києво-Могилянська Академія» (с. 465–474)

Новікова Ганна – аспірантка Харківської державної академії культури, співробітник наукової бібліотеки Харківського національного університету міського господарства ім. О. М. Бекетова (с. 246–255)

Овчаренко Павло – магістрант історичного факультету Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ (с. 327–336)

Павлів Олег – керівник культурно-просвітницького товариства «Опір Західної України», Прага, Чеська Республіка (с. 412–417)

Павлова Світлана – заступник генерального директора з наукової роботи Національного історико-культурного заповідника «Чигирин» (с. 356–366)

Педич Василь – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та політології Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу (с. 316–326)

Перепелиця Алла – молодший науковий співробітник науково-дослідного відділу охорони пам'яток Національного історико-культурного заповідника «Чигирин» (с. 356–366)

Полісюк Марія – аспірантка кафедри філософії Дніпропетровського національного університету ім. О. Гончара, Дніпро (с. 292–296)

Пушкар Мар'яна – провідний екскурсовод філії Музею мистецтв Прикарпаття у м. Рогатин (с. 207–215)

Савченко Тетяна – завідувач сектору «Колекція ювелірного мистецтва» науково-дослідного відділу фондів Музею історичних коштовностей України, Київ (с. 226–234)

Тельвак Вікторія – кандидат історичних наук, доцент кафедри всесвітньої історії Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка (с. 316–326)

Тельвак Віталій – доктор історичних наук, професор кафедри давньої історії України Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка (с. 316–326)

Федорів Тетяна – молодший науковий співробітник науково-дослідницького відділу Національного заповідника «Замки Тернопілля» (с. 58–64)

Франків Ульяна – кандидат теологічних наук, науковий співробітник Музею народної архітектури та побуту у Львові ім. К. Шептицького (с. 182–191)

Хоружий Григорій – доктор філософських наук, професор Київського національного торговельно-економічного університету (с. 284–291)

Яцків Оксана – аспірантка кафедри всесвітньої історії факультету історії, політології і міжнародних відносин ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника», Івано-Франківськ (с. 383–389)

Anusiak Bartosz – pracownia Projektowo-Konserwatorska, Toruń, Polska (s. 164–171)

Czerwieniec Marta – absolwentka Wydziału Humanistycznego Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 256–266)

Dobosz Krzysztof – student Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego Siedlcach, Polska (s. 297–305)

Gawęcka Barbara Maria – doktor nauk o sztuce, adiunkt w Zakładzie Historii Sztuki i Kultury Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Polska (с. 164–171)

Iwańska Małgorzata – doktorantka Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 39–57)

Kubik Adam Lech – doktorant Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 3–14)

Leńniczuk Anna – doktorantka Wydziału Humanistycznego Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 65–75)

Lichota Marcin – doktorant Wydziału Humanistycznego Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 401–411)

Maksymiuk Katarzyna – profesor Wydziału Humanistycznego Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 267–275)

Makulec Katarzyna – doktorant Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 172–181)

Pustelak Danuta – doktor Uniwersytetu Rzeszowskiego (s. 390–400)

Rdesińska Maria – magister muzealnictwa, absolwentka Ochrony Dóbr Kultury, Wydział Sztuk Pięknym, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Polska (с. 164–171)

Skupniewicz Patryk – absolwent Wydziału Humanistycznego Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 95–103)

Szady Joanna – adiunkt katedry Historii Nauk Pomocniczych Instytutu Historii Europy Wschodniej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, Polska (s. 367–371)

Szklarz Joanna – mgr filologii polskiej, doktorantka historii w Instytucie Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Polska (s. 15–27)