

### **III. ОПИСУВАННЯ ФОНДІВ**

**C.O. Булатова**  
ЦНБ ім. В.І. Вернадського НАН України  
г. Київ

#### **РУКОПИСИ COLLECTIO REGIA В ФОНДІХ ИНСТИТУТА РУКОПИСЕЙ ЦНБ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО НАН УКРАИНЫ**

Рукописная коллекция Станислава Августа Понятовского, последнего польского короля, всегда привлекала внимание исследователей, но, к сожалению за 150 лет пребывания королевской библиотеки в Киеве никто не обратился к части ее рукописных материалов и не составил отдельной описи на рукописи так называемой "Collectio Regia".

Коллекция рукописей была составной частью известной в эпоху Просвещения королевской библиотеки Станислава Августа, основанной им в Варшавском Замке и с гордостью называемой им самим "*la grande bibliothèque du Chateau*".

Со страстью истинного библиофила король с самого начала создания библиотеки стремился, чтобы его собрание, наряду с книгами, содержало также старинные манускрипты и ценные архивные документы<sup>1</sup>. Рукописи, пополнявшие в разные годы королевскую библиотеку, как правило, входили в состав частных собраний. Так, известно, что прекрасное собрание рукописей было приобретено в марте 1767 г. за 3500 дукатов в составе библиотеки Jana Beniamina Steinhausera, историка и консультента при дворе Августа III. Восточные рукописи содержала библиотека, закупленная у вдовы лекаря-ориенталиста Franciszka K.Giuliani. В 1796 г., уже имея книжное собрание Kajetana Ghigiotti, папского протонотария и тайного советника, Станислав Август хлопотал о приобретении после смерти владельца его рукописной коллекции<sup>2</sup>.

В библиотеке Замка находились рукописные материалы разнообразного характера. Значительную часть документов составляли так называемые "tekki Naruszewicza", имеющие источниковоедческий характер и предназначенные для написания истории Польши. Эта группа материалов достаточно подробно изучена в специальной литературе<sup>3</sup>.

Иная часть коллекции – Ядвиги Рудницка определила ее характер как частный<sup>4</sup> – разнородна по тематике и хронологии. Рассматриваемые нами киевские материалы – из этой группы. Точное количество библиотечных рукописей достоверно не установлено. Известный своим педантизмом Ян Батист Альбертранди с 1790 г. – королевский библиотекарь, а с 1794 г. – королевский архивист, ограничился тем, что в 1793 г. в “Raportie o stanie terazniejszym Ksiegarni J[ego] Kr[ólewskiej] M[oś]ci” указал их количество весьма приблизительно “kilkaset tomów.”<sup>5</sup> Существовала ли отдельная инвентарная опись или каталог на библиотечные рукописи – неизвестно, тем больший интерес представляет свидетельство посетившего в 1792 г. библиотеку в Варшавском Замке француза Fortia de Piles, упомянувшего в чрезвычайно кратком, но пока единственном в своем роде списке рукописей о нескольких ценных манускриптах и среди них – о трехтомнике “Raccolta monumenti di col mezzo dei regi scavi si sono tratti delle viscere della citta dei Veliati”<sup>6</sup> с великолепными рисунками. Долгое время след этих рукописей, описывающих итальянские раскопки в г. Veileia с 1760 по 1765 г. с многочисленными рисунками археологических находок, был утрачен, а их местонахождение оставалось неизвестным. Надеемся, что эти ценные материалы, входящие в собрание Института рукописей ЦНБ им. В.И. Вернадского НАН Украины<sup>7</sup> и описанные ниже, станут доступны специалистам-источниковедам, и их доскональное изучение позволит открыть неизвестные страницы истории археологии.

Судить о рукописном составе библиотеки Станислава Августа позволяет совершенный во всех отношениях подробный предметно-систематический 11-томный каталог, составленный учёным – энциклопедистом Я.Б. Альбертранди (этот каталог в настоящее время также хранится в Институте рукописей ЦНБ)<sup>8</sup>. В нем в различных разделах науки и искусства, наряду с западноевропейскими изданиями, значатся также манускрипты. Эти редкие вкрапления позиций рукописей среди многочисленных книжных изданий имеют в каталоге сходные с ними шифры, выделяясь лишь пометой – “manuscript”. Исключение составляют рукописи, имеющие шифр “Suppl[ementa] ad Coll[ectio] Reg[ia]” (о них еще будет упомянуто), отсутствующие в каталоге Я.Б. Альбертранди. Именно этот каталог остаётся основным критерием при определении принадлежности киевских рукописных материалов Collectio Regia.

Каким образом рукописные материалы королевской библиотеки оказались в Киеве? Судьба единого собрания сложилась так, что основная часть документов и рукописей, относящаяся к истории

Польши, досталась в депозит Тадеушу Чацкому, новогрудскому старосте и визитатору волынских школ, и вошла в его Порыцкое собрание. Часть унаследовал после смерти Станислава Августа его племянник, князь Юзеф Понятовский. Незначительное количество рукописей было куплено Т. Чацким для Кременецкой гимназии (позже – Волынского лицея) и перевезено в 1805 г. в Кременец вместе с книгами, коллекциями медалей, астрономических инструментов и кабинетом-натуральной истории.

В сохранившейся рукописной описи книг, приобретенных Кременецкой гимназией, именуемой “*Katalog biblioteki Warszawskiey Krolewskiey kupionej dla Gimnasiu Krzemienieckiego, zrobiony 1805 roku w Warszawie.*”<sup>9</sup>, также имеются (часто в сокращенном виде) названия единичных рукописей. Знакомство с этим документом позволяет не согласиться с мнением исследовательницы Е. Колесник, относящей книги с шифрами “*Supp[lementa] ad Col[lectio] Reg[ia]*” только к новым поступлениям “кременецкого” периода<sup>10</sup>. Так в “*Katalogie*” напротив некоторых позиций книг, подготовленных к отправке из Варшавы в Кременец, сделаны записи черными чернилами, обозначающие шифры “*Suppl[ementa] ad Coll[ectio] Reg[ia]*”. Именно эта опись, составленная в Варшаве, помогла идентифицировать, например, *Sermones Augusti Aurelii*<sup>11</sup>, имеющие ошибочную приписку 20–30-х годов XX в. (вероятно, сделанную уже в ВБУ) о принадлежности к уманской коллекции, или уточнить, что два тома “*Specimen catalogi bibliothecae Reg. Pol.*”<sup>12</sup>, с шифрами “18,” “19” без какого-либо пояснения на самом деле в описи обозначены полностью – “*Suppl.bibl.reg. n 18-19*”. Что касается шифра “*Supplementa ad Collectio Regia*”, то нельзя отождествлять его со сходным шифром Волынского лицея “*Supplementum ad Bibliothecam*” (среди книг, отмеченных им, тоже имеются рукописи), не имеющим отношения к королевской библиотеке<sup>13</sup>.

В Кременецкой библиотеке рукописная часть коллекции, как и само королевское собрание в целом, пополнилась, хотя и незначительно, новыми материалами: единичными дарами и приобретениями в составе книжных собраний. Так, в небольшом волынском собрании, купленном в 1806 г. у профессора ботаники и химии Франтишка Шейдта – директора училищ Подольской губернии, находился рукописный труд в 3-х томах “*Nauka chemii*” Jana Jaskiewicza<sup>14</sup>, органично вошедший в раздел “*Bibliotheca polona*” и обозначенный ее шифром “X 367 в”. Интересна, хотя и небесспорна, история поступления и владельческой принадлежности сочинения Ant[oine] Leop[old] d’Oelsnitz “*La tactique d’infanterie*”<sup>15</sup>, которое присоединилось к Regia и было внесено в коро-

левский каталог уже в библиотеке гимназии. Эти 8 рукописных томов в изящных муаровых переплетах – дар генерала и поэта Людвика Кропиньского Тадеушу Чацкому для Кременецкой гимназии в октябре 1803г. – поступили в Кременец в 1805 г. вместе с книгами коллекции Юзефа Александра Яблоновского, новогрудского воеводы и, надо полагать, примкнули к ним при неизвестных обстоятельствах случайно<sup>16</sup>. Таким образом, следует дифференцировать собственно *Collectio Regia*, или замковое собрание Станислава Августа, и *Collectio Regia* в широком смысле, включающую поступления после 1805 г. – периода Кременецкой гимназии (Волынского лицея).

После поражения ноябрьского восстания и закрытия Волынского лицея рукописи *Regia* вместе с книгами и другими лицейскими коллекциями в 1833 г. были перевезены в Киев, где и послужили основой фундаментальной библиотеки новообразованного университета св. Владимира. В 1927 г. рукописи, наряду с другими университетскими коллекциями, были переданы в отдел рукописей ВБУ, где находились все эти годы (кроме времен Великой Отечественной войны, когда собрания были эвакуированы в Уфу) и хранятся ныне<sup>17</sup>.

Следует заметить, что материалы, находящиеся в Институте рукописей ЦНБ НАН Украины, представляют собой не целостный фонд, подобный полному книжному собранию короля, а рукописные единицы – скорее “осколки” станиславовской коллекции.

Из предлагаемых описаний ясно, что рукописи разнородны и, отчасти, фрагментарны. Ниже приводятся описания 16 рукописных единиц *Regia*, без учета 2 единиц (ф. I, № 5942, 5935) зафиксированных в инвентаре, но не обнаруженных при сверках наличия прошлых лет в отделе рукописей ЦНБ. Сюда также включены описания нескольких рукописей, не принадлежащих в прошлом библиотеке Станислава Августа и дополнивших ее уже в Кременце.

Можно надеяться, что представленные здесь описания – лишь начало изучения киевских рукописных материалов *Regia*, нуждающееся в уточнении и усовершенствовании, и у специалистов еще будет возможность непосредственно обратиться к рукописным источникам для их всестороннего исследования.

#### Ф. I №5944

Petrus Lombardus. *Sententiarum libri I-IV.*

Петр Ломбардский. Книги сентенций I- IV.

Конец XIV – нач. XV в., лат. яз.

*Внешнее описание.* Пергамен, 275 л., 172x121.

*Палеографическая характеристика.* Готическое письмо, 5 почерков, 2 столбца, 31, 34, 35, 40 строк, на некоторых тетрадях рекламы, украшенные волнистыми линиями, буквенно-цифровая сигнатура в верхнем правом углу, колониттулы, разлиновка карандашом и чернилами, чернила коричневые и бледно-коричневые.

*Декор.* Рубрики красные, инициалы крупные и средние – синие с красной филигранью и красные с синей, мелкие инициалы красные и синие. На полях комментарии, номера глав и указатель в виде руки.

*Переплет,* современный рукописи, 270 x 200 x 55, деревянный, обтянут светлой кожей, крышки переплётта надломлены, остатки застежек, на нижней крышке подклеен пергаменный лист с готическим письмом XIV в.

*Содержание.* Л. 1–273 об.: *Incipiunt capitula primi libri sententiarum. Omnis doctrina est de rebus vel de signis... — Hec de pedibus sedentis super solium excelsum quos seraphin duabus alis velabant. Scriptori et fin[iens] auditori commemorasse sufficit qui afaciem exorsius sedentis per media ad pedes usque via peruenit. Expliciunt iuvante libri sententiarum deo gratias.* Л. 274 – текст религиозного содержания готическим письмом. Л. 274 об.–275 – без текста. Л. 275 об. – записи полуустерты лат. курсивом XV в. На обороте верхней крышки запись лат. курсивом XV в. – *Liber sententiarum editus e[s]t m[a]g[ist]ro Petro Lo[m]bardo p[a]risien[sis] ep[iscop]o qui eodam Glossari sup[er] ps[a]lt[e]rium et ep[isto]las Pauli edidit.*

На нижнем поле 1 л. запись XV в. о принадлежности кодекса монастырю цистерцианцев в Бледзеве: *M[o]n[aste]rij Bledzovien[sis] S[acri] O[rdinis] Cistercien[sium].*

Старые шифры: 282 Suppl ad coll. Reg., штамп ВБУ.

#### Ф. I №5946

Rosarium.

Сборник проповедей.

XV в., лат. яз.

*Внешнее описание.* Пергамен, 94 л., 162x113.

*Палеографическая характеристика.* Мелкое готическое письмо, 5 почерков, 32, 33, 35 строк, на некоторых тетрадях сохранилась цифровая сигнатура внизу обратной стороны листов, реклам нет, разлиновка коричневыми чернилами, чернила коричневые и светло-коричневые, фолиация поздняя – XVI в.

*Декор.* На л. 1 золотой с красным инициал на синем фоне, декорированный плетенкой; средние инициалы с растительными элементами цветные (красные с зеленым или синим и красные с зеленым, синим

и желтым). Рубрики красные; заглавные буквы выделены красным штрихом. Маргинальные рисунки на нижнем поле чернилами и цветные – листья аканта, двуглавый орел; на правом поле – указатель в виде руки.

*Переплет*, современный рукописи, деревянный, обтянут светлой кожей, 205x135x40; сохранились следы застёжек. На верхней крышке надпись "Rosarius".

*Содержание*. Л. 1–94 об.: In adventu domini sermo ... – ... dolores timore[s].

На листе, kleenom на нижней крышке переплета, – "Index singulorum sermonum" – XVI в. тем же почерком, что и фолиация.

Старые шифры: 285 Bibl.reg.suppl., штамп ВБУ.

#### Ф. I № 5945

Miscellanea:

1. Augustinus Aurelius. Sermones I-XXIV
2. [Iohannes] Expositio psalmorum LXXXIX-C

Сборник теологического содержания :

1. Августин Аврелий. Проповеди I-XXIV.
2. [Иоанн] Толкование на псалмы LXXXIX-C.

XV в., лат.яз.

*Внешнее описание*. Пергамен, 125л., 265x205

*Палеографическая характеристика*. Готическое письмо литургических книг, 5 почерков, 2 столбца, 30, 31, 32, 33, 37 строк, на обороте внизу последнего листа всех тетрадей толкования на псалмы сохранилась цифровая сигнатура, разлиновка коричневыми и темно-коричневыми чернилами.

*Декор*. Инициалы цветные (красные с синим или зелёным) с филигранным орнаментом растительных и зооморфных мотивов. Рубрики красные; колонитулы и номера глав текста *Sermones* красные; заглавные буквы на некоторых листах отмечены красным штрихом или красной прорисовкой. Между столбцами рисунок – рука, указывающая на маргинальную запись в рамке, комментирующую текст.

*Переплет* XVI в., 352 x 245, деревянный, обтянут коричневой кожей, на крышках – слепое тиснение, бордюр выполнен дорожником и накаткой, внутреннее пространство образует прочерченную дорожником ромбовидную решётку, кожа на корешке и застежки утрачены. Форзац бумажный, наклеен на доски; филигрань – вепрь, такого же типа, как знак № 3292 у Лихачева (1535).

*Содержание*. Л. 1–25 об. – *Sermo beati Augustini episcopi. Erudimini qui*

iudicatis terra terram iudicare est corpus domare... —... qua est [trinitatis] cum eterno patre et spiritu sancto una deitas gloria virtus impium et potestas in secula seculorum. Amen. Л 25 об.—125 об.: Incipit psalmus octagesimus nonus. Oratio Moysis hominis... — ... Explicit de psalmi centesimi. Laus te sit Xriste quo liber explicit iste Johannes qui te collaudat transf[ormis] ab item regn[um] vite [Dei] dices Xriste [veritatem].

На л. 1 и 125 об. владельческие записи XVI в. о принадлежности рукописи цистерцианскому монастырю в Лонде “Iste liber est Monachoru[m] in Landa ordinis Cisterciensis dyocesis Gneznensis in Regno majoris Polonie”. Старые шифры: 283 [Suppl.ad Coll Reg.], штамп ВБУ, и ошибочный шифр карандашом, проставленный в ВБУ “уман.кол. 283”

#### Ф. I №5939-5941

Franciscus Dominicus Galantinius Bergomas [Monumenta dei Veliati.]

Франческо Доминик Галантини Бергамский [Каталог памятников античности из итальянских археологических раскопок 1760–1765 г. в г. Велеиа [Veileia], впервые изображённых с разрешения Фердинанда I, пармского герцога, для короля Станислава Августа.] 3 тома.

1778 г., итал., лат. яз.

Бумага. 435x283 Т. I – 147 л., т. II – 136 л., т. III – 137 л. Сохранилась первоначальная пагинация. Чернила коричневые.

**Филиграны:** 1) лилия , внизу буквы SF; 2) лилия , внизу буквы FP, сходен со знаком № 2119 у Лауцявичуса (1790 г.); 3) крест , внизу буквы ED и PM, близко к знаку № 915 у Хивуда (без даты); 4) крест с буквами FG и MP внизу, такого же типа , как знак № 915 у Хивуда (без даты); 5) трилистник с буквами GP по бокам; 6) контрамарка PM. **Декор.** Т. I содержит 2 плана и 44 рисунка археологических находок; т. II содержит 4 плана и 81 рисунок археологических находок; т. III содержит 42 рисунка археологических находок. Рисунки выполнены акварелью.

**Переплет** французский кожаный вишнёвый с золотым тиснением и ажурной рамкой, золотой обрез, выклейной форзац с дублюрой.

**Содержание:** Т. I – Raccolta dei monumenti di antichità, che col mezzo dei Regi scavi si sono tratti dalle viscere della città dei Veliati Tomo primo Riguardante le scoperte del 1760. Л. 1–3 – без текста. Л. 4–5 – титульные. Л. 6–22 об. – Prefazione. Л. 23–40 – Diario delle scoperte. Fatte in rustigasso, e Macinesso col mezzo de'R.Scavi dell' anno 1760. Л. 41–88 – Scavi dell' anno MDCCCLX (содержит 2 плана раскопок и рисунки археологических находок – табл. III-XLVI). Л. 89–90 об. – Indice de monumenti. Л. 91 – без текста. Л. 92–147 – Osservazioni, o piuttosto

memorie, che servir possono per illustrare dodici iscrizioni dissotterate ne'regi scavi. Iscrizione I-XII – (пояснения к таблицам).

T. II – Raccolta di vari pezzi di antichita' dissotterrati col mezzo dei regi scavi. Tomo secundo .Riguardante le scoperte degli anni 1761, 1762. Л. 1–3 – без текста. Л. 4 – титульный. Л. 5–48 – Diario delle scoperte fatte in rustigasso, e Macinesso col mezzo de'R.Scavi degli anni 1761, e 1762.

Л. 49 об. – Affinche si possa agevolmente riconoscere ove siansi rinvenuti li pezzi d'antichita' piu interessanti dei quali si fa menzione in questo secondo volume, si e giudicatio bene di segnare nell'annessa Pianta il preciso sito del loro ritrovamento colli susseguenti rispettivi numeri – (список находок, представленных в таблицах) Л. 50 – Terreni di ragione della Plebana di Macinesco – (план) Л.51– Pianta delle scoperte fatte negli anni 1760, 1761, e 1762. Л.52 –108 – Scavi dell'anno MDCCCLXI. (содержит 2 плана и рисунки археологических находок. – табл. III-LVI). Л. 109–137 – Scavi dell'anno MDCCCLXII – (табл. LVII-LXXXIV).

T. III – Monumenti antichi discoperti tra le rovine di Veleia l'anno MDCCCLXIII T. III. Л. I – без текста. Л. 3–33 об. – Giornale de' monumenti tratti dalle antiche rovine di Veleia dalli 18 Aprile alli 26 Novembre dell'anno MDCCCLXIII. Л. 34–38 об. – Medaglie Piu conservate de'R. Scavi dell' anno 1763 Л. 39–60 – Scavi dell' anno MDCCCLXIII (содержит рисунки археологических находок – табл. I-XXI). Л. 61–62 – без текста. Л. 63–87 – Giornale delle scoperte sulle rovine di Veleia nell'anno MDCCCLXIV. Л. 87 об.–89 об. – Medaglie Piu conservate dell'anno MDCCCLXIV. Л. 90–106 – Scavi dell'anno MDCCCLXIV (содержит рисунки археологических находок – табл. I-XVI) Л.107–108 – без текста. Л. 109 – Monumenti antichi discoperti tra le rovine di Veleia l'anno MDCCCLXV. Л. 110–126 – Scavi dell' anno MDCCCLXV – (содержит рисунки археологических находок – табл.I-IV). Л. 133–136 – Indice dei disegni contenuti in questo tomo. Л. 136–137 – Continuazione de'scavi nell' anno 1776.

Старые шифры: Coll.reg. Res antiquaria 661 б, штампы библиотеки университета св.Владимира и ВБУ.

#### Ф. I №5943

Caelestinus Mękarski.Catalogus instrumentorum mathematicorum ac physicorum Serenissimi Stanislai Augusti Regis Poloniarum.

Целестин Менкарский. Каталог математических, физических и астрономических инструментов коллекции Станислава Августа, польского короля.

Варшава. 1787 г. Лат. яз.

Бумага. 78 л. 295x240. Сохранилась первоначальная пагинация. Чернила черные.

**Декор.** Титульный лист с рамкой в стиле рококо, заставка – рисунок пером и кистью, изображающий атрибуты астрономии, королевский вензель с монограммой “SAR”, виньетки.

**Филигрань:** герб со страсбургской лилией и контрамарка JKOOOL, близка к знаку № 2123 у Лауциевичуса (1790 г.).

**Переплет** светлокоричневый кожаный с тисненым золотом растительным орнаментом на корешке и крышках, в середине суперэкслибрис Станислава Августа, красный обрез.

**Содержание:** Л. 1–3 – без текста.

Л. 4 – титульный.

Л. 5–6 об. – *Index rerum*. Л. 7–7 об. – без текста.

Л. 8–8 об. – *Instrumenta Astronomica. Quadrantes Astronomici*.

Л. 8 об.–9 – *Octantes Astronomici*.

Л. 9–9 об. – *Instrumentum culminatorum v. la Lunette del Passagea*.

Л. 9 об.–12 об. – *Horologia astronomica*. Л. 10 об.–11 об. – без текста.

Л. 13–13 об. – без текста.

Л. 14–15 об. – *Tubi Dioptrici achromatici D. Dollond et Ordinarii*. Л. 16 – 16 об. – без текста.

Л. 17–18 об. – *Tubi cathadioptrici seu thelescopia*. Л. 18–18 об. – без текста.

Л. 19. – *Instrumenta physica et optica*.

Л. 19 об.–21 об. – *Machinae ad instituenda experimenta circa aerom*. Л. 22–22 об. – без текста.

Л. 23 – *Instrumenta quorum ope rare facto aere per calorem producitur fons igneus qui fundit etiam vitrum, scilicet Aeolypila*. Л. 23 об.– без текста.

Л. 24–24 об. – *Instrumenta, quibus examinatur porositas corporum textura partium, circulatio sanguinis et humorum in insectis pellucidis, scilicet microscopia composita et solaria*. Л. 25–25 об. – без текста.

Л. 26–27– *Instrumenta quibus ostenduntur varii effectus lucis, praefertim radiorum solarium in parvum spatium collectorum scilicet camerae obscurae, opticae, specula, vitra caustica, prismata*. Л. 27 об.–28 об. – без текста.

Л. 29 – *Instrumenta ad probandum, quod corpora per calorem dilatentur frigore autem constringantur*. Л. 29 об. – без текста.

Л. 30–30 об. – *Instrumenta ad exhibendos motus caelestes planetarum scilicet planishaeria, et jouilabium*.

Л. 31–33 об. – *Globi terrestres, caelestes, Systema Copernicanum, et sphaerae Armillares*.

Л. 34–37 об. – *Instrumenta varia, scilicet magnetes artificiales, aequilibrista, conus duplex, typographium, machina ad reddendum aerem salubriorem*.

- Л. 34 об.–37 об. – *Machina electrica.*  
 Л. 38–39 об. – *Instrumenta mechanica.*  
 Л. 40–40 об. – *Trochleae et polyspasti.*  
 Л. 41–41 об. – *Instrumenta varia.*  
 Л. 42.– *Problasmata seu modelli machinarum mechanicarum facti a. D. Neugebauer mechano S.R. Majestatis.*  
 Л. 42 об.–45 об. – *Modelli propter cudentos nummos.*  
 Л. 46–51 об. – *Instrumenta trigonometrica et geometrica scilicet mensula universalis, instrumentum novum trigonometricum D.Brander et varia astrolabia.*  
 Л. 52–54 об. – *Instrumenta ad usum continuum geographi aut geometrae.*  
 Л. 55–55 об. – *Mensurae.*  
 Л. 56–56 об. – *Instrumenta ad addiscendam praxim geometriae et trigonometriae domi non exeundo in campum.*  
 Л. 57–59 об.– *Instrumenta varia.*  
 Л. 60–75 об. – *Elenchus, eorundem instrumentorum per alphabetum absque descriptione usus et enumeratione partium ex quibus componuntur.* Л. 76–78 – без текста.  
 Старые шифры: 50 Suppl.Coll. Reg., штамп ВБУ.

#### Ф. I №6414–6415

[Marcus Ludvicus Reverdil]. *Specimen catalogi bibliothecae Regiae Poloniae.*

[Марек Людвик Ревердиль]. Систематический каталог королевской библиотеки. 2 тома.

70-е – нач. 80-х гг. Варшава, лат. яз.

Бумага, 314x196. Т. I – 395 л, т. II – 350 л. Сохранилась первоначальная пагинация. Чернила коричневые.

Филигрины: 1) рожок на щите, сходный со знаком № 3043 у Лауцявичуса (1779 г.) и контрамарка HR; 2) рожок на щите и надпись внизу D&C Blauw, сходный со знаком №198 у Шортера, но с другой надписью (1778 г.); 3) орел и надпись внизу SCHWEIDNITZ, близка к знаку № 251 у Лауцявичуса (1783 г.); 4) корона со стилизованной монограммой "S" под ней; 5) Дева Мария такого же типа, как знак № 2370 у Лауцявичуса, но без букв (1751–1753 гг.).

Переплет: светлокоричневый кожаный, на корешке тисненный золотом растительный орнамент, красный обрез.

Содержание. Т I. Л. 1–4 – без текста. Л. 5–6 об. – *Elenchus.* Л. 7 – без текста. Л. 8–28 об. – *Theologia* (n1/183). Л. 29 – без текста. Л. 30–54 об. – *Jurisprudentia* (n 2/198). Л. 55 – без текста. Л. 56–67 *Medicina* (n 3/111)

Л. 68–97 – Philosophia (n4/ 233). Л. 98 – без текста. Л. 99–102 об. – Philologia (n 5/31). Л. 103 – без текста. Л. 104–111 об. – Lexica. (n6/61) Л.112-117об. – Ephemerides (7/33). Л. 118–119 – без текста. Л. 120–145 об. – Romanenses.(n8/235). Л. 146–149 – без текста. Л. 150–153 – Romanenses Solutiores (n9/36). Л. 154 – без текста. Л. 155–173 об. – Poetae. Mithologia (n10/176). Л. 174 – без текста. Л. 175–190 об. – Artes. (n11/ 115). Л. 191 – без текста. Л. 192–201 – Numismatica (n12/56). Л. 202 – без текста. Л. 203–212 – Geographia. Itinera. (n13/54). Л. 213 – без текста. Л. 214–225 – Historia universalis. Chronologia. Heraldica. (n14/73). Л. 226 – без текста. Л. 227–237 Antiquitates Graecae, Asiae, Africae, Americae.(n15/75). Л. 238 – без текста. Л. 239–249 об. – Italia. Antiquitates Romanae (16/ 78) Л. 250 – без текста. Л. 251–266 – Gallia. (n 17 /119). Л. 267 – без текста. Л. 268–269 – Hispania. Portugallia (n18 /12). Л. 270–280 об. – Britannia Magna (n19/74). Л.281–282 – без текста. Л. 283–286 – Hollandia (n20/19). Л. 287 – без текста. Л. 288–305 – Germania. (n 21/134). Л. 306 – без текста. Л. 307–308 – Helvetia.( n22/8). Л. 309 – без текста. Л. 310–313 об. – Danimarca. Suecia (n23/26). Л. 314 – без текста. Л. 315–319 – Russia (n 24/29). Л. 320 – без текста. Л. 321–346 Polonia (n25/192). Л. 347–348 – без текста. Л. 349–375об. – Libri idiomate polono exarati. (n26/159). Л. 376 – без текста. Л. 377–379 – Cursus doctrinae in genere.(n 28 /23). Л. 380–395 – без текста.

Т. II. Л. 1 – без текста. Л. 2–3 – Elenchus. Л. 4–11 – без текста. Л. 12–25 об. – Theologia ( здесь и далее количество позиций в каждом разделе не указано). Л. 26–27 – без текста. Л. 28–46 – Jurisprudentia (Supplement). Л. 47 – без текста. Л 48–66 – Medicina. Л. 67–68 – без текста. Л. 68 об.–94 – Philosophia (Supplement). Л. 95 – без текста. Л. 96–99 – Philologia. Historia naturalis. Л. 100-110 об. – Lexica. Л. 111 – без текста. Л. 112–114 – Ephemerides. Л. 115 об.–126 – Romanenses. Л. 127–128 – Romanenses solutiores. Л. 129 – без текста. Л. 130–151 – Poetae. Mithologia (Supplement). Л. 152 – без текста. Л. 153–167 об. – Artes. (Supplement)..Л. 168–176 – Geographia. Itinera. Л. 177 об.–184 об. – Historia universalis. Chronologia. Heraldica. Л. 185 – без текста. Л. 186–199 об. – Antiquitates de Graecae, Asiae, Africae, Americae. Л. 200 – без текста. Л. 201–210 – Italia. Antiquitates Romanae. Л. 211 об.–226. – Gallia. Л. 227–228 об. – Hispania. Portugallia. Л. 229–241 – Anglia. Л. 242–244 – Hollandia. Л. 245–255 – Germania. Л. 256–257 – Helvetia. Л. 257 об.–261 – Danimarca. Suecia. Л. 262–266 – Russia. Л. 267–295 – Polonia. Л. 296 об.–326 – Miscellanea (Supplement). Л. 327 – без текста. Л. 328–328 об. – Cursus doctrinae in genere. Л. 329-350 — без текста.

*Дополнительные сведения.* Два тома представляют 2 варианта ката-

---

лога королевской библиотеки. Некоторые названия книг I тома зачеркнуты и отсутствуют во II томе. В I том внесены в алфавитном порядке названия книг, изданных до 1769 г. включительно. Количественные данные, указанные в начале каждого раздела, не являются абсолютно точными, так как не учтены отдельные единичные позиции, вписаные, по всей видимости, рукой М. Ревердиля. Имеются записи карандашом библиотечного характера. II том каталога, очевидно, был составлен несколько позже, поскольку в нем содержатся позиции I тома с учетом внесенных в него поправок. Отдельные разделы II тома имеют Supplementum, в который включены названия книг, изданных до 1776 г. включительно. Во II томе отсутствует количественный указатель позиций к каждому разделу.

Старые шифры: 18, 19 [Suppl. ad coll.Reg.] В "Katalogie biblioteki Warszawskiey Krolewskiey, kupioney dla Gimnasiu Krzemienieckigo" значится под № 135 в разделе "Bibliotheca Polona" в графе "in folio".

#### Ф. I №5947

Diehl Carl. Rede an 6 May des 1792 Jahres zum Andenken der am 3 May des 1791 Jahres gluclich bewirkten Constitution gehalten in der versamlung der evangelisch-reformisten Gemein zu Warschau von Carl Diehl Prediges die ser Gemeine.

Карл Дильт, пастор евангелическо-реформатской церкви. Речь в евангелическо-реформатской церкви в Варшаве, посвященная конституции 3 мая 1791.

Варшава, 6 мая 1792 г., нем. яз.

Бумага, 10 л., 235x192. Без филиграней. Сохранилась первоначальная пагинация.

Чернила коричневые. В бумажной обложке.

Содержание: Нач.: Gebet . Grosser und erhabener Gott !... – ... und des Danks fur uns seyn mōge.Amen!

Старые шифры: 76 Col.Reg.Supl., штамп ВБУ.

#### Ф. I № 5948

Butturini Mattia. I voti del secolo XVIII. Cantata do eseguirsi nella nobile accademia de filarmonici nel mese di marzo MDCCXCD.

Буттурини Маттиа. Слова к канцате Фердинандо Бертони, исполненная в марте 1791 г. в Венецианской филармонической академии.

[Рукописная копия венецианского издания "Antonio Zatta e figli"]. Итал. яз.

Бумага, 8л., 234 x 186 Филигрань: герб – 3 лилии на щите под короной и контрамарка IP. Чернила коричневые. В бумажной обложке.

Содержание . Л. 1 – титульный. Л. 2 – Interlocutori. Л.2-8 – Parte Prima.

*Coro di Geni seguaci di Marte: Siegui, e spargi sulla terra... – ... Torna al secolo il primo splendor.*

Старые шифры: 79 Suppl.Coll.Reg, штамп ВБУ.

### Ф. I №5931–5933

*Pathologia.*

Курс патологии. 3 тома.

XVIII в. (после 1753 г.), лат. яз.

Бумага, 160x214. Т. I – 471 л., т. II – 291л., т. III – 341л.

*Филиграницы:* 1) рожок под гербовым щитом с короной, часть знака – щит с короной – такого же типа, как знак №340 у Эйнедера (1760 г.); 2) щит под короной, обрамленный скрещенными внизу листьями, и буквы HR внизу, такого же типа, как знак № 565 у Хивуда (1739 г.). Письмо: мелкий курсив, два почерка. Тетради нумерованы, во всех трех томах буквенные или цифровые сигнатуры в верхнем правом углу. Коричневые чернила. Номера параграфов и комментарии на полях.

*Переплет* кожаный коричневый мраморной окраски, на корешке золотом вытиснен растительный орнамент, красный обрез.

*Содержание.* Текст разбит на нумерованные параграфы. Т. I Л. 1–468 об. – *Pathologia. Institutiones Medica in quinque partes...* [§ 695] *Duplici modo potest ... – ...* [§ 800] *Secantia purgantia etc... eodem repetere.* Л. 469–471 – без текста.

Т. II Л. 1–288 – *Symptomatologia.* [§ 801] *Frequentissimum in apoplectis atali causa verum tamen ... – ...* [§ 870] *Factor autem oritur ab humoribus stagnantibus... lector commentaria Illustrissimi Praesidis defectum in illis supplere posse.* Л. 289–291 – без текста.

Т. III. Л. 1–337 об. – *Semejotices generalia.* [§ 871] *Quum morbus sit effectus... – ...* [§ 1260] *Lipothymia multas habent causas ... quid agendum habet.* Л. 338–341 – без текста.

Старые шифры: Reg IV 84 a; Medic 84 a; штампы библиотеки университета св. Владимира и ВБУ.

### Ф. I №5929

*Vorstellung der Churfürstlichen Sachsischen Armee nach ihren Regimenten und Uniform an Cavallerie und Infanterie.*

[Альбом видов полковой униформы кавалерии и пехоты армии Саксонского курфюрста].

II пол. XVIII в., нем. яз.

Бумага, 36 л., 110 x 85. Сохранена первоначальная фолиация.

*Филигрань:* страсбургская лилия на щите под короной – просматриваются части знака, такого же типа, как знак № 466 у Линнта (1787–1792 гг.).

*Декор:* на лицевых сторонах листов 35 миниатюрных гравюр, раскрашенных от руки (акварель, бронза, белила).

*Переплет картонный, оклеенный синей бумагой.*

*Содержание.* Альбом содержит 35 изображений пехотинцев и кавалеристов в военной форме Саксонского герцогства – от генерал-фельдмаршала (л. 2) до рядового инвалидной роты (л. 36).

Старые шифры: Reg.III C163, Arte /163 XVI. D.56, штампы университета св. Владимира, ВБУ и ДЕЗ в круге.

#### Ф. I №6472

Sarpi Paolo. *Opinione di Fra Paolo Sarpi Servita consultore della Serenissima Republica di Venezia data agli Ecclesiasticis Inquisitoris di Stato. In qual modo debba governarsi la Republica internamente ed esternamente per aver perpetuo Dominio, con la quale si ponderano gl' interessi di tutti principi scritto per publica commisione l' anno 1615.*

Сарпи Паоло. [Мнение Фра Паоло Сарпи, сервита и консультанта республики Венеция, церковной государственной инквизиции, в котором указаны внешние и внутренние способы управления республикой для сохранения господства и с учетом интересов князя по поручению в 1615 г.]. II пол. XVIII в., итал. яз.

Бумага, 40 л., 237 x 193 .

*Филигри:* 1) рожок на щите под короной и буквами VG под надписью внизу D & C Blauw, сходный со знаком № 329 (без букв) у Черчиля (XVIII в.); 2) рожок на щите под короной с надписью D& C Blauw и стилизованной буквой V под ней, сходный с № 1492 у Эйнедера (1783 г.); 3) контрамарка GFA на листах, прилегающих к форзацу.

Чернила коричневые.

*Переплет картонный болотного цвета.*

*Содержание.* Л. 1–2 – без текста. Л. 3 – Титульный. Л. 4–37 – Illustrissimi ed Ecclesiastico Sig[nore] Inquisitori di Stato... – ...a proporzione del mio talento. Fine. Л. 38–39 – без текста.

Старые шифры: Reg.III A, 40a, штампы библиотеки св. Владимира и ВБУ

#### Ф. I № 5942

Beverland Hadrianus. *Opera :*

1. De stolatae virginis jure lucubratio academica.
2. De peccato originali dissertatio.

Лат., частично греч. яз.

[Копия печатного издания]. 173 ненумерованных л.

*Переплет картонный с кожаным корешком.*

Старые шифры: Suppl. Coll. Reg. 33. В списке "Katalog biblioteki Warszawskiej Krolewskiej kupionej dla Gimnaziu Krzemienieckiego" значится в "Literatura" in 4— № 115.

#### Ф. I № 5935

Jean Henri Maubert de Govest .Matinees du Roi de Prusse non Premiere Matinee. Origine de notre Maison.

Конец XVIII в.

In 8. 16 нумерованных стр. + 9 чистых л. В бумажной обложке.

Старые шифры: IX 61 в. В каталоге Альбертранди значится под данным шифром, но без пометки – "manuscript".

#### Ф. I № 5921–5928

Oelsnitz('d )Ant[oine] Leop[old], colonel dans le Corps cadets de la Majeste le Roi et la Republique de Pologne. La tactique d'infanterie divisée en huit parties Partie 8-ere.

Ольсниц Ант[уан] Леоп[ольд] , полковник кадетского корпуса Его королевского величества. Тактика пехоты ...

Варшава , 1773 г., фр. яз.

Бумага, 190x130, т. I – 28 л., т. II – 46 л. (л. 28–32, 42–45 – раскладные), т. III – 22 л., (л. 18–21 – раскладные), т. IV – 14 л. (л. 11–13 – раскладные), т. V – 16 л., т. VI – 13 л. (л. 12 – раскладной), т. VIII – 19 л. Сохранена первоначальная пагинация. Чернила черные, коричневые, красные.

*Филигрины:* 1) знак "iguhelyt" и контрамарка С & I HONIG, близка к знаку № 87 у Черчилля (без даты, между 1757-1762 гг.) страсбургская лилия и контрамарка I VILLEDARY, сходна со знаком № 407 у Черчилля (1758 г.), 3) страсбургская лилия с цифрой "4" и буквами WR внизу, сходен со знаком № 408 (без надписи) у Черчилля (1760 г.- с цифрой 5) рожок на щите под короной и буквы GR внизу – просматриваются части знака, близко к знаку № 323 у Черчилля (1776 г.).

*Декор.* Таблицы выполнены пером и чернилами, а также акварелью.

Раскладные таблицы во II и VII томах kleены на зеленом шелке.

В светлокоричневом кожаном футляре с золотым тиснением. Переплет белый муаровый, золотой обрез.

*Содержание.* Т. I – Л. 1–28 – Introduction a la tactique. Т. II Л. 1–46 – Premiers elemens de la tactique d'infanterie. Л. 1 – титульный. Л. 2–25 – Section I. Systeme Polonais. Л. 26–39 – Section II. Systeme Russe. Л. 40–46 – Section III. Systeme Prusse (включает 19 таблиц, из них 9 – раскладных). Т. III – Л. 1–22 – Des differentes positions qu'un bataillon peut prendre (включает 14 таблиц и 4 раскладных плана). Т. IV – Л. 1–14 –

Des quartes (включает 15 таблиц, из них 3 – раскладных). Т. V – Л. 1–16 – Du deploirement (включает 16 таблиц). Т. VI – Л. 1–17 – Des ordres de bataille (включает 17 планов). Т. VII – Л. 1–13 – Des debouchers (Включает 1 раскладную таблицу.) Т. VIII – Л. 1–18 – Supplement.

В I томе – запись на обороте форзаца: "Ludwik Kropiński pułkownik wojsk polskich do gimnazium Wołyńskiego przez ręce JW.Tadeusza Czackiego tajnego sojusnika ofiarue. D.14 października 1803 roku w Ropiecku." На титульном листе каждого тома – владельческая печать в виде монограммы "S P [...]"

Поступило в составе коллекции Яблоновского (?).

Старые шифры: 153 б, Reg. III С 153 б, штампы библиотеки университета св. Владимира и ВБУ.

#### Ф. I № 5936–5938

Jaskiewicz Jan. Nauka chemii.

Яскевич Ян. Наука химии.

3 тома.

Конец XVIII в., польск. яз.

Бумага, 355x220; т. I – 137 л., т. II – 320 л., т. III – 163 л. Чернила коричневые.

Филигрань: Св.Лаврентий, внизу буквы WHK, сходен со знаком № 815 у Эйнедера (1775 г.).

Содержание: Т. I – нач. "Nauka o naturze... – ...z tey materyi wyrobionych".

Т. II – "Wybrawszy naypiękniejszą y naybiałszą glinę... – ...w tey nauce znaydujących sie."

Т. III – "Dozymazya droga wilgotna. Przez cały ciąg... – ...l. 45 – O zwierzętach. Jedna z naywazniejszych – рукопись неокончена.

В картонном переплете с кожаным корешком.

Из собрания Ф. Шейдта.

Старые шифры: Reg.X 367б., штампы библиотеки университета св. Владимира и ВБУ.

<sup>1</sup> Olszewicz W. Biblioteka króla Stanisława // Przegląd biblioteczny.– 1931.– N 5.– S. 14–57; Bańkowski P. Archiwum Stanisława Augusta.– Warszawa, 1958.– S. 44–49.

<sup>2</sup> Platt J. Stanisław August Poniatowski – [w] Słownik pracowników książek polskich.– Warszawa ; Lódź , 1972.– S. 844; Biblioteka Stanisława Augusta na zamku Warszawskim / Dokumenty. Oprac. J. Rudnicka // Archiwum literackie.– 1988.– T. 26.– S. 36, 248.

<sup>3</sup> Korzeniowski J. Catalogus codicum manuscriptorum Musei Principium Czartoryski Cracoviensis.– Cracoviae 1887-1893.– Vol. 1.– Rękopisy nr 1-217; Buczek K. Przyczynki do dziejów Biblioteki Poryckiej // Przegląd biblioteczny.– 1937.– N 11.– S. 25-33; Grzybowski S. Teki Naruszewicza // Acta regum et populi Poloni.– Wrocław, 1960.

<sup>4</sup> Rudnicka J. Losy rękopisów biblioteki króla Stanisława Augusta // Kronika Warszawy.– 1980.– N 1.– S. 121-124.

<sup>5</sup> AGAD, AJP 511 (A/ 105) – цит. по: Biblioteka Stanisława Augusta na Zamku Warszawskim / Dokumenty. oprac. J. Rudnicka // Archiwum literackie.– 1988.– T. 25.– S. 134-136.

<sup>6</sup> Voyage de deux français en Allemagne, Danemarek, Suede, Russie et Pologne, fait en 1790-1792.– Paris, 1796.– T.5.– P.37-39.

<sup>7</sup> ЦНБ им. В.И. Вернадского НАН Украины. Ин-т рукописей, ф. I, ед. хр. 5939-5941.– (Далее: ЦНБ. ИР).

<sup>8</sup> Там же, ф. 300 , ед. хр. 1-11.

<sup>9</sup> Там же, ед. хр. 6418, л. 1-108.

<sup>10</sup> Колесник Е.А. Книжные коллекции Центральной научной библиотеки Академии наук УССР.– Киев, 1988.– С. 22.

<sup>11</sup> ЦНБ. ИР, ф. I, ед. хр. 5945.

<sup>12</sup> Там же, ф. I, ед. хр. 6414-6415.

<sup>13</sup> Опись книг – 211 позиций в 2576 томах, входящих в "Supplementum ad bibliothecam", приведена в недатированном документе, составленном в 1833-1834 гг. и содержащем сведения по учету книг в собраниях Волынского лицея (ф. I, ед. хр. 6418а). Библиографические данные по нему, относящиеся к "Supplementa ad Collectio Regia", скуче: полная опись книг не сохранилась, известен лишь численный состав – 296 номеров, названия отдельных отсутствующих сочинений , а также книг и рукописей с этим шифром из разделов "Nie znajdujące w katalogu lecz wyrazone w konsygnacji" собрания Regia.

<sup>14</sup> ЦНБ. ИР, ф. I, ед. хр. 5936-5938.

<sup>15</sup> Там же, ф. I, ед. хр. 5921-5928.

<sup>16</sup> В "Spisie biblioteki Jabłonowskich" (ф. I, ед. хр. 6411) числится как № 39 в разделе "Artes militares" in 4to.

<sup>17</sup> ЦНБ НАН Украины, арх. Ин-та рукописей, оп. 1 ед. хр. 40, л. 58.