



70-річчя члена-кореспондента НАН України М.Б. ШТЕРНА

Михайло Борисович Штерн — визнаний в Україні та світі вчений у галузі порошкової металургії та континуальної механіки пористих і пошкоджених матеріалів. Один з основоположників теорії пластичності стисливих матеріалів. Він отримав фундаментальні результати з теорії пластичності, локалізації деформації та руйнування пористих матеріалів, розподілу густини при пресуванні порошків, теорії різноопірних в умовах розтягу-стиску матеріалів та ін.

М.Б. Штерн народився 11 березня 1947 р. Після закінчення в 1970 р. Київського державного університету ім. Т.Г. Шевченка працює в Інституті проблем матеріалознавства ім. І.М. Францевича НАН України, де пройшов шлях від інженера до завідувача відділу.

Результати наукових досліджень М.Б. Штерна дозволили систематизувати уявлення про пресування порошків на засадах континуальної механіки та моделювати такі процеси так само ефективно, як у межах традиційної обробки компактних металів тиском. На базі цих результатів було оптимізовано багато схем пресування порошкових заготовок складної форми, створено відповідні засоби обчислювального моделювання. Водночас наукові роботи М.Б. Штерна справили помітний вплив і на вирішення традиційних питань руйнування в технології обробки металів тиском. Це дало змогу, зокрема, оптимізувати низку процесів інтенсивних пластичних деформацій: протягуванням з метою зміцнення внутрішніх поверхонь, гвинтової екструзії та рівноканального кутового пресування.

Науковий доробок М.Б. Штерна становить 3 монографії, 6 авторських свідоцтв та понад 200 наукових статей. Він підготував трьох кандидатів і двох докторів наук. М.Б. Штерн є членом редколегій журналів «Порошковая металлургия» та «Физика и техника высоких давлений». Він — голова спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій при Інституті проблем матеріалознавства НАН України, був членом експертної ради ВАК України та спеціалізованих вчених рад при Вінницькому державному технічному університеті і НТУУ «Київський політехнічний інститут».