



Ковалів Ю. Історія української літератури: кінець XIX – поч. XXI ст. : підручник : У 10 т. – К.: ВЦ “Академія”, 2013. – Т. 4 : У сподіваннях і трагічних зламах. – 2015. – 576 с.

Четвертий том висвітлює літературний процес в Україні під час національно-визвольних змагань і драми “розстріляного відродження” в культурно-соціальному контексті 20-х років.

Перший розділ присвячено ліриці “розстріляного відродження”. Розглянуто “метаморфози раннього модернізму”, зокрема доробок П. Тичини, панфутуризм і авангардну поезію, лірику високого модернізму (М. Бажан, Є. Плужник, В. Свідзінський та ін.), доробок “неокласиків” тощо.

У другому розділі автор аналізує стан драматургії, зокрема діяльність театру “Березіль”, творчі пошуки драматургів старшого покоління (Л. Старицька-Черняхівська, Я. Мамонтов), експериментальну драму високого модернізму (І. Дніпровський, І. Кочерга, М. Куліш та ін.). Том містить докладну бібліографію з висвітлених тем.

О. Б.