

**Основні публікації
д. і. н., професора
Нікітенко Надії Миколаївни**

Монографії та книжки:

1. Русь и Византия в монументальном комплексе Софии Киевской: Историческая проблематика. — К.: Институт украинской археологии и источниковедения им. М. С. Грушевского НАН Украины, 1999. — 294 с.; 2-е вид. — К.: Слово, 2004. — 416 с.

2. Під покровом Святої Софії: Некрополь Софійського собору в Києві / Українське товариство охорони пам'яток історії та культури; Український центр біографічної некрополістики. — К., 2000. — 96 с.

3. Свята Софія Київська: історія в мистецтві. — К.: Академперіодика, 2003. — 330 с.

4. Цариця руська (історико-документальна книжка) // Історія України (тижневик). — 1998. — №№ 29–32. — 71 с.

5. Собор Святої Софії у Києві. — К.: Техніка, 2000. — 232 с. — (Нац. святині України).

6. Національний заповідник «Софія Київська». — К.: Мистецтво, 2004. — 432 с. (у співавторстві).

7. Мозаїки Софії Київської: путівник. — Львів: Центр Європи, 2004. — 24 с.

8. Від Царгорода до Києва: Анна Порфірородна. Ціна київського трону. — К.: Дельта, 2007. — 264 с.

9. Національний заповідник «Софія Київська». — К.: Балтія-Друк, 2009. — 224 с. (у співавторстві).

10. Національний заповідник «Софія Київська»: До 70-річчя заповідника. — Львів-Київ: Центр Європи, 2003. — 129 с. (у співавторстві).

11. Собор Святої Софії в Києве: Історія, архітектура, живопис, некрополь. — М.: Северный паломник, 2008. — 272 с.

12. Свята Софія Київська. — К.: Горобець, 2008. — 384 с.

13. Софія Київська: Путівник. Текст укр. та англ. мовами. — К.: Амадей, 2001. — 96 с.

14. Софійський собор: Путівник. Укр., рос., англ. мовами. — К.: Задруга, 2007. — 88 с. (нова редакція).

15. Софійський собор: Путеводитель. — К.: Горобець, 2011. — 96 с. (нова редакція).

16. Час заснування Софії Київської: Пристрасті довкола мілленіума. Наукове видання. — 128 с. (у співавторстві з В. Корнієнком).

17. Софії Київській 1000 років. Укр., рос. та англійською мовами. Науково-популярне видання. — К., 2011. — 32 с.

Статті, матеріали, тези наукових конференцій

18. К вопросу авторского замысла и датировки Софии Киевской // Тезисы научных докладов на конференции, посвященной 1125-летию Полоцка и Полоцкой земли. — Полоцк, 1987. — С. 35–36.

19. К иконографической программе однофигурных фресок Софийского собора в Киеве // Византийский временник. — 1987. — Т. 48. — С. 101–107.

20. Княжеский групповой портрет в Софии Киевской и время создания собора // Памятники культуры: Новые открытия. Ежегодник 1986 г. — Л.: Наука, 1987. — С. 237–244.

21. Программа однофигурных фресок Софийского собора в Киеве и ее идейные истоки // Византийский временник. — 1988. — Т. 49. — С. 173–180.

22. Историческая проблематика в росписи Софии Киевской. Резюме сообщений XVIII Международного конгресса византистов. — М., 1991. — Т. 2. — С. 814–815.

23. «Слово» Илариона и датировка Софии Киевской // Отечественная философская мысль XI–XVII вв. и греческая культура. Сб. научных трудов. — К., 1991. — С. 51–57.

24. У світі Святої Софії // Золоті ворота: Часопис для українців за кордоном. — К., 1994. — № 4. — С. 153–168.

25. Семантика інкрустованої шиферної плити над синтроном Софії Київської // Образотворче мистецтво. — 1995. — Ч. 2. — С. 46–48.

26. Іконологія фрескового циклу хор Київської Софії // Мистецька спадщина. Матеріали та дослідження. — К., 1995. — С. 36–39.

27. Ідейна концепція архітектурно-художнього образу Софії Київської // Архітектурна спадщина України. — 1995. — Вип. 2. — С. 191–197.

28. Софія Київська мовою символів // Людина і світ. — 1995. — № 7. — С. 30–34.

29. Святі могили під покровом Софії // Людина і світ. — 1995. — № 10. — С. 38–41.

30. Богородиця Десятинна — мати церков руських // Людина і світ. — 1996. — № 5. — С. 2–6.

31. Дім Мудрості Божої — образ оновленої хрещенням Київської держави // Католицький щорічник. — К., 1996. — С. 148–154.

32. Херсонеська святиня і розпис Софії Київської // Проблемы археологии и истории Боспора. — Керчь, 1996. — С. 93–95.

33. Триумф, оспіваний у фресках // Людина і світ. — 1996. — № 1–2. — С. 14–17.

34. Час виникнення Софії Київської: дані джерел у світлі новітніх досліджень // Архітектурна спадщина України. — 1996. — Вип. 3. — Ч. 1. — С. 27–36 (у співавторстві з М. М. Нікітенко).

35. Свята Софія Київська: новий погляд на її історію, архітектуру та розпис // Logos: A Journal of Eastern Christian Studies. — Ottawa, 1996. — Vol. 37. — Nos. 1–4. — P. 93–188.

36. Володимирський меморіал в Софії Київській часів Петра Могили // П. Могила: богослов, церковний і культурний діяч. — К., 1997. — С. 159–167.

37. Загадка княжого портрета // Людина і світ. — 1997. — № 2. — С. 12–17.

38. Перші руські митрополити — будівничі Київської православної держави // Людина і світ. — 1996. — № 9. — С. 18–22 (у співавторстві з М. М. Нікітенко).

39. «Відаю себе волі Божій» // Людина і світ. — 1997. — № 8. — С. 33–37.

40. Світські фрески Софії Київської: нове датування собору і осмислення сюжетів // Просемінарії: Медієвістика. Історія церкви, науки і культури. — К., 1997. — Вип. 1. — С. 27–51.

41. Княжий портрет у Софії Київській: нове осмислення фрески // Образотворче мистецтво. — 1997. — Ч. 2. — С. 38–41.

42. Триумфалніят фресков цикл в кулите на церквата «Св. Софія» в Киев // Археология. — София, 1996. — № 1 — С. 49–54 (у співавторстві з Р. В. Семенцовою).

43. Символічна образність купольної композиції Софії Київської // Духовна спадщина Київської Русі. Зб. наукових праць. — Вип. 2. — Одеса, 1997. — С. 3–8.

44. Княжий портрет у Софії Київській в контексті східнохристиянської культурної традиції // Наукові записки НаУКМА. — Т. 2: Культура. — К., 1997. — С. 141–150 (у співавторстві з М. М. Нікітенко).

45. О содержании фресковой росписи лестничных башен Софии Киевской // Памятники культуры. Новые открытия. — М.: Наука, 1997. — С. 117–125.

46. Нові дані до історії хрещення Русі // Наукові записки НаУКМА. — Т. 3: Історія. — К., 1998. — С. 4–11.

47. Dating of the Saint Sophia's cathedral in Kiev and Rus'-Polish Relations // Early Christianity in Central and East Europe. — W-wa: Institute of Archeology and Ethnology Polish Academy of Sciences, 1998. — P. 141–146.

48. Історія Бориса і Гліба: легенда і дійсність // Людина і світ. — 1998. — № 8. — С. 16–21 (у співавторстві з М. М. Нікітенко).
49. Символіка художнього образу Софії Київської // Католицький щорічник. — К., 1998. — С. 187–195.
50. Паладій України // Людина і світ. — 1998. — № 10. — С. 39–42.
51. Софія Київська розкриває свої таємниці // Історія України (тижневик). — 1998. — № 40. — С. 1–3.
52. Загадка княжого портрета // Історія України (тижневик). — 1998. — № 43. — С. 6–7.
53. Таємниця усипальні // Історія України (тижневик). — 1998. — № 44. — С. 4–5.
54. Мова священних символів // Історія України (тижневик). — 1998. — № 41. — С. 6–7.
55. Меморіально-сакральна функція київських першохрамів // Культурологічні студії. Зб. наукових праць НаУКМА. — Вип. 2. — К., 1999. — С. 194–207 (у співавторстві з М. М. Нікітенко).
56. Княжеская усыпальница в Софии Киевской // Памятники культуры. Новые открытия. — М.: Наука, 1998. — С. 454–472 (у співавторстві з Мих. М. Нікітенком).
57. Петро Могила і Софія Київська // Просемінарій: Медієвістика. Історія Церкви, науки та культури. — К., 1999. — Вип. 3. — С. 156–169.
58. Остання русько-візантійська війна 1043 р.: причини і наслідки // Наукові записки НаУКМА. — Т. 9. — Ч. 1. — К., 1999. — С. 128–134.
59. Рака священномученика Макарія у Софії Київській // Записки наукового товариства імені Т. Шевченка. — Львів, 1998. — Т. ССXXXVI. — С. 294–304.
60. Известия средневековых немецких источников о Софии Киевской в свете новых исследований // Славяне и их соседи. — М.: Ин-т славяноведения и балканистики РАН, 1999. — С. 55–67 (у співавторстві з Мих. М. Нікітенком).
61. Сказання про руно орошене в давньоруській книжності // Католицький щорічник. — К., 2000. — С. 123–127 (у співавторстві з Мар. М. Нікітенко).
62. Собор Мазепи сяє, біліє // Людина і світ. — 2000. — № 4. — С. 19–23.
63. Великомученик Євстафій Плакида в давньоруській літературі і мистецтві: образ історії // Медієвістика: Зб. наукових статей Одеського держуніверситету ім. І. І. Мечникова. — Одеса, 2000. — Вип. 2. — С. 208–215.

64. Іван Мазепа і Свята Софія Київська // Просемінарій: Медієвістика. Історія Церкви, науки і культури. — К., 2000. — Вип. 4. — С. 101–118.

65. Мудрість Ярослава — якою вона була насправді // Віче: теоретичний і громадсько-політичний журнал Верховної Ради України. — К., 2000. — № 9. — С. 123–135.

66. Софія — триумфальна церква Івана Мазепи // Наукові записки НаУКМА. — К., 2000. — Т. 18: Історичні науки. — С. 61–64.

67. Історична місія Св. Софії Київської // Краєзнавство. — К., 2000. — Ч. 1–2. — С. 142–150.

68. Гетьман Мазепа — покровитель Софії Київської // Наукові записки НаУКМА. — К., 2000. — Т. 18: Теорія та історія культури. — С. 40–44.

69. Політичні передумови виникнення Борисоглібського культу: до подій 1015–1019 рр. // Історія України: маловідомі імена, події, факти. — К.: Ін-т історії України НАН України, 2000. — Вип. 11. — С. 14–26.

70. Сакральний прообраз Володимира Хрестителя в художній культурі Давньої Русі // Проблеми гуманітарних наук. Наукові записки Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка. — Дрогобич, 2000. — С. 122–131.

71. Чи мандрував саркофаг по собору? // Наукові записки НаУКМА. — К., 2001. — Т. 19: Історичні науки. — С. 67–72.

72. Свята Софія Київська — «глава і матір всіх церков» // Людина і світ. — 2002. — № 5. — С. 43–47.

73. Рецепт Херсонеса в ідейній програмі Софії Київської // Судак, Сурож, Солдайя в історії і культурі Русі-України. — Київ-Судак, 2002. — С. 201–203.

74. Меморіал святого Володимира у Софії Київській могилянської доби // Наукові записки НаУКМА. — К., 2002. — Т. 20: Історичні науки. — Ч. 2. — С. 20–24.

75. Де й коли Іларіон виголосив своє «Слово» // Могилянські читання. Зб. наук праць Національного Києво-Печерського заповідника. — К., 2002. — С. 134–139.

76. Капела Івана Мазепи у Софії Київській // Киевский Альбом. Исторический альманах. — К., 2002. — Вып. 2. — С. 19–25.

77. Володимирські меморії могилянської доби у Софії Київській і храмах Лаври // Велика Успенська церква Києво-Печерської лаври. Слід у віках. — К.: ВІПОЛ, 2002. — С. 158–163.

78. Давньоруське митрополиче поховання в Софії Київській: спроба ідентифікації // Наукові записки Ін-ту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України. — Т. 9: Тематичний

випуск: Біографічна некрополістика в контексті сучасної історичної науки. — К., 2000. — С. 363–376 (у співавторстві з Мих. Нікітенком).

79. «Слово» Іларіона про забудову Києва в першій чверті XI ст. (герменевтика тексту) // Актуальні проблеми дослідження філософської культури східних слов'ян XI–XVIII ст. Матеріали VIII Міжнародної наукової конференції, присвяч. 270-літтю від дня народження Г. С. Сковороди. — Полтава, 1993. — С. 46–47.

80. Розпис Софії Київської і перші національні свята Русі // Матеріали науково-практичної конференції «Культура Поділля: історія і сучасність». — Хмельницький, 1993. — С. 109–111.

81. Князівський фамільний портрет в Київській Софії та династична ситуація на Русі в другому десятиріччі XI ст. // Матеріали IV міжнародної історико-краєзнавчої конференції. — Хмельницький, 1994. — С. 98–101.

82. К атрибуції фрескового цикла башен Софії Київської // Российское византиноведение: Итоги и перспективы. — М., 1994. — С. 104–106.

83. До питання про дату хрещення Русі // Україна: людина, суспільство, природа. Тези доповідей на науковій конференції НАУК-МА. — К., 1995. — С. 12.

84. Корсунський цикл в розписі Софії Київської // Матеріали Міжнародної наукової конференції «Проблеми збереження та відновлення історичної пам'яті». — Харків, 1995. — С. 9–10.

85. Усипальня Ярослава Мудрого в Київській Софії: деякі аспекти проблеми // Матеріали VII Всеукраїнської наукової конференції «Історичне краєзнавство в Україні: традиції, сучасність». — К., 1995. — С. 379–380.

86. Петро Могила і меморіал св. Володимира у Софії Київській // Петро Могила і сучасність. Тези наукової конференції. — К., 1996. — С. 40–41.

87. Датування Софії Київської з даних середньовічних джерел // Освіта і культура XI ст. Діяльність Ярослава Мудрого і сучасність. — К., 1996. — С. 26–27.

88. Атрибуція фрескового циклу башт Софії Київської // Освіта і культура XI ст. Діяльність Ярослава Мудрого і сучасність. — К., 1996. — С. 28–29.

89. Церковно-політична програма Петра Могилы в монументальному комплексі Софії Київської // Історія релігій в Україні. Тези повідомлень VI міжнародного круглого столу. — Львів, 1996. — С. 152–154.

90. Середньовічне образне сприйняття акту хрещення Русі // Семантика образу в культурі середньовічної Європи: Схід — Захід. Тези наукової конференції. — К., 1996. — С. 11–13.

91. Софія Київська — меморіал хрещення Русі // Пам'ятки архітектури і монументального мистецтва у світлі нових досліджень. Тези наукової конференції Національного заповідника «Софія Київська». — К., 1996. — С. 12–13.

92. Фрески башен Софии Киевской о династическом браке Владимира и Анны // Иностранцы в Византии. Византийцы за рубежами своего отечества. Тезисы докладов конференции. — М., 1997. — С. 34–35.

93. Забута особистість руської історії // Україна: людина, суспільство, природа. Третя щорічна конференція НАУКМА. Тези доповідей. — К., 1997. — С. 43–44.

94. Известия средневековых немецких авторов о Софии Киевской в свете новых исследований // Славяне и их соседи. Тезисы 16 конференции «Славяне и немцы». — М., 1997. — С. 109–112 (у співавторстві з М. М. Нікітенком).

95. Історичні сюжети розпису башт Софії Київської // Третій міжнародний конгрес українців. Доповіді та повідомлення. — Харків, 1996. — С. 205–210.

96. Русско-византийский династический союз в росписи башен Софии Киевской // Міжнародні зв'язки народів Європи. Матеріали наукової конференції. — Запоріжжя, 1996. — С. 18–19.

97. День хрещення Русі та освячення київських першохрамів // Християнство в контексті історії і культури України. Матеріали міжнародної наукової конференції. — К., 1997. — С. 22–23.

98. Коронаційна сцена у північній вежі Софії Київської // Музейні читання. Матеріали наукової конференції. — К., 1998. — С. 105–109.

99. Макарій Київський — предтеча Петра Могили // Україна: людина, суспільство, природа. Четверта щорічна конференція НАУКМА. Тези доповідей. — К., 1998. — С. 35–36.

100. Петро Могила і меморіал фундаторів українського православ'я у Софії Київській // Могилянські читання. Матеріали щорічної наукової конференції НАУКМА. — К., 1998. — С. 72–73.

101. Протовангельський цикл дияконика Софії Київської: синтез універсального і національного // Християнство і духовність. Збірник матеріалів наукової конференції. — К., 1998. — С. 93–95.

102. Датування Софії Київської у світлі нових досліджень // Четвертий міжнародний конгрес українців. Доповіді та повідомлення. — Одеса-Київ-Львів, 1999. — С. 23–30.

103. Щодо сказання про створення церкви Печерської // Могилянські читання. Матеріали щорічної наукової конференції. — К., 1999. — С. 103–106.

104. Софія Київська за доби Івана Мазепи // Могилянські читання. Матеріали щорічних наукових конференцій. — К., 2000. — С. 113–117.

105. Триумфальний цикл у баштах Софії Київської // Культурные памятники в мировой культуре: археологический, исторический и философский аспекты. Материалы научной конференции Национального заповедника «Херсонес Таврический». — Севастополь, 2003. — С. 32–33.

106. Капела Івана Мазепи у Софії Київській // Киевский Альбом. Исторический альманах. — К., 2002. — Вып. 2. — С. 19–25.

107. Володимирські меморії могилянської доби у Софії Київській і храмах Лаври // Велика Успенська церква Києво-Печерської Лаври. Слід у віках: Матеріали між нар. наук. конф. Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника. Київ, 1–2 жовтня 2001 р. — К., 2002. — С. 158–163.

108. Княжий портрет у Софії Київській: нові дослідження фрески // Нові дослідження давніх пам'яток Києва. Матеріали наук. конф. НЗ «Софія Київська». Київ, 22–23 листопада 2001 р. — К., 2003. — С. 163–173.

109. «Паперть святителів» у Софії Київській // Проблеми та досвід вивчення захисту, збереження і використання архітектурної спадщини. матеріали Перших науково-практичних Софійських читань. Київ, 27–28 листопада 2002 р. — К., 2003. — С. 158–161.

110. П. Г. Лебединцев — дослідник Софії Київської // Могилянські читання. Зб. наук. пр. Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника. — К., 2003. — С. 339–344.

111. Про час та місце проголошення митрополитом Іларіоном «Слова про закон і Благодать» // Наукові записки НаУКМА. — Т. 21: Історичні науки. — К., 2003. — С. 6–10.

112. Образ святителя Николая в монументальной живописи Софии Киевской // Правило веры и образ кротости... Образ святителя Николая, архиепископа Мирмикийского в византийской и славянской агнографии, гимнографии и иконографии. — М., 2004. — С. 393–402.

113. К символике орнаментального фриза над мозаикой «Святительский чин» в Софии Киевской // Символ в философии и религии. Тезисы докладов и сообщений VI Крымской Международной конференции по религиоведению. — Севастополь, 2004 р. — С. 54–55.

114. Софія Київська — образ нового Єрусалима // Український музей. Зб. наук. пр. — К., 2003. — С. 176–182.

115. Образ Святого Онуфрія Великого в стенописи Софії Київської // Причерноморье, Крым, Русь в истории и культуре. Материалы II Судакской международной конференции. — Киев-Судак, 2004. — Ч. III–IV. — С. 96–99.

116. Фрескові іконні образи на вівтарних стовпах Софії Київської // Сакральні споруди у житті суспільства: історія і сьогодення. Матеріали Другої міжнародної науково-практичної конференції «Софійські читання» (м. Київ, 27–28 листопада 2003 р.). — К., 2004. — С. 211–216.

117. Херсонес и София Киевская: идея Града Божьего в архитектурно-стенописной программе собора // София: культурологический журнал. — 2005. — № 1. — С. 110–121.

118. Мощи митрополита Макария — святыня Софии Киевской // Культ святых мест в древних и современных религиях. Тезисы докладов и сообщений VII Международной Крымской конференции по религиоведению. — Севастополь, 2005. — С. 39–40.

119. Петро Могила — ктитор Софії Київської // Україна XVII століття: суспільство, філософія, культура: Зб. на пошану пам'яті проф. Валерії Михайлівни Нічик. — К., 2005. — С. 387–394.

120. Образ св. анахорета Онуфрия Великого в иконографической программе Софии Киевской // Сугдейский сборник. — Вып. 2. — Киев-Судак, 2005. — С. 276–284.

121. Вхідні двері Софії Київської — унікальна пам'ятка доби Гетьманщини // Історико-культурні надбання Сіверщини у контексті історії України. Зб. наук. праць. — Глухів, 2006. — С. 90–93.

122. Мощи священномученика Макария — святыня Софії Київської // Sakrum et profanum. Культ святых мест в древних и современных религиях. Сб. науч. трудов. — Севастополь, 2005. — С. 147–156.

123. Исторические портреты в светской росписи Софии Киевской // Причерноморье, Крым, Русь в истории и культуре. Т. 2. Материалы III Судакской международной научной конференции. — Киев-Судак, 2006. — С. 264–266.

124. Рецепт Херсонеса в ідейній програмі Софії Київської // Судак, Сурож, Солдайя в истории и культуре Руси-Украины. — Киев-Судак, 2002. — С. 201–203.

125. Меморіал святого Володимира у Софії Київської могилянської доби // Наук. зап. НАУКМА. — Т. 20: Історичні науки. — Ч. 2. — К., 2002. — С. 20–24.

126. Де й коли Іларіон виголосив своє «Слово» // Могилянські читання. Зб. наук. праць Національного Києво-Печерського заповідника. — К., 2002. — С. 134–139.

127. Град Божий в архитектурно-художественном образе Софии Киевской // Сугдейский сборник. — Киев-Судак, 2004. — С. 303–314.

128. Святий Євстафій Плакида: київська рецепція візантійської агіографічної традиції // Могилянські читання. Зб. наук. праць. Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника. — К., 2004. — С. 272–281.

129. Нововиявлені документи про реставрацію Софії Київської наприкінці XIX ст. під керівництвом А. В. Прахова (1846–1916) // Бюлетень 8. — Львів, 2006. — Ч. 2 (8), грудень. — С. 11–18 (у співавторстві з Н. Куковальською).

130. Вновь найденные документы о реставрации Софии Киевской в конце XIX в. под руководством А. В. Прахова (1846–1916) // Могилянські читання-2006. Зб. наук. праць НКПЗ. — Ч. 1. — С. 103–118 (у співавторстві з Н. Куковальською).
131. Палладиум восточного славянства // Родина. — М., 2007. — № 6, июнь. — С. 47–52.
- 132 «Символический синтаксис» орнаментальной декорации центральной апсиды Софии Киевской // Личность и традиция: Аверинцевские чтения. — К., 2005. — С. 137–151.
133. Ann of Kyiv, Queen of France // Welcome to Ukraine. — 2005. — № 4 (35). — Р. 44–47.
134. Нові атрибуції персонажів Києво-Софійського пантеону // Могилянські читання — 2004. Зб. наук. пр. НКПЗ. — К., 2005. — С. 429–436.
135. Благовещение в росписи Софии Киевской // Человек. История. Весть / Сост. К. Б. Сигов. — К., 2006. — С. 301–311.
136. Олекса Повстенко: архітектор і мистецтвознавець (вступ до статті П. Одарченка) // Пам'ятки України. — 2006. — Ч. 3 (152). — С. 72–73.
137. Красні ворота Софії Київської // Пам'ятки України. — 2006. — Ч. 3 (152). — С. 90–95.
138. «Символический синтаксис» орнаментальной декорации центральной апсиды Софии Киевской // Давньоруське любомудріє: Тексти і контексти. — К., 2006. — С. 411–418.
139. Блага вість в ідейній програмі Софії Київської // Могилянські читання — 2005. Зб. наук. пр. НКПЗ. — К., 2006. — С. 411–418.
140. Головний іконостас Софії Київської як історико-культурний феномен // Пам'ятки України. — 2007. — Ч. 1 (154). — С. 22–44.
141. Софія Київська в дослідженнях П. Г. Лебединцева // III Міжнародні науково-практичні «Софійські читання» «Пам'ятки Національного заповідника «Софія Київська» та сучасні тенденції музейної науки (до 110-річчя з часу смерті Києво-Софійського протоієрея, дослідника київських старожитностей П. Г. Лебединцева. Київ, 24–25 листопада 2005 р.). — К., 2007. — С. 7–17.
142. Софія Київська — священний паладій Русі-України // Світгляд. — К., 2007, №3. — С. 3–11.
143. Княжеский портрет в Софии Киевской в свете новых исследований фрески // Древняя Русь. Вопросы медиевистики: комплексный подход в изучении Древней Руси. — М., 2007. — С. 77–78.
144. Про час та місце проголошення митрополитом Іларіоном «Слова про Закон і Благодать» // Споконвіку було слово... Зб. на пошану проф. О. Александрова з нагоди його 60-річчя. — Одеса, 2007. — С. 251–258.

145. Святые целители в стенописи Софии Киевской // Человеческая целостность и встреча культур: Успенские чтения. — К., 2007. — С. 265–281.

146. Найдавніші датовані графіті Софії Київської // Праці Центру пам'яткознавства. — Вип. 12. — К., 2007. — С. 244–260 (у співавторстві з В. Корнієнком).

147. Графіті «групи Олисави» на північних хорах Софії Київської // Пам'ятки України: історія та культура. Науковий часопис. — 2007. — Ч. 1. — С. 19–29 (у співавторстві з В. Корнієнком).

148. Присвячення та фресковий цикл Свято-Михайлівського вівтаря Софії Київської // Науковий збірник присвячений 900-літтю Свято-Михайлівського Золотоверхого монастиря. Матеріали науково-практичної конференції «Михайлівський Золотоверхий монастир: історія крізь століття», м. Київ, 23 травня 2008 р. — К., 2008. — С. 207–215.

149. Найдавніші графіті Софії Київської та її датування // Промінарії: Медієвістика, історія Церкви, науки і культури. — Вип. 7. — К., 2008. — С. 365–399 (у співавторстві з В. Корнієнком).

150. Мозаика «Святительский чин» Софии Киевской и ее духовно-исторический смысл // Дружба: ее формы, испытания и дары / Успенские чтения. — К., 2008. — С. 80–97.

151. Исторические портреты в светской росписи Софии Киевской // Сугдейский сборник. — Вып. 3. — Киев-Судак, 2008. — С. 146–168.

152. К изучению мозаик Софии Киевской: парадигма В. Н. Лазарева и герменевтический метод // Могилянські читання. Збірник наукових праць. М-ли XIII Міжнародних Могилянських читань «Музейники ХХ — дослідники української сакральної культури» / Києво-Печерський державний заповідник, м. Київ, 7–8 грудня 2007 р. — К., 2008. — С. 318–326.

153. Проблема имянаречения князя Владимира в свете новых исследований // Медієвістика. Зб. наук. статей. — Вип. 5. — Одеса, 2009. — С. 6–30 (у співавторстві з Н. Верещагіною).

154. Семья основателя Софии Киевской на княжеском портрете в ее центральном нефе // Пам'ятки Національного заповідника «Софія Київська»: культурний діалог поколінь. Матеріали IV міжнародної наукової конференції «Софійські читання». Київ, 25–26 жовтня 2007 р. — К., 2009. — С. 63–79.

155. Князь Владимир как «Новый Константин» в стенописи Софии Киевской // Память и история: на перекрестке культур. Успенские чтения. — К., 2009. — С. 199–222.

156. Архітектурно-стінописний ансамбль часів Івана Мазепи в монументальному комплексі Софії Київської // Труды Київської Духовної Академії. — Число 5: Спеціальний випуск, присвячений 300-літтю з дня упокоєння гетьмана Івана Мазепи. Матеріали науково-практич-

ної конференції «Гетьман Іван Мазепа — будівничий Української Православної Церкви» (22–23 вересня 2009 р., м. Київ). — С. 116–124.

157. Древнейшие датированные граффити Софии Киевской // Архитектурное наследство. — М., 2009. — Вып. 51. — С. 5–13 (у співавторстві з В. Корнієнком).

158. Царські врата Софії Київської // Могилянські читання 2008 року: Збірник наукових праць: Церква і музеї: втрати ХХ століття. — К., 2009. — С. 193–200 (у співавторстві з Н. Куковальською).

159. Найдавніші графіті Софії Київської та датування собору // Пам'ятки Національного заповідника «Софія Київська»: культурний діалог поколінь. Матеріали IV міжнародної наукової конференції «Софійські читання». Київ, 25–26 жовтня 2007 р. — К., 2009. — С. 417–443 (у співавторстві з В. Корнієнком).

160. Есхатологічні дати на фресках Софії Київської як історичне джерело // Архіви України. — 2009. — №6. — С. 43–63 (у співавторстві з В. Корнієнком).

161. Анна Ярославна та її автографи на стіні Софії Київської // Сіверщина в історії України. Зб. наук. праць. — Вып. 3. — Київ-Глухів, 2010. — С. 93–97 (у співавторстві з В. Корнієнком).

162. Byzanz: Pracht und Alltag. — Hirmer, 2010. — S. 323–326.

163. 1000-річчя Софії Київської: pro et contra // Світогляд. — 2010. — № 2 (22). — С. 46–51.

164. Эсхатологический календарь в граффити на фресках Софии Киевской // Сугдейский сборник. — Вып. IV. — Киев-Судак, 2010. — С. 173–191 (у співавторстві з В. Корнієнком).

165. Княжий знак Всеволода Ярославича в графіті Софії Київської // Видубицький Михайлівський монастир — погляд крізь віки. Збірник матеріалів наукової конференції, присвяченої 940-літтю Свято-Михайлівського Видубицького монастиря (Київ, 17 вересня 2010 р.). — К., 2010. — С. 302–312 (у співавторстві з В. Корнієнком).

166. Древнейшие граффити Софийского собора в Киеве и его датировка // Byzantinoslavica. — 2010. — Vol. 68. — № 1–2. — P. 205–240 (у співавторстві з В. Корнієнком).

167. Эсхатологические даты в древнейших граффити Софии Киевской // Память и надежда: горизонты и пути осмысления / Успенские чтения. — К., 2010. — С. 484–507 (у співавторстві з В. Корнієнком).

168. Ескізні зображення двох персонажів на фресці «Святий Георгій» в Софії Київській // VIII Несторовські студії. Зб. наук. праць НКПКС. — К., 2010 (опубліковано на сайті forum.kplavra.kiev.ua)

169. Анна Порфірородна — дружина і соратниця Володимира Великого: походження та життєвий шлях // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Духовність, рідна мова, Батьківщина». — Запоріжжя. 2010.

170. Відкриття нових сюжетів у капелі Івана Мазепи в Софії Київській // Могилянські читання — 2009. Зб. наук. праць НКПІКЗ. — К., 2010. — С. 94–101.

171. Новые эпиграфические исследования и вопросы персонификации однофигурных женских фресок в северо-западной части Софии Киевской // Кондаковские чтения — III. Человек и эпоха: античность — Византия — Древняя Русь. Материалы III Международной научной конференции. — Белгород, 2010. — С. 339–357 (у співавторстві з В. Корнієнком).

172. Святая Варвара в стенописи Софии Киевской: новые исследования граффити, атрибуция и святокультурный статус образа // Российское византиноведение: Традиции и перспективы. Тезисы докладов XIX Всероссийской научной сессии византинистов. — М., 2011. — С. 167–170 (у співавторстві з В. Корнієнком).

173. Датування «Слова» митрополита Іларіона в контексті новітніх досліджень Софії Київської // Студії з архівної справи і документознавства. — 2010. — Т. 18. — С. 125–134.

174. Эсхатологический календарь в граффити на фресках Софии Киевской // Труды Государственного Эрмитажа. — Т. LI: Византия в контексте мировой культуры. Материалы конференции, посвященной памяти Алисы Владимировны Банк: 1906–1984. — СПб., 2010. — С. 18–34 (у співавторстві з В. Корнієнком).

175. Образи засновників Софії Київської в сюжетах її бічних вітарів // Матеріали V-х Міжнародних науково-практичних Софійських читань «Духовний потенціал та історичний контекст християнського мистецтва», присвячених 75-річчю Національного заповідника «Софія Київська», м. Київ, 28–29 травня 2009 р. — К., 2011. — С. 129–147.

176. Secular Frescos of St. Sophia of Kiev: a new attribution // Proceedings of the 22nd International Congress of the Byzantine Studies (Sofia, 22–27 August 2011). Abstracts of Free Communication. — Sofia, 2011. — Volume III. — P. 406.

177. Багато галасу з нічого, або чергова спроба дезавування ювілею Софії Київської // опубліковано на сайті nzsk.org.ua (у співавторстві з В. Корнієнком та Т. Рясною).

178. Декларації, що перекидають реалії натурних досліджень Софії Київської // опубліковано на сайті nzsk.org.ua (у співавторстві з В. Корнієнком).

179. 1000-річний ювілей Софії Київської та його «хіміко-математичний» аналіз // опубліковано на сайті nzsk.org.ua

180. Праздник в иконографии Софии Киевской: Фрески Софии Киевской и древнейшие празднования святым женам в Русской Церкви // Праздник: благодарение, освобождение, единение / Успенские чтения. — К., 2011. — С. 191–216 (у співавторстві з В. Корнієнком).