

УДК 377.8

**Тропіна Марія**

ЗАКЛАД ОСВІТИ ЯК ІНСТИТУТ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ТА ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ

У статті розглянуті основні напрями та зміст діяльності закладу освіти як виховної системи; складової формування моральних та духовних цінностей студентської молоді; як засіб розвитку, саморозвитку й самоактуалізації особистості; ефективного механізму вирішення актуальних педагогічних та соціальних проблем

Ключові слова: *сучасна система освіти, заклад освіти, здобувачі освіти, добродійна діяльність, благодійність, освітній процес, соціальні проблеми, самореалізація студентів*

Постановка проблеми. Соціалізація молоді дуже важлива сьогодні для України, бо від її успішності залежить майбутнє українського суспільства. У сучасному світі студентська молодь є найбільш мобільною соціальною групою. Саме ця категорія молоді повинна брати активну участь у вирішенні завдань, які стоять перед державою та суспільством.

Молода людина – це особистість, а особистість – це результат соціального становлення індивіда шляхом подолання труднощів і накопичення власного життєвого досвіду. Між розвитком особистості і суспільством існує пряма залежність. Тож важливо зрозуміти, наскільки вже сьогодні молоде покоління визначає зміст і характер майбутнього, наскільки несе в собі «дух нового часу» [5].

Проблема даної теми полягає в тому, що поява нових і радикальна зміна традиційних каналів соціалізації підростаючого покоління в сучасному

українському суспільстві привели до збільшення кількості людей, що ведуть асоціальний, аморальний спосіб життя. Молодь характеризується нестійкістю своїх поглядів і в умовах глибокої трансформації суспільних відносин значна частина української молоді втратила позитивні життєві орієнтири.

Актуальність теми зумовлюється нинішніми важливими змінами в системі освіти, пов'язаними, зокрема, з розумінням людини як цілісності – особистості і суб'єкта професійної діяльності, а відтак, з проблемою розвитку особистості фахівця, становлення її професійних цінностей. Навчання - процес соціальний, який обов'язково включає в себе виховні функції і спрямований на виховання людини, розвиток її задатків, здібностей, формування гармонійно розвинутої особистості, її моральних, культурних якостей, відповідної поведінки в суспільстві.

За таких умов однією з найважливіших складових напрямків освітянської діяльності є виховна робота як важливий ресурсу професійного розвитку, оскільки різноманітність її напрямів, форм і методів відкриває широкі перспективи для активізації морального, інтелектуального та культурного потенціалу всіх учасників освітнього процесу, духовного виховання особистості. Питання виховання молоді має глобальний, загальнолюдський характер, і тому знаходиться в центрі уваги держави і суспільства. Пріоритетним завданням навчання й виховання є не лише формування у здобувачів освіти певних знань, умінь та навичок, а й забезпечення подальшого становлення особистості. Виховання є особливо важливим для майбутніх педагогів, тому що студенти педагогічних вузів повинні володіти такими якостями, які в подальшому будуть сприяти вихованню почуття прекрасного у підростаючого покоління. Цьому сприяють такі виховні заходи: зустрічі із творчими особистостями; оформлення, підготовка та участь в святкових урочистостях; участь у творчих конкурсах, фестивалях; відвідування художніх виставок, театру, майстер – класів, тощо.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Соціальні передумови полягають у суспільних змінах, які відбуваються в сучасному українському суспільстві в період його трансформації. Ці зміни впливають на всі складові і хід соціалізації особистості. Процес соціалізації має свої механізми і першою є соціально-психологічна група як окремої особистості, так і молоді в цілому.

Інтерес до проблеми соціалізації особистості виник давно. Про це свідчать праці учених ХХ століття Л. Виготського, Л. Буєвої, І. Кона, А. Макаренка, В. Сухомлинського, Л. Рубінштейна, в яких вони вказували на взаємозалежність між умовами соціального середовища та розвитком особистості та зазначали необхідність активного опосередкування особистісного розвитку [2]. Дослідження проблеми соціалізації, її сутності і змісту аналізуються в роботах Б. Ананьєва, Н. Андрєєнкова, С. Батеніна, В. Москаленко, В. Немировського, Б. Паригіна та ін. [4]. Постановка проблем соціалізації особистості викладена в працях І. Кона, О. Шкаратіна, А. Коршунова, Ю. Давидова, К. М'яло, С. Іконникової, Г. Чередниченко, В. Шубкіна та ін. [5].

Як свідчить історичний досвід, без держави немає нації, немає мови, йдуть у небуття культура, історія, традиції. Щоб зберегти державу, в тому числі і націю, слід актуалізувати проблему виховання. З погляду на це виховання є могутнім стимулом у боротьбі за розбудову нової незалежної України, духовне оновлення суспільства, формування високої етики міжнаціональних відносин. Про актуальність цієї проблеми свідчить низка державних документів, розроблених науковцями та науково-дослідницькими колективами. Серед них – Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року, Концепція національного виховання, Концепція громадського виховання особистості в умовах розвитку української державності.

У сучасній вітчизняній педагогічній науці різні аспекти громадянського виховання розглядали І. Бех, Ю. Завалевський, П. Ігнатенко, О. Сухомлинська,

К. Чорна та ін. Дослідженню проблем виховання патріотизму в позаурочний час присвячено дисертаційну роботу О. Коркішко. Різні форми позааудиторної та самостійної роботи дають змогу врахувати індивідуальні особливості здобувачів освіти, їх мотиви, пізнавальні та професійні інтереси, освітні потреби, схильності.

Мета статті – проінформувати молодь про виховну роботу, як складову частину освітнього процесу, привернути увагу молоді до елементів виховної діяльності у **Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка**.

Виклад основного матеріалу. Молоде покоління характеризується нестійкістю своїх поглядів та перебуває на стадії будівництва свого світогляду, тому надзвичайно важливо диференційовано підходити до формування таких якостей, як громадська активність, відповідальність, самостійність, віра у власні сили, спроможність свідомо вирішувати власні проблеми і бути творцем власного життя.

Реалії світу, що склалися нині, привели до зламу в свідомості людини: сучасна ситуація в Україні характеризується соціально-психологічною, економічною нестабільністю, зниженням рівня життя більшості населення, зростанням злочинності і насильства. Суттєво додає напруженості ситуація на Сході України. Глобалізація, основою якої є інформаційна революція, здійснює вирішальний вплив на такі сфери людського життя: економіку, політику, культуру, мову, освіту, духовно-моральний розвиток.

Наслідком науково-технічного розвитку є психологічний стрес людини, що знаходить вияв у порушенні внутрішньої рівноваги, почутті невизначеності, страху за майбутнє, щоденної втоми, та ін.

В умовах глибокої трансформації суспільних відносин значна частина української молоді втратила позитивні життєві орієнтири. Вона проводить багато часу в соціальних мережах, результатом чого є зростання в молодіжному середовищі таких факторів, як бездуховність і соціальна апатія.

Прояви цих факторів можна спостерігати в житті суспільства у вигляді агресії та аморальної поведінки [5]. Студентські роки – це період усвідомлення власних дій та вчинків, формування особистісних понять, оцінки власних дій. Формуючи моральний потенціал молодої людини, необхідно надавати їй не лише уявлення про найкращі людські цінності, але й допомогти усвідомленню цих цінностей у власному житті, що дасть можливість жити відповідно до них, формувати духовні потреби, які забезпечать мотивацію життєдіяльності молодої людини. Мотивація дуже різна, молодь – шукає самореалізації, значимості, цікавого досвіду, часто пов'язаного з майбутньою професією або творчістю. Мотивована особистість формує систему власних цінностей і спроможна здійснювати життєвий вибір [7].

Освіта в Україні відіграє значну роль у системі соціальних інституцій, виконує важливі функції передачі знань, умінь і навичок професійної діяльності, розвиває у молоді ерудицію та інтелект і реально визначає культурні орієнтири майбутнього суспільства.

Згідно закону України «Про освіту» (№ 2145-VIII від 5 вересня 2017 року), метою освіти є всебічний розвиток людини як особистості та найвищої цінності суспільства, її талантів, інтелектуальних, творчих і фізичних здібностей, формування цінностей і необхідних для успішної самореалізації компетентностей, виховання відповідальних громадян, які здатні до свідомого суспільного вибору та спрямування своєї діяльності на користь іншим людям і суспільству, збагачення на цій основі інтелектуального, економічного, творчого, культурного потенціалу Українського народу, підвищення освітнього рівня громадян задля забезпечення сталого розвитку України та її європейського вибору [1]. Освітнє середовище є тим соціальним простором, що впливає на особистість через групу, завдяки якій вона входить до соціуму і стає його частиною, а колектив для кожного із здобувачів освіти виконує роль і виховного колективу, сприяє розвитку навичок роботи у колективі. Це середовище є компонентом виховної системи закладів освіти, в якому існує

педагогічно сформований спосіб життя, спрямований на його наповнення яскравими, емоційно насиченими справами, привабливими як для цілісного колективу, так і для тих особистостей, які його створюють – конкретних здобувачів освіти і педагогів. Поряд з освітнім процесом, виховання здобувачів освіти відбувається і в позанавчальний час, в атмосфері вільного спілкування, праці та дозвілля, через гуртки художньої самодіяльності, тематичні вечори, зустрічі з цікавими людьми, спілкування зі студентами з Європи через Інтернет, перегляд фільмів іноземною мовою, студентські клуби, музей історії, бібліотеку, спортивний клуб, органи студентського самоврядування, волонтерство. Саме через них розвивається духовність, художньо-естетична культура, реалізуються творчі можливості. Така діяльність потребує не лише бажання та наявності вільного часу, а й певних знань з психології, соціальної педагогіки, соціології, медицини, юриспруденції тощо [6].

Місія закладів освіти має полягати не лише у спрямуванні діяльності суб'єктів освітнього процесу на розвиток освіти, науки і культури на основі генерування й упровадження інноваційної, дослідно-експериментальної роботи, наукових досліджень, а й у залученні молоді до процесу підвищення якості життя, вирішення складних проблем як окремої людини, так і суспільства, навколишнього середовища.

На сучасному етапі розвитку суспільства педагогічний колектив Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка розуміє потреби докорінного переосмислення виховної системи. Напрями виховної роботи тісно пов'язані і утворюють цілісну систему національного виховання студентів коледжу, вони охоплюють основні сфери життєдіяльності студентської молоді: навчальну, науково-дослідницьку, громадсько-політичну, повсякденний побут, форми організованого відпочинку та дозвілля.

У статті наведемо приклади залучення здобувачів освіти коледжу до організації різноманітних заходів, які показують приклад змістовного проведення вільного часу в різних видах діяльності.

Сучасній молоді важливо визначити своє місце в житті. У цьому завданні важлива роль відводиться педагогічним працівникам закладів освіти, діяльність яких спрямована на формування знань, інших компетентностей, світогляду, розвиток інтелектуальних і творчих здібностей, емоційно-вольових та фізичних якостей здобувачів освіти. Сьогодні в незалежній Україні майже 900 тисяч педагогів, вихователів, майстрів виробничого навчання, науково-педагогічних працівників і управлінців. Вони навчають і виховують понад десяти мільйонів здобувачів освіти. Тому День працівника освіти, мабуть, найулюбленіше свято не тільки для викладачів, майстрів і вихователів професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка, а й студентів та учнів. Це день квітів, привітань, яскравих стіннівок та святкових концертів. Учасники художньої самодіяльності коледжу вітали своїх наставників, молодих педагогів і викладачів-ветеранів. Зі сцени лунали вітання для викладачів від майбутніх педагогів професійного навчання, юристів, маркетологів, представників робітничих професій: кухарів, агентів з організації туризму, укладальників підлогових покриттів, операторів з обробки інформації та програмного забезпечення. Серед важливих дат, які відзначаються цього року на державному рівні (Постанова Верховної Ради України від 8 лютого 2018 року № 2287-VIII) – 130 років з дня народження Антона Макаренка (1888-1939 рр.). Його соціально-педагогічні погляди – суттєвий внесок у розвиток соціальної педагогіки як науки. Ім'я Антона Макаренка присвоєно Київському професійно-педагогічному коледжу у 1999 році. А. Макаренко виховував дисципліну в колективі та через колектив, який був побудований на демократичній основі – засадах самоврядування. Він ставився до дисципліни як до явища морального, обов'язкового для вільного самоствердження особистості. На сучасному етапі – це участь студентів в органах студентського самоврядування на всіх рівнях, що є кроком до успішного майбутнього народу. Ідеї Макаренка актуальні й сьогодні для досліджень та унаслідувань у закладах освіти та наукових установах.

Один із напрямів, спрямованих на розвиток особистості є залучення здобувачів освіти до науково-дослідної роботи в рамках студентського наукового товариства. Це забезпечує необхідний науково-теоретичний рівень навчання та виховання, що безпосередньо впливає на науковий розвиток особистості. Щорічно з метою популяризації педагогічних ідей, методів та прийомів роботи з молоддю до Дня народження видатного педагога в коледжі проводяться науково-практичні конференції, семінари тощо. В цьому році проходив місяць науки на тему «Екзистенційно-психологічний підхід в освіті». За цей період педагогами-науковцями коледжу проведено науково-практичну панораму – педагогічна інноватика Антона Макаренка у практиці сучасного закладу освіти, в рамках якої на базі Інституту кримінально-виконавчої служби відбулася наукова конференція «Педагогічна спадщина Антона Макаренка в сучасній науці і практиці», участь у Педагогічному музеї НАПН України, вручення студентам та учням коледжу Дипломів лауреатів Премії Антона Макаренка та інші заходи. Премія імені Антона Макаренка Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка запроваджена у 2013 році і призначається студентам та учням коледжу за активну участь у громадському житті коледжу, у студентському науковому товаристві, зразкову поведінку та успіхи у навчанні. Гостям – учасникам заходу презентовано Центр педагогічної майстерності імені академіка Івана Зязюна, який було створено в коледжі у 2014 році, головною метою діяльності якого є вивчення та поширення педагогічного досвіду відомих й шанованих вітчизняних і зарубіжних педагогів, істинних майстрів своєї справи.

Продовжується пошукова робота здобувачів і викладачів-макаренкознавців коледжу з вивчення спадщини Антона Макаренка та виїздом на місця його діяльності. Науково-практичну панораму було завершено демонстрацією фільму про Антона Макаренка – «Любити людину».

До 80-річчя від Дня народження академіка Івана Андрійовича Зязюна в Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка

України відбувся круглий стіл «Педагогіка – це моє життя...» за участі Національної академії педагогічних наук та Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН. Учасники круглого столу українські науковці, колеги, друзі І. Зязюна мали можливість згадати Вчителя, Філософа, Людину з серцем справжнього Педагога, чиє життя і професійна діяльність слугують зразком вірності пріоритетам Краси, Добра й Істини у науково-освітньому вимірі. Акцентувалась увага на тому, що вірними навчителями ученого-філософа упродовж всього життя залишалися Г. Сковорода, А. Макаренко, В. Сухомлинський. Іван Андрійович творив філософію освіти в рамках основних проблем: освіта і світ, освіта і життя, присвятив свої наукові праці проблемі виховання Людини в Людині. Проблема духовності – це не тільки проблема виживання цивілізації, соціуму, але й проблема персонального існування.

Духовне – це те, що відрізняє одну людину від іншої, що властиве лише їй одній. Найпершою умовою формування духовності є здійснення процесу самопізнання і звернення до культури, що існує в певній символічній формі – мові, міфології, мистецтві, науці, релігії, а в сконцентрованому вигляді – в етнокультурному середовищі.

У визначенні духовних цінностей української нації передусім, належать: державна мова, спільна історична пам'ять, народні традиції й звичаї, національна символіка, психологічні стереотипи суспільної поведінки, система освіти й науки, гуманістично спрямовані світоглядні орієнтири та моральні норми, державотворча політична свідомість.

Шлях від таланту, розуму, духовних сил людини до формування творення веде через дуже складну систему факторів свідомості та підсвідомості, мислення, емоцій, почуттів, волі тощо. Системоутворюючим чинником і тим універсальним психокодом, який приводить в дію цю складну систему, є мова. Мова творить культуру народу і сам народ. Мова є найважливішим засобом актуалізації і функціонування людської культури.

Сучасна українська мова як елемент національної ідеї зберігає духовні, історико-культурні надбання та цінності попередніх віків життя українського народу. Культурно-мовний чинник у становленні української політичної нації є принциповим питанням. Виходячи з цього українська мова має бути мовою громадянства – державною мовою.

Одним із традиційних видів діяльності які дають змогу врахувати індивідуальні особливості здобувачів їхні мотиви, пізнавальні та професійні інтереси, освітні потреби, схильності, є традиційне проведення в Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка тижнів циклових комісій. У листопаді щороку проводився тиждень циклової комісії філологічних дисциплін, який був налаштований на сприяння піднесенню престижу української мови серед молодого покоління, вихованню почуття гордості за свій народ.

Дев'яте листопада – це день вшанування пам'яті преподобного Нестора-Літописця, першого історика Київської Русі, ченця Києво-Печерського монастиря і зачинателя писемної української мови.

У цей день відбувся I етап Всеукраїнської олімпіади з української мови серед учнів та студентів I, II курсів коледжу, у якій взяли участь кращі знавці української мови, які показали високий рівень знань з різних розділів мовознавства. Також стартував Міжнародний конкурс знавців української мови імені Петра Яцика, а на українському радіо традиційно відбувся радіодиктант національної єдності. Щорічно здобувачі коледжу демонструють єдність з усіма, хто любить і шанує українське слово.

У коледжі створено власний осередок диктанту й написали його всією коледжанською родиною! Цього року гаслом радіо диктанту було: «Нас багато. Ми різні. Але нас об'єднує спільна мета».

З метою популяризації українського слова, підняття престижу української мови організовано акцію «Прикрась життя українською!». Цілий тиждень педагогічні працівники коледжу та здобувачі мали можливість

поринути у чарівний світ українського слова та поповнити свій словниковий запас власне українською лексикою. Члени гуртка любителів українського слова презентувала черговий номер газети «Ну що б, здавалося, слова...».

У рамках тижня проведено конкурс стіннівок, організовано показ короткометражних фільмів присвячених Нестору Літописцю, письменникам-ювілярам. Учні та студенти завзято проявили творчість та креативність не лише в оформленні, а й у змістовому наповненні своїх робіт.

Серед здобувачів освіти коледжу проведений конкурс авторських віршів та творчих робіт «Моє слово про мову» – номінації «Кращий авторський вірш про мову»; «Кращий малюнок, присвячений Дню української писемності та мови».

З метою забезпечення особистісної, соціальної самореалізації і професійного самовизначення обдарованих дітей, активізації та заохочення їх творчої діяльності в **Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка** у листопаді проходив конкурс «Зірковий олімп» серед першокурсників. Підготовкою та проведенням конкурсу займалися студенти-куратори старших курсів. Для більшості з них цей навчальний рік є останнім. Приємно, що набутий досвід роботи у художній самодіяльності вони передають молодому поколінню. Слід зазначити, що в навчальному закладі формування навичок кураторства старшокурсниками у студентів першого курсу, вже стало традицією. Переможці конкурсу (сценка театру тіней «Повір у диво», танець «Народні гуляння», пісня «Калина»), мали змогу виступити зі своїми номерами на святковому концерті до Дня студента.

В Україні професія юриста широко визнана, відзначається на рівні професійних свят (День юриста, День працівників суду, День адвоката, День працівників прокуратури, День нотаріуса та ін.).

Дотримання прав і свобод стало одним з найважливіших пріоритетних принципів незалежної Української держави. В Україні вже традиційно стало щорічне проведення заходів до Всеукраїнського тижня права, затвердженого

указом Президента України від 08 грудня 2008 року № 1149/2008 «Про Всеукраїнський тиждень права». Тиждень права спрямований на утвердження в Україні поваги до найвищих цінностей, які охороняються правом. Цього рік Загальна декларація прав людини відзначала свій 65 річний ювілей.

Київський професійно-педагогічний коледж імені Антона Макаренка також долучився до проведення Всеукраїнського тижня права. Захід мав на меті підвищення рівня правової освіти та правової культури здобувачів. Тиждень розпочався проведенням Всеукраїнського уроку «Права людини». До цього уроку студенти коледжу підготували тематичні газети, презентації, у бібліотеці — книжкову виставку літератури правового змісту «Закон і життя», організували знайомство з правовими ресурсами Публічної бібліотеки імені Лесі Українки.

Протягом тижня комісія юридичних дисциплін проводила різноманітні заходи інформаційного, освітнього та виховного характеру на правову тематику – організовано перегляд документального фільму «Торгівля людьми», проведення тренінгу у формі брейн-рингу з дисципліни «Кримінальне право», підготовлено відкрите семінарське заняття з використанням мультимедійних презентацій: «Голодомор 1932–1933 рр. України в контексті норм міжнародного права».

Провідна спеціалістка регіонального центру з надання вторинної безоплатної правової допомоги Бабаян Діана Арутюнівна ознайомила студентів з особливостями роботи юристів – фахівців з надання безоплатної вторинної правової допомоги незахищеним верствам населення.

Спільно з курсантами НАВСУ, колишніх студентів Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка, в рамках професійного навчання, проведено цікаву змістовну бесіду із здобувачами коледжу на тему «Знайомство з Національною поліцією України».

Під час проведення заходів наголошувалося, що основна мета держави – навчити людей, не тільки користуватися правами, але і дотримуватися правової

поведінки у відносинах з іншими людьми, установами, що набуває особливої актуальності під час подій, які зараз відбуваються в Україні.

З метою формування правової культури, підвищення рівня практичних знань, умінь і навичок здобувачів, що проходять навчання за спеціальністю «Правознавство» та впровадження в освітній процес елементів практичної підготовки студентів-правників у сфері юридичних послуг на базі Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка створено юридичну клініку «BONA FIDES». З нагоди святкування Дня юриста юридична клініка у новому навчальному році розпочала роботу 8 жовтня 2017 року. Досвідчені викладачі з багаторічним практичним досвідом роботи в сфері надання юридичної допомоги разом зі студентами коледжу проводять безкоштовні юридичні консультації для представників соціально вразливих груп Київської області та міста Києва.

Особливу увагу юридична клініка «BONA FIDES» приділяє проблемам, які, підлягають правового регулювання і виникли у таких категорій населення, як учасники бойових дій, інваліди війни, члени їх сімей та переміщені особи.

Правозахисний напрям в діяльності волонтерів спрямований на захист прав тих людей, що потрапили у важкі життєві ситуації.

З метою формування у суспільстві правової культури та правової свідомості, сприяння підвищенню рівня знань та поінформованості громадян щодо реалізації та захисту своїх прав, гарантованих Конституцією та законами України у різних сферах життя та з метою реалізації просвітницького проекту Міністерства юстиції України «Я маю право!» викладачами коледжу організовано зустріч для здобувачів з консультантами Деснянського районного відділу державної реєстрації актів цивільного стану Головного територіального управління юстиції у місті Києві де було представлено книжкову виставку правової літератури та продемонстровано відео презентацію «Он-лайн сервіси Міністерства юстиції». Сподіваємося, що проведення цих заходів додасть позитивного іміджу Україні на міжнародному

рівні та сприятиме входженню України як правової держави до європейської спільноти. У Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка діє модельний навчальний центр, що являє собою модель навчання за сучасною українсько-німецькою технологією з практичною направленістю навчання. Здобувачі відпрацьовують практичні навички в навчально-тренувальній фірми «Спокуса», переходячи через певний час з відділу до відділу за графіком переміщення. В Україні фірма співпрацює з 14 навчально-тренувальними фірмами, за кордоном – більше 400 партнерів з різних країн світу. За період навчання студенти отримують практичний досвід роботи у всіх відділах фірми. Міжнародні ділові зв'язки сприяють використанню іноземної мови на практиці а також розширенню кругозору студентів. Така методика навчання вчить командному стилю роботи на підприємстві та досвіду міжособистих відносин, що розвиває у студентів підприємницький підхід в роботі і навчанні.

Кожен рік циклова комісія профільно-орієнтованих економічних та обліково-аналітичних дисциплін на базі модельного центру проводить з навчальною метою тренувальні відбіркові ярмарки, які є частиною освітнього процесу для студентів економічної сфери. Це величезна подія в житті кожного майбутнього маркетолога та агента із організації туризму, адже потрібно показати не тільки вміння оформлювати стенди, створювати яскраві каталоги, комп'ютерні презентації, а й вміння представляти свій товар конкретному покупцеві, вести з ним діалог, зацікавити вигідною пропозицією.

Тренінговий ярмарок навчально-тренувальної фірми «Спокуса» відбувся у грудні 2017 року і був присвячений святкуванню Нового року. Здобувачи зосередили свою увагу на традиціях святкування Нового року не тільки українських, а й різних країн: Англії, Бельгії, Бразилії, Греції, Грузії, Італії, Німеччині. Вони змагалися за право бути найкращими в різних номінаціях: «За професійне оформлення стенду», «За усну презентацію товару на стенді», «За кращий ярмарковий каталог», «За найкращу комп'ютерну презентацію», «За

креативний підхід у виконанні роботи», «Друкована реклама», «Фірмовий стиль» тощо. Були оформлені стенди та створена реклама традиційних товарів, що використовуються під час приготування святкових блюд у кожній із представлених країн.

Хоча атмосфера ярмарку була веселою, повною креативу та різних цікавинок – саме тут проходив відбір найкреативніших та комунікабельних студентів, які представлятимуть фірму «Спокуса» на всеукраїнському ярмарку в травні 2018 року.

Всеукраїнський ярмарок, метою якого було вдосконалення організації підготовки фахівців для підприємницької діяльності та вивчення особливостей партнерства на внутрішньому ринку, проходив у місті Львові.

Студенти Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка ретельно і відповідально готувалися до ярмарку, тому й змогли достойно представити заклад та отримати заслужені нагороди. Навчально-тренувальна фірма «Спокуса» взяла на озброєння тематику польоту: кольорові паперові літачки, створення фотозони у вигляді повітряної кулі, стилізовані подарункові бокси. Під час проведення заходу представлена концепція нової послуги – стенд «Тури по Києву».

Для учасників ярмарку також проведено майстер-клас на тему: «Як бюджетно і цікаво подорожувати», підготовлено безліч розіграшів та приємних подарунків: знижку на всю продукцію в розмірі 20% на честь 20-річчя Асоціації навчально-тренувальних фірм «ЦЕНТРАЛЬ»; солодкий бонус для замовників, сума рахунку яких складає більше 2000 грн; акційні пропозиції з екскурсіями по Києву; розіграш подарунків, під час якого учасники повинні були вхопити свій щасливий літачок тощо.

Завдяки подібним заходам учасники освітнього процесу мають змогу не тільки виявити себе, але й усвідомити головне, що формує їх як особистість – це прагнення до вдосконалення. Адже, пізнаючи світ і розширюючи кругозір, молоді люди пізнають себе.

Здобувачі освіти коледжу разом з викладачами та майстрами виробничого навчання мали нагоду зануритись у таємничу атмосферу мистецтва, насолоджуючись переглядом вистави «Лісова пісня» у Київському академічному театрі юного глядача на Липках.

На завершення тижня відбулась II науково-практична конференція «Актуальні проблеми культури української мови і мовлення», де здобувачі виявили науковий підхід до проблем культури української мови та мовлення, обрали цікаві теми, ретельно підготувалися, зробили висновки і пропозиції.

З нагоди 80-річчя від дня народження поета Василя Стуса бібліотекарі, викладачі та здобувачі освіти коледжу взяли участь у кіно вечорі в Національній бібліотеці України імені Ярослава Мудрого «Василь Стус. Феномен суток». Василь Стус мав величезний скарб — спроможність мислити без рамок і застережників. Він ішов по спіралі, підіймаючись щоразу вище, вивищуючись у своїй поетичній і людській свідомості і набуваючи якоїсь потойбічності у баченні й мисленні.

Василь Стус — людина, яка сконцентрувала всю свою волю, усю свою силу духу на самоосвіті і на творчій праці в ім'я поезії. На вечорі прозвучали вірші поета у виконанні актриси Галини Степанової, лауреата Премії імені Василя Стуса. Також у заході взяв участь син поета Дмитро Стус — письменник, літературознавець, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка.

За підтримки краєзнавчого відділу Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для студентів коледжу відбувся творчий захід «Зустріч зі словом», присвячений Всесвітньому Дню поезії, організовано екскурсію до кімнати-музею Олесь Гончара, яка була відкрита до 100-річчя з Дня народження видатного письменника.

У заході взяли участь і представили свої вірші у форматі «мозаїка» члени Національної спілки письменників України — Олександр Хмельовський, Лілія Золотоноша, студенти коледжу, студенти Інституту реклами та дизайну.

Письменникам було дуже приємно, що здобувачі освіти такі творчі і талановиті, а молодь вдячна їм за те, що дозволили зазирнути до їхнього світу, адже як казала Ліна Костенко: «Поезія – це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі».

Олександр Сергійович Хмельовський, який був особисто знайомий з Олесем Гончаром, розповів про творчість прозаїка, його життєвий шлях, а також зачитав уривки з його збірника «Фронтіві вірші». На цьому заході поет Олександр Хмельовський та композитор Віктор Манзюк презентували гімн Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка.

У галереї Висоцького до 80-річчя з дня його народження відбувся гала-концерт студентської творчості «Володимир, або Перерваний політ... Висоцький, або Продовжений політ... Слово... Музика... Мистецтво...». Місце проведення концерту обрано не дарма: атмосфера налаштувала всіх учасників на потрібний лад, тому що студенти коледжу декламували поезію В. Висоцького, співали його пісні та читали власну присвяту чудовому актору та барду.

Освітня реформа передбачає перехід до компетентнісного навчання. Однією з ключових компетентностей, якими нині повинні володіти здобувачі освіти, є інформаційно-комунікаційна компетентність (ст.12 Закону України «Про освіту»). Вона передбачає застосування інформаційно-комунікаційних технологій сучасною людиною для створення, пошуку, обробки, обміну інформацією у повсякденному житті, у професійній діяльності, публічному просторі та приватному спілкуванні. Вміння працювати з нею та аналізувати – це можливість першим отримувати цінний «інсайт», тобто бути більш конкурентоздатним. Доступ до даних здійснюється через мережу Інтернет та інші мережі. Велика частина даних в світі вже стала відкритими. А це означає розуміння етики роботи з інформацією, організація освітнього процесу через ефективне керування ресурсами та інформаційними потоками, інформаційна й медіа-грамотність, навички безпеки в Інтернеті та кібербезпеці.

Вміння працювати із цифровими технологіями поступово стає постійним та необхідним для більшості спеціалістів. Вони здатні трансформувати систему, сферу, галузь у нову якість, зробити це швидше та дешевше, ніж традиційні «аналогові» підходи. Кінцевим результатом є ефективність, конкурентоздатність та створення нових цінностей.

Застосування цифрових технологій в освіті – наразі одна з найбільш важливих і стійких тенденцій розвитку світового освітнього процесу. Вони дозволяють інтенсифікувати освітній процес, збільшити швидкість та якість сприйняття, розуміння та засвоєння знань. У жовтні 2018 року до Всесвітнього дня розвитку інформації (World Development Information Day) на базі Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка відбулося засідання круглого столу на тему «Особистість в інформаційному суспільстві: світоглядні виклики та загрози». У ході роботи круглого столу були порушені актуальні та важливі питання: роль та місце мас-медіа в житті суспільства; проблема маніпуляції свідомістю через мас-медіа; інформаційна безпека особистості; психологічна безпека молоді в сучасному інформаційному просторі. Модератор круглого столу наголосив на новому започаткуванні – так званому «інфосуспільстві», яке сьогодні називають суспільством довічного навчання. Інформаційна революція, свідками якої ми є, вирішує одні завдання і ставить перед суспільством інші, а саме: проблему інформаційних перенавантажень, неможливості засвоїти і переробити колосальні обсяги інформації, устежити за всіма нововведеннями, що призводять до відставання та дисбалансу всієї системи, намаганні змінити інформацію тощо.

З нагоди Дня безпечного Інтернету під гаслом «Створюй, спілкуйся та поважай: Кращий Інтернет починається з тебе» та з метою підвищення обізнаності студентів з питань безпечного користування Всесвітньою мережею, правового захисту та етикету, проведено відкрите заняття на тему «Основи безпеки в Інтернеті» у форматі круглого столу, роздані пам'ятки

студентам на тему безпеки в Інтернеті, продемонстроване відео, студентами підготовленні стіннівки.

Зазначимо, що 14 жовтня – знаменний день коли поєдналися чотири свята – День захисника України, Покров Пресвятої Богородиці, День українського козацтва та День УПА, які сповнюють гордістю та хвилюванням серця громадян нашої країни. Звертаємо увагу на те, що Указом Президента офіційно встановлено День захисника України з метою вшанування мужності та героїзму захисників незалежності і територіальної цілісності України, військових традицій і звитяг Українського народу, сприяння подальшому зміцненню патріотичного духу у суспільстві та на підтримку ініціативи української громадськості. Це свято українського воїнства, а також день пам'яті та пошани всіх, хто впродовж століть боровся за державний суверенітет нашої країни. Викладачі та здобувачі Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка взяли участь у першому пробігу «Student's Open Run Cup», який був організований SC «Scientist» спільно із державною адміністрацією м. Києва, присвяченого Дню захисника України. Також було проведено літературно-патріотичну зустріч з поетесою Тетяною Яровициною «Мужність та відвага українських воїнів» з представленням авторських віршів. Студенти коледжу разом з викладачами відвідали поранених у зоні АТО воїнів, які лікувалися у Головному військовому клінічному госпіталі міста Києва. Передавши захисникам продуктові набори, відвідувачі побажали усім пораненим швидкого одужання, перемоги та скорого повернення до рідного дому. Саме такі зустрічі піднімають їх бойовий дух і надихають на перемогу.

День захисника України закономірно припадає на Покров Пресвятої Богородиці – покровительки і заступниці українського воїнства. Свято Покрови здавна є одним із найулюбленіших українських свят. Воно було введено у християнство тільки в 10 столітті і має під собою чи то легенду, чи то реальну подію, яка відбулася в стародавньому Царгороді (Константинополі).

Покрова асоціюється з заступництвом і захистом від ворога як видимого, так і невидимого. Під час святкування Покрови Пресвятої Богородиці православні просять у Богоматері захисту будинку і батьківщини від ворогів, позбавлення від хвороб.

Свято День українського козацтва продовжує історичну традицію Запорізької Січі. Запорізькі козаки шанували Богоматір і вважали її своєю заступницею. Військові походи Війська Запорізького традиційно починалися молитвою біля храму на честь Покрова Пресвятої Богородиці. За даними істориків, перша така церква була побудована в XVI столітті, в ній зберігалася унікальна ікона Діви Марії, козацькі прапори, печатки, бунчуки і інші клейноди. День УПА – це символічна дата утворення армії, що діяла під проводом Організації українських націоналістів. У перші два роки активних партизанських дій на Західній Україні УПА вдалося взяти під повний або частковий контроль землі нинішніх Львівської, Івано-Франківської, Житомирської, Волинської, Хмельницької, Тернопільської областей та Закарпаття. Гарною традицією стало святкування цих свят в коледжі. В спортивному залі відбулися «Козацькі забави», де змагалися дві команди: команда педагогів та здобувачів. Це свято проводиться з метою вивчення історії нашого славетного козацтва, популяризації звичаїв та забутих традицій українського народу. Спортивні змагання включали різні завдання: перетягування каната, надування кульок на швидкість, стрибки в мішках, їзда на «коні», розпиття напою на швидкість. Не обійшлося і без гумору – в одному із запропонованих завдань дівчина із зав'язаними очима повинна була нагодувати салом хлопця, який сидів посеред залу теж із закритими очима і схованими за спиною руками, керуючись лише вказівками своїх помічників. Учасники показали не тільки свої спортивні навички, але і гострий розум, швидкість реакції, гарну пам'ять. Так, у конкурсі «Історична вікторина» вони повинні були згадати відомі історичні факти; в конкурсі «Народ скаже, як зав'яже» потрібно було добре знати українські приказки та прислів'я.

Також учні порадували знанням давніх козацьких страв, таких як: соломахи, тетері та куліш, які вони «зварили» у казані, а на завершення змагання – ліпили на швидкість українські вареники. Учасники заходів отримали багато задоволення і було дуже приємно, що здобувачі не відставали у своїх навиках від педагогів.

Визнання Голодомору 1932–1933 рр. геноцидом українського народу законодавчо закріплено Законом України і цей день щорічно відзначається в Україні в четверту суботу листопада. Насильницьке вилучення продовольства, блокада сіл та цілих районів, заборона виїзду за межі охопленої голодом України, згортання сільської торгівлі, репресії щодо незгодних, тоталітарна система – створили для українців життєво несприятливі умови, що були розраховані на їх фізичне знищення.

В Україні є давній звичай – у день пам'яті про померлу людину запалюють свічку. Цей вогник символізує нашу скорботу і пам'ять про мільйони загублених життів наших співвітчизників. Студентський парламент коледжу за підтримки адміністрації та викладачів долучився до проведення заходів щодо вшанування пам'яті жертв Голодомору: студенти відвідали меморіальний комплекс пам'яті жертв Голодомору, в коледжі було проведено демонстрацію відеоряду про акт геноциду українського народу та запалено свічку пам'яті. Своім указом від 29.03.2018 року № 11244 Президент України Петро Порошенко встановив 8 та 9 травня Днями пам'яті та примирення і перемоги над нацизмом. Наразі українці 73-й рік вшановують пам'ять про загиблих у Другій світовій війні. У Київському професійно-педагогічному коледжі імені Антона Макаренка щорічно викладачі циклової комісії соціально-гуманітарних дисциплін, здобувачі освіти з метою вшанування пам'яті за загиблими в роки Другої світової війни готують вечори-зустрічі педагогічних працівників, дитинство яких припадало на цей складний для країни час, концерти, перегляди фільмів тощо. У ці дні важливо пригадати всім про роль українців у перемозі, подякувати всім борцям проти нацизму,

увічнити пам'ять про загиблих воїнів, жертви війни, воєнні злочини, депортації та злочини проти людяності, скоєні у ці роки, а також побажати всім, щоб ніколи не повторювались ці страшні події, щоб процвітав мир і злагода у державі, толерантність на міжнародному рівні, залишалась незмінною територіальна цілісність кожної країни.

Цього року з нагоди свята викладачами та здобувачами коледжу проведено перегляд та обговорення документального фільму «Вони закінчили війну», під час якого присутні побачили та почули цікаві факти про останні дні війни в Берліні, про героїзм українців, які прискорювали перемогу – маршала П.Рибалка, лейтенанта О.Береста та інших. В Україні, починаючи із 2014 року, червоний мак став символом пам'яті жертв Другої світової війни, а згодом — жертв усіх військових та цивільних збройних конфліктів. Студентами коледжу організовано майстер-клас із виготовлення маків – символу пам'яті про загиблих солдат, для того, щоб вручити усім, хто бажав долучитися у такий спосіб до вшанування пам'яті про полеглих у Другій світовій війні. Ця пам'ять робить нас сильнішими. Вона є запорукою неминучості нашої перемоги сьогодні. До Дня визволення в'язнів фашистських таборів організована та проведена бесіда-пам'ять «Опалені душі та серця», в рамках якої відбувся перегляд документальної кінохроніки про німецький концентраційний табір Майданек, презентації «10 шокуючих фактів про найбільший табір смерті в Освенцімі».

Голова циклової комісії юридичних дисциплін та здобувачами освіти коледжу організовано та проведено вечір пам'яті, присвячений 100-річчю подій під Крутами «Герої Крут. Лицарський подвиг юних киян». Спеціальний гість заходу – Дмитро Беляєв, письменник, журналіст, головний редактор політичного видання «Київський Майдан».

Здобувачі освіти уважно прослухали його виступ та переглянули відеоматеріали з авторськими коментарями про маловідомі історичні факти, що стосуються перебігу цієї героїчної та водночас трагічної сторінки з історії українських визвольних змагань.

Здавалося б, ціла ріка часу минула, Україна зазнала значних змін і багатьох потрясінь. Але ж ми знову й знову повертаємося у згадках до бою під Крутами, бо для сьогоднішньої України це символ непохитності, патріотизму та всеосяжної любові до Батьківщини. І зовсім не важливо, що юнаки під Крутами нічого не змогли переломити у процесі поневолення України. Значно важливішим є той факт, що вузькою тернистою стежкою, протоптаною стопами крутян, вирушили на захист незалежності України інші – київські юнаки, ті, кого надихав подвиг.

Музей видатних діячів культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького приймав здобувачів освіти та викладачів коледжів і технікумів Києва, які зібралися на XI фестиваль «Художні читання», приурочений до дня народження корифея українського театру Панаса Саксаганського. Цього року фестиваль був присвячений творчості видатного поета «Розстріляного Відродження» Майка Йогансена.

Київський професійно-педагогічний коледж імені Антона Макаренка представляла студентка економіко-правового відділення, яка декламувала утопічну поему Майка Йогансена «Комуна».

Гетьман Кирило Григорович Розумовський, без сумніву, належав до видатних особистостей XVIII століття. Займаючи державні посади, маючи прихильність кількох государів, він ніколи не забував свого походження і в душі завжди залишався щирим українцем, що є сутністю всього його життя, український народ визнавав його своїм лідером. Кожна людина у своєму житті грає кілька ролей, виступає у кількох іпостасях. Такі ролі прослідковуються й у житті К. Розумовського – адже цей непересічний чоловік з простого українського козака піднявся до гетьмана України. До 290-ої річниці від дня народження останнього гетьмана України співробітники бібліотеки для студентів та учнів коледжу презентували виставку літературних джерел. Здобувачі коледжу розповіли про його діяльність у місті Яготині, де за його кошт було побудовано величний храм Святої Трійці.

У відділі краєзнавчої літератури та бібліографії Публічної бібліотеки імені Лесі Українки до Дня Києва викладачами та студентами коледжу організовано зустріч з Федором Баландиним, головою громадської організації «Київ – стратегія 2025» та головним координатором Міжнародного фестивалю «Анна Ярославна – київська княжна та королева Франції». На зустрічі були представлені виставки до Дня столиці України, а також відбулася презентація фільмів з нагоди Дня Києва.

З нагоди святкування 25 річниці встановлення дипломатичних відносин між Японією та Україною у Київському професійно – педагогічному коледжі імені Антона Макаренка проведено інформаційно-пізнавальний захід «Японія – країна див». В рамках заходу учасники освітнього процесу дізналися про історію, культуру, мистецтво, традиції, звичаї японців, про державні і народні символи Японії, про національні одяг, свята, страви, особливості архітектури, красу природи. Також отримали інформацію про освіту в Японії, цікаві факти з шкільного життя японських дітей, дізнались про триместровий навчальний рік, про вимоги до шкільної форми, про гуртки та секції, що відвідують японські учні, про чергування по школі та допомогу вчителям в організації шкільних свят та заходів. Здобувачі під керівництвом викладачів підготували відкриті уроки-презентації на різні теми:

– «Кімоно – національний одяг японців», під час якого ознайомлено з національним японський одягом його видами та про традиційне взуття яке носять японці з кімоно.

– «Про мистецтво створення бонсаю» – як частини національної культури Японії, історію виникнення цього мистецтва, як правильно вирощувати та доглядати за маленькими та тендітними кімнатними рослинами;

– «Ікебана. Квіткова композиція» – надана інформація про походження ікебани, її складові.

– «Традиційні та сучасні японські види спорту» – про відомих спортсменів Японії та їх досягнення, спортивне мистецтво та техніку його проведення;

– «Техніка кінусайга» – мистецтво створення панно, картин з використанням декількох технік: аплікація, мозаїка, різьба по дереву і печворк. Засновником даного виду мистецтва є японка Маєно Такаші.

– «Японська національна традиція – ханамі», що у перекладі означає «милування квітами». Це свято милування цвітінням сакури, декоративної вишні, національного рослинного символу Японії. Є ханамі інших квітів: ковалій, соняшників, хризантем, тюльпанів, космей. Під час ханамі японці влаштовуються під квітучими деревами, спілкуються з друзями, складають і читають вірші, співають національні пісні, малюють, багато фотографуються. У українців одним із національних рослинних символів також є вишня. Про квітучі вишні українцями складено багато віршів і пісень, намальовано красивих картин. «Національна кухня Японії.

– «Чайна церемонія в Японії». Географічне розташування групи островів і відокремленість від усього іншого світу створили особливу культуру всередині країни, традиції, які не змінюються тисячоліттями.

В тому числі це стосується національної японської кухні. Японська кухня – це перш за все свіжість, тому продукти проходять мінімальну термічну обробку, де зберігаються всі органолептичні та смакові властивості продукту. Усім відомо, що японська кухня найбільш здорова та збалансована в світі: вона забезпечує нам правильне співвідношення білків, жирів і вуглеводів. Ця корисна й енергетично повноцінна їжа – одна з основних причин найвищої тривалості життя у світі: середній показник для японців становить 84 роки! Вони регулярно їдять рис – джерело складних вуглеводів, клітковини і калію, і морепродукти – вони насичують організм білком, вітамінами і мікроелементами. Страви японської кухні переважно низькокалорійні, але при цьому смачні і поживні – вони дають вам відчуття ситості без відчуття важкості. Найбільш поширеним і відомим на весь світ національним блюдом Японії – суші. Японська кухня представляє інтерес не тільки завдяки своїм незвичайним стравам, а також самої суті процесу їх споживання.

У цій країні, як ні в якій іншій, дотримуються звичаї і традиції до, під час і після трапези. Чималу роль відіграє і манера подачі страв – за багато століть пропорції всіх інгредієнтів і естетика сервірування склалися в ідеальну формулу. Прийом їжі є справжнім ритуалом, за яким цікаво спостерігати і взяти в ньому участь. Японське чаювання – це не просто традиція, це цілий ритуал, який люди осягають багато років у спеціальних школах. Сенс японського чаювання полягає, головним чином, не в дегустації напою – це більше схоже на медитацію і спробу віднайти гармонію не лише у собі, а й з іншими людьми.

Виробнича практика займає важливе місце в системі підготовки майбутнього фахівця спеціальності «Професійна освіта» (харчові технології). Вона являє собою органічну складову освітнього процесу, забезпечуючи поєднання теоретичної підготовки здобувачів з їх практичною діяльністю. Сучасний працівник ресторанного господарства повинен мати високий рівень теоретичних знань та професійної підготовки, вміти застосовувати їх у повсякденній роботі, а також володіти прогресивною технологією і новою технікою.

Виробнича практика є обов'язковою для студентів Київського професійно – педагогічного коледжу імені Антона Макаренка. Набути безцінного практичного досвіду і навичок роботи, поглибити свої теоретичні знання, розвивати та закріплювати любов до професії здобувачам допомагає проходження виробничої практики у ТОВ «Сушия», де пропонують гостям здорову японську кухню зі смачними стравами, в яких зберігається максимум корисних властивостей.

Впродовж навчального року випускаються стіннівки, в яких розкривають зміст проведених заходів, розміщуються оголошення про заплановані нові добродійні акції і проекти, організовуються тематичні виставки-звіти. Така діяльність і підготовка до неї створює оптимальні умови для розвитку та самовдосконалення особистості молодої людини.

Висновки. Соціалізація студентської та учнівської молоді відбувається у виховному процесі закладу освіти, який становить собою спеціально організоване педагогічне середовище, збагачене соціальною реальністю.

Провідна роль у набутті соціального досвіду належить діяльності, яка становить собою і спосіб, і умову, і форму його вираження. Участь здобувачів освіти у добродійних соціальних проектах створює для цього унікальні можливості. Основна соціально-педагогічна ідея організації такої діяльності полягає в тому, щоб сформувати мотивацію і залучити до неї різні групи студентської та учнівської молоді. У такому виховному процесі особлива роль належить педагогічним працівникам як посереднику між здобувачами освіти і суспільством у розв'язанні різних соціально-педагогічних проблем, які у них виникають.

Підготовка і реалізація добродійних соціальних проектів та добродійних акцій є інноваційною складовою виховної роботи у сучасному закладі освіти. Участь у таких заходах сприяє формуванню потреби у творенні добра, допомоги соціально незахищеним, наповнює дозвілля змістовною корисною діяльністю, відволікає від шкідливих звичок, полегшує подолання різних адикцій і залежностей (у тому числі щодо комп'ютерних ігор, Інтернету тощо), формує соціальну компетентність і ціннісне ставлення до життя та здоров'я, до родини, до рідного міста. Залучення особистості до цієї діяльності приводить до позитивних змін у світогляді молодого людини, комунікативної свідомості, таких особистісних новоутворень, як соціальна та інтелектуальна активність, соціальна компетентність та вміння діяти у нестандартних життєвих ситуаціях.

Кожен проект – це нова педагогічна ідея, простір для творчості, їх можна визначити як засіб виховання й соціалізації особистості, соціальної взаємодії, саморозвитку, самовдосконалення й самореалізації та підготовки до здорової професійної діяльності, до успішної життєдіяльності молодого людини в умовах сучасного суспільства.

Нині учнівською та студентською молоддю вже зроблено дуже багато добрих справ. Вони можуть слугувати прикладом для всіх інших, хто ще не долучився до такої діяльності, зокрема, й для закладів освіти, де ще залишається невисокою залученість здобувачів до конструктивної діяльності і змістовного дозвілля, де є проблеми конфліктів в освітньому середовищі. Це як раз і є однією із важливих форм участі у громадському житті як провідного напрямку соціалізації, або соціального виховання особистості, та одним із засобів набуття умінь й навичок професійної діяльності. Держава має не тільки створювати умови для вирішення проблем молоді, а й стимулювати участь молодих людей у відстоюванні власних прав, розбудові громадянського суспільства та участі в державотворчих процесах.

Список використаних джерел

1. Закон України «Про освіту» 5 вересня 2017 року (N 2145-VIII) // Голос України від 27.09.2017 // № 178-179 // Урядовий кур'єр від 04.10.2017.
2. Алексеєнко Т.Ф. Соціальна ініціатива особистості: потенційні можливості й ризики // Розвиток соціальних ініціатив студентської молоді : матер. Всеукр. наук.-практ. конф., 04.04.2013 р., Дніпропетровськ: ДМТ, 2013. – С. 22–29.
3. Василенко І. Добра воля вітається // Український тиждень, 2010. – № 49 (162). – С. 27–30.
4. Данилова А.П. Соціальний проект як засіб формування та розвитку ініціативності учнівської молоді / А.П. Данилова // Теоретико-методологічні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : [зб. наук. праць]. – Кіровоград : Імекс-ЛТД, – 2013.– Вип. 17, кн. 1. – С. 237–247.
5. Оленич С.Р. Молодь як об'єкт і суб'єкт суспільних відносин в сучасній Україні: автореф. дис. ... канд. філос. наук :09.00.03 / С.Р. Оленич. – К. : 2009. – 23 с.
6. Школа волонтерів: [навч. посібник] / За заг.ред. Г.С. Скитьової [авт. кол. : Брик Я.А., Говорун Н. В., Дементьев В.В., Лащук О.М., Мельник О.В., Потій О.В., Скитьова Г.С., Тищенко М.П.]. – 166 с. – К. : 2016.

7. Концепція військово-патріотичного виховання в системі освіти України. –
Наук.-практ.видання. – К.:Вища школа, 2015. – С.118-126.

8. Матеріали газети Київського професійно-педагогічного коледжу імені
Антоніа Макаренка «Коледжани» / За заг.ред. директора коледжу О.І. Щербак.

**Тропина Марія. УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТИТУТ
СОЦИАЛИЗАЦИИ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ**

В статье рассмотрены основные направления деятельности учебного заведения как воспитательной системы; составляющей формирования нравственных и духовных ценностей студенческой молодежи; как средство развития, саморазвития и самоактуализации личности; эффективного механизма решения актуальных педагогических и социальных проблем

Ключевые слова: *современная система образования, заведение образования, соискатели образования, благотворительная деятельность, благотворительность, образовательный процесс, социальные проблемы, самореализация студентов.*

**Tropina Mariia. ESTABLISHMENT OF EDUCATION AS INSTITUTE OF
SOCIALIZATION AND EDUCATION OF PERSONALITY**

In the articles deals with the main directions and content of the educational institution as an educational system; component of the formation of moral and spiritual values of student youth; as a means of development, self-development and self-actualization of personality; an effective mechanism for solving current pedagogical and social problems

Key words: *modern system of education, educational institution, education, charity, dobrochinna activity, educational process, social problems, self-actualization of students.*