

ДНІ НАУКИ В ІНСТИТУТІ ЛІТЕРАТУРИ: ПРО НОВЕ, НЕВІДОМЕ І НЕДОСЛІДЖЕНЕ

26–27 травня ц. р. Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України в рамках “Днів науки” запросив усіх, хто цікавиться літературою і літературознавством, на презентації, доповіді та круглий стіл, присвячені найцікавішим проблемам української і світової літератури. Захід організували молоді учені інституту за підтримки й допомоги усього колективу установи. Науковці Інституту літератури розповіли широкому загалу про цікаві й актуальні напрямки своєї роботи, про виклики, які сьогодні постають перед українським літературознавством. Про специфіку практичного застосування наукових розробок академічної науки в українській освіті розповіла гостям *Раїса Мовчан*. Слухачі дізналися, як співіснують наука про літературу й освіта, почули, чому так багато нарікань на шкільну програму, довідалися, як у роки незалежності України формувався корпус творців, призначених для вивчення у школі. Рецептами успіху української поезії та секретами взаємодії радіо й літератури поділилися літературознавець і поетеса *Надія Гаврилук* та журналістка *Марина Муляр*.

26 травня представники різних відділів Інституту і водночас різних галузей літературознавства познайомили гостей із перспективними напрямками сучасної науки про літературу, спробували окреслити місце художнього слова в нинішньому динамічному і мультимедійному світі. Про найновіші українські дослідження популярної нині літератури фентезі розповіла *Тетяна Рязанцева*. Зв'язки літератури з живописом, телебаченням, театром, кіно, музеями і туризмом були у центрі уваги молодих дослідників *Олени Поліщук*, *Олександра Михеда*, *Людмили Бербенець*. Про те, як піарили Тичину і що з того вийшло, та про нестандартні підходи до прочитання Шевченка розказали *Ярина Цимбал* і *Олександр Боронь*. Крім того, слухачі познайомилися з останніми виданнями Інституту літератури, зокрема з шевченкіаною до 200-ліття Кобзаря, а також відвідали спеціальну виставку інститутських видань, яку підготували працівники бібліотеки. Цього ж дня Т. Рязанцева презентувала

свою монографію “Стихія в системі (Європейська метафізична поезія XVII – першої половини XX ст.: мотивно-тематичний комплекс, поетика, стилістика).

27 травня відділ компаративістики Інституту літератури запросив на тематичні читання “Література в системі мистецтв”. Ішлося про синтез мистецтв узагалі, а також про монтаж, анаморфозу, екфрасис, синестезію, зв'язки між літературою і кінематографом. У читаннях взяли участь *Дмитро Наливайко, Тетяна Свербілова, Тетяна Рязанцева, Олена Дубініна, Олександр Брайко, Яніна Юхимук, Ганна Стембковська*. На довершення *Юлія Шутенко* зробила яскраву презентацію книжкової серії “Теплі історії”. Усі гості “Днів науки” в Інституті літератури мали змогу переконатися, що літературознавство – це цікаво, потрібно і захопливо!

Дізнатися більше про “Дні науки” в Україні (2015) можна тут: <http://dni-nauky.in.ua/>

*Ярина Цимбал, Людмила Бербенець
м.Київ*

Отримано 9 липня 2015 р.

