

DOI: <https://doi.org/10.15407/np.72.169>

УДК 023.5:025.316:001.32(477)

**Світлана Іваненко,**

<https://orcid.org/0000-0001-8756-0892>,

завідувачка науково-технічної бібліотеки,

Інститут електрозварювання імені Є.О. Патона НАН України

(м. Київ, Україна)

вул. Казимира Малевича, 11, Київ, 03150, Україна

e-mail: sv\_88@ukr.net

**НАУКОВО-ТЕХНІЧНА БІБЛІОТЕКА  
ІНСТИТУТУ ЕЛЕКТРОЗВАРЮВАННЯ  
ІМЕНІ Є. О. ПАТОНА НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК  
УКРАЇНИ У СОЦІОКОМУНІКАЦІЙНОМУ ПРОСТОРІ**

**Мета статті** – розглянути місце наукової бібліотеки у соціокомунікаційному просторі та вплив процесу цифровізації на залучення новітніх форм і методів у роботу (на прикладі науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України). **Методологічна основа.** При підготовці статті використано такі підходи наукового пізнання, як об'єктивність, зв'язок теорії і практики та методи спостереження, узагальнення, аналізу. **Наукова новизна** полягає в аналізі новітніх форм взаємодії (буктрейлер, відеоогляд, електронна виставка, електронна вітрина інше) та зосередженні уваги на прогресивних вебресурсах науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України (інтернет-сайт, соціальна мережа, месенджер), що забезпечує ефективну діяльність бібліотеки у нових реаліях функціонування книгозбірні. **Висновки.** На сучасному етапі розвитку інформаційного суспільства бібліотеки тяжіють до пошуків нових інструментів та методів роботи в еру Інтернету, а суворі виклики карантинних обмежень Covid-19 та повномасштабної агресії Росії проти України прискорили процеси залучення дистанційного обслуговування користувачів у роботу науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України. Це сприяє налагодженню безперервного бібліотечного обслуговування в умовах інноваційних змін. Застосування комплексу цифрових комунікативних інструментів у роботу бібліотек та надання користувачу дистанційних послуг посилює її експертну функцію та масштабує

її читацьку аудиторію. Активне використання соціальних мереж забезпечує вихід бібліотеки у широке інформаційне поле та стрімке просування своїх медіаресурсів. Використання новітніх методів соціокультурної взаємодії забезпечує ефективне функціонування науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України в соціокомунікаційному просторі, що у підсумку сприяє популяризації діяльності самої наукової установи.

*Ключові слова:* віддалені користувачі, Інститут електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України, інформаційно-комунікаційна діяльність, цифровізація.

**Актуальність теми дослідження.** На етапі розбудови суспільства знань важливим є цифровізація всіх сфер його діяльності. Бібліотеки як інформаційно-комунікаційні центри відіграють вирішальну роль у забезпеченні права людини на безперешкодний доступ до інформації та знань. Глобальні процеси інформатизації в світі, стрімкий розвиток системи наукових комунікацій зумовлюють перетворення бібліотек на бібліотечно-інформаційні центри з принципово новими формами і методами дистанційного обслуговування у відповідності до вимог часу. Відтак, зростає потреба в новітніх інформаційних ресурсах, послугах, продуктах, які може запропонувати бібліотека віддаленому користувачу. Найпоширенішим в роботі сучасної бібліотеки стає дистанційне бібліотечно-інформаційне обслуговування з використанням засобів електронного зв'язку.

**Аналіз досліджень та публікацій.** У 2002 р. Міжнародна федерація бібліотечних асоціацій та установ (далі ІФЛА) ухвалила Інтернет-маніфест (далі Маніфест), в якому означила важливу роль Інтернету у сфері бібліотечних та інформаційних послуг. Друге видання Маніфесту (2014 р.) акцентувало на важливій ролі бібліотек у забезпеченні свободи доступу до Інтернету, а відтак і до інформації. Третє оновлене видання Маніфесту «Розбудовуємо кращий цифровий доступ разом з бібліотеками», затверджене Правлінням ІФЛА у серпні 2024 р., наголошувало на ролі бібліотек у відстоюванні фундаментальних прав людини на доступ до інформації та знань. Власне, бібліотеки розглядаються як складники цифрової інфраструктури у соціокультурному просторі [18].

У 2016 р. Кабінетом Міністрів України було ухвалено документ Стратегія розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року

«Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України» [17]. Зазначимо, що бібліотека розглядається як соціокомунікаційний майданчик. У документі акцентовано увагу на комп'ютеризації бібліотек та забезпеченні суспільства доступом до інтернету.

Постанова Верховної Ради України «Про затвердження завдань Національної програми інформатизації на 2022–2024 роки» регламентує процес цифровізації всіх сфер діяльності суспільства, а також створення, впровадження та розвиток цифрових інструментів для цього. Документ спрямований на розв'язання завдань щодо забезпечення інформаційних потреб громадян [16].

Програма інформатизації Національної академії наук України визначає місце безпосередньо академічної складової у національній інфраструктурі інформатизації. Наголошує на значущості застосування цифрових технологій на всіх етапах наукової діяльності: від наукового пошуку до впровадження результатів дослідження [11].

Перспективи адаптації української бібліотечної діяльності до умов цифрового суспільства через призму міжнародних нормативно-правових документів UNESCO, IFLA, ALA, LIBER, WSIS всебічно розглянуто Т. Коваль та О. Лопатю. Зосереджено увагу на важливості впровадження передових методів роботи у контексті вдосконалення інтернет-технологій із врахуванням міжнародних стандартів [7].

Статті С. Величко, С. Іваненко, Т. Коваль, Н. Криворучко, І. Ніколаєва, І. Смоляр та Л. Туровської присвячені інтернет-технологіям у віртуальній бібліотечній виставковій роботі. Обґрунтовано ефективність застосування цифрових інструментів у процесі інформаційно-комунікаційної діяльності книгозбірень [1; 5; 8; 9; 13].

Важливість перетворення сучасних бібліотек у науково-інформаційні комплекси інтегрованих соціокультурних функцій, зокрема за рахунок використання онлайн-сервісів, докладно проаналізовано О. Онищенком. У статті наголошено на необхідності розвитку цифрових сервісів, ресурсів, продуктів бібліотек в епоху діджиталізації. Бібліотеки розглянуто як «лабораторії комплексного опрацювання всіх видів інформації і на всіх її носіях» із визначенням статусу бібліотек як «одного з головних провідників цифровізації» [15].

Питання створення бібліотекою електронних ресурсів власної генерації ґрунтовно досліджено у праці Г. Колоскової та А. Михайлової. Зосереджено увагу на інформаційному супроводі науково-дослідної

діяльності користувачів у контексті цифрових комунікацій [10]. Налагодження ефективного інформаційного обміну між суб'єктами, зокрема через онлайн-доступ до інформаційних ресурсів, особливості онлайн-комунікації висвітлено у публікаціях В. Горового, М. Демченко, В. Мироненко [3; 4].

Досвід реалізації програм медіаосвіти та інформаційної грамотності фахівців бібліотечної сфери розглянуто Ю. Горбанем та О. Скаченко. У статті акцентовано увагу на освітній онлайн платформі «Дія. Цифрова освіта», ініційованої Міністерством цифрової трансформації України. При реалізації проєкту бібліотекам відведена роль амбасадорів як учасникам процесу медіаосвіти [2].

Ми погоджуємося з О. Клименко і О. Сокур, що «враховуючи новітні інформаційні потреби користувачів, бібліотекарі мають виконувати функції інформаційних фахівців-навігаторів із високим рівнем цифрової грамотності у динамічно зростаючих потоках інформації, а бібліотека – повноцінно функціонувати як багатопрофільний інформаційний центр 24/7» [6].

**Мета статті** – розглянути місце наукової бібліотеки у соціокомунікаційному просторі та вплив процесу цифровізації на залучення новітніх форм і методів у роботу (на прикладі науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України).

**Виклад основного матеріалу.** У надскладних умовах соціальних потрясінь українські бібліотеки все частіше обслуговують користувачів у режимі віддаленого доступу, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології. Обслуговування інформаційними ресурсами в електронній формі передбачає впровадження в роботу книгозбірні новітніх інформаційно-комунікаційних технологій та формування електронних інформаційних ресурсів, а отже, впровадження сучасних продуктів і послуг. Основне завдання – надати зручний доступ до інформації для всіх, зокрема інклюзивному користувачу.

У діяльності сучасних академічних бібліотек у соціокомунікаційному просторі актуальним є наукометричний досвід підготовки профілів учених, авторських колективів дослідників та наукових установ. Для вирішення цього завдання науково-технічна бібліотека Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України (далі НТБ ІЕЗ) використовує міжнародні бази наукового цитування Google Scholar,

Scopus, Web of Science. Відповідно, бібліотекою здійснюються заходи із передплати, налаштування доступу для установи та інформаційного забезпечення користування базами даних та передплаченими ресурсами для дослідників. НТБ ІЕЗ надає довідки аспірантам і докторантам про належність їх публікацій до фахових видань України за спеціальністю дисертаційного дослідження та проіндексованих видань у базах Scopus та Web of Science, також готує інформацію для наповнення інформаційно-аналітичної системи «Бібліометрика української науки», адмініструє розділ «Книжкові видання» на корпоративному загальноакадемічному порталі nas.gov.ua тощо.

Зазначимо, що участь бібліотеки у передплаті на ресурси корпоративного ліцензійного доступу та сукупність пов'язаних з цим робіт сприяє удоступненню до джерел інформації для забезпечення наукових досліджень, та допомагає ширше представити дослідників установи у глобальному науковому середовищі.

У сучасній системі наукових комунікацій важливе місце відводиться вебсайтам та соціальним мережам як додатковим каналам комунікації бібліотек зі своїми користувачами. З початком карантинних обмежень, спричинених стрімким поширенням коронавірусної хвороби Covid-19, а потім початком повномасштабного вторгнення Російської Федерації на територію України та запровадженням воєнного стану, виникла гостра потреба у налагодженні обслуговування на відстані.

У 2020 р. було створено нову сторінку бібліотеки на оновленому сайті Інституту (<https://paton.kiev.ua/dopomizhni-viddili/naukovo-texnichna-biblioteka/>). НТБ ІЕЗ використовує розділ «Електронні виставки літератури» для оформлення електронних вітрин на сайті установи та популяризації фондів книгозбірні у віртуальному середовищі.

18 лютого 2020 року створена Facebook-сторінка НТБ ІЕЗ (<https://www.facebook.com/LibraryPaton>) з метою додаткового залучення читачької аудиторії. У соцмережі Facebook бібліотека оприлюднює буктрейлери до книжкових виставок, відео огляди нових надходжень, матеріали рекламного і інформаційного характеру. Станом на сьогодні читачька аудиторія на Facebook-сторінці НТБ ІЕЗ становить 65 підписників, на якій розміщено 401 допис. Профіль НТБ ІЕЗ є загальнодоступним і забезпечує вільний доступ до контенту.

Месенджери є ефективним інструментом інтерактивної комунікації з користувачами-науковцями, сучасними засобами обміну дописами,

відео, покликаннями. Через обліковий запис у застосунку Facebook Messenger НТБ ІЕЗ надає інформаційні довідки, виконує замовлення по міжбібліотечному абонементу, отримує замовлення на електронні копії статей.

Для оперативного реагування на запити користувачів НТБ ІЕЗ здійснює формування та поповнення електронного каталогу як основного інформаційного продукту наукової бібліотеки. На сьогодні електронний каталог бібліотеки становить понад 50 тис. записів: бібліографічні описи книг, періодичних видань, дисертацій і авторефератів, перекладів із зарубіжної періодики, матеріалів Міжнародного інституту зварювання, особистої колекції видань академіка Бориса Патона та інших документів із вузькогалузевого фонду книгозбірні.

Дієвим комунікативним інструментом бібліотеки є групова та індивідуальна розсилка документів та інформаційних матеріалів електронною поштою (library\_paton@ukr.net).

Основним джерелом оперативної наукової інформації для користувачів НТБ ІЕЗ є бібліографічний покажчик «Зварювання і споріднені технології», який готується бібліотекою та розсилається абонентам через електронну пошту. Оприлюднення цієї сигнальної інформації сприяє активізації електронних замовлень на копії документів із фондів бібліотеки. Електронна доставка копій документів із фондів НТБ ІЕЗ здійснюється через замовлення на корпоративну поштову скриньку бібліотеки (library@paton.kiev.ua).

Задля підтримки громадських ініціатив та розширення цифрових суспільних благ НТБ ІЕЗ бере активну участь у проєктах громадської ініціативи «Вікімедіа Україна». До прикладу, в онлайн-енциклопедії «Вікіпедія» у рамках проєктів «Тиждень музеїв 2023 р.» до Міжнародного дня музеїв та «Вікімарафон 2024», приуроченого святкуванню 20 років української Вікіпедії, оприлюднено відповідні публікації [12; 14].

З метою популяризації досвіду бібліотекарі НТБ ІЕЗ беруть активну участь у роботі різного рівня конференцій та семінарів, публікують статті щодо діяльності бібліотеки. Зокрема, за останні п'ять років було оприлюднено 15 публікацій та виголошено сім доповідей.

Наголосимо, що всі ці інструменти забезпечують плідне функціонування НТБ ІЕЗ в сучасному соціокомунікативному середовищі.

**Висновки.** Отже, сучасні реалії розвитку інформаційного суспільства спонукають бібліотеки до пошуків нових інструментів та методів роботи в еру Інтернету, а суворі виклики українських реалій (карантинні обмеження та повномасштабна агресія Росії проти України) прискорили процеси залучення дистанційного обслуговування користувачів у роботу науково-технічної бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України. Це сприяє налагодженню безперервного бібліотечного обслуговування в умовах інноваційних змін. Залучення у роботу книгозбірні електронних ресурсів, різних цифрових інструментів, надання користувачу дистанційних послуг посилює її експертну функцію та масштабує її читачку аудиторію. Активне використання соціальних мереж забезпечує вихід бібліотеки у широке інформаційне поле та просування медіаресурсів власної генерації, що у підсумку сприяє популяризації діяльності самої наукової установи.

### Список бібліографічних покликань

1. Величко С. Електронні ресурси бібліотеки Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця в умовах воєнного стану. *Бібліотечний форум: історія, теорія і практика*. 2024. № 3. С. 11–14.
2. Горбань Ю., Скаченко О. Національні програми інформаційної грамотності: досвід країн Південно-Східної Азії і України. *Бібліотечний вісник*. 2021. № 2. С. 91–101. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2021.02.091>
3. Горовий В. М. Особливості розвитку соціальних інформаційних баз суспільства. Київ : НБУВ, 2005. 300 с.
4. Демченко М., Мироненко В. Особливості онлайн-комунікації сучасної української бібліотеки (регіональний аспект). *Communications and Communicative Technologies*. 2023. Вип. 23. С. 32–42. DOI: <https://doi.org/10.15421/292304>
5. Іваненко С. Соціальна мережа Facebook в обслуговуванні користувачів бібліотеки наукової установи Національної академії наук України. *Бібліотека. Наука. Комунікація. Актуальні питання збереження та інноваційного розвитку наукових бібліотек* : матеріали міжнар. наук. конф. (3–5 жовт. 2023 р.). Київ, 2023. С. 80–83. URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/everlib/item/er-0004726>
6. Клименко О., Сокур О. Бібліотечно-інформаційний комплекс в умовах інформаційного суспільства: базові засади взаємодії. *Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі* : зб. матеріалів П'ятої міжнар. наук. конф. (23–24 червня 2022 р.). Київ, 2022. С. 61–63.

7. Коваль Т., Лопата О. Перспективи розвитку національних книгозбірень в епоху цифрового суспільства (за матеріалами визначальних документів UNESCO, IFLA, ALA, LIBER, WSIS). *Бібліотечний вісник*. 2021. № 2. С. 3–16. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2021.02.003>
8. Коваль Т., Туровська Л. Віртуальна бібліотечна виставкова діяльність у системі наукових комунікацій. *Бібліотечний вісник*. 2022. № 1. С. 54–63. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2022.01.054>
9. Коваль Т., Туровська Л., Смоляр І. Популяризація електронних книжкових виставок у соціальних мережах (На прикладі універсального підсобного фонду ВКБО НБУВ). *Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського*. 2015. Вип. 42. С. 61–80. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/npnbuimviv\\_2015\\_42\\_7](http://nbuv.gov.ua/UJRN/npnbuimviv_2015_42_7)
10. Колоскова Г., Михайлова А. Цифрові комунікації сучасної бібліотеки: ключові аспекти. *Вісник Книжкової палати*. 2024. № 2. С. 15–23. DOI: [https://doi.org/10.36273/2076-9555.2024.2\(331\).15-24](https://doi.org/10.36273/2076-9555.2024.2(331).15-24)
11. Концептуальні положення розвитку Програми інформатизації НАН України на 2020–2024 роки. URL: <https://www.nas.gov.ua/legaltexts/DocPublic/P-200212-41-1.pdf>
12. Музей історії Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона. URL: [https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Музей\\_історії\\_Інституту\\_електрозварювання\\_ім.\\_Є.\\_О.\\_Патона](https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Музей_історії_Інституту_електрозварювання_ім._Є._О._Патона)
13. Ніколаєв І. В., Криворучко Н. В. Використання сучасних інформаційних технологій у роботі бібліотек. *Наукові праці Кіровоградського національного технічного університету. Економічні науки*. 2015. Вип. 27. С. 294–301. URL: <https://economics.kntu.kr.ua/pdf/27/36.pdf>
14. Науково-технічна бібліотека Інституту електрозварювання. URL: [https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Науково-технічна\\_бібліотека\\_Інституту\\_електрозварювання](https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Науково-технічна_бібліотека_Інституту_електрозварювання)
15. Онищенко О. Цифровізація – стратегічний шлях розвитку бібліотечної сфери. *Бібліотечний вісник*. 2021. № 4. С. 3–9. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/bv\\_2021\\_4\\_3](http://nbuv.gov.ua/UJRN/bv_2021_4_3)
16. Про затвердження завдань Національної програми інформатизації на 2022-2024 роки : Постанова Верховної Ради України від 08.07.2022 № 2360-IX. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2360-IX#Text>
17. Стратегія розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України» : Розпорядження Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 219-р. URL: <https://www.kmu.gov.ua/npas/248924865>
18. IFLA Internet Manifesto – Building better digital access with libraries. 2024. 1–5. URL: <https://repository.ifla.org/handle/20.500.14598/3461>

## References

1. Velychko, S. (2024). Elektronni resursy biblioteki Kharkivskoho natsionalnoho ekonomichnoho universytetu imeni Semena Kuznetsia v umovakh voiennoho stanu [Electronic resources of the library of Semyon Kuznets Kharkiv National University of Economics under martial law]. *Bibliotechnyi Forum: Istoriia, Teoriia i Praktyka*, 3, 11-14. [In Ukrainian].
2. Horban, Yu., & Skachenko, O. (2021). Natsionalni prohramy informatsiinoi hramotnosti: dosvid krain Pivdenno-Skhidnoi Azii i Ukrainy [National Information Literacy Programs: the Experience of Southeast Asia and Ukraine]. *Bibliotechnyi Visnyk*, 2, 91-101. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2021.02.091> [In Ukrainian].
3. Gorovij, V. M. (2005). Osoblyvosti rozvytku sotsialnykh informatsiinykh baz suspilstva. Kyiv, Ukraine: NBUV. [In Ukrainian].
4. Demchenko, M., & Myronenko, V. (2023). Osoblyvosti onlain-komunikatsii suchasnoi ukrainskoi biblioteki [Peculiarities of online communication in modern Ukrainian library (regional aspect)]. *Communications and Communicative Technologies*, 23, 32-42. DOI: <https://doi.org/10.15421/292304> [In Ukrainian].
5. Ivanenko, S. (2023, October 3–5). Sotsialna merezha Facebook v obsluhovuvanni korystuvachiv biblioteki naukovoï ustanovy Natsionalnoi akademii nauk Ukrainy [The Facebook social network at the service of library users of the scientific institution of the National Academy of Sciences of Ukraine]. In *Library. Science. Communication. Current issues of preservation and innovative development of scientific libraries. Proceedings of the International Scientific Conference* (pp. 80-83), V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine. Kyiv, Ukraine. Retrived from <http://irbis-nbuv.gov.ua/everlib/item/er-0004726> [In Ukrainian].
6. Klymenko, O., & Sokur, O. (2022, June 23–24). Bibliotechno-informatsiinyi kompleks v umovakh informatsiinoho suspilstva: bazovi zasady vzaємodii [Library and Information Complex in the Information Society: Basic Principles of Interaction]. In *Information, communication and knowledge management in a globalized world. Proceedings of the Fifth International Scientific Conference* (pp. 61–63), Kyiv National University of Culture and Arts. Kyiv, Ukraine. [In Ukrainian].
7. Koval, T., & Lopata, O. (2021) Perspektyvy rozvytku natsionalnykh knyhozbiren v epokhu tsyfrovoho suspilstva (za materialamy vyznachalnykh dokumentiv UNESCO, IFLA, ALA, LIBER, WSIS) [Prospects for sustained development of National libraries during the era of digital society (on materials of the defining documents UNESCO, IFLA, ALA, LIBER and WSIS)]. *Bibliotechnyi Visnyk*, 2, 3-16. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2021.02.003> [In Ukrainian].
8. Koval, T., & Turovska L. (2022). Virtualna bibliotekna vystavkova diialnist u systemi naukovykh komunikatsii [Virtual library exhibition activity in the system

of scientific communications]. *Bibliotechnyi Visnyk*, 1, 54-63. DOI: <https://doi.org/10.15407/bv2022.01.054> [In Ukrainian].

9. Koval, T., Turovska, L., & Smoliar, I. (2015). Populiaryzatsiia elektronnykh knyzhkovykh vystavok u sotsialnykh merezhakh (Na prykladi universalnoho pidsobnoho fondu VKBO NBUV) [Popularization of the electronic book exhibitions in the social networks (In the universal additional fund DCLS VNLU)]. *Naukovi Pratsi Natsionalnoi Biblioteky Ukrainy Imeni V. I. Vernadskoho*, 42, 61-80. Retrieved from [http://nbuv.gov.ua/UJRN/npnbuimviv\\_2015\\_42\\_7](http://nbuv.gov.ua/UJRN/npnbuimviv_2015_42_7) [In Ukrainian].

10. Koloskova, G., & Mikhailova, A. (2024). Tsyfrovi komunikatsii suchasnoi biblioteki: kliuchovi aspekty [Digital communication of a modern library: key aspects]. *Visnik Knizhkovoyi palati*, 2, 15-23. DOI: [https://doi.org/10.36273/2076-9555.2024.2\(331\).15-24](https://doi.org/10.36273/2076-9555.2024.2(331).15-24) [In Ukrainian].

11. Kontseptualni polozhennia rozvytku Prohramy informatyzatsii NAN Ukrainy na 2020–2024 roky [Conceptual provisions of the development of the Information Science Program of the National Academy of Sciences of Ukraine for 2020–2024]. Retrieved from <https://www.nas.gov.ua/legaltexts/DocPublic/P-200212-41-1.pdf> [In Ukrainian].

12. Muzei istorii Instytutu elektrozvarivannia im. Ye. O. Patona [Museum of History of the E. O. Paton Electric Welding Institute]. Retrieved from [https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Музей\\_історії\\_Інституту\\_електрозварювання\\_ім.\\_Є.\\_О.\\_Патона](https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Музей_історії_Інституту_електрозварювання_ім._Є._О._Патона) [In Ukrainian].

13. Nikolaiev, I. V., & Kryvoruchko, N. V. (2015). Vykorystannia suchasnykh informatsiinykh tekhnolohii u roboti bibliotek [Using of Modern Information Technologies in Libraries]. *Naukovi pratsi Kirovohradskoho natsionalnoho tekhnichnoho universytetu. Ekonomichni nauky*. 27. 294-301. Retrieved from: <https://economics.kntu.kr.ua/pdf/27/36.pdf> [In Ukrainian].

14. Naukovo-tekhnicna biblioteka Instytutu elektrozvarivannia [Scientific and technical library of E. O. Paton Electric Welding Institute]. Retrieved from [https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Науково-технічна\\_бібліотека\\_Інституту\\_електрозварювання](https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Науково-технічна_бібліотека_Інституту_електрозварювання) [In Ukrainian].

15. Onyshchenko, O. (2021). Tsyfrovizatsiia – stratehichniy shliakh rozvytku biblioteknoi sfery [Digitalization is a strategic way of a library sphere development]. *Bibliotechnyi Visnyk*, 4, 3-9. Retrieved from [http://nbuv.gov.ua/UJRN/bv\\_2021\\_4\\_3](http://nbuv.gov.ua/UJRN/bv_2021_4_3) [In Ukrainian].

16. Verkhovna Rada of Ukraine. (2022). Pro zatverdzhennia zavdan Natsionalnoi prohramy informatyzatsii na 2022–2024 roky : Postanova Verkhovnoi Rady Ukrainy vid 08.07.2022 № 2360-IX [On approval of tasks of the National Informatization Program for 2022–2024, Draft Resolution of the Verkhovna Rada of Ukraine dated 08.07.2022 No 2360-IX]. *Databasa "Zakonodavstvo Ukrainy"*. Retrieved from <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2360-IX#Text> [In Ukrainian].

17. Stratehiia rozvytku bibliotечноi spravy na period do 2025 roku "Yakisni zminy bibliotek dlia zabezpechennia staloho rozvytku Ukrainy" : Rozporiadzhennia Kabinetu Ministriv Ukrainy vid 23 bereznia 2016 r. № 219-r [Strategy for the development of librarianship for the period up to 2025 "Qualitative changes in libraries to ensure sustainable development of Ukraine", Order of the Cabinet of Ministers of Ukraine from March 23, 2016, No. 219-p.]. Retrieved from <https://www.kmu.gov.ua/npas/248924865> [In Ukrainian].

18. (2024). IFLA Internet Manifesto – Building better digital access with libraries. Retrieved from <https://repository.ifla.org/handle/20.500.14598/3461> [In English].

**Svitlana Ivanenko,**

Head of the Scientific and Technical Library,  
E. O. Paton Electric Welding Institute of the National Academy  
of Sciences of Ukraine (Kyiv, Ukraine)  
11, Kazymyr Malevych Street, Kyiv, 03150, Ukraine  
e-mail: sv\_88@ukr.net

**SCIENTIFIC AND TECHNICAL LIBRARY  
OF THE E. O. PATON ELECTRIC WELDING INSTITUTE  
OF THE NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES  
OF UKRAINE IN THE SOCIOCOMMUNICATION SPACE**

**The purpose of the article** is to consider the place of the scientific library in the sociocommunication space and the impact of the digitalization process on the involvement of new forms and methods in the work (on the example of the scientific and technical library of the E. O. Paton Electric Welding Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine). **Methodological basis.** The article is based on such approaches to scientific knowledge as objectivity, the connection between theory and practice, and methods of observation, generalization, and analysis. **The scientific novelty** lies in the analysis of the novel forms of interaction (booktrailer, videoreview, electronic exhibition, electronic showcase, etc.) and focusing on the progressive web resources of the E. O. Paton Electric Welding Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine (website, social network, messenger), which ensures the effective operation of the library in the new realities of the library's functioning. **Conclusions.** At the present stage of development of the information society, libraries tend to search for new tools and methods of work in the Internet era, and the severe challenges of Covid-19 quarantine restrictions and Russia's full-scale aggression against Ukraine have accelerated the process of involving remote user service in the work of E. O. Paton Electric Welding

Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine. This contributes to the establishment of continuous library services in the context of innovative changes. The application of a set of digital communication tools in the work of libraries and the provision of remote services to users strengthens its expert function and scales its readership. Active usage of social networks provides the library with access to a wide information field and rapid promotion of its media resources. The usage of the novel methods of sociocultural interaction ensures the effective functioning of the E. O. Paton Electric Welding Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine in the sociocommunication space, which finally contributes to the popularization of the activities of the scientific institution itself.

*Keywords:* remote users, E. O. Paton Electric Welding Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, information and communication activities, digitalization.

Стаття надійшла до редакції 04.10.2024 р.