

Написане мишається

ВОЛОДИМІР ТА РОЗАЛІЯ ВІННИЧЕНКИ:
РОДИННЕ ЛИСТУВАННЯ (1921–1949 РОКИ)¹

1924 рік

№ 97

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрьотштедт – Рауен]

3 дороги¹. 9–III–24

Дитиночко, переглянув я в вагоні оповістки в "Lok[ale] Anz[eigen]"² і сум мене взяє: ціни на вілли дуже низькі! В Zehl[endorf'i] – Mitte можна купити за 30-35 т[исяч] віллу в 5 кімнат з комфортом. В Potsdam вілла в 11 кімнат за 35 т[исяч] і т. д. Отже, нам не можна рахувати більше як на 20 т[исяч], а то й меньче. Я гадаю, що треба зараз же зробити оповістку, що через спішний від'їзд і хворобу – spotteillig³ продаеться за 20 т[исяч] [нрзб.]. Хай робить оповістку Möschen. Хай на свій кошт. Не схоче – на наш. Пропозіцій продати багато. Але багато й бажаючих купити. Я боюсь, що ми нічого не висидимо і ціни ще більше впадуть. А жити в Rauen'i ми все одно не можемо. Хай у нас лишиться всього 3 т[исяч] доларів чистих і то буде добре. Отже, можна й нижче 20-ти віддавати, але не нижче 16-ти. Сонечко сяє і все буде добре. Правда, моя єдина, хороша. Цілую твоїй дорогі оки.

B.

[Збоку дописано:] Möschen поясни, що ціну знижуємо через мою хворобу.

[Над текстом першої сторінки в перевернутому вигляді дописано:] Це нічого, що тепер буде оповістка. Чим рискуємо? Як не куплять тепер, потім, як зазеленіс, можна дати другу.

[Листівка адресована: Frau D-r R. Wunnytschenko Rauen (Mark) b/ Fürstenwalde, Spree].

№ 98

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрьотштедт – Рауен]

Frötstädt. 9–III–24. 4 г[одина] дня.

Чи добре мені, чи погано, але, коли я в розлуці з тобою, мене раз у раз (перші дні особливо) бере такий сум за тобою, що хоч бери та їдь додому. А тут ще, як звичайно тепер у Німеччині, трапилася неприємна несподіванка: від Frötstädt'у до Friedrichroda нема ні одного потягу аж до 8 год[ин] вечора, – неділя. Отже, 5 годин треба якось перебути. Пішов у один бік – маленьке село; у другий – таке саме. Зайшов у корчомку, взяв пива та й розмовляю з тобою. Шинкар з родиною в мовчазній селянській задумі п'ють каву з кухеном¹ (неділя!) За півгодини, що сижу промовили слів з десять.

Вранці з дороги послав тобі картку про продаж хутора. Продаєш, дитинко, (коли купуватимуть) не ганяючись за великою ціною. Як можна тепер продати за 20-17 тис[яч], продавай. Аби нам лишилось 3 т[исяч] дол[арів]. Хочу, щоб ти спочинула, одяглась, пожила з приємністю хоч пару місяців. Неодмінно зроби оповістку на неділю в "Lok[ale] Anz[eigen]". Це нічого, що ще не зелено. Я гадаю,

¹Продовження. Початок див.: Слово і Час. – 2015. – №№ 1-7.

що головна причина того, що не купують, що ми хочемо за-дорого для Rauen'a. Я вже писав тобі, що є оповістки, що за 20-30 тис[яч] можна купити під самим Берліном віллу в 5-6 кімнат з усім комфортом. Ми, мабуть, прогавили час, можна було взяти 25. А тепер треба брати меньче. Та то нічого. Аби хоч 2 т[исяч] дол[арів] мати чистих і то добре. Аби років два можна було забезпечити. А там прийде щось нове. Та щоб уже можна було почувати себе вільнішими, незалежними від ріжних хуторів.

Щодо Леночки, то коли ти з нею ще не балакала й не "виясняла", то й не треба нічого ні говорити, ні виясняти. А надто не треба ні сердитись, ні ображатись. Коли ми для неї не такі цінні й цікаві, щоб вона покинула цікавіших для неї ради нас людей, то за що ж, власне, на неї сердитись? Коли сердитись, то хіба що на нас самих, що не можемо бути такими цінними. Коли ж вона не прийшла через те, що чомусь не могла, то знов-таки сердитись і ображатись не треба.

Шкода, що пізно приходять ненові вже для нас думки! Шкода, що ми ще не обчистили себе від звичайного.

От я вже радий, що я не розсердився і не розлютився, довідавшись, що нема потягу й треба сидіти 5 годин на маленькій порожній станції. Подумаєш, яка заслуга! Хоч, правда, і втомлений я дуже, і голова болить, і істи нема чого.

Шкода, що в нас ще не виробилася дісціпліна, звичка теоретичні висновки й постанови переводити в життя зараз же, постійно, не забиваючи. А пора вже нам бути ощадними, пора бути вищими за дрібні прикорості, брати їх більш юмористично, ніж сердито. I Frſau] Otto, і Леночкина неуважність, і ще якісь факти останніх днів, до яких ми ставилися сердито, гнівно, "расточительно", всі вони дуже добре могли б задовольнитися сміхом з нашого боку.

I вічно нам щось заважає здійснити наші філософські постанови, вічно здається: от оцю справу, цю прикрість перебудемо, цієї цілі досягнемо і тоді вже, вільні й мудрі, зможемо почати нашу акцію. А це, очевидно, неправильно. Треба, щоб ніколи й ніщо не заважало, ніякі справи, цілі, прикорости, втому і навіть хвороби. Бо якраз же для боротьби з цими прикоростями й "втомами", для зменьчення їхньої шкідливості дії на нас ми й прийшли до наших хороших висновків! Отже, щохвилини й на кожному місці, з усякими цілями й без усяких цілів це повинно бути в нас. Правда, дитинко? Я, наприклад, щиро й глибоко переконаний, що ти маєш такий молодий і свіжий для своїх літ вигляд через те, що ти з природи й з переконання духовно хороша: добра, чула, не злопам'ятна, велиcodушна. Отрута гніву, злости, ненависти, заздрості й т. п. не проходить глибоко в твій організм. Твоя хорошість і духовно, і фізично охороняє тебе. I коли ти цей гігієнично-косметичний засоб будеш ще свідомо, практично вживати, підтримувати, культивувати, – ти матимеш у руках найвірніший секрет краси й молодості. Чуєш?

На жаль, про себе я цього сказати не можу. Моя вибуховість дуже мені перешкожає. Але, коли б ти мені помогала, я б краще справлявся з своїми перешкодами.

З потягу нашла маса пасажирів у залю (Я вже перейшов на вокзал і вечеряю).

Дітонько, не забудь написати Otto про гіпотеку. Я боюсь, що через неї при продажу вийдуть труднощі. Спитай про це у Mösch'a.

I про паси нагадай поліції.

От уже й п'ять моїх годин чекання доходять до кінця. Голова болить, утома страшенно, так би й ліг на стільцях. Ну, та вже буду спочивати.

"Гріх" перечитав у вагоні². Особливих помилок не знайшов.

Ну, хай тобі буде ясно й легко!

B.

[Листівка написана на двох картках, адресована як попередня].

№ 99

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрідріхрода – Рауен]

10–III–24

Ну, голубонько, дозволь тобі зробити докладний відчит.

Сьогодні оглянув мене лікар, прописав ріжні річи виробляти, але я бачу, що все це дурниці. Коли б не така ситуація, що я мушу мати собі розв'язаними руки, коли мені то треба буде, то я сказав би, що не варто було сюди їхати. Це не значить, що санаторія погана. І не зовсім “крамниця”. Але... всі вони, ці санаторії, на 75% – крамниці. І всі вони потрібні тільки тим, хто поза собою шукає собі помочи. Вона (санаторія) – прилична; кімната в мене – ясна (на південь), чиста, мила, хоч і невеличка. Тепло. Гості... не цікаві. Ні одної не то що гарненького, але цікавого жіночого обличчя. (Мужського також). Майже всі кімнати зайняті й за столом сиділа маса народу. (Стіл – спільній). Лікар – не молодий, невеличкий, стрижене сиве волосся, м'ясистий ніс і тонкі губи. Робить враження не дуже едумчого і не дуже заклопотаного хворобами пацієнтів, але прилично-уважного. В середу має бути перше гіпнотичне] Sitzung¹. Хто його зна, як воно пройде й що воно дасть, але я все більш і більш схиляюсь до нашого висновку: в нас самих – наше здоров'я. Він хоче мені робити ріжні місцеві маніпуляції з малюною² й навіть відповідні виштрикнення. Нехай робить. Я не вірю, що це поможет, але хай собі. Однак одна сторона дуже погана: годують кепсько. Цілий день сьогодні – почуваю себе напівголодним. Куди цій санаторії до Рауена! Ніякого порівняння!

З огляду на все, я рішив пробути тут не більше двох тижнів. (За 10 день уперед уже взяли з мене, так що раніше вже ніяк не вийду). А потім прийду в Рауен і самі візьмемось за себе. Коли йому не вдастся усипити мене, то, я певен, тобі вдастся. Прийму в крайньому разі для первого разу добру дозу вероналю й сеанс удастся. А потім усе піде краще. І не треба мені ніяких санаторій. Нудно, глупо, смішно й досадно здоровій, в суті, людині робити з себе хворого і витрачати на це гроши. Ну, та нічого: два тижні пробуду, бо це треба для Праги³ й для “прилику”, а більше – ні. Ну, покуптаю, повалю дурака, погуляю по горах і поїду собі додому. Може, й попрацюю трохи, якщо дураковаляння лишить мені на це час.

Отже, ти не сумуй і не жалій ні мене, ні себе. (Мене, в кожному разі, можна більше пожаліти, ніж тебе. Я тобі заздрю: вільна, самотна, здоровіа і не півголодна!)

Щодо хворих, то їхній вигляд не робить ніякої реклами санаторії, “цвітущих” облич немає, а вони вже довго тут сидять.

Крім того, Голубо, я зекономлю цілих два тижні перебування. Це буде марок 200-250. За ці гроши можна знайти справжнього гіпнотизера в Берліні. От коли б ти пошукала та навіть побувала в його до мого приїзду! А проте знаєш що: давай спочатку самі спробуємо. Як остаточно не вдастся, ну, тоді будемо шукати “справжнього”. Правда?

Що я через два тижні прийду, нікому не кажи, але можеш сказати, що годують погано і що мені нудно. Це підготовити.

Так, дитинко, я бачу: коли ти й я мені не поможемо, особливо я сам собі, то всі ці “штучки-мучки” тим паче не поможуть. Але ми собі поможемо, в цьому я певен! Цілу твої рідні-рідні руки!

B.

[Лист адресований за попередньою адресою. На конверті вказана така зворотна адреса: D-r W. Wynnytschenko Sanatorium Tannenhof Fridrichroda in Türingen].

№ 100

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрідріхрода – Рауен]

11–III–24

Кроха моя єдина, от я сижу на лаві в лісі під сонцем, навколо сосни, тиша, сніг (сніг тут ще великий!) мені гарно, а як тільки мені гарно, так зараз же туга за тобою піднімає голову. Я її не жену, бо вона хороша туга, я люблю її.

Сьогодні я вже не голодний. Сьогодні я вже купається і мені зроблено було масаж. І от моя "непостійність": я вже думаю: а чи не просидіти, справді, тут увесь місяць, як наміряється? Може, справді, наберу трохи фізичних сил для дальшої боротьби за відвоювання здоров'я. Та ще й Шопенгауер¹, якого захопив з собою, наче навмисно товче з кожної сторінки: без здоров'я не може бути щастя, насамперед фізичне здоров'я, дбайте про здоров'я! Навіть рецепт дає, немов директор санаторії. В тому, що я захопив Шопенгауера і що він якраз говорить про те, чим ми тепер з тобою заняті, Юл[ія] Вл[адимирівна] побачила б просто руку якоїсь провіденціяльної астральної істоти. А я чую голос розумної людини й прислухаюсь.

Завтра має бути перший сеанс гіпнот[ичний] і електрізації. Подивлюсь, як воно буде. На всякий випадок я все ж таки заявлю, що через два тижні мушу перервати лікування й виїхати до Берліну, хоча, мовляв, буду старатись, щоб не переривати й одсунути мою важну справу, що кличе мене в Берлін. Та ще побачу, які ціни будуть за електріз[ацію], виштрикнення і гіпноз. Все це по 3 рази на тиждень. 9 раз! Якщо по 5 кожна, то вже 45 марок у тиждень і 180-200 в місяць. Але я боюсь, що й по 10 поставить. Тоді саме лікування буде 400. А це вже страх. А відмовлятись не можна, пацієнт мусить виконувати все, що прописує лікар. Словом, буду бачити.

Твою картку одержав. Дякую, моя ясна!

[По боках і над текстом першої сторінки дописано:] У мене лишилось 100 марок]. Коли можеш добути й прислати ще, присилай, бо боюсь, що не вистачить заплатити рахунок за лікування.

[Листівка].

№ 101

Розалія Яківна – Володимиру Кириловичу

[Рауен – Фрідріхрода]

11–III–24

Дітонько, сьогодні одержала твою картку з Ляйпцигу. Буде так, як ти пишеш. Але ж ті віли в Zehl[endorf'i] не є мебльовані? Ти знаєш, чому так дешево продаються? У німців нема вільних грошей, тому й продають *ti*, що дуже потрібують, за безцінок. Але й ми мусимо продати, нічого не зробиш. Завтра сподіваюсь від тебе листа про те, яке враження зробив санаторій і лікар. Коли б то добре!

Тепер пів на дев'яту. Кеті¹ лягла вже спати в fremdenzimmer² після того, як я її примусила вимітись тепллюю водою з милом. Хай привчається до доброго. Дуже спокійно мені, це багато значить, що є істота людська в хаті.

По телефону переказали мені, що прийшла телеграма з Праги, гроши вислано. От молодець М[икита] Юх[имович]! Ти тепер спокійно можеш жити там і ні про що не турбуватись. Я Юл[ія] Вл[адимирівні] сказала, що у тебе була підвіщенна темпер[атура] перед від'їздом. Вона сказала, що помітила це.

Все думки мої женуться за тобою. Як добре, що я знаю те місце, де ти є. Мені легче бути з тобою. Не забудь написати, яка публіка, чи є хтось цікавий з обого полу?

Як почуваєш себе, рідний мій? Ти таки не з справжнім потягом поїхав.

Яка погода? У нас сонечно, чудово. Милі звірята ходять за мною невідступно. (Звичайно, коли хотять їсти!)

Ще я не виробила собі порядку денного, але з завтрішнього дня починаю все робити, що полагається.

Все повинно у нас бути добре. І коли сонечко світить, я почуваю надзвичайно багато сил в собі, цікавості до всього й безпричинної радості. Хай тобі буде так само радісно та спокійно, ясний мій!

На добранич.

Перший час мусиши написати мені про все з подробицями: який режім, що прописано, які ванни, лігікури³ й т. п.? А потім тільки картки.

Пригорталаюсь до тебе, моя радість.

Твоя Р[оза].

[Лист адресований: Herrn D-r Wunnenstchenko Friedrichroda in Türing Woldsanatorium Tannerhof Herzogsweg 17].

№ 102

Розалія Яківна – Володимиру Кириловичу

[Рауен – Фрідріхрода]

12–III–24

Мій єдиний! Отце нейдеться. Якраз у неділю потягі не ходять? Бідний мій. І ти так краткосно-філософські прийняв це і не сердився? Коли читала твого листа – зробилось мені соромно. Я, дійсно, тепер забиваю часто наше рішення й вихожу з себе через дурниці, коли мені так легко цього не робити. Соромно мені! Взагалі страшенно не вдоволена собою. Головний дефект – це відсутність сили волі. Я майже нічого не можу примусити себе робити. Очевидно, є якісь засоби, методи виховування її, але які? Я б хотіла почитати щось по цьому питанню, та не знаю, як за це взятись. Як буду в Берліні – пошукаю що-небудь. Поки що робитиму собі маленькі задачі на щодня. Це страшно: дожити до такого віку й тут почати виховувати себе.

Але що робити?

Як то тобі, моя радість, живеться? Вчора була певна, що дізнаюсь щось про твоє нове життя, але одержала картки з Frötstädt'у. В якій же годині ти добрався до санаторію? Вже скоро 9 год. Шульця ще нема, поїхав, певно, на село, а мені так страшно треба мати твого листика. Радість моя ясна, коли б же ти спочинув добре-добре! Мені віриться, що це буде так. Обнімаю мою ніжну радість. Думки мої з тобою й все в тобі.

[Збоку дописано:] Телегр[ама] про гроши підписана Григорьевим.

[Листівка адресована як попередній лист].

№ 103

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрідріхрода – Рауен]

13–III–24

Ну, був учора гіпн[отичний] сеанс. Не хочеться дуже критично писати про його, але мені здається, що доктор не зовсім сильний у цій справі. Метод його – без фіксації погляду на чомусь блискучому. Просто закриває очі пацієнтові й пропонує йому спати. Потім робить паси й говорить формули. Ти можеш уявити, що (з моєю чулостю до найменших дрібниць) із цього могло вийти. Сну ніякого не було. Правда, він каже, що й не треба, але... я все ж таки хотів би, щоб був справжній сон. Навряд чи я цього тут доб'юсь. Мабуть, ми вже з тобою це зробимо. Правда? Коли ж я лишуся тут, то якось спробую відмовитись од сеансів.

Чи я ж лишуся? Не знаю. Ще не можу категорично сказати. В кожному разі вчора заявив, що муши перервати через два тижні лікування. Отже, щілину собі лишив. Мабуть, певніше що-небудь можна сказати днів через 7-8. Бо ще ж не було електрізації. Всього один раз брав душ. Їжа, виясняється, не така погана, як мені здалося в понеділок. (Принаймні була два ці дні). Словом, щоб вирішити це питання розсудливо, на якихсь підставах, треба трохи зачекати й обдивитися. Шкода витраченого часу й грошей. Мушу вже якось проводити цю справу, принаймні подивитися, чи можу її провадити.

Боюсь я, що душі мене занадто підіймають (две ночі вже погано сплю), але знов-таки треба це перевірити, треба точно установити, що саме піднімає, чого погано спав. Наприклад, якраз мінялась погода. Може, від цього не міг заснути? Я рішив: нехай роблять усе, що “полагається”. Коли побачу, що, дійсно, шкодить, – припиню.

Щодо товариства і людей, то я тоді написав тобі під впливом поганого стану дурницю: нема нецікавих людей, хто ними цікавиться й хто сам цікавий. Можуть бути більше чи менше нам приємні, бажані, потрібні, але кожна людина є цікавою. І коли я в трошки кращому стані, я бачу, що й тут є й цікаві, й навіть приємні люди. Є, наприклад, одна американка: негарна, але, видно, людина з оригінальним характером, – жартівлива, з юмором, але й з суровим часом поглядом. Я потрохи звикаюся з ними й хожу навіть разом на прохід. Це мені, правда, перешкожає бути самому, думати, але зате вчуся на практиці мови.

День мій минає в ріжних маніпуляціях: то масаж, то душ, прогулка та ще щось, а потім їжа чотири рази. Та так і проходить час. Не продуктивно, але тут, видно, інакше її не можна. Час розбитий, оце головне. Нема вільного шматка часу в години три. Все маленькі клаптики в годину, півтори. За такий час хіба що листа можна написати та нотатку зробити.

Дуже змінилась погода: 5° морозу, хмарно, сиро. В їдалні холодно й пацієнти жахаються. А я собі посміхаюся: пожили б вони в Рауені.

А ти мені пишеш про себе все такі приємні річі, щоб мене не турбувати. Правда? Знаю я тебе, ѹ ти мене не піддурши. Ну, та все одно нічого поки що не можу зробити. А от продамо хутрі і тоді будеш... – принцесою. Тоді, знаєш що? – махнемо ми з тобою тільки відох на місяць у Італію. Ти там лишишся, а я поїду в Прагу, якщо буде треба. Адже в мене... все ж таки температура. Сьогодні пишу картку Ю[лії] В[олодимирівні] і теж про це згадую. Думаю, що Прага відпустить мене на місяць до сонця.

Цікаво, скільки грошей вислав М[икита] Ю[химович]. В кожному разі – молодчина й спасибі пражанам.

Дітонько, коли маєш, вишли мені "Lüge". Тут є один гамбуржськ[ий] актор і цікавиться п'есою. Може, вподобається і візьметься провести її в своєму театрі.

Ну, хай тобі буде тихо, ясно й байдаро, моя єдина!

B.

№ 104

Розалія Яківна – Володимиру Кириловичу

[Рауен – Фрідріхрада]

13–III–24

Мій єдиний! Сьогодні одержала твого докладного листа й картку. Мене не дивує те враження, що у тебе склалося. Кожна санаторія є крамничка, а лікаря нє вистарчило б, якби він до кожного хворого ставився як до близької, цінної людини. Отже, треба й вимог не ставити завеликих. Головне, що мене непокоїть, – це харч. Коли б я була на твоєму місці, я б купила собі ріжних річей та підготувувалась ними. Там же все є в крамницях, чому б тобі не зробити цього. Це все дурниці коштує. Дитинонько, будь ласка, зроби! А то пришлю звідси й це може бути не зручно.

Тобі, звичайно, відніше, чи лишатись на довший час, чи ні. Треба з тим нє послішатись, час маєш. Коли побачиш через тиждень, що тобі перебування там мало дає – вертайся. Але ж в Rauen'ї нема ванн, яким я надаю багато значіння, нема того повітря і, може, не буде настрою санаторного. Дуже прошу тебе зважитись зараз і через тиждень. Запам'ятай все, чої як тобі робиться. Які вштрикнення? Страшенно мене цікавить гіпнот[ичний] сеанс! Пам'ятай, що це зовсім не зразу вдається і не нетерпелився. Розумію, як шкода тобі грошей, але коли всі ці маніпуляції поможуть, то нічого не шкода. Тє, що лікар призначив місцеве Behandlung¹, не дивно. Це повинен пробувати кожний лікар, тим більше той, у якого це вже давало добре результати. Як і що саме тобі електризують? Скільки хвилін?

Шаповал прислав картку, в якій пише, що висилають 3000 цими днями, а 2000 1-го квітня. Ціх грошей, я гадаю, вистарчить тобі?

Занадто вже ми з тобою скептікі, це дуже заважає. Краще лікуватись тим людям, що до кожного руху лікаря ставляться, як дикиуни до руху шамана... Але здивуй скептіцизм часто теж походить з подібних причин. "Все знаєм, понимаєм", – це теж забобон. І те, що нам нічого помогти не може – чепуха.

Тяжко позбутись критицизму, весь час десь сидить чорттик і нашіптує на вухо ріжні дурниці, але його треба гнати від себе. Отже, головна ціль твого перебування в санат[орії] – це гіпноз. Коли це вдається – все вдалось; коли ні, треба зважити, чи останнє, що лишається, варто часу, грошей, сил. Мені все ж здається, що варто. А коли ти вернешся – ми з тобою будемо все це продовжувати, звичайно те, що в нашій силі.

Чи не почати тобі приймати "Санатоген"², Лев[ко]³ знову нагадає про це чудове средство. На це дозволу лікаря не треба прохати. Я рада, що кімната у тебе ясна і затишна. І снігу багато. Чи ж тепло у вас? Центр[альне] опалення? А у нас знову холодно. Завтра треба замовляти вугіль. Оповістка буде зроблена, не турбуйся. Tierarzt⁴ ще й досі нічого не купив і Mösch сподівається його умовити купити нашу. В понеділок-вівторок обіцяє приїхати вже разом з покупцем. Побачимо.

Леночка прислала картку з жалями. Я говорила з нею і після твоого листа навіть не докорнула. Хай собі, хоче – любить, хоче – ні. Вона питала за твою адресу, але я ще не написала їй.

Живеться мені добре, тільки все холодно. Працюю потрошки. З жадністю накидаюсь на Шульца⁵. Думаю про тебе ну – завжди. Весь час почуваю тебе, думаю, десь поза всім знаю й чую. Не можу висловити цього. Більше без порівняння ніж себе.

[Над текстом першої сторінки в перевернутому вигляді і збоку дописано:]
На добранич, Щастя мое! Пригортуюсь до тебе моєю любов'ю і ніжностю. Цілу оки. Повіки!

Твоя К[оха].

№ 105

Володимир Кирилович – Розалії Яківні

[Фрідріхрода – Рауен]

14–III–24

Моя Крохонько золото-бронзова! Твоя картка мене зворушила: "дожити до такого віку й тут почати себе виховувати". Зворушила тим, що я вбачаю в сих словах уже прокинену волю до самоопанування, уже перші ознаки тої самої Сили волі, якої ти ніби не маєш. Ти маєш волю, але ти не мала ще об'єкта сеї волі. Себто ти не ставила волю, як самоціль, як свідомий момент твого буття, як розумний і сильний регулятор. (Краще казатиму не "ти", а "ми", бо все, що казатиму про тебе, торкається й мене). Ми мали ріжні об'єкти. Коли вони викликали в нас бажання, увагу, стремління до них, коли ці бажання й стремління не зустрічалися з інчими бажаннями, що часто гальмували й паралізували їх, ми вміли досягати свого, ми мали сильну волю. Але ми це робили хаотично й спорадично. Ми не вміли (не мали уваги до того) вибирати об'єкти нашої волі. Через те ми дозволяли стрічним бажанням мінятися й гальмувати попередні. Ти зверни увагу: наша так звана "воля" залежить од: 1) уваги, 2) аналізу, 3) вибору цілі, від ясної уваги про неї, 4) бажаності для нас об'єкта. Приклад: тепер ми поставили собі метою власну силу волі. Себто: метод нашого життя. Ми хочемо опанувати цим методом. Він нам бажаний, бо організує наші сили, зберігає від дурного витрачення, відновлює занехаяні способності, дає велики фізичні й духовні цінності. Об'єктом нашої сили волі є сама сила волі! Досі ми не мали до цього відповідної 1) уваги. Часом з'являлась, зникала, забувалась. Але тепер вона визріла, вона вже входить у наше життя як необхідний момент, як наступність. І наш сором за свої слабості, і каяття, і жаль, і жагуче, сердите, гнівне бажання позбавитись попередніх станів, це все ознака пробудженості, викристалізованої уваги. І ми вступаємо в другу фазу процесу: 2) аналіз. Ми розглядаємо, зрівнюємо, вибираємо. На поміч нашій волі іде організований розум. Твоя постанова завдавати собі маленькі щоденні завдання є знов-таки ознакою цієї фази. Ти вже реалізуєш свій аналіз. Коли він у тебе пророблений до кінця, коли ти ясно побачила вже всі перешкоди, то ти вже проробила роботу, за якою виконування "маленьких завдань" буде відбуватися легко. Ти в кращому стані, ніж я, бо тобі не треба переборювати тих гальмуючих уявлів і автосугестій, що є й були в мене, як наслідок моєї уваги до хвороб. Перед тобою чисте поле боротьби з неуважністю, з незвичкою до дісципліни думання й хотіння. Тобі не перешкожають такі думки, як у мене: "Ні, що ж я можу зробити, коли в мене було те й те, коли це все знищило мое фізичне здоров'я, мої нерви, мій сон, мою силу". Мені з цим треба боротися насамперед з усіх сил, мені треба вичистити своє поле, а тоді сіяти на йому. Треба ж тільки гарненько зорати його й працювати. Але я не маю ні найменшого сумніву, що ми свого доб'ємося. Ми добивалися всіх тих меньших цілів, які ставили собі, коли ясно бачили їхню привабливість. Хоч би взяти купівлю

хутора. Ми знали, бачили, вірили, що це бажано, потрібно – і вся наша воля була на це напрямлена. Ми відкинули всі гальмуючі, рівнобіжні хотіння, ми так хотіли, що не вірили, не хотіли вірити в перешкоди, в неможливість здійснення. І через це ми досягли її здійснення. Кольми ж паче бажаніше для [нас] теперешня наша мета: бути сильними й здоровими, позбавитись од усіх своїх “автоЕплиев”, своїх і чужих сугестій, виробити в собі свій закон, вернути свіжість, ясність світовідчування, вернути молодість духовну, а з нею й фізичну?

[Наступна сторінка нумерована II].

Ти не думай, що я пишу через те, що я в кращому стані. Навпаки, мій стан сьогодні не кращий, бо я дуже мало спав і вночі мав багато сумнівів. Я вже тепер не зможу інакше думати. Я знаю, що будуть моменти слабості, упадку, зневір'я, але в основі, в головному й переважно в мені вже пануватиме іменно цей світогляд. Він мусить панувати, поскільки в мене є воля до здорового буття, поскільки елементи сили, радості переважають елементи знесилля й страждання.

Ще в більшій мірі все це повинно бути в тебе. Дійсно шкода, що “в такому віці” ми приходимо до сих висновків, але, очевидно, це необхідно треба було, щоб іменно тепер у результаті передбаченого досвіду виникли ці моменти. Коли ж узяти на увагу, що ми з тобою житимемо ще не меньче 30 років, ми починаємо зовсім не пізно.

А хіба не приваблива ця мета навіть з естетичного погляду? Взагалі всяка боротьба цікава, а з собою, з своїми внутрішніми ворогами, демонами тим паче. Мене принаймні вже починає розбирати завзяття. Я вже лютий на своїх підліх демонів, що такі слухняні на все мені шкодливі, що так підступно вмовляють на все зло, так добре переконують і тримають своїм рабом. Я вже зарані навіть передбачаю маленькі й велики триумфи перемоги над ними, їхньої поразки, пониження й вигнання з себе.

Я вітаю, дитинко, твої “маленькі завдання”, бо вони дадуть нам великі радощі.

І ніхто, Кохонько, не знає того, що тепер ми проробляємо! І смішно повинно бути від тих маленьких непорозумінь та ріжних “агітацій”, що вчинятимуть наші милі приятели.

Згадуючи часом про Є[лену] Д[авидівну] та її останній вчинок¹, я все ж таки не можу позбавитись непорозуміння: як вона, така чула до ріжних зверхніх і формальних боків життя, як вона не відчуває, що вона дуже... брутально повелася супроти цих формальностів? І як вона, що стільки запевняла у своїй “чисто-человеческої” любові, могла так не відповідно, не-ніжно повестися супроти людини, яку вона немов ніжно любить, яка хвора, яка іде в санаторію й яка хоче її бачити перед відїздом? Не тільки не прибути на зарані призначене побачення, не тільки не виявити такої натуральної уваги, а ще ніби демонстративно виявити таку зневагу до свого слова і до твої людини? Ти нічого не пишеш про неї, значить, вона навіть не вважала за потрібне пояснити свій вчинок.

Я ні трішки не сержусь і не ображаюсь, пишучи це й загадуючи, я тільки холодно й спокійно стараюсь зрозуміти. В чому тут річ? Невже це її справжня натура? Я все ж таки таких рис не припускає в її характері. Як ні стається суб'єктивно-філософично до цього вчинку, без гніву й образів, але самий факт мусить одбитися на розумінні людини.

Я сподіваюсь, що ти все ж таки не пробувала її телефонувати чи писати, чи заходити до неї? Ні сердитись, ні ображатись не треба, але й наєзуватись людині, чи жертвувати своєю гідностю теж не слід. Але я певен, що ти цього не зробила, бо пам'ятаю, як ти сказала, що не хотіла б навіть як-небудь балакати з нею з цього приводу.

Голубонько, чи ти написала й подякувала М[икиті] Юхим[овичу] за його хорошого листа? Коли ні, то все ж таки ще зроби це неодмінно.

Ну, от бачиш, як наш хворий розписався! Як Резі? Не шукає вже більше мене? Спокійно тобі спати з Кеті? А як відносини з Отто? Що новенького у Віленськіх?

А які саме “маленькі завдання”? Мені це дуже цікаво. Обнімаю мою.

B.

[Над текстом останньої сторінки в перевернутому вигляді дописано:] Чи ти робиш гімнастику? А Ligekur?? Ти ж обіцяла!

Коментарі

№ 97

¹ З дороги – 9 березня 1924 р. В. Винниченко війхав до санаторію у Фрідріхрада з пересадкою у Фръотштедті, де йому довелося чекати потяга 5 годин. Там він написав Розалії Яківні 2 листи.

² "Lok[ale] Anz[eigen]" (нім.) – "Місцеві повідомлення".

³ spotteillig (нім.) – дуже дешево.

№ 98

¹ з кухеном – кухен – німецький пиріг.

² "Гріх" перечитав у вагоні – Ідеться про драму В. Винниченка на 3 дії, яка була вперше опублікована в 1920 р. у Празі видавництвом "Нова Україна". По дорозі В. Винниченко читав цей твір у перекладі німецькою мовою. У грудні 1924 р. "Гріх" було прийнято до постановки в театрі Мюнхена (див.: Винниченко В. Щоденник. – Т. 2. 1921–1925. – С. 303, 452).

№ 99

¹ гілнготичне] Sitzung – Sitzung (нім.) – сеанс.

² маніпуляції з малюною – малюна – умовна назва чоловічого статевого органу.

³ треба для Праги – В. Винниченко вважав, що на випадок його переїзду до Праги для активізації процесу створення Єдиного фронту трудової демократії, йому треба поправити своє здоров'я, погіршення якого він відчув під кінець останнього перебування у Празі. Своє самопочуття він так описав у щоденнику 12 лютого 1924 р., у день від'їзду із Праги до Берліна: "Щемління в ногах, гублення пам'яти, поганий сон, відчуваюся серця, швидка втома, слаба чи (тобто потенція. – Н. М.) – все це загрозливі, серйозні ознаки, з якими треба поважно рахуватись. В такому стані я не смію братися за політичну роботу, я не зможу провадити її як спід, я витрачатиму на неї колосальну кількість сил і губитиму себе. Я мушу радикально й рішуче взятися за відновлення, оздоровлення сну, нервів, пам'яти і взагалі сил. Поки цього не досягну, займатись політичною роботою я не можу" (Винниченко В. Щоденник. – Т. 2. 1921–1925. – С. 296).

№ 100

¹ Шопенгауер – Артур Шопенгауер (нім. Arthur Schopenhauer, 1788–1860) – німецький філософ, один з найяскравіших представників іrrаціоналізму.

№ 101

¹ Keti – очевидно, дівчина, яка допомагала Розалії Яківні по господарству.

² fremdəenzimmer (нім.) – кімната для гостей.

³ лігікури – Liegekur (нім.) – лікувальне лежання.

№ 103

¹ вишли мені "Ліге" – Ідеться про п'єсу В. Винниченка "Брехня", яка в перекладі німецькою мовою йшла в театрах Берліна та Лейпцига.

№ 104

¹ Behandlung (нім.) – сеанс, процедура

² Canamoren – якийсь медичний препарат данського походження.

³ Лев[ко] – очевидно, Левко Юркевич.

⁴ Tierarzt – особа не встановлена.

⁵ накидаюсь на Шульца – Бруно Шульц (польск. Bruno Schulz, 1892–1942) – польський письменник та художник єврейського походження родом із Дрогобича, писав польською та німецькою мовами. Літературознавці ставлять твори Бруно Шульца на один рівень із творами Марселя Пруста та Франца Кафки. Найвідоміші його літературні твори "Цинамонові крамниці", "Санаторій під клепсидрою"

№ 105

¹ Згадуючи часом про Є[лену] Д[авидівну] та її останній вчинок – Після обміну листами з Єленою Давидівною у січні 1924 р. Володимир Кирилович дійшов висновку про остаточний кінець стосунків із нею, про що записав у щоденнику 26 січня, прокоментувавши: "Словом, тепер мені виразно ясно, що з мого боку весь час була величезна помилка, що я уявляв собі зовсім іншу людину, навіть інші відносини, ніж вони в дійсності були. Це зі мною таке вперше" (Винниченко В. Щоденник. – Т. 2. 1921–1925. – С. 285). Але перед від'їздом В. Винниченка до санаторію Єлена Давидівна побуvalа з візитом у Рауні, і він так зафіксував у щоденнику свої відчуття: "У мене – дивний біль, туга і потяг. Відчуваю гострої, кричущої ніжності" (1.III), а 2.III записав: "Знов ніби копишині відносини з Єленою Давидівною: жартівлівоніжні, сварливі, – навіть тут ми немов боремось і щось перемагаємо" (Там само. – С. 301). У день від'їзду до Фрідріхрада він призначив їй побачення в кафе перед вокзалом, але вона не прийшла. В "Щоденнику" за 8.III читаємо: "Турбота, чи не вийшло якоїсь помилки з призначенням. Ні, помилки ніякої, вона просто поїхала в Целендорф до когось у гості". І далі: "Приkre відчуття від цього і постанова покінчити з цими дивними й неприємними відносинами. Зовсім спорожніло до неї відношення" (Там само. – С. 303).

Далі буде.

Упорядкування, примітки та коментарі

Надії Миронець

м. Київ

Отримано 16 червня 2015 р.