

**РУССКО-ЕВРЕЙСКАЯ ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ НА
УКРАИНЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.
(ПО МАТЕРИАЛАМ СОБРАНИЯ ЕВРЕЙСКИХ РУКОПИСЕЙ И
ПЕЧАТИ ЦНБ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО
НАН УКРАИНЫ)**

Шестидесятые годы XIX века знаменовали собой перелом не только в культурной, но и в социально-экономической жизни Российской империи. Начавшееся во второй половине 50-х годов развитие просветительно-эмансипационных идей в русском еврействе вышло в 60-е годы на новый уровень. В этот период окончательно оформилось стремление передовой еврейской интеллигенции к созданию идейного центра в виде печатного органа, причем обязательно на русском языке. Эта идея активно поддерживалась многими известными еврейскими писателями, учеными и меценатами.

Необходимо обусловить, что подразумевается под русско-еврейскими периодическими изданиями. Это газеты и журналы, публиковавшиеся видными деятелями еврейского просвещения и науки, различными еврейскими культурными и общественными организациями и партиями, и выступающие их печатным органом, на русском языке или с параллельным текстом на русском и еврейском (идиш или иврит) языках. Термин “русско-еврейская периодическая печать” употребляется самими издателями для обозначения издания и прочно вошел в отечественную и зарубежную историю и библиографию¹.

Главной целью, которую преследовали сторонники периодических изданий на русском языке, было привлечение внимания либеральных кругов русского общества (к которым они причисляли и правительственные круги) к еврейским проблемам, с одной стороны, и создание центра, вокруг которого бы собирались все передовые силы еврейской молодежи, которые приобщились к светской культуре и образованию, с другой. Русско-еврейская печать на первом этапе существования выдвинула своим лозунгом “... просвещение еврейского народа путем

обличения отсталости еврейской массы и путем сближения его с окружающим населением”². Поэтому первые русско-еврейские издания обращались как к читателю-еврею, так и к читателю не-еврею.

Господствующим типом русско-еврейского периодического издания были еженедельники газетного формата и ежемесячники – журнального. Отдельно следует рассматривать издание ежегодников, первый из которых увидел свет в 1866 г. как издание Общества для распространения просвещения между евреями в России (далее – ОПЕ). Общество “для поощрения еврейских писателей, пишущих по-русски” в апреле 1864 года решило основать русский ежегодник по еврейской истории и литературе по образцу выходивших в Германии изданий под редакцией Цунца и Франкеля. В первом выпуске приняли участие Л. Гордон, А. Гаркави, Мунк, М. Моргулис, Д. Хвольсон, Леванда и др. После длительных обсуждений в Святейшем Синоде и Цензурном комитете и изменений авторского состава, ежегодник был издан, но не как периодическое издание, а как сборник научных и литературных статей³. В дальнейшем издание ежегодников следует рассматривать как исключение, а не как норму.

В данной статье мы уделим внимание только периодическим русско-еврейским изданиям, выходившим на территории Украины с 1860 по 1918 гг. Начиная публикации органов на Украине, редакторы и авторы уже самым местом издания достигали цели распространения знаний о евреях и знаний русского языка евреями.

Хронологические рамки 1860–1918 гг. обусловлены временем выхода первого издания и временем коренного изменения как государственной политики, так и основных задач еврейского движения.

Первое русско-еврейское периодическое издание “Разсвет” вышло в Одессе в мае 1860 г. под редакцией и при непосредственном участии О. Рабиновича и И. Тарнополья. Фактически, душой, идейным вдохновителем и руководителем этого издания был О. Рабинович, смотревший на издание “Разсвета”, имевшего подзаголовок “Орган русских евреев”, как на событие, знаменующее новую фазу еврейской общественной жизни. Задачу публикации издания на русском языке И. Тарнополь в “Записке о важности, направлении и пользе периодического издания в России на русском языке”, представленной в Министерство народного просвещения, определил как необходимость “побороть все необоснованные обвинения, тяготеющие над нашей нацией”, “доказать чистоту и безгрешность первобытного характера Израиля”⁴.

Ближайшим сотрудником “Разсвета” был профессор Ришельевского лицея А.И. Георгиевский, ведший “Обозрение иностранной ев-

рейской журналистики". Он также принимал активное участие в редактировании издания. Публиковались в "Разсвете" Е. Соловейчик, Леванда, Г. Барац, историк Иост и др. Издание пользовалось большой популярностью и уважением еврейского населения и других читателей. Причиной его недолгого существования (с 27 мая 1860 г. по 19 мая 1861 г.) явилось, с одной стороны, непонимание цензурой и правительством слов о равноправии и эмансипации евреев, а, с другой – финансовые проблемы издания. "Разсвет" сыграл весьма заметную роль в истории общественного и политического движения русского еврейства, сформулировав и предав гласности стремление передовых кругов к возможности воздействия на отношение русского общества к евреям, необходимости просвещения и искоренения фанатических религиозных предрассудков среди еврейского населения.

Преемником "Разсвета" стал еженедельник "Сион", выходивший так же, как и первый, в Одессе с 7 июля 1861 г. Полностью наследуя первое русско-еврейское периодическое издание, "Сион" не только поставил в подзаголовке "Орган русских евреев", но и использовал тот же эпиграф – строку из Книги Бытия "И сказал Бог: да будет свет"⁵. Первые 22 номера вышли под редакцией Е. Соловейчика и Л. Пинскера, дальнейшие редактировали Е. Соловейчик и Н. Бернштейн.

Содержание материалов, публиковавшихся в "Сионе" по характеру было весьма сходно с материалами "Разсвета", но в них не было того смелого тона, которым отличался предшественник. Учитывая судьбу, постигшую первое издание, "Сион" как бы отодвинул на второй план острые публицистические вопросы и принял научно-литературный характер. Много печаталось исторических заметок и литературных эссе, корреспонденции с мест носили характер чисто информативный и скорее отражали только культурную жизнь, сглаживая острые углы, акцентируя внимание на положительном. Но и при такой позиции издание оказалось не в силах осуществить принятую на себя задачу – воздействовать на русское общественное мнение в пользу еврейского народа. 27 апреля 1862 г. "Сион" писал: "Встречая особенные препятствия к опровержению несоответственных обвинений, возводимых некоторыми из органов русской журналистики на евреев и еврейскую религию, а равно и к раскрытию истинного духа последней, редакция считает своей обязанностью прекратить свое издание"⁶. Поводом для подобного заявления стала полемика с украинифильским журналом "Основа" (Спб., ред. Костомаров, Кулиш). Во многих публикациях "Основы" просматривался юдофобский элемент, особенно болезненно воспринимавшийся молодой еврейской интеллигенцией. "Сион", в свою

очередь, поднял вопрос о приоритете общечеловеческих ценностей перед национальными и о "неудобстве национализма мелких народностей". Издатели "Сиона" попытались перевести полемику на страницы русской печати. Однако, статьи не пропускались цензурой, и достаточно широкого обсуждения отношений между евреями и "южно-русским" (украинским) населением не получилось. В силу этих причин было принято решение о закрытии издания. Печатался "Сион" в Одессе в типографии Л. Нитче.

В течение семи лет "орган русских евреев" как самостоятельное издание не выходил. Во время этого перерыва в Вильне под редакцией С.Фина с 1860 по 1869 г. выходил еженедельник на русском языке в виде приложения к еврейскому журналу "Такармель". Еженедельник, носивший информационный характер и избегавший полемики, освещал вопросы культурной жизни евреев, просветительской деятельности ОПЕ. На его страницах была представлена библиография произведений по истории русских евреев, гражданскому праву, культуре и образованию. Политические вопросы ограничивались в издании публикацией официальных правительственных распоряжений и циркуляров, научных и исторических заметок, проповедей в торжественные и праздничные дни. Весьма ограниченное количество публицистических материалов не определяло характер издания. И, хотя на протяжении семи лет русское еженедельное приложение к "Такармелю" было единственным русскоязычным еврейским периодическим изданием, оно не заняло того общественного и исторического места, которое приходилось на "Разсвет" и "Сион".

В 1867 г. ОПЕ открыло свое отделение в Одессе (первое из Отделений Общества, впоследствии их было 32)⁷. Целью, указанной в программе, было "содействовать всеми способами усвоению евреями русского языка как языка народного"⁸. Согласно уставу, деятельность Одесского отделения должна была заключаться, главным образом, в издании на русском языке руководства по еврейскому языку, еврейской религии и истории, а также основание и издание русского печатного органа, посвященного интересам русского еврейства. В мае 1868 г. представители Одесского отделения начали переговоры с С. Орнштейном об издании органа "Заря", программа которого должна была соответствовать программе "Разсвета" или "Сиона". С. Орнштейн выразил согласие, оговорив, что все хлопоты по получению разрешения на издание берет на себя ОПЕ. В процессе подготовки издания изменилось название. В феврале 1869 г. было получено разрешение на публикацию русско-еврейского органа под названием "День". В разос-

ланом в марте 1869 г. проспекте указывалось, что “День” является не только возобновлением прежде существовавших на русском языке органов русских евреев “Разсвет” и “Сион”, но и прямым их продолжением⁹.

В состав редакционной коллегии, назначенной Комитетом Одесского отделения ОПЕ, входили Е. Соловейчик и Левенсон, но оба они вскоре отказались от возложенных на них обязанностей. “День” принял характер независимого издания. Первый номер издания вышел 16 мая 1869 г. и оказался несколько бесцветным: ни острой полемики, ни четко определенной направленности, положение изменилось только к 4-ому номеру, в котором издатели “Дня” писали: “Еврейский вопрос не религиозный, как наивно полагают одни, и не национальный, как неосновательно полагают другие, – а общественный, экономический... Не славное историческое прошлое евреев и не заветное, пророческое их будущее занимает общественное мнение, – а те цели и стремления, которые преследуются евреями теперь, то общественное и гражданское положение, которое евреи готовы занять в самом близком будущем... Нам, поэтому, необходимо определить те социальные и экономические условия, при которых интересы нашего еврейского населения совершенно сольются с интересами прочих российских граждан, когда цели и стремления одних и других будут находиться в полном созвучии и перестанут идти в разрез друг другу¹⁰.”

Основной концептуальной идеей, которую отстаивал “День” (и, соответственно, авторы публиковавшихся материалов), была идея русификации, или даже обрусения евреев, проживавших на территории империи. “Полное сближение и слияние с коренным господствующим населением, – заявляет “День”, – вот тот мессия, прибытия которого с таким трепетным ожиданием выжидает лучшая просвещенная часть наших евреев, вот тот идеал, с осуществлением которого неминуемо должна рушиться каменная стена, отделявшая и замыкавшая столько веков еврейский народ в тесную, резко отличающуюся всем своим жизненным строем, корпорацию и приносившая столько вреда ему самому и тем народам, среди которых ему приходилось жить. Эта мысль разделяется теперь без исключения всеми, интересующимися еврейским вопросом”¹¹.

Полностью наследуя программы предшественников – “Разсвета” и “Сиона” – “День” развивает их, заостряя проблематику и, на наш взгляд, навязывая читателю как бы единственно правильное решение. Интересно, что даже эпиграф, принятый изданием – “И назвал Бог свет – днем” (Бытие, 1,5) – отражает это развитие¹².

Материалы, публиковавшиеся в издании, располагались по отделам: "Передовые статьи", "Иностранная летопись", "Статьи по общественным вопросам", "Критика и библиография", "Корреспонденции", "Очерки прошлого", печатались также небольшие по объему беллетристические произведения. Интересно, что даже материалы раздела "Иностранная летопись" носили как бы пропагандистский характер, обосновывали основную концепцию издания о необходимости и преимуществах ассимиляции евреев, их слияния с коренным населением.

Основными авторами "Дня" были известнейшие публицисты и ревнители просвещения А. Ландау (позже – издатель и редактор "Восхода" и "Недельной хроники Восхода", издававшихся в Санкт-Петербурге в 1881–1906 гг.¹³, Е. Соловейчик, С. Оршанский, М. Моргулис, Л. Леванда и многие другие. Печаталось издание в типографии Л. Нитче.

Поводом для прекращения издания явились антиеврейские погромы 1871 г. в Одессе. Издание не смогло, по причине жесткой цензуры, отразить в полной мере отношение передовой еврейской интеллигенции к одесским событиям. Очередной после погрома номер содержал в себе только измененную цензором заметку М. Кулишера о погроме. Статьи же других сотрудников, в том числе и И. Оршанского, к которому цензура ранее относилась терпимо, были исключены.

"День" просуществовал неполных два года, внеся, несмотря на остроту и спорность некоторых материалов и концепции в целом, огромный вклад в историю русско-еврейской журналистики, развитие основных идейных течений последней трети XIX – начала XX вв. С прекращением "Дня" окончился первый одесский период русско-еврейской периодической печати. С 1871 г. центр русско-еврейской прессы переходит в Санкт-Петербург.

Только после тридцатилетнего перерыва на территории Украины возобновляются издания русско-еврейской периодики. В Елисаветграде (ныне Кировоград) в 1902 г. начинает выходить "Сионистское обозрение".

4 марта 1906 г. вышел закон об обществах и союзах, открывавший возможность создания различных организаций и публикации ими своих печатных органов¹⁴. Пользуясь предоставленным законом правом, многие еврейские организации приступают к изданию периодики на русском языке. Особенно "урожайным" на новые издания стал 1906 г.

В конце 1905–1906 гг. в Ялте (где, кстати, количество евреев было весьма незначительным в силу запрета на проживание) выходил трех-

месячный журнал “Молодая Иудея”, ставший органом национально настроенной еврейской молодежи. В журнале помещали в основном статьи по экономическим и культурным проблемам, носившие ярко выраженный проеврейский характер. В 1906 г. в Ялте же издавалась газета “Молот” – орган сионистской организации “Поалей Цион”¹⁵.

В Полтаве в 1906 г. вышло три номера “Еврейской рабочей хроники” – также органа “Поалей Циона”¹⁶. Об этом издании, как об органе “палестинского поалей-сионизма”, дается краткая информация в одесском “Кадиме”¹⁷.

В том же году в Одессе под редакцией М. Алейникова, а позже – И. Сапира (с № 7) издается “Кадима” – “Орган сионистов Юго-Западного района”. При смене редактора как бы расширяется и регион издания – “Орган сионистов юга России”¹⁸. Эпиграфом для издания послужил пункт из Базельской программы: “Сионизм стремится создать для еврейского народа правоохранное убежище в Палестине”. В издании печатались материалы о деятельности сионистских организаций России, документы Центрального Бюро, воззвания, известия из колонизационных обществ Палестины, письма в редакцию, аналитические статьи по разным вопросам еврейской жизни, культуры, искусства, хроники, имелся небольшой раздел библиографии. “Кадима” остро реагировала на происходившие в 1905–1906 гг. на юге России погромы (Одесса, Кишинев, Белосток). После выборов в Государственную Думу в издании вышла статья Б. Ландау “Евреи в Государственной Думе”, в которой отразились основные позиции интеллигенции – не уравнивание в правах с коренным населением путем слияния с последним, а полноправное сосуществование, сохранение еврейской нации, традиций: “На последнем съезде Союза полноправия Жаботинский сказал, что евреи дали своим депутатам императивный мандат: “идите и защищайте еврейское равноправие”. Но именно защищайте, а не просите о нем... Еврейские депутаты это поняли. Они поняли и то, что теперь нет и не может быть русских Моисеева закона, а могут быть только евреи – русские граждане”¹⁹. В издании публиковались И. Тривус, Б. Бирман, А. Левинский, И. Сапир, Г. Бродовский и другие. Для оформления первой страницы М. Соломоновым была специально изготовлена цинкография. Печаталось издание в типографии торгового дома Г.М. Левинзона по ул. Ришельевской, 17. “Кадима” издавалась в течение неполного года, позже ее сменила “Еврейская мысль”.

“Еврейская мысль” назвала себя “Органом еврейской национальной мысли”, отражая, как и “Кадима”, основные идеи еврейского национального движения, находясь при этом на сионистской, палестинно-

фильской платформе. Редактором-издателем “Еврейской мысли” был М. Шварцман, но фактически издание редактировали известные сионисты М. Усышкин и И. Тривус. Основной своей задачей журнал считал защиту так называемой “реальной работы” в Палестине, т. е. непосредственное участие сионистской организации в постепенной колонизации Палестины. Перед Гаагским конгрессом журнал выступил с рядом статей, в которых критиковалась деятельность официальных сионистских учреждений и звучал призыв к борьбе на Конгрессе за “реальную работу”. Одна из статей, помещенных в журнале, так и называлась – “Проблемы реальной работы в Палестине” (проф. С. Равкин)²⁰. Обязательными разделами “Еврейской мысли” были передовые статьи, “Еврейская хроника”, “Палестина”, “Пресса”, вести с мест, публиковались законы (в частности, Закон об эмиграции), освещалась деятельность сионистских и палестинских обществ и кружков в России. Издание пользовалось особой популярностью среди сионистской молодежи юга России, его авторами были Вл. Жаботинский, Ахад-Гаам, И. Тривус, Д. Смилянский, А. Зусман и др. Журнал выходил до конца 1907 г.

В январе этого же 1906 г. в Белостоке, а в октябре – в Одессе под редакцией Л. Паперина издавалась еженедельная газета “Еврейский голос”, являвшаяся органом территориалистов. (Территориализм – движение за обретение евреями, не могущими далее жить в разных странах, своей территории. Возглавлял – Израиль Зангвиль. Зародилось в Великобритании и распространилось по всему миру. Приобрело большое количество сторонников в Российской империи). Девиз издания: “Самобытности и земли для еврейского народа!” полностью отразил его направленность. Основной идеей, проводимой изданием во всех публикациях, была идея организации еврейского государства на палестинских землях. Авторы, даже столь выдающиеся деятели еврейского просвещения, как председатель Киевского отделения ОПЕ Макс Емельянович Мандельштам, отчаявшись изменить еврейскую жизнь в России, с одной стороны, и отношение правящих кругов к евреям – с другой, призвали к “исходу”, переселению в Палестину и созданию еврейского государства. “Мы же, – громадное большинство русских евреев, – за исключением тех благородных самоотверженных юношей, которые, хотя и бесцельно, жертвуют собой для будущей свободы в России – мы, с непростительной апатией относящиеся к своей судьбе, должны прийти на помощь тем западникам, которые хотят вывести нас из Египта (по аналогии с египетским пленом и рабством. Читай – из Российской империи – И.С., О.Г.)”²¹.

Несмотря на палестинофильскую направленность издания, газета стремилась отстаивать права еврейского населения в России, публиковала политические статьи и обзоры, законы и акты, освещала различные стороны еврейской жизни. Публиковались также обзоры общей и еврейской печати, отчеты о заседаниях обществ, хроники еврейской жизни на местах. Отдельный небольшой раздел посвящался библиографии.

При переводе издательства "Еврейского голоса" из Белостока в Одессу изменился формат издания и оформление первого листа, поэтому редакция приняла решение о присвоении первому номеру, вышедшему в Одессе 14 октября, № 1, а не 19 по предыдущей нумерации.

В издании публиковались авторы со всей России: Л. Кацнельсон, М. Мандельштамм, А. Меерович, М. Риверсман, Л. Паперин, Г. Гепштейн, И. Зангвиль, Б. Гольдштейн и др. Печаталась газета в Одессе в типографии Акционерного Южно-Русского Общества печатного дела по ул. Пушкинской, 18. Прекратилось издание во второй половине 1907 г.

С 1908 г. в течение четырех лет (с небольшими перерывами) в Одессе под редакцией врачей И. Адесмана, И. Гешелина, С. Марьяшеса и Я. Реймиста выходил ежеквартальник "Еврейский медицинский голос", назвавший себя "органом бытовой и клинической медицины". Это было первое в Российской империи русско-еврейское специализированное, профессиональное периодическое издание. Журнал ставил себе задачей обследование здоровья и санитарно-гигиенических условий жизни евреев в черте оседлости; исследование и анализ особенностей, причин, характера и распространяемости различных заболеваний среди еврейского населения; разработку вопросов, касающихся разных сторон индивидуальной и общественной гигиены, проблем обеспечения евреев медицинской помощью. Подобные исследования были особенно актуальны для маленьких штетлов (местечек) черты оседлости, где в начале XX века проживало в невероятной тесноте и бедности около 5 млн. евреев.

В журнале публиковались ценные исследования и статистические данные по целому ряду вопросов. Среди них следует упомянуть статьи д-ра В.Гандлера "О физическом развитии еврейских детей, поступающих в мужскую школу г. Одессы", д-ра Л. Розенфельда "К вопросу о глазных заболеваниях у евреев", д-ра Л. Рохлина "О санитарном состоянии хередов г. Харькова", д-ра А. Виршубского "Об алкоголизме среди евреев", статистические материалы о санитарном положении евреев Одессы, собранные и обработанные д-ром Долгополовым.

На страницах журнала публиковались статьи и отзывы известных врачей и специалистов М. Мандельштамма, Г. Рабиновича, Л. Розенфельда, зарубежных профессоров медицины²².

В это же время в Одессе издавался журнал "Новая Иудея".

В мае 1912 г. в Одессе вышел первый номер издания "Еврейское обозрение" (редактор-издатель Д. Гольдштейн). Начиная издание, редакция обратилась к будущим читателям с письмом-обращением, в котором обозначила круг вопросов и проблем будущего издания, его политическую платформу и направленность: "...Выходя в одном из крупных центров еврейства, журнал этот, если не по объему, то по специальным целям своим будет несколько отличаться от столичных русско-еврейских органов. Последние, имея своей задачей освещение жизни всего еврейства, тем самым вынуждены обходить часто весьма важные местные вопросы. Это обстоятельство в связи с усиливающейся национализацией еврейских масс и интеллигенции, приведшее к развитию провинциальной еврейской прессы, – вызвало к жизни и наш орган, стремящийся стать выразителем интересов еврейского Юга. ...приближающаяся кампания выборов в 4-ю Гос. Думу ставит перед населением такого крупного еврейского центра, как Одесса, целый ряд важных национально-политических проблем, на которые будет обращено сугубо внимание "Е. О.". ...орган наш будет уделять место статьям по различным вопросам евр. культуры, литературы, политики и др. Выступая без определенной партийной программы, мы все же считаем нужным заявить, что национализм в высшем смысле слова, вера в силы еврейства и демократизм в вопросах национальной политики – те общие идеи, которыми будет проникнуто "Еврейское Обозрение"²³.

Издание носило как бы научно-публицистический характер: наряду с актуальными обзорами и злободневными статьями публиковались аналитические исследования и небольшие по объему литературные работы. Среди авторов были М. Гепштейн, И. Ильинский, Лионель, М. Гольдберг, А. Каминка, А. Рейзен и др. Печаталось "Еврейское обозрение" в типографии Д. Гольдштейна и М. Куриса в Одессе на ул. Успенской, 48.

В Одессе же в 1913–1916 гг. под редакцией Н.Осиповича выходил единственный в России русско-еврейский детский художественно-литературный иллюстрированный журнал "Колосья". Журнал ставил своей задачей знакомить еврейских детей с жизнью и традициями еврейского народа, его историей и литературой, на его страницах также давались очерки всеобщей истории и литературы, природоведения и географии. Выходил ежемесячными книжками большого формата с множеством иллюстраций. В "Колосьях" публиковались художествен-

ные произведения для детей, статьи о выдающихся исторических деятелях (не только еврейских), биографии ученых и писателей, талмудические легенды, рассказы, стихотворения; сказки. Материалы располагались по отделам: "Обо всем понемногу", "Хроника событий", "Война" (после 1914 г.), "Из мира науки, искусства, литературы". В разделе "Смесь" публиковались задачи, шарады, ребусы, научные развлечения и проч.

В 1917 г. в Одессе издавался журнал "Палестина".

Если до 1917 г. основным центром русско-еврейской периодической печати на территории Украины была Одесса, то после февраля таковым становится Киев (до этого времени не имевший изданий). Практически одновременно выходят три издания: "Еврейская молодая мысль", "Еврейское юношество" и "Eth libnoth".

Первое из них – "Еврейская молодая мысль" – Орган Киевского Центрального комитета евреев-учащихся средней школы – выходил в Киеве в мае-июне 1917 г. В обращении к читателям Редакционный комитет писал: "Еврейская молодая мысль" орган беспартийный. Его издает Киевский Центральный Комитет евреев-учащихся средней школы. В нем помещаются 1) статьи, знакомящие учащихся с евр. культ., ист., литер., сущностью иудаизма и т. д. 2) статьи, знакомящие с идейными течениями в еврействе, с различными решениями национальной проблемы, с отношением отдельных партий к тому или иному вопросу, 3) публицистические статьи, 4) всевозможные литературные произведения, 5) корреспонденция, хроника и заметки, 6) протоколы собраний и все подлежащие опубликованию сообщения Киевск. Цент. Ком. евр. уч. ср. шк."²⁴. Девизом издания была строфа из Гиллеля "Если не я за себя, то кто же? Если не теперь, то когда же?" И хотя редакция и объявила издание органом беспартийным, практически все публиковавшиеся статьи носили характер националистический, некоторые же публикации, например "Нация и класс" Б. Роховича (1917.– № 3) становятся на позиции социалистические, марксистские.

Редакционный Комитет "Еврейской молодой мысли" находился в Киеве по ул. Маринно-Благовещенской (ныне – Саксаганского), 73. Печаталось оно в типографии Иосифа Шенфельда на Александровской площади, 19.

8 мая 1917 г. увидел свет "Киевский орган сионистской молодежи" "Eth Libnoth" (в переводе с иврита – время белизны, светлой памяти). Девизом издания стала цитата "Сионизм, возникший как идейное течение, должен развиваться в широкую демократическую организацию, чтобы победить как народное движение", отразившая направленность

всего издания, его авторов и редакторов. Название издания было одновременно и названием сионистской организации, активно развернувшей свою работу после февральской революции 1917 г. В 1914 г. вышел сборник "Светлой памяти", в котором лидеры организации декларируют ее основные принципы, как то: "Если политический сионизм знаменует собой, по выражению Герцля, эпоху строительства в еврействе, – то нам, молодому движению, предстоит еще эпоха организационного строительства в самом сионизме"²⁵. Задаче строительства на новом этапе и призван был "Eth Libnoth". Причем, в отличие от большинства сионистских организаций, последняя видела строительство сионизма не в Палестине или в иных землях, а непосредственно на Украине. В статье "Наши народные задачи" автор, подписавшийся Thmidi, в частности писал: "Поднимается вольная Украина, поражающая нас проявленными ею в последние дни огромными запасами творческой энергии, ясным пониманием стоящих перед ней задач и железной волей к свободной, независимой жизни... С чувством глубокого удовлетворения встречаем и мы, сионисты, этот резкий перелом во внешних условиях нашего быта, ибо мы убеждены, что эта внешняя революция повлечет за собой и ускорит ту внутреннюю революцию, которая оздоровит нашу общественность, прояснит наше затемненное правовым гнетом национально-политическое сознание и сплотит наши активные силы"²⁶.

В издании публиковались документы и материалы работы организации, корреспонденции из городов и местечек Украины, письма читателей, хроника сионистской жизни, фельетоны и отчеты. Большинство авторов подписывали свои публикации псевдонимами. В упомянутом сообщении к читателю редакционная комиссия, предвидя сложность публикации, указала, что "орган наш неперидический", зависящий от интересов и потребностей читателя. При этом редакция, сожалея о необходимости публикации органа на русском языке ("языке чужбины"), писала о надежде в дальнейшем опубликовать его на языке еврейском. Печаталось издание в Киеве в типографии М.Х. Брискера и А.Э. Черняка на ул. Александровской, 44. Дальнейшая судьба издания нам неизвестна.

1 декабря 1917 г. в Киеве вышел первый номер издания "Еврейское юношество" – Центрального органа Всероссийского Союза евреев-учащихся средней школы, ответственным редактором которого был Е. Цельтнер. "Ближайшими сотрудниками органа, – как писала редакция, – являются члены Центрального Комитета Всерос. Союза и его исполнит. бюро. В состав редакции входят: т.т. Кулишер, Цельтнер, Ратнер, Ромм и Цейтлин"²⁷.

Главной задачей журнала являлась публикация и разъяснение материалов Союза и местных его организаций, материалов ЦК, обзоров важнейших политических событий и задач еврейской общественности на текущий момент. Также на страницах журнала печатались материалы по вопросам внутренней школьной и внешкольной жизни учащейся молодежи, по истории, культуре и литературе еврейского народа, биографические заметки, литературно-художественные произведения, корреспонденции.

В опубликованном в № 1 обращении "От редакции" журнал определяет свою направленность к учащимся, как к будущим кадрам национальной интеллигенции, призывая стать интеллигенцией национальной, не ассимилированной: "...должна она, чтобы быть интеллигенцией своего народа, приобщиться к его жизни и его культуре, чтобы служить ему, чтобы общечеловеческое познавать через национальное и через национальное творить общечеловеческое"²⁸.

Редакция "Еврейского юношества" находилась в Киеве на ул. Костельной, 12, кв. 12. Печатался журнал в Типографии наследников Иосифа Шенфильда на Александровской площади, 10.

Еще один орган – "Еврейская мысль" выходил в Одессе в 1918 г. под редакцией С. Шварца (издатель – Сионистский Комитет Одесского района в лице Н. Цалюка). Девизом еженедельника была цитата из Базельской программы "Сионизм стремится создать для еврейского народа правоохранительное убежище в Палестине". Возможно, издание являлось продолжением "Еврейской мысли", выходившей в Одессе в 1906 г. под ред. М. Шварцмана.

Издание "Еврейской мысли" 1918 г. носило ярко выраженный сионистский характер. Публиковали статьи по вопросам теории и практики сионистского движения, очерки из жизни евреев на землях Палестины, отчеты о конференциях и съездах, программы и отчеты о сборах средств в пользу переселенцев, материалы по антисемитизму, аналитические анализы и исследования, например, статью д-ра М. Моргулиса "Евреи Кавказа" (1918.– Авг.– № 35), корреспонденции с мест, письма, рекламы и объявления. Интересна рубрика "Среди национальностей", публиковавшая материалы о жизни нееврейских народов мира.

Газета издавалась в Одессе в типографии Издательского товарищества "Кинерет", находившегося на Екатерининской улице, 36.

Очень интересен полностью иной направленности и задач "Вестник мира", ежемесячный журнал "духовно-нравственного характера в Евангельском духе", выходивший в Киеве в 1918 г. под редакцией П. Городиш.

“Вестник мира” издавался Милдмейской Миссией (Mildmaj Mission to the Jews) под девизом “Слава в вышних богу, и на земле мир, в человеках благоволение!”. Основная цель, которую преследовали авторы издания – распространение христианства среди еврейского населения, достижение всеобщего христианского мира и согласия. В журнале публиковались П. Городищ, С. Вилькинсон, К. Дорн. Ф. Тростянецкий, имелся также раздел хроники и объявлений. Редакция располагалась в Киеве по ул. Рейтарской, 5, печатался журнал в типографии “Днепр” по ул. Костельной, 9.

Интересно проанализировать, как изменялся с течением времени и изменением общей политической ситуации, характер и направленность русско-еврейских периодических изданий, выходящих на Украине в рассматриваемый период.

Первые издания – “Разсвет”, “Сион”, “День” – выходили под эгидой Одесского Отделения ОПЕ и, даже не будучи официально печатным органом Общества, отражали его идеи и задачи. По публикациям мы можем проследить эволюцию еврейского национального движения от первых идей политической и экономической эмансипации (средством достижения которой может быть даже полная ассимиляция, отказ от религии и языка) через осознание приоритета общечеловеческих ценностей к пониманию несостоятельности идей полной ассимиляции, необходимости развития национальной культуры, литературы, традиций.

Одесский погром 1871 г. и последовавшие за ним изменения в еврейском движении, появление и развитие идей сионизма обусловили второй этап русско-еврейской периодики на Украине. Этот этап можно условно назвать периодом сионистской периодики. Выходящие после 1902 г. “Сионистское обозрение”, “Молот”, “Еврейская народная хроника”, “Кадима”, “Еврейская мысль”, “Еврейский голос” отражали весь спектр сионистского движения, причем большая часть публикаций пропагандировала строительство еврейского государства на землях Палестины. Центром издательской деятельности этого периода являлась Одесса.

Третий этап начался после февральской революции 1917 г. Издательская деятельность перемещается в Киев (до этого времени еврейские периодические издания в Киеве не выходили). Изменяется и направленность изданий: они носят характер националистический (“Еврейская молодая мысль”, “Еврейское юношество”, “Еврейское обозрение”), основная тематика публикуемых материалов – национальное строительство, развитие национальной культуры и политики на Украине.

Даже орган сионистской организации "Eth Libpoth" ставит задачу не построения еврейского государства в Палестине и эмиграции, а достижение национальной самостоятельности в рамках украинского государства.

Отдельно следует выделить единственное профессиональное периодическое издание – "Еврейский медицинский голос", специальный детский журнал – "Колосья", основной целью которого было просвещение детей, знакомство их с еврейской историей и литературой и приобщение к русскому языку, и стоящий совсем особняком "Вестник мира" – христианское издание, идея которого заключалась в крещении евреев.

Таким образом, русско-еврейские периодические издания могут быть источником не только по истории и культуре евреев Украины, но и развития печатного дела и журналистики, истории Украины в целом.

¹ См.: Еврейская энциклопедия : Свод знаний о еврействе и его культуре в прошлом и настоящем / Под. общ. ред. А. Гаркави и Л.Кацнельсона.– Спб., Б.г.– Т. 12. – Стб. 436–440; Цинберг С.Л. История еврейской печати в России в связи с общественными течениями. – Пг., 1915.

² Еврейская энциклопедия. – Т. 12. – Стб. 436.

³ Цинберг С.Л. Указ. соч.– С. 172.

⁴ Еврейская энциклопедия.– Спб., Б.г.– Т. 13.– Стб. 289.

⁵ Сион : Орган рус. евреев / Под. ред. У. Соловейчика и Л. Пинскера. – Одесса, 1861. – 7 июля (№ 1). – С. 1.

⁶ Сион. – 1862. – 27 апр. – С. 1.

⁷ См.: Чериковер И.М. История Общества для распространения просвещения между евреями в России : (Культурно-общественные течения в рус. еврействе), 1863–1913.– Спб., 1913.– Т. 1.

⁸ Цинберг С.Л. Указ. соч. – С.174.

⁹ Там же. – С.175.

¹⁰ День : Орган рус. евреев / Под. ред. С.с. Орштейн.– Одесса, 1869. – № 4.

¹¹ Там же – 1869. – С. 133.

¹² Напомним, что эпиграфом первых двух изданий была строка из Бытия: "И сказал Бог: да будет свет!"

¹³ См.: Ландау Г. Воспоминания // Вестн. Евр. ун-та в Москве.–1993.– № 2.– С. 149–173; № 3.– С. 183–212; Цинберг С.Л. Указ соч.; Еврейская энциклопедия.– Т. 12. – Стб. 436–440.

¹⁴ Общество для распространения просвещения между евреями в России за пятьдесят лет : Крат. ист. очерк.– Спб., 1913.– С. 27.

¹⁵ Еврейская энциклопедия.– Т. 12. – Стб. 438.

¹⁶ Там же.

-
- ¹⁷ Кадима.- Одесса, 1906. - 10 мая (№ 6). - С. 12.
¹⁸ Кадима.- 15 июня (№ 7). - С. 1.
¹⁹ Там же.- С. 19.
²⁰ Евр. мысль.-Одесса 1907. - № 7/8.
²¹ Евр. голос. - Одесса, 1906. - № 1. - С. 15.
²² Еврейская энциклопедия.- Т. 12. - Стб. 440.
²³ Еврейское обозрение. - Одесса, 1912.- С. 1.
²⁴ Еврейская молодая мысль.- Киев, 1917.- 24 июня. - С. 2.
²⁵ Светлой памяти : Сб. - Киев, 1914.
²⁶ Eth Libnoth. - Киев, 1917. - 8 мая. - С. 4.
²⁷ Там же. - С. 3.
²⁸ Евр. юношество.- Киев, 1917.- 1 дек. - С. 31.
²⁹ Там же.- С. 1.