

О. БУРГГАРТ

НОВІ ОБРІЇ В ЦАРИНІ ДОСЛІДЖЕННЯ
ПОЕТИЧНОГО СТИЛЮ
(ПРИНЦИПИ Е. ЕЛЬСТЕРА)

31 вступилий слогон
академіа В. М. Перетца

Репринтне видання
з перекладом українською мовою

Бургарт О. Нові обрії в царині дослідження поетичного стилю (Принципи Е. Ельстера): репринтне вид. з перекладом укр. мовою / Освальд Бургарт; вступне слово В.М. Перетца; пер. Т. Вірченко; наук. ред. Р. Козлов. – Кривий Ріг: Вид.: Р.А. Козлов, 2014. – 148 с.

Видання відтворює одну із забутих пам'яток українського літературознавства початку ХХ ст. Освальд Бургарт (Юрій Клен) у ній систематизує наукові погляди німецького дослідника Ернста Ельстера, викладені у другому томі його "Принципів літературознавства" (1911).

С.С.

Наші
презентації