

IN MEMORIAM

ОЛЕНА ВАЛЕНТИНІВНА БУГАЄВА (1957–2023)



7 листопада 2023 р. відійшла у вічність Олена Валентинівна Бугаєва — світла й щира людина, талановита дослідниця історії музично-культурного життя України, персоналій його діячів. Вихованка Київської консерваторії, вона тридцять років свого життя присвятила праці в Інституті біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського — від самого його заснування.

Музикознавець за освітою, історик-біографіст за покликанням, архівознавець, кандидат історичних наук, старша наукова співробітниця, член Національної спілки композиторів України, Олена Валентинівна добре znana в Україні та за її межами авторка численних публікацій, присвячених історії музично-культурного життя України, насамперед дослідженню й популяризації внеску М. Леонтовича у вітчизняну й світову музичну культуру, діяльності Музичного товариства імені М. Д. Леонтовича у 20–30-х роках минулого століття.

О. В. Бугаєва підготувала та опублікувала понад 20 наукових праць у галузі леонтовичезнавства, зокрема монографію «Архівна спадщина Музичного товариства імені М. Д. Леонтовича» (2011), яка є першим і єдиним нині ґрунтовним дослідженням архіву Товариства М. Д. Леонтовича в цілісності його документального фонду, що зберігається в Інституті рукопису НБУВ, та науковий довідник «Музичне товариство імені М. Д. Леонтовича (1921–1931): біографічний словник» (2015), створений у жанрі колективного портрета членів цієї організації, у якому презентовано понад 450 імен діячів української культури й науки, передусім композиторів, диригентів, співаків, педагогів, музикознавців, літературознавців, музезнавців, етнографів, художників, письменників, фольклористів, а також маловідомих професійних музикантів і аматорів, уведених до наукового обігу вперше. О. В. Бугаєвій належить помітний внесок у розширення дослідницького діапазону української біографіки, збагачення

її теоретико-методологічних засад, утвердження музичної біографіки як одного з важливих її напрямів.

Упродовж останніх років Олена Валентинівна, ведучи боротьбу з підступною хворобою, не полишала творчої дослідницької праці. Вона ретельно вивчала документальну спадщину музичних і культурних осередків української діаспори в архівах та бібліотеках США. У 2023 р. вийшла друком її археографічна розвідка «Невідомі наукові праці Михайла Кушніра у фондах Українського музею і бібліотеки Стемфорда (США): до 150-річчя Наукового товариства імені Шевченка», у якій презентовано неопубліковані мистецтвознавчі праці відомого українського графіка, філософа мистецтва, суспільного діяча в екзилі Михайла Кушніра, створені в період його викладання в Українському католицькому університеті у Вашингтоні.

Олена Валентинівна залишила по собі майже завершений рукопис великої праці — наукового каталогу «Твори українських композиторів у фондах Української бібліотеки м. Стемфорд, США», який на значному документальному матеріалі розкриває багатства української музичної культури, збережені в одному з провідних осередків культурного життя українців в Америці, які тривалий час були майже невідомі і недоступні громадськості та музичним виконавцям на Батьківщині. Цей вагомий доробок дослідниці чекає на своє видання.

Олена Валентинівна була людиною, сповненою любові до життя, великої духовної сили й оптимізму, стійкості духу. Несла добро, випромінювала тепло, завжди була життєрадісна, усміхнена, охоче ділилася творчими задумами.

Вона вміла бути Світлом у темні дні, Радістю в час зневіри, Нехитною в миті слабкості. Її присутність у житті кожного з колег і друзів була відчутною, живою, справжньою.

Вічна пам'ять і Божа ласка Світлій душі!