

**СВЯТО-МИХАЙЛІВСЬКА ЦЕРКВА
В СУБОТОВІ В «ОПИСАНІИ
БЛАГОЧЕСТИВЫХ ЗАГРАНИЧНЫХ В
КОРОНЕ ПОЛЬСКОЙ» МЕЛЬХІСЕДЕКА
ЗНАЧКО-ЯВОРСЬКОГО**

«Описаніе благочестивых заграничных в короне польской» Мельхіседека Значко-Яворського є одним з найдавніших відомих на сьогодні першоджерел з історії Свято-Михайлівської церкви в Суботові – родовому маєтку Хмельницьких. Документ, датований 1767 р., доносить відомості одного з найбільш складних періодів православної церкви на Правобережній Україні.

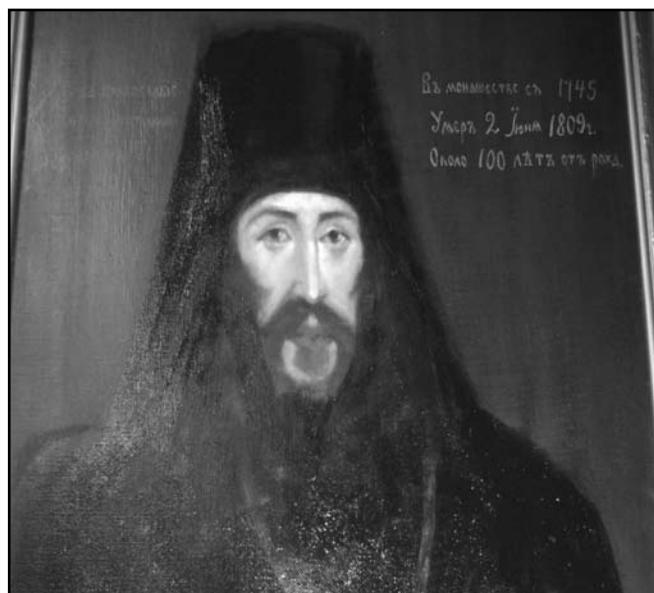
Ключові слова: першоджерело, історія Свято-Михайлівської церкви, Суботів, Мельхіседек Значко-Яворський.

У зв'язку з історичними катаклізмами, що мали місце на Чигиринщині в XVII–XVIII ст., збереглося дуже мало документальних джерел, що стосуються історії культових споруд краю. На тлі ситуації, що склалася, особливої ваги набуває відомість «Описаніе благочестивых заграничных в короне польской», укладена ігуменом Свято-Троїцького Пустинного Мотронинського монастиря ієромонахом Мельхіседеком у вересні 1767 р., де знаходимо відомості щодо храму станом на 1764 р. Документ, що становить опис трьох протопопій, – Чигиринської, Мошенської Смілянської, – було підготовлено на прохання поборника православної віри Георгія Кониського для подання до Варшавського сейму.

Тут знаходимо відомості про Свято-Михайлівський та Свято-Іллінський храми містечка Суботів, відомого як родовий маєток Хмельницьких. Дані про суботівські церкви увійшли до розділу «Описаніе староства и протопопіи чигринської благочестивых церквей к епископії Переяславської издревле принадлежащихъ» [1, 342-344].

Серед широкого загалу більш знаною є Свято-Іллінська церква – усипальниця Богдана Хмельницького. Проте не менш цікавою є історія храму в ім'я Архістратига Михаїла, закладеного, за народними джерелами, чигиринським підстаростою Михаїлом Хмельницьким в першій четверті XVII ст. у кращих традиціях дерев'яного сакрального зодчества Середнього Подніпров'я [3, 112-118]. З побудовою цього храму Суботів перетворюється на село, а 1649 р. отримує статус сотенного містечка чигиринського козацького полку, заміської резиденції гетьмана Богдана Хмельницького.

На церковному цвинтарі, вірогідно, була похована перша дружина Богдана Хмельницького Ганна Сомко [4, 228]. Павло Алеппський, який побував у Суботові 1956 р., описує гробовець старшого сина гетьмана Тимоша в приміщенні храму, над яким патріарх Макарій 2 серпня 1656 р. відправив панахиду [4, 228-229]. Існують версії про поховання в Свято-Михайлівській церкві і Богдана Хмельницького [5, 10-



Мельхіседек Значко-Яворський.

Робота невідомого автора середини XIX ст.
(фонди Черкаського обласного краєзнавчого музею)

17], які не мають під собою історичного підґрунтя.

Попри лаконічні відомості, що проливають світло на окремі сторінки історії храму, на сьогодні нам відомо три документи, що деталізують неоднозначну ситуацію, що склалася навколо православ'я в краї в першій четверті – 60-х роках. XVIII ст., зокрема на прикладі Свято-Михайлівської церкви в Суботові. До таких джерел можна віднести візитaciю окремих церков південної Київщини 1726 р., що знайшла своє місце в найстарішій серед відомих книг збірки єпископських візитacій [2, 191-194].

Продовженням висвітлення історії храму слід вважати дослідженням нами документ, що містить інформацію про єпархіальну принадлежність храму та рукопокладення його настоятелів.

Насамперед Мельхіседек зазначає, що як і інші храми Чигиринської протопопії, Свято-Михайлівська церква раніше належала до Київської православної архієпископії, а з відновленням Переяславської єпископії знову перейшла у її відання.

У 1720 р. за благословення православного єпископа Кирила Шумлянського православним чигиринським протопопом Петром Клименком закладена і освячена на колишньому місці.

Звідси випливає, що в цей час Михайлівська церква перебувала в занедбаному, якщо не в зруйнованому, стані, адже довелося її заново відбудовувати [1, 342]. Певний час, як свідчить згадувана нами «Візитaciя...», церква була уніатською [6, 99-105]. Цей період Мельхіседек в своєму «Описані...» не висвітлює.

Населення краю завжди стояло на сторожі непохитних устiв православ'я, що в свою чергу унеможливлювало утвердження унїї на пiвденно-схiдних околицях Речi Посполитої. Внаслідок постiйного супротиву бiльшостi населення створений



Мельхіседек Значко-Яворський.

Барельєф на фасаді Свято-Троїцького монастиря

близько 1740 р. Чигиринський деканат, до складу якого були приписано 27 навколошніх церков, серед яких і три церкви Чигирина та дві Суботова, що ставив за мету поступово усунути з храмів всіх православних священиків, замінивши їх на уніатських, не маючи успіху, 1768 р. зазнав краху [8, 667].

Виходячи з «Описання...» Мельхіседека, схильні вважати, що суботівські церкви вийшли з-під патронату деканату задовго до його розпаду, адже 3 липня 1745 р. православним Волоським єпископом Ієрофеєм Хутинським настоятелем Михайлівської церкви був рукопокладений священик Феодор Садовський, який очолював клір до 1757 р., доки не був переведений в Новоросійську губернію, а на його місце 20 квітня 1757 р. православним митрополитом волоським Данилом Ренським було призначено священика Федора Клонського.

24 вересня 1761 р. Федір Клонський звернувся з проханням до православного єпископа Переяславського і Бориспільського Гервасія про надання йому на прихід Свято-Михайлівської церкви «усыновительной грамматы», яка була йому надана 5 серпня 1664 р. [1, 343].

Принаїдно наведемо третій документ, відслідкований Ю. Мициком, що яскраво ілюструє

становище православного духовенства на Чигиринщині в 60-х рр. XVIII ст.: «23-24 вересня 1766 р. писар уніатської консисторії П. Урбановський заарештував кількох православних священиків, в тому числі о. Федора Зеленського з Суботова, о. Федора Кабана з Медведівки, керівника Чигиринського духовного правління о. Максима Левицького, вимагав від них перейти в унію. На початку жовтня 1766 р. їх перевезли до Радомишля, де били доти, доки вони не дали згоди стати уніатами».

Подробиці цього інциденту стають відомими з донесення священика Федора Зеленського єпископу Переяславському і Бориспільському Гервасію, датоване 17(06)05.1767 р., де о. Федір зазначає, що з 1765 р. він є священиком церкви св. Архістратига Михаїла у Суботові (перед цим він був рукоположений волоським єпископом Данилом, єпископом Ренським). Його попередником у Суботові був священик Федір Садоцький, але через утиски з боку уніатів мусив покинути храм і йти служити похідним священиком у російську армію, котра здійснювала похід на Прусію. Отець Федір мав можливість служити в храмі, допоки в жовтні 1766 р. уніатський радомишльський єпископ Пилип Володкевич не вдався до репресій. У ніч на 3 жовтня на садибу священика в Суботові вчинили напад інстигатор уніатської консисторії Андрій Глинський, поляк, корсунський хорунжий Василь Острий з десятма корсунськими надвірними козаками та двома суботівськими поляками, які несли сторожову службу (одного з них звали Павлом Левицьким). Вони заарештували священика разом з дружиною і дитиною, вчинили обшук, забрали все майно, а самого о. Федора під караулом погнали пішки до Чигирина. Там його привезли до замку уніатського офіціяла Григорія Мокрицького, де на нього чекали василіанський ігумен Костецький і декілька уніатських священиків (Олександр Вацкевич та інші), які влаштували йому допит. Мокрицький звелів постригти о. Федору волосся на голові і на бороді, що вважалося явним безчестям. Потім за його наказом священику дали 300 ударів різками й кинули до місцевої в'язниці, де перебували злодії. Пізніше уніати навідувалися до нього у в'язницю, криючи лайкою і самого священика, і православну віру. Згодом о. Федора відправили до Сміли, де у в'язниці він зустрівся з благочинним церков Чигиринського правління о. Максимом Левицьким. Того так само було схоплено, нещадно бито різками й кинуто до в'язниці. Зі Сміли обох священиків перевели до Корсуня і 24.09.1766 р. закрили у в'язниці під в'їздною вежею, забрали одяг, а взамін видали якесь лахміття. Незабаром їх разом з декількома іншими арештованими православними священиками відправили у Радомишль, де знову били, змушуючи прийняти унію. Тільки 25 березня 1767 р. їм випадково вдалося звільнитися [7, 312-313].

Тут очевидні невідповідності, що стосуються

настоятелів храму. Не знаходимо відомостей щодо о. Федора Клонського, який, згідно «Описання...» Мельхіседека, був настоятелем храму після о. Федора Садоцького. Не виключено, що в своєму донесенні О. Федір Зеленський вказує на о. Федора Садоцького як на свого попередника в контексті утисків, яких називали православні священики від уніатів.

«Описані благочестивих заграницьких в короне польської» Мельхіседека Значка-Яворського введено до наукового обігу Феофаном Лебединцевим і опубліковане в кількох числах часопису «Киевская старина» за 1861-1863 рр.

Розділ «Описані староства и протопопії чигринської благочестивих церквей к епископії переславської издревле принадлежащихъ» побачив світ у десятому числі вказаного часопису за 1863 р.

На жаль, документ, який містить цінну інформацію про православні храми Потясминня, що охоплює період від кінця XVII до середини XVIII ст., на сьогодні практично недоступний для широкого загалу шанувальників сакральної історії. Залишається відкритим питання про необхідність перевидання «Описання...» окремим збірником.

Посилання

1. Игумен Троицкого Пустынно-Мотренинского монастыря иеромонах Мельхиседек. Описание старства и протопопии чигринской благочестивых церквей к епископии переславской издревле принадлежащихъ 1767 года сентябрь 10 дня // Киевские епархиальные ведомости. – 1863 – № 10 – С. 342-344.
2. Крип'якевич І. Чигирин і Суботов у візитації 1726 р. // Записки НТШ. – 1931. – Т. 151. С. – 191–194.
3. Кукса Н. До історії Михайлівської церкви в с. Суботові // Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. Вип. 8 – К., 1999. – С. 112-118.
4. Кукса Н. Історичні поховання XVII-XVIII ст. в Суботові // Наукові записки. Збірник праць молодих вчених та аспірантів. Т.9. Тематичний випуск. Біографічна некрополістика в контексті сучасної історичної науки. Джерела та результати досліджень. – К., 2002. - С.227-241.
5. Кукса Н. Наукові «досліди Гната Яковича Стelleцького по з'ясуванню історичної тайни Богдана» в Суботові (20-ті рр. ХХ ст.) // Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. Вип. 11. – К., 2002. – С. 10-17.
6. Кукса Н.В. Православні церкви Чигиринщини у візитації 1726 р. // Свідок козацької слави: погляд крізь століття (до 350-річчя- річниці храму Б. Хмельницького в с. Суботові): матеріали науково-практичної конференції НІКЗ «Чигирин». – 2004. – С.99-105.
7. Мицик Ю. Чигирин – гетьманська столиця. – К., 2007. – 391 с.
8. Похилевич Л. Сказания о населенных местностях Киевской губернии или статистические, исторические и церковные заметки о всех древних селах, mestechках и городах в пределах губернии находящихся. – К., 1864. – 736 с.

Кукса Н.В. Свято-Михайлівська церковь в Субботові в «Описані благочестивих заграницьких в короне польської» Мельхіседека Значко-Яворського

«Описані благочестивих заграницьких в короне польської» Мельхіседека Значко-Яворського являється одним із найстаріших джерел, що містять інформацію про архітектуру собору до пожежі 1795 р. Одним із нещодавно виявленіх документів є контракт на

сведения одного из наиболее сложных периодов православной церкви на Правобережной Украине.

Ключевые слова: первоисточник, история Свято-Михайлівської церкви, Субботов, Мельхіседек Значко-Яворський.

Kuksa N.V. St. Michael church in Subotiv at «The Description of blagochestyyih foreign in polish crown» of Melhisedek Znachko-Yavorskyi

«The Description of blagochestyyih foreign in polish crown» of Melhisedek Znachko-Yavorskyi is one of the first well known original sources in the history of the St. Michael church in Subotiv - Khmelnitskiy's family burial vault nowadays.

The document dated 1767, conveys information of one of the most difficult periods of the Orthodox Church in the Ukraine.

Key words: original source, history of St. Michael church, Subotiv, Melhisedek Znachko-Yavorskyi.

14.03.2013 р.

УДК 94(477):069.444+711.56«1786»

С.Б. Юрченко

РЕМОНТ СОБОРУ ГАМАЛІЙСЬКОГО МОНАСТИРЯ У 1786 РОЦІ

На підставі нових архівних документів реконструюється первісна форма завершень собору Гамалійського монастиря.

Ключові слова: українське бароко, Гамалійський монастир, Іван Скоропадський, храмова архітектура

Собор Різдва Богородиці Гамалійського Пустинно-Харлампіївського монастиря неодноразово привертав увагу дослідників [1]. Зокрема, багатьма істориками української архітектури відзначалася оригінальність його об'ємно-просторової композиції, що поєднує у собі тринавний трьохабсидний тип псевдобазилікального храму із трансептом та характерне для дерев'яного зодчества завершення у вигляді п'яти бань, встановлених за сторонами світу. Особливості ж деталювання фасадів та первісна форма завершення бань, незважаючи на значну роль цих елементів у формуванні архітектурного образу споруди, досьогодні лишаються малодослідженими. Причиною цьому є переробка собору в першій половині XIX ст. після пожежі 1795 р., в результаті чого пам'ятка втратила майже увесь фасадний декор, що був стесаний на догоду пануючим тоді естетичним уподобанням пізнього класицизму. Тоді ж храм отримав збережене дотепер завершення бань, які мають форму півсфер із встановленими на них глухими ліхтариками під хрести.

З огляду на сказане великий інтерес представляють архівні матеріали, що містять інформацію про архітектуру собору до пожежі 1795 р. Одним із нещодавно виявленіх документів є контракт на

295