

Сергій
Гальченко



СКАРБИ
ЛІТЕРАТУРНИХ
АРХІВІВ

Гальченко Сергій. Скарби літературних архівів / Під редакцією М. Г. Жулинського. – К.: Атопол, 2012. – 448 с.

Ця книжка видана на замовлення Держкомітету телебачення й радіомовлення України за програмою “Українська книга” 2012 р. Вона стала результатом багаторічних пошуків відомого вченого, архівіста, музеєзнавця С. Гальченка, уміння якого знаходити і зберігати духовні скарби унікальна. За велінням серця він збирає рукописи, біографічні матеріали, іконографію українських письменників, його стараннями до Відділу рукописних фондів і текстології Інституту літератури надійшли тисячі документів, зокрема приватні архіви й документи Т. Шевченка, Лесі Українки, Олени Пчілки, Марка Вовчка, В. Винниченка, О. Олеся, О. Ольжича, В. Барки, В. Стуса, Остапа Вишні, І. Багряного, М. Зерова, Є. Маланюка, О. Стефановича, Ю. Лавріненка, О. Лятуринської, О. Косач-Шимановської, М. Лукаша, Л. Махновця, П. Одарченка, П. Ротача, А. Костенка та ін. Багато із зібраного оприлюднено в його численних публікаціях, а ще у виступах на радіо й телебаченні, фільмах, знятих за його участю.

У книжці автор розповідає про “Кобзар” Т. Шевченка, кожне видання якого від 1840 р. має свою долю, яка, “як і доля українського народу, творилася за різних, часто драматичних або й трагічних обставин”, а також про історію Шевченкових раритетів, літопис Шевченкового дому, дослідника мистецької спадщини Т. Шевченка Д. Антоновича (“Шевченко-маляр”), борця за визволення України В. Винниченка, який усе свідоме життя намагався поєднати політику й літературу, лист П. Любченка до В. Винниченка та листи Г. Косинки до В. Винниченка, про творчу трагедію П. Тичини – поета, художника, композитора, хорового диригента, людини багатогранного таланту; “співця печального образу України” В. Сосюру, історію створення його першої збірки “Пісні крові” (1918) та про його невичерпний архів. У книжці йдеться також про “десятирічку” Остапа Вишні та його автобіографію з камери № 15 та про його табірний щоденник і сумний епістолярій. Увійшли сюди й матеріали про М. Хвильового, І. Багряного, М. Куліша, Є. Маланюка, П. Одарченка, Г. Епіка.

С. С.

Наші
презентації