

заходом у цьому приміщенні, відігравши роль своєрідної «цеглини» у підмурівок майбутнього Українського дому. Адже для його делегатів було влаштовано концерт самобутніх фольклорно-етнографічних колективів з низки сіл Київщини, Івано-Франківщини, Тернопілля, Сумщини та будинку культури Київського Метрополітену під керуванням Леопольда Яценка. У кулуарах з'їзду демонструвалися унікальні витвори майстрів декоративно-ужиткового мис-

тецтва, краєзнавчі книги з фондів Державної історичної бібліотеки та приватне зібрання відомого колекціонера Михайла Забоченя «Українські міста на поштовій листівці кінця XIX – початку XX століття».

До речі, Український дім ще раз гостинно приймав форум дослідників рідного краю. Саме тут, 28 листопада 2008 року відбувся IV з'їзд Спілки, на якому було повідомлено про надання їй почесного статусу Національної.



*Руслана Маньковська (м. Київ)*

## «Катеринин день». Краєзнавці започаткували свято народної художниці Катерини Білокур

16 травня 2015 р., напередодні Міжнародного дня музеїв Національна спілка краєзнавців України у селі Богданівка Яготинського району Київської області організувала і провела за підтримки Київської обласної державної адміністрації, Міжнародного благодійного фонду «Україна 3000», Яготинського історичного музею свято «Катеринин день. Мистецтво жити на землі», присвячене 115-й річниці від дня народження геніальної української художниці Катерини Білокур, 90-річчю заснування Національної спілки краєзнавців України та 100-річчю від дня народження академіка П. Т. Тронька. Ініціаторами культурологічного проекту стали Галина Братчук – почесний краєзнавець України, заслужений працівник культури України та Руслана Маньковська – заступник голови Спілки, які прагнули пробудити інтерес до життя та творчості народної художниці, показати, що Меморіальний музей-садиба Катерини Білокур у Богданівці є місцем особливої духовної сили. Саме тут були написані картини, цінність яких визнав увесь світ.

На малу батьківщину Катерини Василівни, до її хати – нині Меморіальний музей-садиба Катерини Білокур, краєзнавці запросили відомих українських діячів культури, художні колективи та майстрів народних мистецтв, дітей київських шкіл, мешканців села та журналістів. З привітальним словом до учасників свята звернулись Руслана Маньковська – заступник голови Націо-

нальної спілки краєзнавців України, яка розповіла про започаткування свята «Катеринин день», наголосила на ролі малої батьківщини у житті кожної людини. Слово мали Катерина Ющенко – голова наглядової ради Міжнародного благодійного фонду «Україна 3000», Галина Братчук – автор проекту, активіст краєзнавчого руху, талановитий педагог, Іван Шулла – директор Яготинського історичного музею, Роланд Франко – голова правління Всеукраїнського фонду відтворення видатних пам'яток історико-культурної спадщини ім. О. Гончара, член правління Національної спілки краєзнавців України.

Поетично-мистецький уклін видатній художниці виконали Катерина Мотрич – українська письменниця, Борис Лобода – заслужений артист України, школярі ліцею Міжнародних відносин № 51 міста Києва, вихованці Київського палацу дітей та юнацтва, тріо бандуристок 28 київської дитячої музичної школи, дитячий танцювальний колектив «Фламінго». Звучали твори Тараса Шевченка, Івана Франка, Ірини Жиленко «Цар Колос», учні 2-б класу ліцею № 51 читали листи Катерини Білокур, підготували малюнки за мотивами картин художниці та з побажаннями до захисників України передали їх у Широкине бійцям 38-ї Запорізької бригади.

Про драматичну долю Катерини Василівни, її жагу до творчості з особливою проникливістю розповіла відвідувачам і ознайомила із експозицією музею Ольга Шаповал – завідувачка



Меморіального музею-садиби Катерини Білокур. У музеї пройшла демонстрація документально-художнього фільму режисера Ольги Самолевської «Катерина Білокур. Послання».

Учасники свята взяли участь у майстер-класах: з живопису на склі, який проводила художниця Світлана Рак, учениця Анастасії Рак – лауреата премії імені Катерини Білокур; з театрального мистецтва під керівництвом Бориса Лободи; ковалів – художників по металу, членів товариства «Птах» із м. Бровари, які подарували музею композицію із малев у металі. Гості свята під час презентації українського народного костюму, яку проводила Галина Безкоровайна – заступник генерального директора Національного музею українського народно-декоративного мистецтва, дізналися про сакральне значення кожної деталі національного

костюму, відзначили особливості народного вбрання Полтавщини, Київщини, Поділля. Також всі охочі оглянули фотовиставку архітектурно-ландшафтних робіт президента київського ландшафтного клубу Оксани Джунь, автора щорічних виставок квітів на Співочому полі у Києві.

На завершення учасники обмінялись подарунками на згадку про «Катеринин день», зробили пам'ятне фото про перебування на батьківщині української художниці з яскравим талантом, яка є гордістю України та генієм у когорті світових митців. Хотілось би, щоб такі зустрічі біля хати художниці стали традиційними, щоб до Катерини Білокур їхали всі, хто бажає пізнати унікальну українську культуру, доторкнутися до духовних джерел людського буття та відкрити незбагненні таїни творчості.