

Оксана Маклакова (Панчук)
(Київ)

ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗИМОВОГО КАЛЕНДАРНО-ОБРЯДОВОГО ФОЛЬКЛОРУ (за матеріалами польових досліджень сіл Хмельницької області)

У статті подано тексти колядок, щедрівок, маланкових пісень, зібраних у селах Південно-Східної Волині, які впродовж тривалого часу рідко потрапляли в поле зору фольклористів. Закцентовано, що проблема збереження та функціонування фольклору дедалі загострюється.

Ключові слова: календарно-обрядовий фольклор, проблеми збереження фольклору.

The texts of the Christmas carols, shchedrivky, and Malanka songs collected in the Southeastern Volyn villages are presented in the article. Through the years all these songs are seldom taken into the consideration of the folklorists. The author emphasized that a problem of folklore's preservation and functioning gets more and more vital.

Keywords: calendar and ritual folklore, problems of folklore preservation.

В статье представлены тексты колядок, щедривок, маланковых песен, собранные в селах Южно-Восточной Волыни, которые на протяжении длительного времени редко оказывались в поле зрения фольклористов.

Ключевые слова: календарно-обрядовый фольклор, проблемы сохранения фольклора.

Регіональне вивчення календарно-обрядового фольклору є на сьогодні одним із пріоритетних завдань сучасної фольклористичної науки. Проблема його збереження та функціонування дедалі загострюється.

Основу розвідки становлять польові матеріали, зібрані авторкою у селах Булаївка (нині Малий Чернятин), Гребенинка, Ключівка, Волиця Керекешина, Оріхівка Старокостянтинівського району та селах Гриців, Велика Шкарівка, Корпилівка, Онишківці Шепетівського району Хмельницької області. Окреслений ареал входить до земель Південно-Східної Волині.

Терени Південно-Східної Волині протягом тривалого часу рідко потрапляли в поле зору фольклористів і лише приналідно згадувалися в наукових розвідках у контексті етнографічного регіону.

В обстежених селах нам вдалося зафіксувати 26 текстів (з них 14 колядок, 8 щедрівок, 3 маланкові, 1 йорданська, зазначена інформаторами як щедрівка). Якщо тексти колядок та щедрівок ще пам'ятають літні люди, то обрядодійство у його повноті вже майже неможливо відтворити. У зазначеніх селах уже не побачиш новорічних забав, лише дитячі гурти виконують під вікнами хат хрестоматійні щедрівки, а на Різдво ходять колядувати «певчі з церкви». Під час різдвяних

свят рідко яка господиня виконує давні ритуали, готує дванадцять страв тощо. Скупіші відомості про інші свята зимового календаря, як от: Андрія, Катерини, Йордан, Масляна (Масниці), колодка (Колодій).

Як зазначає інформаторка Олена Онуфріївна Панчук, 1932 р. н., «в Булаївці Масляну справляли ще я малою була, і колодку волочили, але я того не бачила, тільки чула. А за меї молодості дівчата та хлопці збиралися на Андрія. Приб'язували до сволока спечену калиту, її треба булокусити. Співали при цьому: «Їду, іду калиту кусати, а я буду по губам писати». Мастили по губах квачеком, змоченим у сметані.

А колядувати та щедрувати ходили діти. Я колядки від мами знаю, а вона від своєї мами, меї баби. З церкви колядували, помню, за німців, а за совєтів не помню щоб колядували. Дідуха вносили до хати. Це сніг жита. Біля нього ставили стільчик із сіном, кутем та хлібом. Як мама несли кутю на покутя, то казали нам дітям квоктати, щоб кури були.

Ворота крали хлопці на щадру, дорогоу пересипали попелом в бік, де дівчина жила, яку вподобали. Чобіт через хату кидали дівчата. А на щадру ходили перебрані – «машкери». З цупкого паперу виготовляли маски, потім іх розфарбовували» [ПМА-1].

«Машкери» відомі в селах Великий та Малий Чернятин (Булаївка), Оріхівка, Волиця Керекешина. Переодягалися за «дідів», «вовка» та «ведмедя». Інші учасники обряду мастили обличчя сажею. Серед «машкер» був лише один «дід», який водив «козу» [ПМА-2].

«Билися “машкери” пужками, які робили з мотузка. Того, що з криниці воду тягнули. Мотузка мочили і залишали на морозі, він намерзав. А морози колись були не такі, як тепер. Билися пужками. Ага, якщо на дівчину яку сердитий, то обязательно на новий рік наб’є. І приказували: “Га, мухи!” “Машкери”, кожуха навиворіт носили» [ПМА-3].

У с. Оріхівка Старокостянтинівського району побутував звичай частувати худобу кутею. Коневі обов’язково давали вареника з капустою [4].

У с. Гриців на коляду «з дзвінком ходили. Колядували під хатою в хазяїна. А як хазяїн запросить ду хати, то в хаті. Заколядують. І вже хазяїн виносить хліб, гроши» [ПМА-5].

Інформаторки із Волиці Керекешинської пригадують, що водили в них у селі Маланку (цікаво, що в сусідній Булаївці Маланки не було), хлопці та дівчата з зіркою, козою щедрували під вікнами хати. Водили Маланку і в Гребенинці (сусіднє село). Маланкові пісні в цих селах адресуються господині (колядівка господині) [ПМА-6].

КОЛЯДКИ

Ой там на горі стояли съяті
Алілуя, алілуя, стояли съяті.
Раду радили, церкву ставили.
Алілуя, алілуя, церкву ставили.
З трома вікнами, з трома байнями,
Алілуя, алілуя, з трома байнями.
У першій байні сам Господь лежить.
Алілуя, алілуя, сам Господь лежить.
У другій байні Сус Христос лежить.
Алілуя, алілуя, Сус Христос лежить.
У третій байні Матінка Божа.
Алілуя, алілуя, Матінка Божа.
Над самим Богом книги читають.
Алілуя, алілуя, книги читають.
Над Сусом Христом свічі палають.
Алілуя, алілуя, свічі палають.
Над Матінкою рожа зацвіла.
Алілуя, алілуя, рожа зацвіла.
З-під теї рожі та й вилетів птах.
Алілуя, алілуя, та й вилетів птах.

А полетів він попід небеса.
Алілуя, алілуя, попід небеса.
Йому небеса розтворилися.
Алілуя, алілуя, розтворилися.
Йому всі святі й поклонилися.
Алілуя, алілуя, й поклонилися¹.

Ой у полі, в полі виросла ялина.
Там Пречистая Марія породила сина. *двічі*
(варіант: Там Пречиста, Чиста Діва-Мати
породила сина)
А як породила, стала повивати
(варіант: сіла спочивати):
– Люлі, люлі, мій синочку, *двічі*
а я ляжу спати.
– Мамцю, моя мамцю, зажди хоч годину.
А я піду аж до раю принесу перину. *двічі*
– Ой сину ж мій, сину, ой що ж це ти
робиш,
(варіант: сину ж ти мій сину, що це ти
вже робиш)
Ще немає дві години, *двічі*
(варіант: Мамцю ж, моя мамцю, на те я
вродився,
створив я небо ще не народився)
Ой у полі, в полі виросла ялина,
Там пастушки стадо пасли, *двічі*
прийшла їм новина.
Злетів ангел Божий з високого неба,
Та й приніс їм чащу вина *двічі*
якого їм треба.
Не бійтесь, пастушки, бо це божа сила.
Бо ж це вино од Ісуса *двічі*
од Божого сина
Ой у полі, в полі виросла ялина.
Там Пречистая Марія породила сина².

Пречистая Дева по світі ходила,
Ісуса Христа з собою носила. *двічі*
Прийшла ж вона та й до хазяїна, та й до
багатого.
Прийми ж, хазяїне, *двічі*
до домоньку свого.
Ой іди, панове, від моєї хати,
Бо звілю я тибе та й псами цькувати. *двічі*
Прийшла ж вона та й до хазяїна, та й
до бідненького.
Прийми ж, хазяїне, *двічі*
до домоньку свого.
Ой рад би прийняти, та нима де спати.
Бо ж четвиро діток, *двічі*
ще й старенка мати.
Ой іди, панове, до моєї стайні,

Там будеш ти собі у спокої спати.
Прокинувсь хазяїн вночі опівночі,
Над його станею світять ясні зорі.
Над його станею світять ясні зорі,
То Дева Марія сина породила.
Ой як би ж я був знав, що то Божа Мати,
То сам би я був ліг під порогом
спати.
Ой як би ж я був знав, що то Мати
з Богом,
то сам би я був ліг з дітьми під порогом.
Добривечір!³

*двічі**двічі**двічі*

Пане господару, на твоїм двору.
Ой дай, Боже!
На твоїм двору сосенка стоїть.
На тій сосонці сив сокіл сидит.
Сив сокіл сидит, далеко видит.
Далеко видит в чистому полі,
В чистому полі там служок горе.
Діва Марія їсти їм носить,
Їсти їм носить, та Бога просить:
– Ой допоможи, Боже, орачам,
та згорати тую долину,
тую долину широкую.
Вечір добрий!⁴

рефрен

Ой ясна красна в лузі калина.
Славен єси, славен єси,
всевишній Боже, на небесі!
А ще кращіша в Вадима жена.
По дворуходить, як місяць сходить.
В сінечки ввійшла, як зора зійшла.
До церковці йшла, як зора зійшла.
Здибало її аж три паничі.
А їден каже: це королівна.
А другий каже: це красна панна.
А третій каже: не вгадали ви,
не пізнали ви.
Це Vadimova красная жена.
Вечір добрий!⁵

Ой рано, рано кури запіли.
А ще найраніше Володя встав.
Лучком забряжчав, братів розбуджав:
– Вставайте, браття, бо поїдемо
на полювання,
на полювання, на прогуляння.
Вполюємо в полі кунку в дереві,
Кунку в дереві, панну в дереві.
Тобі буде кунка в дереві,
А мені буде панна в теремі.
Панна Ганна до шлюбу⁶.

*двічі**двічі**двічі*

Коло криниці зелена трава.
Ой дай, Боже!
Ой там Іванко коника пасе.
Коника пасе, в дудочку грає,
В дудочку грає, пісень співає.
Прийшла до нього матінка його:
– Ой сину, сину, сину Іванку,
хто ж тебе таких пісень научив?
– Мене любило аж три дівоньки.
Одна любила – коня купила,
Друга любила – пісень навчила.
Третя любила – дудку купила.
Вечір добрий!⁷

рефрен

Ой в ліску, в ліску на жовтім піску.
Святий Боже.
Там красний панич коника пасе.
Коника пасе, в дудочку грає.
В дудочку грає, пісню співає.
Прийшла до нього матінка його.
Та їй питаеться:
– Хто ж тобі, сину, коника купив?
Хто ж тобі, сину, дудочку купив?
Хто ж тебе, сину, пісні научив?
– Їдна любила – коня купила,
друга любила – дудочку купила,
третя любила – пісню навчила.
А за цим словом бувай здоровий,
Бувай здоровий, красний паничу,
красний паничу, паничу Романе.

рефрен

Гордуй, не гордуй, нам гроши готовий.
А нам не много – з пів золотого.
А нашій березі гірка заплата,
Гірка заплата – горілки кварта⁸.

Ой у саду, саду рубляна криниця.
Гей, Рожество. Гей, гей Рожество!
Коло криниці зелена травиця.
Там Іванко ходить і коника водить.
І коника водить, ще й батенька
просить:
– Ой тату, тату, женитися буду.
– Синку, Іванку, ой яку ж ти любиш?
– А я тую люблю, що сонечком
ходить,
Що сонечком сходить, місяцем
говорить.
– Сину, Іванку, то не твоя рівня,
То не твоя рівня, що в пана крулівна⁹.

(Співають у дворі, де є хлопець в армії)
 Пане господаре, ми на твому дворі.
 Гей, Рожество! *(рефрен) двічі*
 А на твому дворі стойть три явори.
 А на тих яворах сидить три соколи.
 Ви, сиві соколи, високо літали.
 Високо літали, далеко видали.
 А твій син Іванко по казармі ходить.
 По казармі ходить. Командира просить:
 – Командире, батьку, відпусти додому.
 Відпусти додому, не скажу нікому.
 Відпусти до тата, хоць на ції свята.
 Пусти до матінки хоць на дві недільки.
 Пусти до дівчини хоць на дві години.
 А на цьому слові бувайте здорові!¹⁰

Ой рано, рано кури запіли.
 Ой дай, Боже! *рефрен*
 А ще найраніше Оленка встала.
 Оленка встала, кіску чесала.
 Кіску чесала, до церковки йшла.
 До церквички йшла, як зірка зійшла.
 Здібали її троє панове.
 Чи ти царівна, чи ти крулівна?
 Я не царівна, я не крулівна,
 У батька дочка, як ягідочка.
 Вечир добрий!¹¹

Ой ясна, ясна на небі зірка.
 Ой дай, Боже! *рефрен*
 Ой красна, красна Галина дівка.
 По саду ходить, ключики носить.
 А ви, ключики, не брязкотіте,
 Мого батенька не розбудіте.
 Бо мій батенько барзо п'яненький.
 Вчера звечера приїхав з міста.
 Та й привіз мені три гостинчики.
 Один гостинчик – перловий вінок,
 Другий гостинчик – шовкова шуба.
 Третій гостинчик – золотий перстеньчик.
 Золотий перстеньчик рученьку сяє,
 Шовкова шуба слід замітає,
 Перловий вінок головку клонить.
 А на цім слові бувай здоровा,
 Бувай здорована, дівко Галино!¹²

Ой рясна, красна в лузі калина.
 Ой дай, Боже! *рефрен*
 А ще найкраща в батька дитина.
 По двору ходить, як місяць сходить.
 В сінечки ввійшла, як зора зійшла.
 В світлоньку ввійшла – там пани сидять.
 Там пани сидять, радоньку радят.

Та й питаютися: – Чия ж ти дочка?
 Чия ж ти дочка, як панінчика?
 А батько каже: «Це моя дочка, як
 панінчика».

Гордуй, не гордуй, нам гроші готовий.
 А нам не много – з пів золотого.
 Нашій березі гірка заплата,
 Гірка заплата – горілки кварта¹³.

Ой в полі, в полі край дороги.
 Святій вечір. *рефрен*
 Там красна панна пшеницю жала.
 Пшеницю жала, в кіпки в'язала.
 В сінки в'язала, в кіпки складала.
 Прийшов до неї батенько її.
 – Ой дай, доненько, пшеницю жати.
 Іди додому хустки давати.
 Бо приїхало троє сватання.
 Їднії стали аж за садами.
 Другії стали з кіньми під сінями.
 Третії стали за воротами.
 Хто за садами – того відіслала.
 З кіньми під сінями – хусточки дала.
 За воротами – сама молода.
 Сама молода ще й заручена.
 Добрий вечір!¹⁴

ЩЕДРІВКИ

Добрий вечір, пане господару,
 Поздоровляю твоєму товару,
 Твоєму товару, твоєму дроб'язку,
 Помоліця Богу за отця й за матку,
 Хорошеньку господиню маєш,
 Хорошенько її споряджаєш.
 Поцілуйте Христа в ручки, в ніжки.
 А виносьте з сиром пиріжки,
 Добрий вечір, святий вечір.
 Людям добрым на цей вечір.
 Зоставайтесь з Ісусом Христом
 Святым Божеством¹⁵.

Добрий вечір, пане господару.
 Поздоровляю твоєму товару.
 Твоєму товару, твоєму дроб'язку.
 Помолімся Богу за отця й за матку.
 Хорошеньку господиньку маєш.
 Хорошенько її споряджаєш.
 Йа чашечка у меду,
 Йа барвінок у саду.
 Поцілуйте хрестика й у ніжки.
 Йа виносите з сиром пиріжки¹⁶.

Пане господару, на твоєму двору
ми в тебе.
Ой поодчиняй двір, ворітчка
й у себе.
Бо приїде Господь на порадочок
до тебе.
Дарує вам Господь сто кіл пшеници
вродити.
А вам, хазяюшки, щастя, здоров'я
прожити¹⁷.

Щедрів, щедрів, щедрівниця.
прилітає ластівниця,
стала вона щебетати,
господара пробуджати:
– Вставай, вставай, господару,
довідайся до товару,
всі корови потелились,
рабі бички породились.
Рабі бички ще й хороши,
Будеш мати за їх гроши.
Щедрів, щедрів, щедрівниця,
Прилітає частівниця¹⁸.

Ой рано-рано кури запіли.
А ще найраніше Володя встав,
Лучком забряжчав, братів розбуджав,
– Вставайте, браття, бо поїдемо на
полювання, на прогуляння.
Вполюємо в полі кунку в дереві,
Кунку в дереві, панну в теремі,
Тобі буде кунка в дереві,
А мені буде панна в теремі,
Панна Ганна до шлюбу¹⁹.

Ой у полі явір тонкий, кудравий.
Щадрий вечір. *рефрен*
На тому яворі аж три орли сидять,
Вивіділи вони красного панича,
Красного панича, панича Сашуню.
Панич об'їжає, на орлів стріляє,
Ти красний паничу, не об'їжай нас,
Не об'їжай нас, не стріляй на нас.
То ми тобі станим в виликій пригоді.
Як будеш їхати пані сватати,
Ми помостим мости жовтої трости,
І поставим стовпи все золотії,
І повісим ленти все шовковії.
Як затріщать мости жовтої трости,
Як заблищать стовпи все золотії,
Як замають ленти все шовковії.

А за цим же словом бувай
же здоровий.
Бувай же здоровий, паничу Сашуня.
Добривечір!²⁰

Ой рано-рано кури запіли
а ще найраніше Уляна всталла,
Ой дай, Боже!
Рано всталла, косу чесала,
Косу чесала, шубу вдягала,
До церковці йшла, як зоря зійшла.
Здібало її три поповичі.
Три поповичі, всі три паничи.
Один каже: – Попівна.
Другий каже: – Крулівна.
Третій каже: – Батькова дочка,
Батькова дочка, як панночка²¹.

рефрен

Ой на ріці на Гордані
там Маруся біль білила,
там Маруся біль білила,
до батенька говорила:
– Ой батеньку, голубоньку,
хто по мою біль поїде?
Батько каже: – Не поїду
Бо ше сані не ладжані,
Бо ше сані не ладжані,
Бо ше коні не кувані.
Святий вечір, добрий вечір,
Добром людям на цей вечір.
Добривечір!²²

МАЛАНКОВІ

(*Співали, як носили плуга*)

Щедрий вечір, святий вечер,	<i>двічі</i>
яй добром людям на весь вечер.	
Наша Маланя господиня	
Й уже й помила й помастила,	<i>тричі</i>
На гополонці ложки мила,	<i>тричі</i>
Ложку, тарілку затопила.	<i>двічі</i>
Ложку тарілку доставала,	
Шовковий хвастух замочала.	<i>двічі</i>
Та й повісила на воротях,	
Висохни хвастух краще злота.	<i>двічі</i>
Йа шоб матінка не пізнала,	
Йа шоб шельмою не назвала	<i>двічі</i>
Ой піду я лужком, лужком	
Йа ж там Василько горе плужком.	<i>двічі</i>
Ой ти ж Васильку, Василеньку,	
Виведи ж мене з сего лугу,	<i>тричі</i>
Ой то ж я тибе не забуду.	<i>двічі</i>
Ой буду ж я тибе споминати	
На день три рази поливати ²³ .	

Учера ще звечера
пасла Маланка два качура.
пасла, пасючи загубила,
пішла шукати, заблудила.
Пішла вона в чисте поле,
там Василечко плужком горе.
Ой Василю, Василечку,
Виведи міне на доріжечку,
Посію тебе у городечку.
Буду щодня поливати,
А щосуботи проривати.
Наша Меланка не лінива,
На ополонці ложки мила
Ложку й тарілку упустила.
Ложку й тарілку доставала,
Білий хвартушок замарала.
Ой повій, вітре, гайом, гайом,
висуши хвартух крайом, крайом.
Ой повій, вітре, долиною,
Йа висуши хвартух серединою.
Ой повій, вітре, із болота,
Висуши хвартух краще од золота.
Добривечір!²⁴

Наша Маланка господиня.
Вона помила й помастила
Ой щадрий вечир, съватий вечир,
їа добрим людям на весь вечир

рефрен (двічі)

Вона помила й помастила,
на ополонці ложки мила.
На ополонці ложки мила,
ложку й тарілку утопила.
Ложку й тарілку упустила,
Білий хвартушок замочила.
Ой повій, вітре буйнесенький,
Висуши хвастух білесенький.
Ой повій, вітре, сюди-туди,
висуши хвастух межи люди.
Ой повій, вітре, меж ворота,
Висуши хвастух краще золота.
Ой учора із вечора
Пасла Маланя два качора.
Ой пасла вона, загонила,
В темному гаю заблудила.
Аж там Василько плужком горе,
Малані з блуду не виводе²⁵.

Ой на ріцці, на Йордані.
Золотий хрест вишиваний.
Рано-рано на Йордань.
Злетілися ангелоньки.
Взяли Христа на крилоньки.

двічі

Рано-рано на Йордань.
Принесли його до церковки.

Поставили на престолі.

Рано-рано на Йордань.

Стали вони радувати,
яке йому ім'я дати.

Рано-рано на Йордань.

Яке дати, таке дати.

Ісусом Христом його назвати.

Рано-рано на Йордань.

Божа Мати полюбила.

До престолу приступила.

Рано-рано на Йордань.

До престолу приступила,

Вся земля звеселіла.

Рано-рано на Йордань²⁶.

трічі

двічі

двічі

двічі

двічі

двічі

двічі

Польові матеріали автора

ПМА-1 – записала О. Маклакова від Олени Онуфріївни Панчук, 1932 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Булаївка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

ПМА-2 – записала О. Маклакова від Степана Трохимовича Панчука, 1933 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Оріхівка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

ПМА-3 – записала О. Маклакова від Надії Кондратюк, 1932 р. н., у с. Булаївка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

ПМА-4 – записала О. Маклакова від Степана Трохимовича Панчука, 1933 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Оріхівка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

ПМА-5 – записала О. Маклакова від Катерини Козир, 1918 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

ПМА-6 – записала О. Маклакова від Тетяни Никанорівни Мотузюк, 1920 р. н., у с. Гребенинка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.; від Надії Миколаївни Головко, 1929 р. н., та Валентини Іванівни Мотузяк, 1959 р. н., у с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

двічі

двічі

двічі

двічі

двічі

двічі

Примітки

¹ Записано в серпні 2005 р. від Ольги Соловіївни Островської, 1929 р. н., у с. Оріхівка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

² Записано в січні 2003 р. від Ганни Гнатівни Ільченко, 1926 р. н., у с. Корпилівка Шепетівського р-ну Хмельницької обл. Варіант записано в січні 2003 р. від Ганни Оксентівни

Кліпацької, 1933 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

³ Записано в липні 2004 р. від Євдокії Сидорівни Скринник, 1929 р. н., у с. Онишківці Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

⁴ Записано в липні 2004 р. від Наталі Гнатівни Марценюк, 1930 р. н., у с. Гребенинка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

⁵ Записано в серпні 2005 р. від Надії Миколаївни Головко, 1927 р. н., Євдокії Степанівни Коломієць, 1922 р. н., та Людмили Михайлівни Сідарчук, 1934 р. н., у с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

⁶ Записано в липні 2000 р. від Катерини Козир, 1918 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

⁷ Записано в січні 2003 р. від Марії Пилипівни Панчук, 1936 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.)

⁸ Записано в січні 2003 р. від Ганни Гнатівни Ільченко, 1926 р. н., у с. Корпилівка Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

⁹ Записано в січні 2003 р. від Олени Онуфріївни Панчук, 1932 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Булаївка (Малий Чернятин) Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

¹⁰ Записано в січні 2003 р. від Марії Пилипівни Панчук, 1936 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

¹¹ Записано в січні 2003 р. від Марії Пилипівни Панчук, 1936 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

¹² Записано в січні 2003 р. від Олени Онуфріївни Панчук, 1932 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл. (родом із с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.).

¹³ Записано в січні 2003 р. від Ганни Гнатівни Ільченко, 1926 р. н., у с. Корпилівка Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁴ Записано в серпні 2005 р. від Надії Миколаївни Головко, 1929 р. н., та Валентини Іванівни Мотузяк, 1959 р. н., у с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁵ Записано в липні 2000 р. від Катерини Козир, 1918 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁶ Записано в липні 2005 р. від Ганни Оксентіївни Кліпацької, 1933 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁷ Записано в серпні 2005 р. від Надії Миколаївни Головко, 1929 р. н., та Валентини Іванівни Мотузяк, 1959 р. н., у с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁸ Записано в січні 2003 р. від Ганни Гнатівни Ільченко, 1926 р. н., у с. Корпилівка Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

¹⁹ Записано в липні 2000 р. від Катерини Козир, 1918 р. н., у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

²⁰ Записано в липні 2004 р. від Євдокії Сидорівни Скринник, 1929 р. н., у с. Онишківці Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

²¹ Записано в липні 2004 р. від Ганни Федорівни Кононюк, 1923 р. н., у с. Ключівка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

²² Записано в січні 2003 р. від Ганни Гнатівни Ільченко, 1926 р. н., у с. Корпилівка Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

²³ Записано в липні 2004 р. від Тетяни Никанорівни Мотузюк, 1920 р. н., у с. Гребенинка Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

²⁴ Записано в липні 2004 р. від Євдокії Сидорівни Скринник, 1929 р. н., у с. Онишківці Шепетівського р-ну Хмельницької обл.

²⁵ Записано в серпні 2005 р. від Надії Миколаївни Головко, 1929 р. н., та Валентини Іванівни Мотузяк, 1959 р. н. у с. Волиця Керекешина Старокостянтинівського р-ну Хмельницької обл.

²⁶ Записано в січні 2003 р. від фольклорного гурту «Грицівчанка» (художній керівник Віктор Євгенович Плахтій) у с. Гриців Шепетівського р-ну Хмельницької обл.