

Ольга ШАФ

**ВІНОК СОНЕТІВ
У СУЧАСНІЙ
УКРАЇНСЬКІЙ ЛІРИЦІ**



Ольга Шаф. Вінок сонетів у сучасній українській ліриці: навчальний посібник. – Київ: ВЦ “Просвіта”, 2015. – 232 с.

У посібнику систематизовано структуротвірні засади жанрової форми сонетного вінка та її варіанта – “королівського” вінка, історію їхнього розвитку в українській літературі, подана класифікація сонетних вінків, висвітлено проблемні питання їхньої організації, а також стан їхнього вивчення у вітчизняному літературознавстві. Розглянуто жанрово-стильову специфіку сонетних вінків у творчості сучасних поетів – В. Китайгородської, М. Кіяновської, В. Рябого, “королівського” вінка “Формула крові” Ю. Назаренка. До кожної теми запропоновані перелік бібліографічних джерел, запитання й тестові завдання для перевірки рівня засвоєння навчального матеріалу, подано схему та зразок жанрового аналізу вінка сонетів.