

**Тетяна Дубас,**

завідділу синтезу соціокультурних мережевих ресурсів НЮБ  
Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

## **ВИДАВНИЧА ДІЯЛЬНІСТЬ НАУКОВИХ БІБЛІОТЕК У СУЧАСНОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ СЕРЕДОВИЩІ: ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ**

Стаття присвячена висвітленню видавничої діяльності наукових бібліотек на етапі розвитку інформаційного суспільства. Розкрито специфіку трансформації видавничої діяльності в умовах поширення електронних технологій.

*Ключові слова:* наукові бібліотеки, інформаційний ресурс, комп'ютерні технології, цифрове середовище.

Наукова бібліотека як сучасний науково-інформаційний, культурно-освітній центр, що забезпечує реалізацію потреб користувачів у отриманні найновішої інформації, має право на видавничу діяльність, тобто створення власного інтелектуального продукту. Відповідно до Закону України «Про бібліотеки і бібліотечну справу», «бібліотека має право на захист створених нею баз даних, інших об'єктів інтелектуальної власності бібліотеки згідно із законодавством» [13].

Зробивши аналіз основних досліджень і публікацій, у яких започатковано розв'язання цієї проблеми, доходимо висновку, що проблема видавничої діяльності наукових бібліотек у сучасний період мало-досліджена. Зокрема питання розвитку видавничої діяльності наукової бібліотеки, а саме Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського, в умовах використання електронних інформаційних технологій, досліджував доктор історичних наук, професор В. Горовий [3]. На тому, що динамічні процеси у світовому співтоваристві безпосередньо стосуються науки та її інфосфери, у тому числі видавничої та бібліотечної діяльності, наголошувала доктор філологічних наук, провідний науковий співробітник Бібліотеки з природничих наук Російської академії наук Л. Госіна [4]. Розгляду технологій інтелектуалізації та гуманізації бібліотечно-інформаційного виробництва приділяла наукову увагу доктор соціальних комунікацій, професор Харківської державної академії культури І. Давидова [6]. Аналізуючи сучасну видавничу діяльність, доктор філософських наук, професор К. Никанорова зазначала,

що в сучасних умовах розвиток видавничої діяльності бібліотек набуває характеру тенденції, як для самих бібліотек, так і для соціального інституту видавничої діяльності в цілому. При цьому видавнича діяльність бібліотеки справляє вплив на традиційні функції бібліотеки та бере участь в їх реалізації. Крім того, вона розширює та розвиває професійні комунікації – наукові, методичні, інформаційні та ін. і робить послуги авторам, публікуючи їхні твори [11].

Відповідно до Закону України «Про видавничу справу», видавнича діяльність є складовою частиною видавничої справи, сукупністю організаційних, творчих, виробничих заходів, спрямованих на підготовку та випуск у світ видавничої продукції [14]. Із середини ХХ ст. видавнича діяльність стає важливим і значущим напрямом діяльності наукової бібліотеки. Видавнича діяльність, яка є одним з важливих складників усієї наукової сфери, ведеться за такими напрямками:

- підготовка та випуск друкованої продукції згідно з тематичним планом;
- розмноження інформаційних матеріалів і службових документів для потреб бібліотеки;
- поширення знань серед користувачів про бібліотеку, книгу;
- просування видавничої продукції бібліотеки.

Традиційні технології редакційно-видавничої підготовки видань, такі як відтворення тексту за допомогою друкарської машинки, уже давно замінили автоматизовані комп'ютерні комплекси – настільні видавничі системи, що складаються з персонального комп'ютера, програм набору, верстки, обробки ілюстрацій, сканера, друкуючого пристрою. Разом з подальшою комп'ютеризацією додрукарського процесу відбувається автоматизація редакційних процесів, що значно скорочує часові витрати, полегшує роботу редактора, дає змогу створити видавничий оригінал з новими технологічними можливостями.

Отже, мета цієї роботи – дослідження видавничої діяльності наукових бібліотек на сучасному етапі розвитку, виявлення шляхів оптимізації та вдосконалення процесів редакційної обробки тексту.

Треба зазначити, що розвиток цифрових технологій дає змогу значно прискорити редакційно-видавничі процеси, що становлять основу видавничої діяльності. Сучасне програмне забезпечення, створене спеціально для видавничо-поліграфічної діяльності, усунуло розмежування процесів набору, коректури та правки, що значно прискорило виготовлення оригінал-макета видання.

Відбувається зміна технологічного процесу, перерозподіл обов'язків редакційних працівників, скорочення виробничих операцій. Верстання

набору здійснюється за допомогою спеціальних комп'ютерних програм і вимагає значно менше часу, порівняно з традиційними технологіями, крім того, це дає можливість швидко зробити переверстку в разі внесення змін чи доповнень у текст. Така технологія є зручною і для верстальника, який просто «вливає» новий текст у готову електронну форму з визначеним форматом, і для художнього редактора, оскільки немає потреби робити новий макет, розробляти дизайн. До того ж редактор може здійснювати редагування безпосередньо на екрані, отримуючи завершений видавничий оригінал. Проте, слід зауважити, що на цьому етапі розвитку редакційно-видавничого процесу комп'ютер не може перебрати на себе функції людини-редактора, оскільки не існує жодного автоматизованого редактора тексту, який відповідає всім вимогам, що стоять перед редактором; неможливо належно формалізувати та автоматизувати процеси логічного осмислення тексту, перевірки фактичного матеріалу, вибору найдоцільнішого стилістичного відповідника. Треба зазначити, що перевага ручного редагування в тому, що воно враховує психологію сприйняття інформації людиною. Проте автоматизація процесів редакційно-видавничої підготовки видань дає змогу скоротити час додрукарської підготовки видання, зменшити ймовірність наявності помилок у тексті, здійснити якісне оформлення видань, що відповідає сучасним вимогам. До цього додамо, що до переваг комп'ютерного редагування видань, зокрема, належать вибір гарнітури й кеглю; перевірка правопису; виправлення та перестановка фрагментів тексту; зміна шрифту; застосування стилів; здійснення всіх видів верстки; створення електронного оригінал-макета видання тощо.

Детально досліджував редакційний етап у видавничому процесі З. Партико. За його словами, «...суттєво змінилася технологія видавничого процесу, а саме: для цілої низки операцій почали використовувати комп'ютери, що спричинило кардинальні зміни у видавничому процесі (самостійне набирання авторами простих і складних текстів – таблиць і формул, автоматизована перевірка орфографічної, морфологічної, синтаксичної, пунктуаційної та стилістичної правильності тексту, поступове зникнення процесу коректури, автоматичне визначення тексту...). Все це... вже викликало суттєві зміни в технології видавничого процесу...» [12, с. 14]. Серед іншого він розглядав методи комп'ютеризації процесу редагування, сформулював концепцію аксіоматичної нормативної теорії редагування.

Таким чином, прогресивні перетворення, що нині відбуваються у видавничій галузі, є необхідними, обумовленими об'єктивними

процесами подальшої комп'ютеризації редакційно-видавничого процесу як важливої складової видавничої діяльності. Сьогодні від редакційного працівника вимагається обов'язкове володіння навичками роботи в текстових редакторах, знання комп'ютера. Особливого значення набуває взаємозамінюваність фахівців, коли всі учасники редакційної підготовки видання мають певні навички опрацювання текстової та графічної інформації на всіх її етапах.

Предметом цього дослідження є аналіз трансформації видавничої діяльності наукових бібліотек як центрів інформації в умовах цифрового середовища, об'єктом дослідження – наукові бібліотеки України.

У 90-х роках ХХ ст. розпочався інтенсивний перехід на нові технології в науці, видавничій та бібліотечній діяльності. Останнім часом видавнича діяльність зазнала значних еволюційних трансформацій. Вектор її розвитку спрямований на перехід від традиційної парадигми обслуговування, заснованої на представленні видань на друкованих носіях, що вимагає від бібліотек вибору нових комунікаційних моделей, створення сучасної концепції діяльності з розвитку інформаційного наукового середовища. Інформатизація вимагає нових підходів до видавничої діяльності наукових бібліотек. Сьогодні це – не тільки видання друкованої продукції, а й розширення культурного інформаційного простору за рахунок створення електронних видань.

Бібліотечні установи стали реально відчувати стрімке зростання електронних ресурсів, насамперед, завдяки появі електронних енциклопедій, словників і довідників з різних галузей (сучасний видавничий процес дає змогу випускати видання паралельно в електронному та традиційному форматах) [9, с. 40]. Вони використовують нові комп'ютерні технології для власної видавничої діяльності. Традиційним об'єктом обробки та збереження в бібліотеках є видання – документ, який пройшов редакційно-видавниче опрацювання та містить інформацію, призначену для поширення, є самостійно оформленим відповідно до вимог стандартів та інших нормативних документів і має вихідні відомості [5]. Електронне видання – електронний документ, який пройшов редакційно-видавниче опрацювання, має вихідні відомості та призначений для розповсюдження в незмінному вигляді [7].

Основним напрямом видавничої діяльності наукових бібліотек є підготовка й видання праць, що узагальнюють найважливіші результати фундаментальних і прикладних досліджень.

Наукові бібліотеки України, що є об'єктом цього дослідження, представлені потужною бібліотечною мережею Національної академії

наук України (НАН України), яка включає два науково-методичні центри – Національну бібліотеку України ім. В. І. Вернадського (НБУВ) та Львівську національну наукову бібліотеку ім. В. Стефаника (ЛННБ) та 103 бібліотеки академічних установ. Бібліотеки НАН України орієнтовані на першочергове задоволення професійних інформаційних потреб учених, спеціалістів господарчого комплексу, діячів культури та мистецтва, а також забезпечення аналітичною інформацією органів законодавчої, виконавчої та судової влади, урядових структур. Більшість бібліотек готує бібліографічні довідки, списки нових надходжень, усні форми колективного та групового інформування; бібліографічні видання до ювілеїв інститутів, біобібліографічні – до ювілеїв учених, бібліографічні та інформаційні видання за тематикою наукових досліджень установи, складають бібліографічні покажчики на базі своїх бібліотечних фондів [2]. У Розпорядженні президії НАН України № 731 від 18.11.2011 р. «Про затвердження Порядку розповсюдження та обліку видавничої продукції науковими установами НАН України», зокрема, ідеться: «Випуск видавничої продукції є одним з основних статутних завдань Національної академії наук України і ставить за мету формування наукового інформаційного простору, підтримку наукової комунікації, оприлюднення результатів фундаментальних і прикладних досліджень з найважливіших проблем природничих, технічних і соціогуманітарних наук, пропагування досягнень науки та техніки, сприяння поширенню наукових знань. Підготовка та випуск видавничої продукції здійснюється науковими установами у межах виконання наукової тематики, а також за ініціативою вчених і наукових колективів за кошти державного бюджету та спеціального фонду наукових установ» [10].

Аналіз видавничої діяльності Національної академії наук України за останні 10 років дає змогу стверджувати, що Національна академія наук України – провідний центр із випуску наукової літератури в країні. Чітка тенденція зростання обсягу й спектра книжкової продукції говорить про значний потенціал, прояв якого буде можливий при формуванні в академії видавничого комплексу з повним видавничим циклом – від обробки рукопису до розповсюдження книги, який зможе задовольняти зростаючі потреби вчених і суспільства в сучасній та актуальній науковій інформації, зазначає академік НАН України Я. Яцків. За його словами, традиційно установи НАН України для реалізації своїх видавничих програм використовують власні ділянки оперативного друку (так зване відомче видання), на яких сьогодні друкуються більшість збірок наукових праць і близько 20–30 % монографічних видань... Подальший розвиток

наукового книговидання значною мірою залежить від наявності в академії власної поліграфічної бази. Забезпечення в межах Національної академії наук України повного видавничого циклу – основа майбутнього розвитку видавничого комплексу НАН України [18].

На сьогодні НАН України є співзасновником 87 наукових журналів, одного науково-популярного журналу («Світогляд»), одного реферативного журналу в чотирьох тематичних серіях (УРЖ «Джерело») і 41 збірника наукових праць. З цього переліку 20 журналів перевидають англійською мовою закордонні видавничі компанії, ще дев'ять академічних журналів установи НАН України готують і випускають англійською самостійно. Імпакт-фактор мають 18 академічних журналів, ще три нині очікують на одержання першого показника. Крім того, установи НАН України видають ще близько 150 назв наукових журналів і збірників наукових праць [15]. Видання установ НАН України є досить важливою складовою фондів бібліотек НДУ та вагомим науковим ресурсом, «який дозволяє користувачам отримати достовірну інформацію із перевірених джерел, він суттєво відрізняється від ресурсів, що зберігаються у традиційних пошукових системах» [17, с. 9].

Для висвітлення всього спектра видавничої продукції НАН України та оприлюднення аспектів видавничої справи було створено портал «Наукові публікації та видавнича діяльність НАН України». З метою інформування наукової спільноти укладаються щорічні ановані каталоги книжкових видань академії, представлені у відкритому доступі на веб-ресурсі Науково-видавничої ради НАН України.

Трендом у випуску видавничої продукції НАН України, у тому числі й за кордоном, є поступове збільшення кількості назв і зменшення сукупних тиражів. У найбільш загальному плані зміна обсягу видавничої продукції НАН України відбиває зміни економічних умов у державі. Таким чином необхідне нарощування обсягів видавничої продукції та розвиток наукового видання гальмується через відсутність сприятливих економічних і нормативних умов для всієї книговидавничої та книгорозповсюджувальної галузі.

Водночас подальший розвиток видавничої діяльності наукових бібліотек залежить від наявності та швидкості оновлення власної поліграфічної бази. Забезпечення в межах Академії наук повного видавничого циклу – запорука розвитку видавничого комплексу НАН України на новітньому рівні, повноправного входження її у сучасний інформаційний простір. Стратегічним завданням є якнайширше представлення результатів вітчизняних наукових досліджень у сучасній доступній світовій науковій

спільноті формі, його вирішенню сприятимуть кроки, спрямовані на вмотивування, стимулювання вчених до зарубіжних публікацій, на активніше впровадження іноземних мов у процесі підготовки наукових публікацій, а також на надання організаційної та фінансової підтримки в здійсненні зарубіжних видань праць учених академії.

У Концепції розвитку НАН України на 2014–2023 рр., зокрема, зазначено: «...1. Модернізувати науково-видавничий комплекс НАН України на основі впровадження передових інформаційно-комунікаційних технологій та цифрових ліній, включно зі створенням електронних редакцій на базі єдиного видавничого центру.

2. Збільшити обсяги англomовної наукової видавничої продукції НАН України, забезпечити для цього організацію бюро перекладів з іноземних мов на базі єдиного видавничого центру.

3. Максимально розширити випуск електронних версій журналів і книг, скоротити терміни публікації результатів досліджень.

4. Домогтися істотного зростання присутності наукових видань НАН України у міжнародних базах даних і системах цитування наукової літератури.

5. Оптимізувати систему розповсюдження наукової літератури» [8].

Як наголошує Я. Яцків, «на сьогодні актуальною проблемою є створення в Академії повного видавничого циклу. З цією метою ВД “Академперіодика” НАН України було передано частину виробничих приміщень Інституту технічної теплофізики НАН України. Однак завершення капітального ремонту цього об’єкта та його переобладнання під видавничо-поліграфічний комплекс, на жаль, постійно відкладається через брак фінансування» [15]. Проблемна ситуація, у якій опинилася традиційна видавнича справа в сучасному суспільстві, може бути коротко описана так: масові накладі тепер обмежені в основному сферою навчальної, бульварної та прикладної літератури, а в інших випадках уже здебільшого безглуздо включати друкарську машину, можна обійтися і електронною книгою, у свою чергу охарактеризував таку ситуацію А. Антоненко [1].

На думку деяких науковців, пріоритетними напрямками роботи наукових бібліотек щодо інформаційного супроводу науки мають стати: інформаційне обслуговування вчених на основі всіх можливих ресурсів (придбаних і доступних у віддаленому або локальному режимах); участь в оглядово-аналітичній роботі; генерація власних добре структурованих інформаційних ресурсів мікрорівня та включення їх у єдиний інформаційний простір [16].

Слід зазначити, що багатопланова наукова діяльність НБУВ як головного науково-інформаційного центру держави відображається у видавничій продукції, видовий та тематичний репертуар якої надзвичайно широкий. Виходять друком і в електронному вигляді фундаментальні наукові праці, збірники документів і матеріалів, бібліографічні, довідкові, науково-інформаційні видання, науково-методичні видання, автореферати дисертацій, журнали. З 2012 р. започатковано представлення аудіоанонсів поточних номерів журналу «Бібліотечний вісник» у зібранні «Наукова періодика України» у форматі mp3. Крім того, видання бібліотеки постійно виставляються на її сайті.

У сучасних умовах трансформації видавничої діяльності наукових бібліотек особливого значення набуває формування видавничого репертуару, зокрема плану видань, на основі аналітичної діяльності бібліотек, а також участь бібліотечних установ у рекламній діяльності шляхом представлення інформації на сайтах.

Останнім часом відбувається якісна зміна наукової бібліотечної системи. Трансформуються та складнішають традиційні види бібліотечної діяльності: видавнича, бібліографічна, з'являються нові, такі як наукометрична. Сьогодні наукові бібліотеки є творцями наукових електронних ресурсів в Інтернеті, здійснюють профільну навігацію в мережі, займаються видавничою діяльністю, у тому числі електронною. Їх ресурси, видання затребувані широким колом дистантних користувачів. Крім того, видавнича діяльність значно розширилася за кількістю найменувань, обсягу, накладу, цьому сприяє прагнення бібліотечних працівників відповісти часу. Завдяки їхнім зусиллям видання стають більш оперативними та якісними.

У контексті вищезазначеного можна зробити висновок стосовно необхідності науково-обґрунтованої видавничої політики, що надає видавничій діяльності бібліотечних установ системність, комплексність і цілісність. За значних обсягів видавничої діяльності потрібний пакет різноманітних програм, що мають, зважаючи на специфіку бібліотечного книговидання, різні фінансово-економічні механізми їх забезпечення. У цілому розвиток видавничої діяльності бібліотеки відбиває загальну тенденцію зростання ролі видавничої діяльності як соціального інституту у зв'язку із зростанням відкритості соціуму, оскільки видати – означає опублікувати та розмножити, тобто зробити публічно доступними, відкритими творчі та наукові ідеї, твори, думки або якусь іншу інформацію [11].



Отже, видавнича діяльність наукових бібліотек може стати продуктивною інформаційно-інтелектуальною технологією, що сполучає найбагатші бібліотечні фонди та інтелектуальні ресурси бібліотечних установ із сучасними інформаційно-комунікаційними технологіями та запитам користувачів.

### Список використаних джерел

1. *Антоненко А. Н.* Издательское дело требует регулирования / А. Н. Антоненко // Национальная библиотека. – СПб. : Российская национальная библиотека, 2014. – № 1. – С. 44–47.

2. Бібліотеки Національної академії наук України : довідник / НАН України ; Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; уклад.: А. А. Свобода, Н. І. Смаглова, Г. І. Солоіденко [та ін.] (наук. ред.). – К., 1996. – 110 с.

3. *Горовий В.* Соціальні інформаційні комунікації, їх наповнення і ресурс / В. Горовий ; наук. ред. Л. А. Дубровіна ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – К., 2010. – 360 с.

4. *Госина Л. И.* Взаимодействие издательской и библиотечной деятельности Российской Академии наук в информационном пространстве [Электронный ресурс] : дис. ... д-р филол. наук : спец. 05.25.03 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» / Л. И. Госина. – М., 2004. – 346 с. – Режим доступа: <http://www.disserscat.com/content/vzaimodeistvie-izdatelskoi-i-bibliotechnoi-deyateln>. – Загл. с экрана.

5. ГОСТ 7.60–2003. (ИСО 5127–2–83). Издания. Основные виды. Термины и определения [Электронный ресурс] : межгос. стандарт. – Введ. с 01.07.2004, взамен ГОСТ 7.60–90. – Изд. офиц. – М. : Изд-во стандартов, 2004. – Электрон. дан. – Режим доступа: [http://orel3.rsl.ru/kb/text/gost\\_7.60-2003.pdf](http://orel3.rsl.ru/kb/text/gost_7.60-2003.pdf). – Загл. с экрана.

6. *Давидова І. О.* Бібліотечно-інформаційне виробництво: технології інтелектуалізації та гуманізації / І. О. Давидова // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2004. – № 2. – С. 38–45; Давидова І. О. Сучасна бібліотека як система виробництва інформаційних продуктів та послуг / І. О. Давидова // Вісн. Кн. палати. – 2005. – № 4. – С. 18–20; Давидова І. О. Перспективи розвитку бібліотечного виробництва в ринково-орієнтованому суспільстві знань / І. О. Давидова // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2005. – № 1. – С. 30–37.

7. ДСТУ 7157:2010. Інформація та документація. Видання електронні.

Основні види та вихідні відомості : нац. стандарт України. – Чинний від 2010–07–01. – Вид. офіц. – К. : Держспоживстандарт України, 2010. – 13 с.

8. Концепція розвитку НАН України на 2014–2023 роки [Електронний ресурс] // Національна академія наук України. – Режим доступу: <http://www.nas.gov.ua/text/pdfNews/CONCEPTSIYA%20ROZVYTKU.pdf>. – Назва з екрана.

9. *Копанєва В.* Бібліотека як центр збереження інформаційних ресурсів Інтернету : [монографія] / В. Копанєва ; НАН України ; Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – К., 2009. – 198 с.

10. Національна академія наук України. Наукові публікації і видавнича діяльність НАН України. Порядок розповсюдження та обліку видавничої продукції науковими установами НАН України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www1.nas.gov.ua/PUBLICATIONS/Q\\_A/Pages/DistributionAccounting.aspx](http://www1.nas.gov.ua/PUBLICATIONS/Q_A/Pages/DistributionAccounting.aspx). – Назва з екрана.

11. *Никонорова Е. В.* Трансформация современной библиотеки: новые возможности для партнерства в издательской деятельности [Электронный ресурс] / Никонорова Екатерина Васильевна // Книжная индустрия. – 2012. – № 7, сент. – Режим доступа: <http://www.bookind.ru/categories/library/730/>. – Загл. с екрана.

12. *Партико З. В.* Загальне редагування: нормативні основи : навч. посіб. / З. В. Партико. – Л. : ВФ Афіша, 2006. – 416 с.

13. Про бібліотеки і бібліотечну справу : Закон України від 27.01.1995 р. № 32/95-ВР [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/32/95-вр>. – Назва з екрана.

14. Про видавничу справу : Закон України від 05.06.1997 р. № 318/97-ВР [Електронний ресурс] // Верховна Рада України : офіц. веб-портал. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/main>. – Назва з екрана.

15. Про науково-видавничу діяльність Національної академії наук України. Виступ академіка НАН України Я. С. Яцківа // Вісн. НАН України. – 2013. – № 5. – С. 60–61.

16. *Редькина Н. С.* Научные библиотеки в информационном обеспечении управления наукой / Н. С. Редькина // Библиотековедение. – 2004. – № 3. – С. 47–52.

17. Робота бібліотек науково-дослідних установ Національної академії наук України в 2012 році : інформ.-аналіт. огляд / Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; авт.: А. А. Свобода, Н. І. Смаглова, Г. І. Солоіденко ; відп. ред. А. А. Свобода. – К., 2013. – Вип. 18. – 287 с.

18. *Яцкив Я. С.* Состояние и пути совершенствования научного книгоиздания в Национальной академии наук Украины [Електронний

ресурс] / Я. С. Яцкив // Національна академія наук України. – 2008. – 6.08. – Режим доступу: <http://www1.nas.gov.ua/publications/books/Pages/golovna.aspx>. – Назва з екрана.

Стаття надійшла до редакції 28.05.2014.

**Tatiana Dubas,**

V. I. Vernadsky National Library of Ukraine

## **PUBLISHING ACTIVITY OF SCIENTIFIC LIBRARIES IS IN MODERN INFOMEDIA: PROGRESS TRENDS**

The article is sanctified to illumination of publishing activity of scientific libraries on the stage of development of informative society. The specific of transformation of publishing activity is exposed in the conditions of distribution of electronic technologies.

*Keywords:* scientific libraries, informative resource, computer technologies, digital environment.

**Татьяна Дубас,**

зав. отделом синтеза социокультурных сетевых ресурсов НЮБ Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского

## **ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАУЧНЫХ БИБЛИОТЕК В СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ: ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ**

Статья посвящена освещению издательской деятельности научных библиотек на этапе развития информационного общества. Раскрыта специфика трансформации издательской деятельности в условиях распространения электронных технологий.

*Ключевые слова:* научные библиотеки, информационный ресурс, компьютерные технологии, цифровая среда.